AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN DER DDR ZENTRALINSTITUT FÜR ALTE GESCHICHTE UND ARCHÄOLOGIE

BIBLIOTHECA SCRIPTORVM GRAECORVM ET ROMANORVM TEVBNERIANA



BSB B. G. TEUBNER VERLAGSGESELLSCHAFT
1989

PAVSANIAE GRAECIAE DESCRIPTIO

VOL. I

LIBRI I-IV

EDIDIT

MARIA HELENA ROCHA-PEREIRA



BSB B.G. TEUBNER VERLAGSGESELLSCHAFT
1989

Bibliotheca

scriptorum Graecorum et Romanorum

Teubneriana

ISSN 0233-1160

Redaktor: Günther Christian Hansen
Redaktor dieses Bandes: Günther Christian Hansen

ADMONEBUNTUR, QVI HVNC LIBRUM LEGENT,

VT ADDENDA ET CORRIGENDA CONSULANT

LATERCULO | IN MARGINE APPICTO

ISBN 3-322-00508-9

@ BSB B. G. Teubner Verlagsgesellschaft, Leipzig, 1973 und 1989

2., verbesserte Auflage

VLN 294/375/14/89 · LSV 0886

Lektor: Manfred Strümpfel

Printed in the German Democratic Republic

Satz: INTERDRUCK Graphischer Großbetrieb Leipzig, III/18/97

Fotomech. Nachdruck: Grafische Werke Zwickau

Bestell-Nr. 665 656 6

05900

De Pausaniae codicibus plurimi viri docti disseruerunt. quorum in primis J. H. C. Schubart nominandus est, qui una cum Chr. Walz anno 1838 editionem quam dicimus criticam in lucem protulit. in ea non solum Parisinus 1410 (P) adiectis variis quibusdam lectionibus e Vindobonensi hist. gr. 23 (Va) et Mosquensi 193 (Vl. 500) (Ms) excerptis adhibetur, ut fecerat Immanuel Bekker. sed etiam codices duodeviginti recensentur, scilicet Parisini quinque, Vindobonenses duo, Florentini tres, Romanus, Vaticanus, Leidenses duo, Mosquensis, Monacensis, Venetus, Neapolitanus, e quibus Schubart quinque, VaVbAgLLb, integros contulit, e ceteris specimina tantum sumpsit. quod cum faceret, codices omnes ex uno fonte fluxisse inque classes tres distribui posse animadvertit; quarum unam interpolatam esse (VbNpPt, L ex parte, cum editione Aldina), alteram PPdAgVLb et codicis L libros medios complecti, tertiam autem in MsVaMo servari censuit. codicis Matritensis (Ma) mentionem tantum fecit.

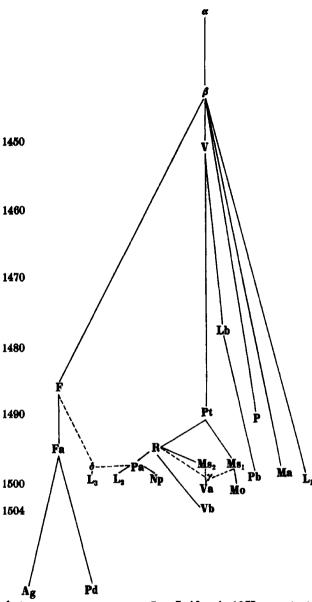
Secuta est editio illa ab H. Hitzig curata, cui H. Blümner locupletissimum commentarium addidit. H. Hitzig codices diligentissime examinavit. contulit autem LPa PPdMaMo Phral. integros, VVaVbFaFPb partim ad librum I edendum, deinde PaPPdLRMo Phral. integros, VVaVbFa partim ad libros II et III edendos, tum eosdem fere in libris ceteris. codicem Pa ad libros VIII—X edendos magis magisque adhibuit.

Eodem fere tempore quo Hitzig voluminis secundi partem posteriorem librum VI et VII continentem edebat.

editio a Fr. Spiro curata Lipsiae in aedibus B. G. Teubneri emissa est. Spiro cum codices Pausaniae denuo examinaret, aliter de eorum affinitate judicavit, transpositione enim foliorum observata Angelicum 103 (Aq) et Parisinum 1411 (Pd) codicis Fa apographa esse demonstravit et Leidensem 16 K (L) partim e Parisino 1399 (Pa) fluxisse. qua de causa Hitzig postea codices illos ex apparatu suo exclusit. Spiro codicum familias tres agnoscere posse credebat. quarum unam formam textus vulgatam praebentem (y) codices MsVa (y1), VLb (y2) complecti; alteram P1 nominavit, cuius PFaF superstites esse; tertiam L1, cuius LL2 (i. e. PaVb) apographa esse. huc accedere 5, i. e. deterrimos codices grammaticosque anonymos saec. XVI et XVII. codicem autem Parisinum gr. 1410 (P) principatum inter omnes obtinere ceterisque praeponendum esse, Bekkerum secutus, qui eo pro editionis fundamento usus erat, existimavit.

Spiro opus suum egregium anno 1903 complevit. ex eo tempore multa in antiquorum auctorum scriptis edendis mutata sunt. accedit quod codices Pausaniae, cum plurimi sint, non omnes satis accurate collati esse videbantur, multaque in textus traditione obscura remanebant. his de rebus optime meruit Aubrey Diller, qui maxima cura diligentiaque duodeviginti libros quibus Periegesis asservatur denuo inspexit1), quos omnes ex exemplari Niccolò Niccoli Florentini (1364-1437), quod anno 1500 in monasterio Beati Marci asservabatur, manavisse coniecit et ex illo codice (\$\beta\$) nunc deperdito libros quos primarios vocat pendere, i. e. Marc. gr. 413 (V), Laur. 56.11 (F), Paris. gr. 1410 (P), Matrit. 4564 (Ma) et - usque ad 1.42.1 - Leid. 16K (L). quapropter admonuit, ut VFPMa integros, Leidensis 16 K (L) partem primam adhiberes, si archetypum restituere velles.

¹⁾ Pausanias in the Middle Ages, TAPhA 87, 1956, 84-97, et The Manuscripts of Pausanias, ibid. 88, 1957, 169-188.



archetypum exemplar Niccolò Niccoli Florentini y, \(\delta \) exemplaria contaminata L
1 Leidensis 16 K pars prima L
2 Leidensis 16 K pars altera et quarta

α

 L₃ Leidensis 16 K pars tertia
 Ms₁ Mosquensis gr. 193 pars prior Ms₂ Mosquensis gr. 193 pars posterior

praeterea codices ceteros (FaAgPd exceptis) e codice V pendere primus agnovit. quae omnia in quantum recta sint, mox videbis.

Doctrinarum recentiorum de Periegeseos codicibus lineamenta tantum adumbravi, ut facillime perspicere possis ubi initium operis mei suscipiendum esset. erant enim codices omnes primarii supra nominati integri conferendi, ceterorum autem magna pars, in primis Vindob. hist. gr. 23 et 51, Riccard. gr. 29, Paris. gr. 1399. libros autem omnes, praeter Neapolitanum gr. III A 16 bis, imaginum photographicarum ope inspexi.

Iam ad singulos codices describendos procedamus. quorum omnium antiquissimus est Venetus gr. 413 V (Schubarto Vn, mihi V), quippe qui hac inscriptione notatus sit: βιβλίον βησσαρίωνος καρδηνάλεως τοῦ τῶν τούσκλων. Bessario enim cardinalis bibliothecam suam Venetorum senatui anno 1468 dono dedit. codex est membranaceus c. 1450 scriptus, foliorum 265, quorum 4-153 Pausaniam, reliqua Simplicii commentarios in Aristotelis De anima continent. in principio scholia nonnulla in margine habet, etiam correctiones cum in margine tum in textu non paucas invenias a pluribus manibus factas. lacunae extant nonnullae, quarum aliae spatio vacuo notantur, aliae inscientia scribae ipsius in textum irrepserunt. quo facto demonstratur nostrum sine adiumento alterius codicis correctum esse. 1, 23, 2 e. g. verba καὶ τὸ βούλευμα οὐδαμῶς ἀγνοῆσαι δοξάζων in V desunt, extant autem in FPMaL; eadem omittunt codices fere omnes e V derivati, sc. LbPtPbMsRPa Mo, in quorum parte ea verba in margine alia manu addita sunt (PtRPaMo); in VaVb verba ex margine Riccardiani hausta in textu leguntur.

Hoc unum exemplum sufficere posset ad affinitates inter huius familiae codices probandas, sed procedamus Lb ad alia. Leidensis B. P. G. 16 L (Lb) propter pulchritu-

dinem scripturae¹) saepe ab editoribus plus iusto extollebatur, membranaceus est foliorum 213, in primo folio legitur Domitium Calderinum Venetiis librum transcribendum curasse eo consilio ut Latine verteret. quod opus anno 1477 inchoatum Calderinum perficere non potuisse constat. Lb e V pendere primus coniecit Schubart, negavit Hitzig; Spiro gemellos eos putavit. A. Diller demonstravit Leidensem Veneti apographum ideoque eliminandum esse, hoc multis exemplis probari potest, quorum unum supra praebui. notandum est hunc codicem, etsi inter β et v non distinguit, ita ut $\beta \acute{a}ovaooc$ et νάρβαρος eodem folio scribat, tamen correctiones non contemnendas exhibere, sicut φεύγοντες 1.20.5, quod editores acceperunt, vel $\tau \rho \epsilon i c$ 1. 24. 8, ubi ϵ littera expuncta verum praebet (quod in Va quoque servatum est), vel $\pi a \rho^2$ 1.34.2, quod Lb in margine supplevit editoresque post Schubart receperunt.

Parisinus gr. 1400 (Pb) saec. XVI satis eleganter Pb scriptus, foliorum 71, nonnisi librum I exhibet, quamvis in indice libros omnes continere profiteatur. eum ex Lb manavisse observavit Dindorf, confirmavit Diller. e. g. verba 1. 27. 8 τῶν λόγων πρῶτος ἐς αὐτόν ἐστι Τροιζηνίοις· ὁ δὲ quae in VLb desunt, hic quoque non invenias. praepositio autem παρ', quam 1. 34. 2 Lb in margine supplevisse supra memoravi, in Pb contextui immissa est.

E codice V duo codices directe descripti sunt, ita ut eos gemellos dicere possis. quorum unum, Lb, supra memoravimus, alter, Palatinus gr. 56 (Pt) saec. XV ex. exaratus Pt est. codex chartaceus, foliorum 247, pulchra specie est, sed neglegenter scriptus. omissiones easdem at que V easdemque varias lectiones praebet, e. g. δήμητραν 1. 37. 2. aliud exemplum habes 1. 39. 2, ubi VLb ceterique codices λέγουσιν ἐθελονταὶ praebent, noster autem

¹⁾ Scribae nomen fuit Georgius Arater Cretensis; cf. De Meyier, Scriptorium 11, 1957, 99—102, et A. Diller, TAPhA 88, 1957, 172 et 188 adn. 85.

ordinem verborum immutavit; qui mutatus ordo verborum etiam in RMs invenitur. alia apud A. Diller, Manuscripts of Pausanias, p. 180 videre possis. qui Pt ab alia manu ex alio exemplari atque V correctum esse animadvertit, quippe qui Veneti lacunas expletas praebeat.

R De Riccardiano gr. 29 (R) editores inter sese dissenserunt. Hitzig eum magni aestimavit, Spiro autem abiecit. hunc codicem chartaceum saec. XV ex. ab uno scriba usque ad 5. 14. 2 (fol. 122°), tum ab altero usque ad finem (fol. 278) exaratum e Pt fluxisse et ad editionem Aldinam conficiendam adhibitum esse demonstravit A. Diller. nisi correctiones permultae et in margine et in textu, immo variae lectiones aliquando e deperdito exemplari haustae, extarent, prorsus abiciendus esset. quarum plurimae, antequam Pa ex eo describeretur, illatae sunt.

Pa Parisinum gr. 1399, codicem chartaceum, foliorum 240, anno 1497 Mediolani a Petro Hypsela scriptum esse constat, id quod in subscriptione fol. 238v legitur. quomodo R et Pa inter sese cohaereant, exemplis selectis inquiramus. lacunam quam V in 4.35.7 habet, R in margine explevit (καὶ τοῖσδε κερδᾶναι· τέλος δὲ γυναῖκες καὶ ἄνδρες κατίασιν); idem fecit 4.35.10 (ἐπισχόντι δὲ ôllvor). haec autem verba in Pa in textu leguntur. lacunam γενέσθαι σοφός - τοῦ Εὔφρονος (2.13.2) quae in VLbMs extat R in margine explevit, Pa in textu. hoc pertinet ad primae manus correctiones. et R autem et Pa separatim cum altero codice ante annum 1504, quo codex Vindobonensis hist. gr. 51 (Vb) e codice R ab altera manu correcto descriptus est, collatus est. huius collationis exempla plurima extant; quorum unum in 1.42.3 invenias, ubi RPa ad verba είδον ἔτι in margine alteram lectionem ἐστὶ γὰρ ἔτι praebent.

Accedunt proxime codices Vindobonenses hist. gr. 23 Va (Va), 236 foliorum, a tribus manibus saec. XV ex. exaratus,

et hist. gr. 51 (Vb), 422 foliorum, a Constantino Mesobote Vb anno 1504 scriptus, cuius initium usque ad 1.19.5 deest. Va et Vb post correctiones in marginem Riccardiani R illatas descriptos esse probant lectiones plurimae. ut 4.5.2 δικαστηρίωι RmgPamgVaVb: διδασκαλείωι VFP. etiam multis aliis locis illi quattuor codices artiore vinculo inter se cohaerere videntur, ita ut concordantiam eorum nuncupare mihi liceat. sed haec non semper. Va enim non solum a tribus manibus scriptus est, sed ne unum quidem exemplar secutus est. quod ad scribas attinet, iam Hitzig in editione sua notavit, ubi librarii quos a b c nominavit vices mutaverint: primae paginae versus 1-4 ab una manu, b, exaratos esse, tum c paginam ad finem duxisse: scripsisse a paginam alteram tertiamque, deinde b quartam usque ad septimam, a autem octavam, b nonam usque ad duodevicesimam et sic deinceps usque ad finem libri primi; ceteros libros b et a inter se divisisse.

Codicis Va librarios non unum solum exemplar secutos esse exempla nonnulla nos docebunt. lacunam codicis V in 1.23.2 extantem cuius supra p. VIII mentionem fecimus explevit R in margine, unde PaVaVb verba hauserunt. idem fit 2. 10. 7, ubi έστιν γυμνάσιον habent Pt²R^{mg}PaVaVbMo^{mg}L, omittunt VMsLb, vel 4. 31. 7. ubi verba ὅικουν παρὰ καλυδωνίων ἔλαβον habent PtmgRmgPaVaVb, omittunt VFPMs. lacunam codicis V in 3. 22. 7 extantem explevit R in margine mutato ordine verborum, quem mutatum ordinem etiam PaVaVb habent. etiam aliis locis codex R exemplar codicis Va fuisse videtur, ut 5. 14. 1 (ovn - Vionti R^{mg}Va: om. Ms) et 5. 25. 5 (τοὺς γαλκοῦς – εἰκασμένους PtmgRmgVa: om. VMs). sed veniamus ad aliud exemplum. 7. 23. 4 legitur: παρθένου δὲ ἐρασθῆναι Βολίνης Απόλλωνα. τὴν δὲ φεύγουσαν ές την ταύτηι φασίν ἀφεῖναι θάλασσαν, καὶ αὐτην άθάνατον αν γενέσθαι γάριτι τοῦ Απόλλωνος. ἐφεξῆς δὲ άκρα τε ές την θάλασσαν έχει, καὶ ἐπ' αὐτῆι λέγεται

λόγος... verba τὴν δὲ φεύγουσαν — θάλασσαν omittit V. hoc mendum in deterius mutavit librarius codicis Pt, quippe qui etiam ἄν γενέσθαι — ἐπ' αὐτῆι omiserit. haec duplex lacuna a duabus, ut videtur, manibus in margine codicis Pt expleta est particula ἄν omissa immutatoque ordine (ἐς αὐτὴν ἔχει τὴν θάλασσαν pro ἐς τὴν θάλασσαν ἔχει). idem in margine codicis R legitur, eodemque modo νοχ θάλασσα, quae bis in sententia extat, primum gemina τ littera, deinde gemina σ scripta est. haec verba in textu habent PaVaVb (qui θάνατον pro ἀθάνατον praebet). codicem Mosquensem (Ms) ante correctionem Riccardiani (R) scriptum esse facile demonstratur, cum utramque lacunam exhibeat.

Hoc exemplum minutatim explicavi, quia errores illos quos P. Maas significativos nominavit continet. quo fit ut affinitas codicum, praesertim VaMs, clarius enitescat. videtur enim in hac parte Va ex R fluxisse. Ms aut ex R aut ex Pt. sed haec ubique fieri noli putare. in Ms et Va 4.16.9 eandem omissionem (τὴν νύκτα – τῶν παρθένων) et 8. 35. 2-37. 7 eandem transpositionem extere observavit A. Diller; quapropter Vindobonensem apographum Mosquensis esse conjecit, transpositionem illam in libro octavo extantem Schubart ex foliorum inversione ortam esse iudicavit, Diller autem demonstravit eam ex inversione bifolii Riccardiani nondum conglutinati manavisse ideoque in hac parte Va e Ms descriptum esse, idem fit 9.13.10, quo loco, ut Hitzig animadvertit, eandem lacunam (αἴσχιστον – πολεμίοις) a Riccardiano in margine expletam habent VaMs. similiter 7.26.7 verba $\dot{\epsilon}_{\varsigma} - vo\mu l \zeta o v \sigma \iota$ omittunt VaMs, habet R. unde Diller coniecit Va usque ad 7.23 ex intermedio codice e Ms descripto pendere, deinde recta via e Ms fluxisse. sed codicem Va nullo modo in duas tantum partes dividere possis, cum eius exemplar totiens mutatum sit. haec ante omnia in libris IV et V fieri videntur, cum 4. 5. 2, 4. 13. 7. 4. 31. 7, 5. 25. 5 Va e R pendeat, 4. 16. 9, 5. 2. 2, 5. 14. 2,

5. 14. 9 e Ms. notandum est in 4. 16. 9 et 5. 1. 10 exemplar et scribam simul mutari, sed haec non regulariter fieri. possis nihilominus dicere Va ab initio operis usque ad 4. 16. 9 e R derivari, deinde e codice quodam deperdito e R et Ms contaminato, a 7. 26. 7 denique usque ad finem operis e Ms solo descriptum esse. prorsus igitur abiciendus esset, nisi plurimis locis archetypi vitia emendasset.

De codice Neapolitano III A 16 bis, chartaceo, saec. XV Np ex., qui mihi praesto non fuit, nihil eis quae Hitzig et Diller existimaverunt addere possum, scilicet eum apographum directum codicis Pa esse.

Mosquensis 193 (Vl. 500), saec. XV, chartaceus, 280 Ms foliorum, satis eleganter una eademque manu accurate scriptus est. e bibliotheca Maximi Margunii eum in monasterium Iberorum migravisse constat nec non Arsenium archidiaconum Mosquensem eum ex Atho monte in Bibliothecam Synodalem transtulisse. de codicis Ms affinitate cum aliis huius stirpis codicibus iam supra dixi. Ms usque ad 5. 14. 2 e Pt, deinde e R descriptus est.

Monacensem gr. 404, saec. XVI in., chartaceum, Mo 72 foliorum, a tribus manibus scriptum et in 3.13.3 ex abrupto desinentem e Mosquensi Ms manavisse editores iam dudum intellexerunt. Mo easdem omissiones in 1.23.2 et 2.10.7 habere atque Ms iam supra (p. VIII et XI) dixi.

Ex undecim codicibus huc usque recensitis decem, i. e. LbPbPtRPaVaVbNpMsMo (quibus L inde ab 1.42.1 usque ad finem, ut mox apparebit, adiungendus est), tamquam descripti eliminandi sunt. correctiones autem variaeque lectiones, quas RPa in margine, VaVb in textu haud raras habent, hos codices non omnino despiciendos esse monent. qua de causa compluribus locis eorum in apparatu quem dicunt critico mentionem fecimus.

Sed iam ad codices qui in bibliotheca Laurentiano-Medicea asservantur procedamus. uterque nitidissime scriptus et picturis ornatus est, quas Spiro a Tusco

artifice adumbratas esse suspicatur. Laurentianum 56.11 F (Schubarto Fb, mihi F) Romae anno 1485 exaratum esse subscriptio nos docet: μετεγράφη τὸ παρὸν βιβλίον έν δώμη δια χειρός έμοῦ ἰωάννου πρεσβυτέρου δώσου τοῦ πρητός έτει ἀπὸ τῆς χριστοῦ γενέσεως χιλιοστῶ τετρακοσιωστῶ ὀγδοηκοστῶ πέμπτω ἰνδικτυόνος τρίτης. μηνός σεπτεβρίου δεκάτη. hunc codicem membranaceum, 284 foliorum, scholia marginalia ad initium libri I exhibentem ante A. Diller nemo recte aestimavit. Diller primus vidit codicem F ad textum Pausaniae restituendum magni momenti esse. multis locis F veram lectionem servavit, e. g. 4. 21. 10 καρπώσεσθε (quod Camerarius coniecerat): καρπώσεσθαι VP καρπώσασθαι RPa Va Vb LMs. vel 1. 15. 3 ubi Facii correctio (ημοητο pro ηρτο) neglecto iota subscripto, ut mos huius codicis est, et mutato spiritu et accentu, ut saepe fit, in F invenitur. veras lectiones solus F habet 4.17.6 (ἐς μεσσηνίους) et 4.31.11 (τὸν δωριέων), paucissimas lacunas per homoeoteleutum ortas exhibet, ut 3.12.8 καὶ βασίλειοι — ἱερόν et 3.14.9-10 $\partial v\sigma la - \dot{\epsilon}\pi i \delta \dot{\epsilon} \tau \tilde{\eta} \iota$, pingendi artificem linguae Graecae ignarum in paginarum capitibus saepe περὶ ἰηγήσεως ἐμάδος scripsisse iam Spiro animadvertit.

Eaedem lacunae in altero codice Laurentiano extant. Fa Laurentianum dico 56. 10, membranaceum, 291 foliorum, a Demetrio illo Chalcondyla, ut videtur, scriptum¹) qui primus Homerum typis exscribendum curavit. hunc praecedenti simillimum esse apparet. pingendi artifex hic quoque ἐμάδος pro ἐλλάδος posuit. A. Diller, qui codicem Fa e codice F descriptum esse cognovit, non F e Fa, ut voluit Spiro, nonnullis exemplis (praesertim illo in 5.1.8) adductis cautius dixit se meliora argumenta etiam nunc desiderare. quibus unum addere possum. 3. 10. 2 legitur: Αθηναῖοι καὶ Ἰφικράτης διέφθειραν · Άγησίλαος δὲ καὶ ἐς Αἰτωλίαν ἐπικουρήσων ἀφίκετο. verba Ἰφικρά-

¹⁾ Vide A. Diller, TAPhA 88, 1957, 176 adn. 42.

της - ἐπικουρήσων omisit F, sed in margine supplevit καὶ λοικράτης - ἐπικουρήσων; ceterum in textu habet ἐφίκετο. codex Fa haec omnia conjunctione zai iterata in textu exhibet (... xal ἐωίκετο).

E codice Fa descripti sunt codices AgPd, quos gemellos esse e foliorum commutatione in 5, 21-22 facta demonstravit Hitzig, eorum exemplar codicem Fa fuisse vidit Spiro. codex Angelicus gr. 103 (Ag), chartaceus, 442 foli- Ag orum, a Valeriano D'Albino da Forlì ante medium saec. XVI exaratus est¹), cum editio princeps iam publici iuris facta esset, lacunas per homoeoteleutum ortas plurimas exhibet. librarius v ephelcystici amantissimus fuit. eidem scribae codicem Parisinum gr. 1411 (Pd), chartaceum, Pd tribuendum esse H. Omont existimavit2). Pd fol. 1-427v nostrum, deinde Dionysii Alexandrini Descriptionem orbis cum Eustathii Thessalonicensis commentario atque Ptolemaei Geographiae epitomen continet. Clavier, quem Schubart secutus est, hunc Parisinum optimum codicem esse putavit. menda codicum FFaAgPd communia inter alia haec sunt: 3.15.7 νάλιος (pro ἐννάλιος VP), 4.34.4 κοίλος (κοίλης VP), 3.15.8 μαΐσιν om.

Codicem Parisinum gr. 1410 (P), 309 foliorum, a P Michaele Suliardo annis 1490-1491 exaratum, principatum inter omnes Pausaniae codices obtinere existimavit I. Bekker, qui eo, ut supra memoravi, pro editionis suae fundamento usus est. cui Spiro assensus est. codicem P ad textum restituendum magni momenti, sed nonnisi tertium testem traditionis esse A. Diller recte agnovit. scripturae diligentia non commendatur, partim etiam humiditate corruptus est. iota subscriptum ponitur.

Codex Matritensis 4564 (Ma), chartaceus, in partes tres Ma est divisus, quarum prima (fol. 1-10) Simplicium, altera

1) Cf. G. Mercati, Studi e Testi 164, 1952, 165—173, apud A. Diller, TAPhA 88, 1957, 177 et adn. 46.
2) Cf. H. Omont, Catalogue des mss. grecs de Fontainebleau,

Paris 1889, apud A. Diller, TAPhA 88, 1957, 177 et adn. 47.

- (fol. 13-38°) nostrum, tertia (fol. 39-53) Appiani historiam Romanam continet. alia alia manu scripta est. Pausaniae textus a Constantino Lascari saec. XV ex. exaratus est. post verba καὶ διπλοῦν γάρ ἐστι 1. 26. 5 abrupte desinit. primus contulit Hitzig. Matritensem autem e nullo codice hucusque noto pendere A. Diller intellegit. plurimis locis veram lectionem servavit, e. g. 1.6.3 στρατείας (quod Sylburg coniecerat), 1. 13.2 φερῶν (Musurus), 1. 22. 2 πρῶτον (Bekker), 1. 23. 4 ὀπουντίους (Sylburg).
- De codice Leidensi B. P. G. 16 K (L), chartaceo, 384 foliorum, saec. XV ex., nunc fusius dicam, hunc a quattuor librariis scriptum esse iam pridem notum est: prima pars (fol. 1-38, quaterniones $\bar{a} - \bar{\delta}$) ab initio usque ad 1.42.1 pertinet; altera (fol.39-174, quaterniones $\overline{\varepsilon} - \overline{\varkappa a}$) ab 1.42.1 usque ad finem libri IV; tertia (fol. 175-282, quaterniones $\vec{a} - \vec{l}\vec{B}$) ab initio libri V usque ad 8.52.4; quarta (fol. 283-384) usque ad finem operis pertinet. partem primam (usque ad 1.42.1 pertinentem) codicem primarium esse recognovit A. Diller; alteram et quartam e codice Pa pendere, quod Spiro e transpositione in 10.17-22 facta demonstraverat, recte iudicavit. partis tertiae originem obscuram esse professus est. locos tamen in libro V indicavit nonnullos, quibus Leidensis e codice F, non e Pa pendere videtur: 1. 8 (ἐπειῶνα FL: ἐπειῶν Pa), 3. 3 (θηρεφώνης FL: -φόνης Pa), 6. 4 (πισκίων FL: πισαίων Pa), 7. 10 (γίκας om. FL habet Pa), 9. 5 (δευτέρω FL: δευτέρας Pa), 21.17 (ήχούσης φωνή FL: ήχους ή φωνή Pa), 27.11 (ἀναστῆναι FL: ἀναστῆσαι Pa). idem fit 5. 2. 2 (τὸν FL om. Pa), 5. 2. 4 (αὐτῶν FL: αὐτὸν Pa), 5. 13. 4 (ὑπὸ FL: ἀπὸ Pa), 8. 17. 6 (καλοῦσιν ελληνες δ' αὐτὸ ὕδωρ FL: καλοῦσιν αὐτὸ ὕδωρ Pa), 8. 25. 1 (τοῦτον οὖν FL: τοῦτον δη Pa). codicum affinitas etiam clarius in 7. 23. 4 enitescit, quem locum supra (p. XI) exscripsi. verba καὶ αὐτὴν — θάλασσαν L homoeoteleuti causa omisit, quod fieri tantum potuit, si exemplar θάλασσαν ἔγει

(sicut F), non $\xi \chi \varepsilon \iota \tau \dot{\eta} \nu \vartheta \dot{\alpha} \lambda a \sigma \sigma a \nu$ (sicut PtRPaVaVb) praebebat.

Haec autem non ubique accidit. A. Diller cognovit alios

locos in parte tertia Leidensis esse qui e Pa descripti esse viderentur, ut 5.5.4 (Epic el F: Eploeiev PaL), 5.7.8 (ἐπεὶ δὲ F: ἔπειτα δὲ PaL), 5.8.1 (κουρῆτες FPa: κουρῆσι $Pa^{mg}L$), 5. 12. 2 (καινίων F: γεύων Pa γενίων L), 5. 17. 10 (ξγων om. F habent PaL), 5. 18. 8 (ἀλήτη στρατιωτικόν F: άλήτης τοῦτο τὸ στο. PaL), 5. 20. 2 (κωλώτου F: καὶ λώτου κωλώτου Pa καὶ λώτου κωλώτου L). 5. 21. 10 (καὶ πρὸς F: καὶ πρώτος Pa καὶ πρώτους L). quibus locis etiam 8.28.5 (ἀναστρέψασαν F: ἀναστρέψας PaL) et 8. 29. 2 (Expáwauer F: Expawe uèr PaL) addere possum. Diller alios locos attulit quibus codex L lectionem e codice F haustam et postea e codice Pa correctam exhibet: 5. 10. 6 (μαρτίλος F: μυρτίλος Pa μαρτίλος L), 5. 17. 9 (povyloi F: povylois Pa povyloi addito s L), 5.1.6 (πέλοπος διαλύει F: γρ. τοῦ λυδοῦ Pa πέλοπος διαλύει, verbis τοῦ λυδοῦ superpositis, L). quae cum ita sint, partem tertiam Leidensis L ex exemplari quodam e FPa contaminato descriptam esse verisimile est. hanc contaminationem in schola Demetrii Chalcondylae Mediolani factam esse coniecit A. Diller1), ubi Pa e R descriptus est, his omnibus efficitur, ut lectiones Leidensis L usque ad 1.42.1 ad textum restituendum usui sint, deinde perraro respiciantur, cum correctiones praebent. Accedit etiam codex Vaticanus Graecus 2236 (mihi Vt) chartaceus, annis 1448-1467 exaratus, qui a folio 174º usque ad 176^v nostrum praebet, sed tantum ab initio libri III usque ad 3. 2. 6 ὑπόσπονδοι. hunc codicem saepe cum VFP coniunctum esse, aliquando autem a quocumque eorum abhorrere, quibus de causis inter codices pri-

marios ex exemplari Niccolò Niccoli Florentini derivatos

¹⁾ TAPhA 88, 1957, 186.

² BT Pausanias I

adnumerandus esse videatur, demonstravit M. Casevitz¹). vir ille doctus eundem librum optimam lectionem in 3.2.1 Αγιάδας pro ἀγίδας VFP, quam Cobet restituerat, solum servare indicavit.

Sunt etiam - nec mirum in tam magno opere - excerpta Periegeseos, quorum pars saec. XIV, i.e. priusquam Niccolò Niccoli Florentini exemplar describeretur, confecta esse videtur: Paris. gr. 1409 (fol. 26v-44r); Palat. gr. 209 (fol. 280^v); Paris. gr. 1630 (fol. 96^{rv}, 99^r); Palat. gr. 129 (fol. 31^r, 44^v-46^r, 48^v, 90^r-93^v, 95^v-96^r, 100^v); Darmstadt 2773 (fol. 16v, 42v, 109v); Vat. gr. 701 (fol. 87°, 88°°, 89°); Neapol. II. C. 32 (fol. 285° – 305°). inter Phral. quos eminet codex Paris. gr. 1409 a Manuele Phralite²) exaratus, quem e collectione a Maximo Planude saec. XIV in. composita hausisse cognovit A. Diller. Phral. quamvis multa breviata praebeat, multas lectiones non despiciendas exhibet, e.g. 3.19.6 πτίλα καὶ VFP: ψίλαν καὶ R^{mg}Pa^{mg}Va ψιλάκαν Phral. quae sententia ipsis verbis in Palat. gr. 209 extat quae Palat. gr. 129 (fol. 95°) e Planudis collectione sumpsit (1. 30. 2, 5. 12. 7) minutiora sunt quam ut usui esse possint.

Na De codice Neapol. II. C. 32 (Na) disseruit F. Williams 3) qui talia plurimis exemplis adnisus monstravit: fuisse codicem primarium nunc deperditum qui ab eo a quo codices alii manant abhorrebat; quo ex codice collectionem quam Neapolitanam vocat desumptam esse, exempla plus quam mille ad usum grammaticae vel rhetoricae artis studiosi praebentem, ex qua non solum Na sed etiam codices Pal. 129, Paris. gr. 1194, Darmst. 2773 excerpta sua ex parte hausisse; quod ad Na attineat, eum bonam lectionem solum servare in locis non paucis iamdudum a vi-

¹⁾ Revue d'Histoire des Textes 9, 1979, 239 – 242.

²⁾ De nomine scribae vide A. Diller, TAPhA 87, 1956, 90 adn. 27; de anno vide Spiro, vol. I, p. XI.

³⁾ Scriptorium 36, 1982, 190-218.

ris doctis restitutis, e. g. 2.31.4 τι Na Hitzig: ὅτι β. 4. 14. 4 ἐπέκειτο Na Sylburg: ἀπέκειτο β, 7. 16. 8 θαῦμα Na Porson: θαύματα β; quibus de causis Na magni momenti ad textum restituendum esse, etiamsi excerpta nonnulla ex uno tantum verbo constent nominaque quae propria dicuntur perraro accurate descripta sint. adde quod Na erroribus singularibus scatet, de quibus exempla haec tantum praebeo: 1. 24. 2 Eyysi Napc: yxei Naac (ἄγγει β); 2. 2. 1 τὸν δοκον Να (τοῦ δοκου β, cf. Hitzig I 490); 2.3.7 δ φοβερώτερον Να (τὸ φ. β %); 2.5.5 πολλοί Να (πόλεμοι β 🛠); 2. 13. 6 ἄγαρι μὲν Να (ἄ. μηδὲν β %), γουσούς Να (-ωι β %), ἐπισκοπούντες Να (-κοσμοῦντες β 3). meo quidem iudicio hoc codice confirmatur quod iam pridem notum erat, fuisse aliam atque in codicibus nostris asservatam traditionem, quod etiam ex hoc exemplo facile perspicere possis:

Inter codicis Paris. gr. 1630 excerpta duo, ab A. Diller reperta, Pausaniae tribuenda sunt, fol. 96° (9. 28. 3–4) et fol. 99° (8. 17. 3). quod in fol. 99° reperitur excerptum (δτι δρος ἐστὶν ἐν Ἀρκαδίαι Κυλλήνη καλούμενον, ἐν ὧι γίνονται κόσσυφοι λευκοὶ ὡς λέγει Παυσανίας) id fere apud Stephanum Byzantium s. v. Κυλλήνη legitur, cuius verba ἐν τούτωι δέ φασι τῶι ὅρει τοὺς κοττύφους λευκοὺς γίνεσθαι, quae Meineke incerti auctoris esse dicit, nostro tribuenda esse videntur. qua re confirmatur Stephano, ut supra dixi, aliam traditionem notam fuisse¹). adiectivum enim λευκοί apud Stephanum solum et in Parisini gr. 1630 excerpto extans codices omittunt; quorum pars (VFPFaPtRMs) in margine δλόλευκοι a manu posteriore additum praebent.

Nihil ad textum constituendum afferre posse utilitatis

¹⁾ Quomodo Stephanus a vulgata abhorreat videas apud A. Diller, TAPhA 87, 1956, 85—86. lectiones eius, praesertim eas quae ad nomina geographica spectant, in editione nostra saepe invenies.

existimo ea excerpta sive etymologica sive geographica, quae praebent codices Darmstadinus 2773 et Vat. gr. 701. idem sentio de nonnullis codicibus saec. XV exaratis, e. g. Paris. suppl. gr. 1194, Ferrar. II 253 (fol. 96°), Riccard. gr. 27 (fol. 88–180).

Accedunt etiam Barberinianus gr. 237 (fol. 52-63) et Riccard. gr. 10 (fol. 344-355), ἐκ τοῦ Παυσανίου ἀνάλεκτά τινα continentes. hos codices inter se simillimos esse agnovit A. Diller¹). Riccardianum e Barberiniano descriptum esse facile apparet, si haec tantum compares: 1.13.8 ὅμοια Barb. ὅμνοια Ricc.; 1. 18. 5 λητοῦς Barb. ληγοῦς Ricc.; 1. 35. 4 ἀκεῖλαι Barb. ἀμεῖλαι Ricc. Barberinianus maxime cum codice Va consentire videtur, e. g. 4. 15. 6 αἰτοῦντες βVa Barb.: αἰτοῦντας Rav Pa Vb; ibid. συν-άγων β: συναγαγών Va Barb. nisi scholia plurima quae in Barberiniano leguntur codex Va omitteret, facile crederes hunc illius exemplar fuisse. nunc autem e deperdito codice γ, e quo Vindobonensem descriptum esse puto, haec excerpta desumpta esse videntur.

Hactenus de recensione, ex qua apparet archetypum Florentinum (\$\beta\$) facile e codicibus VFP (et MaL in libro I) restitui posse. sed non dubitandum est quin exemplar illud quod Niccolò Niccoli possidebat omissiones et errores habuerit²). emendationes igitur a librariis et a viris doctis inde a Musuro, qui Aldinam anno 1516 edidit, prolatas saepe adhibui. quibus adiungi possunt lectiones verae quas Stephano Byzantio, Sudae, Phraliti debemus. editiones a Loeschero, Facio, Siebelio curatae

¹⁾ TAPhA 87, 1956, 95 adn. 55.

²⁾ Adnotationes vel correctiones etiam in margine extitisse monet A. Diller, TAPhA 88, 1957, 171. e. g. 1. 11. 2 verba ὧν καὶ νῦν habent FP, omittunt Ma L, V autem in margine addit; similiter 1. 28. 5, καθὸ καὶ ὁ ἄρειος πάγος V^{mg}FP om. L. quibus locis codicis V scriba archetypum β accurate descripsisse videtur, codicum F et P scribae adnotationes in textum transtulisse, codicum L et Ma scribae omisisse videntur.

mihi non praesto fuerunt; eorum emendationes e posterioribus editionibus sumpsi.

Restat ut viris humanissimis J. Irmscher, F. Paschke ex Instituto Academiae Scientiarum Berolinensis, qui mihi Pausaniae codicum fere omnium imagines photographicas suppeditarunt, G. Chr. Hansen, Bibliothecae Teubnerianae redactori, qui consiliis et observationibus suis me adiuvit, gratias quam maximas agam.

Conimbrigae olim a. D. MCMLXX editio altera a. D. MCMLXXXVIII

M. H. Rocha-Pereira

EDITIONES

- M. Musurus (editio Aldina), Venetiis 1516
- A. Loescher, Basileae 1550
- G. Xylander F. Sylburg, Francoforti 1583, 1613
- J. Kuhn, Lipsiae 1696
- Jo. F. Facius, Lipsiae 1794-7
- E. Clavier (postea A. Corais), Parisiis 1814-23
- C. G. Siebelis, Lipsiae 1822—28
- I. Bekker, Berolini 1826-27, 2 vol.
- J. H. C. Schubart et Chr. Walz, Lipsiae 1838-39, 3 vol.
- L. Dindorf, Parisiis 1845 J. H. C. Schubart, Lipsiae 1853-54, 1889, 2 vol.
- H. Hitzig et H. Blümner, Berolini 1896—1910, 3 vol.
- Fr. Spiro, Lipsiae 1903, 3 vol.
- W. S. Jones, Londinii 1918—35, 5 vol. (nova ed. 1959—61)
- N. D. Papachatzis, Athenis 1974-1979, 3 vol. (libri I-VI)
- D. Musti-L. Beschi, Mediolani 1982 (liber I)
- D. Musti M. Torelli, Mediolani 1986 (liber II)

Pausaniam ex parte ediderunt

Jahn, O., et A. Michaelis, Pausaniae Descriptio Arcis Athenarum, Bonnae 1880 [1. 22. 4-28. 4]

Roux, G., Pausanias en Corinthie, Parisiis 1958 [2. 1—15]

Commentariis praesertim archaeologicis et translatione praeterea commendantur

Frazer, J. G., Pausanias' Description of Greece, London 1898,

Meyer, E., Pausanias Beschreibung Griechenlands, Zürich 1954

DISSERTATIONES SELECTAE

exegeticae, grammaticae, etc. (ex antiquioribus libris ii qui etiamnunc usui esse possunt, ex commentariis de rebus archaeologicis ii tantum qui ad textum intellegendum utilitatem habent citantur)

Albini, U., Pausania I. 4. 5, Maia 10, 1958, 240 Allen, T. W., Adversaria II et III, RPh 8, 1934, 237-8

Barron, J. P., The Son of Hyllis, CR, NS 11, 1961, 185-7

- Bassi, D., Pausania come fonte mitologica, Rend. Ist. Lombardo 72, 1939, 221—284
- Bees, N. A., Zu einer Randnotiz der Pausaniashandschrift Va, Philologus 75, 1921, 231—2
- Bowra, C. M., Two lines of Eumelus, CQ, NS 13, 1963, 145—153 — On Greek Margins, Oxford 1970, 46—58
- Bucher, W., De Pausaniae studiis Homeriois, Diss. Halle 1919 Burkert, W., Kekropidensage und Arrhephoria, Hermes 94, 1966, 1—25
- Casevitz, M., Un fragment de Pausanias dans le Vaticanus Gr. 2236, RHT 9, 1979, 239-242
- Cataudella, M. R., La prostasia sugli agoni olimpici nella O. 8^a, Rend. Accad. dei Lincei 19, 1964, 66—74
- Cazzaniga, I., Varia Graeco-Latina V, RIL 72, 1938—39, 103
- Chatzis, A. Ch., Διορθωτικά είς Έλληνας συγγραφείς, Polemon 1, 1929, 55-56
- Cordano, F., I 'Messeni dello Stretto' e Pausania, PP 35, 1980, 436-440
- Daux, G., Pausanias à Delphes, Paris 1936
- Deicke, L., Quaestiones Pausanianae, Diss. Göttingen 1935
- Diller, A., Incipient Errors in Manuscripts, TAPhA 67, 1936, 232-239
- -, The authors named Pausanias, TAPhA 86, 1955, 268-279
- Pausanias in the Middle Ages, TAPhA 87, 1956, 84-97
- -, The manuscripts of Pausanias, TAPhA 88, 1957, 169-188
- -, The Textual Tradition of Strabo's Geography, Amsterdam 1975, 147
- Ebeling, H. L., Pausanias as an historian, CW 7, 1913, 138—141, 146—150
- Edmonson, C. N., The text of Pausanias 9. 2. 4-5, Hermes 92, 1964, 502-5
- Eliot, C. W. J., The meaning of Episema in Pausanias 1. 17. 1, Hesperia 36, 1967, 121—3
- Engeli, A., Die oratio variata bei Pausanias, Berolini 1907
- Erbse, H., Überlieferungsgeschichte der griechischen klassischen und hellenistischen Literatur, Geschichte der Textüberlieferung, I, Zürich 1961, 300—2
- Fraenkel, Ed., Kleine Beiträge zur klassischen Philologie, Roma 1964, I, 429—430
- Frisk, H., Pausanias 5, 7, 3, Eranos 25, 1927, 285 sq.
- Giamoulidou, Κ., Φαΐστος ἢ "Ηφαιστος; περὶ μίαν διόρθωσιν τοῦ Malten, Platon 17, 1965, 117—9
- Giffler, M., Two confirmations of Pausanias, PhW 60, 1940, 474—6 Grégoire, H., Notes de philologie grecque, Rev. Instr. Publ. Belg. 1914, 126—134

- Groningen, B. A. van, Traité d'histoire et de critique des textes grecs, Amsterdam 1963, p. 94
 - -, Les trois Muses de l'Hélicon, AC 1948, 287—296
- Guillon, P., Note sur le livre IX de Pausanias. Les demi-statues de Scôlos, RPh 27, 1953, 135—140
- Habicht, Chr., Pausanias and the Evidence of Inscriptions, Cl. Ant. 3, 1984, 40-56
- -, Pausanias' Guide to Ancient Greece, Berkeley and Los Angeles 1985 (Germanice: Pausanias und seine Beschreibung Griechenlands, München 1985)
- Hall, F. H., A companion to classical texts, Oxford 1913, pp. 175, 187, 197
- Hejnic, J., Pausanias the Perieget and the archaic story of Arcadia, Diss. Praha 1961
- Hitzig, H., Beiträge zur Texteskritik des Pausanias, Programm Heidelberg 1873
- Imhoof-Blumer, F., and P. Gardner, A numismatic commentary on Pausanias. New ed. by Al. N. Oikonomides, Chicago 1964
- Jacoby, F., Pausanias 8. 45. 1, CR 60, 1946, 19
- Kakridis, J. Th., Zu Pausanias 7. 21. 1 seqq., PhW 50, 1930, 494—6
- Loutsch, D., Les lectures hésiodiques de Pausanias, Diss. Liège 1931-32
- Madvig, J. N., Adversaria critica, I-II, Hauniae 1871-3
- Maltese, L., In margine al testo di Pausania, SIFC 77, 1984, 73-82
- Mayer, M., Zur Kypselos-Lade, PhW 51, 1931, 95-96
- Musti, D., Επαριθμείσθαι in Pausania I 3, 2, Boll. Class. serie terza, 3, 1982, 152-153
- Niemirska-Pliszczyńska, J., Quo modo in descriptione Graeciae componenda digressiones sive λόγοι a Pausania adhibitae sint, Eos 55, 1965, 71—80
- Oikonomides, A.N., Koitusá els Havoavlar, Platon 12, 1960, 49—54 Oliver, J. H., Gnomon 32, 1960, 503, recens. J. Palm, infra
- Palm, J., Rom, Römertum und Imperium in der griechischen Literatur der Kaiserzeit, Lund 1959
- Parke, H. W., The Lacedaemonian Suppliants on the Areiopagus, Hermathena 55, 1940, 56—61
- Pasquali, G., Die schriftstellerische Form des Pausanias, Hermes 48, 1913, 161—223
- —, Storia della tradizione e critica del testo, Firenze ²1952, p. 226

- Pearson, L., Pausanias on the temple of Poseidon at Isthmia, Hermes 88, 1960, 498—502
- Pfundtner, Pausanias periegeta imitator Herodoti, Diss. Königsberg 1866
- Preuner, E., Pausanias 5, 11, 3, Arch. Anz. 35, 1920, 52-53
- Regenbogen, O., RE, Suppl. VIII (1956), col. 1008—1097 Reitzenstein, R., Zu den Pausanias-Scholien, Hermes 29, 1894, 231—239
- Renehan, R., Pausanias 7. 25. 10, RhM 110, 1967, 285
- Robert, C., Zu Pausanias, Hermes 14, 1879, 313-5
- -, Zu Pausanias, Hermes 20, 1885, 354
- -, Pausanias als Schriftsteller, Berlin 1909
- Rocha-Pereira, M. H., Sobre o importância das informações de Pausânias para a história da língua grega, Humanitas 17—18, 1965—66, 180—197
- Rossbach, O., Zu Pausanias, PhW 41, 1921, 330-332
- Roux, G., Pausanias, le Contre Aristogiton et les Énigmes de Marmaria à Delphes, REA 67, 1965, 37-53
- Schnayder, J., De Pausaniae opere q. i. Περιήγησις τῆς Ελλάδος, Meander 19, 1964, 187—208
- Schubart, J. H. C., Über die Handschriften des Pausanias, Zeitschrift für die Altertumswissenschaft 20, 1853, 385-410
- Seemann, E., Quaestiones grammaticae et criticae ad Pausaniam spectantes, Jena 1880
- Settis, S., Il ninfeo di Erode Attico a Olimpia e il problema della composizione della Periegesi di Pausania, Annali della Sc. Norm. Sup. di Pisa 37, 1968, 1—63
- Strid, O., Über Sprache und Stil des Periegeten Pausanias, Diss. Uppsala 1976
- Szelest, H., De Pausaniae clausulis, Auctarium Maeandreum Vol. III. Varsaviae 1953
- Vidal-Naquet, P., Une énigme à Delphes. À propos de la base de Marathon (Pausanias 10. 10. 1—2), Revue Historique 91, 1961, 281—302
- Vollgraff, G., Varia, Mnemosyne 42, 1914, 444
- -, Ad Pausan. 5. 19. 4, Mnemosyne, Series tertia, 1, 1934, 317
- Wace, A. J. B., Pausanias and Mycenae, Festschrift Schweitzer, Stuttgart 1954, 19-26
- Wicherly, R. E., Pausanias at Athens, II: A Commentary on Book I, chapters 18—19, Greek, Roman and Byzantine Studies 4, 1963, 157—175
- Wilamowitz-Moellendorff, U. von, Pausanias-Scholien, Hermes 29, 1894, 240—248
- -, Der Glaube der Hellenen, Basel ²1956, I, 391-400

SIGLA

exemplar Niccolò Niccoli, ante a. 1437 B v Marcianus gr. 413, ca. 1450 F Laurentianus 56. 11, 1485 P Parisinus gr. 1410, 1491 Matritensis 4564 (librum I usque ad 26.5 continens) Ma saec. XV ex. L Leidensis 16 K, saec. XV ex. R Riccardianus gr. 29, saec. XV ex. Pa Parisinus gr. 1399, 1497 Va Vindobonensis hist, gr. 23, saec. XV ex. VЪ Vindobonensis hist. gr. 51 (incipiens 1. 19. 5), 1504 **90** consensus R Pa Va Vb Ceteri codices perraro adhibentur: p£. Angelicus gr. 103 (olim C. 2. 11), ca. 1525—1550 Fa Laurentianus 56, 10, saec. XV ex. Lb Leidensis 16 L. ca. 1477 Monacensis 404 (a libro I usque ad 3.13.3 continens), Mo saec. XVI in. Ms Mosquensis gr. 193 (Vl. 500), saec. XV ex. Np Neapolitanus III A 16 bis, saec. XV ex. Pb Parisinus gr. 1400 (librum I continens), saec. XVI Pd Parisinus gr. 1411, c. 1525-1550 Pt Palatinus gr. 56, c. 1490 Phral. Parisinus gr. 1409 (excerpta continens), saec. XIV Vt. Vaticanus gr. 2236 (librum III usque ad 2.6 continens), ca. 1350 - 1400 Na Neapolitanus II. C. 32 (excerpta continens), saec. XIV in.

Codicum lectiones hoc modo distinguuntur:

a prima manu V^2 a recentiore manu VSV supra lineam Vmg in margine VYe add. γρ(άφεται) Val add. aliter

XXVI

V1

ΠΑΥΣΑΝΙΟΥ ΕΛΛΑΛΟΣ ΠΕΡΙΗΓΗΣΙΣ

A'

ATTIKA

Τῆς ἡπείρου τῆς Ελληνικῆς κατὰ νήσους τὰς Κυκλάδας 1 καὶ πέλαγος τὸ Αἰγαῖον ἄκρα Σούνιον πρόκειται γῆς τῆς Αττικῆς καὶ λιμήν τε παραπλεύσαντι τὴν ἄκραν ἐστὶ καὶ ναὸς Αθηνᾶς Σουνιάδος ἐπὶ κορυφῆι τῆς ἄκρας. πλέοντι δὲ ἐς τὸ πρόσω Λαύριόν τέ ἐστιν, ἔνθα ποτὲ Αθηναίοις ἡν ἀργύρου μέταλλα, καὶ νῆσος ἔρημος οὐ μεγάλη Πατρόκλου καλουμένη τεῖχος γὰρ ἀικοδομήσατο ἐν αὐτῆι καὶ χάρακα ἐβάλετο Πάτροκλος, δς τριήρεσιν ὑπέπλει ναύαρχος Αἰγυπτίαις, ὰς Πτολεμαῖος ὁ 〈Πτολεμαίου〉 τοῦ 10 Λάγου τιμωρεῖν ἔστειλεν Αθηναίοις, ὅτε σφίσιν Αντίγονος ὁ Δημητρίου στρατιᾶι τε αὐτὸς ἐσβεβληκὼς ἔφθειρε τὴν γώραν καὶ ναυσὶν ἄμα ἐκ θαλάσσης κατεῖρνεν.

Ο δὲ Πειραιεύς δῆμος μὲν ἢν ἐκ παλαιοῦ, πρότερον δὲ 2 πρὶν ἢ Θεμιστοκλῆς Αθηναίοις ἢρξεν ἐπίνειον οὐκ ἢν 15 Φάληρον δέ — ταύτηι γὰρ ἐλάχιστον ἀπέχει τῆς πόλεως ἡ θάλασσα — τοῦτό σφισιν ἐπίνειον ἢν, καὶ Μενεσθέα φασίν αὐτόθεν ταῖς ναυσίν ἐς Τροίαν ἀναχθῆναι καὶ τούτου πρότερον Θησέα δώσοντα Μίνωι δίκας τῆς Ανδρόγεω

⁹ suppl. Kuhn, cf. 1.7.3

PAVSANIAS

τελευτής. Θεμιστοκλής δε ώς ήρξε – τοῖς τε γάρ πλέουσιν έπιτηδειότερος δ Πειραιεύς έφαίνετό οἱ προκεῖσθαι καὶ λιμένας τρεῖς ἀνθ' ένὸς ἔγειν τοῦ Φαληροῖ - τοῦτό σφισιν ἐπίνειον είναι κατεσκευάσατο καὶ νεώς καὶ ἐς έμὲ ἦσαν οἶκοι καὶ πρὸς τῶι μεγίστωι λιμένι τάφος 5 Θεμιστοκλέους, φασί γάρ μεταμελήσαι των ές Θεμιστοκλέα Άθηναίοις και ως οι προσήκοντες τὰ όστα κομίσαιεν έχ Μαγνησίας ἀνελόντες φαίνονται δὲ οἱ παῖδες οἱ Θεμιστοκλέους καὶ κατελθόντες καὶ γραφὴν ἐς τὸν Παρθενώνα αναθέντες, εν ηι Θεμιστοκλής έστι γεγραμ- 10 3 μένος. θέας δὲ ἄξιον τῶν ἐν Πειραιεῖ μάλιστα Άθηνᾶς έστι καὶ Διὸς τέμενος γαλκοῦ μὲν ἀμφότερα τὰ ἀνάλματα, έχει δε ό μεν σκηπτρον και Νίκην, ή δε Άθηνα δόρυ, ἐνταῦθα Λεωσθένην, δς Άθηναίοις καὶ τοῖς πᾶσιν Έλλησιν ήνούμενος Μακεδόνας έν τε Βοιωτοῖς εκράτησε 15 μάγηι καὶ αδδις έξω Θερμοπυλών καὶ βιασάμενος ές Λάμιαν κατέκλεισε την απαντικού της Οίτης, τούτον τὸν Λεωσθένην και τούς παϊδας έγραψεν Αρκεσίλαρς, έστι δὲ τῆς στοᾶς τῆς μακρᾶς, ἔνθα καθέστηκεν ἀγορὰ τοῖς έπὶ θαλάσσης - καὶ γὰρ τοῖς ἀπωτέρω τοῦ λιμένος ἐστὶν 20 έτέρα - τῆς δὲ ἐπὶ θαλάσσης στοᾶς ὅπισθεν ἑστᾶσι Ζεὺς καὶ Δημος, Λεωχάρους ἔργον, πρὸς δὲ τῆι θαλάσσηι Κόνων ωικοδόμησεν Άφροδίτης ίερόν, τριήρεις Λακεδαιμονίων κατεργασάμενος περί Κνίδον την έν τηι Καρικήι χερρονήσωι. Κνίδιοι γάρ τιμώσιν Άφροδίτην 25 μάλιστα, καί σφισιν έστιν ίερα της θεού το μέν γαρ άρχαιότατον Δωρίτιδος, μετά δὲ τὸ Ακραίας, νεώτατον δὲ ην Κνιδίαν οἱ πολλοί, Κνίδιοι δὲ αὐτοὶ καλοῦσιν Ε δ π λ οιαν.

4 Έστι δὲ καὶ ἄλλος Άθηναίοις ὁ μὲν ἐπὶ Μουνυχίαι λιμὴν 30 καὶ Μουνυχίας ναὸς Άρτέμιδος, ὁ δὲ ἐπὶ Φαλήρωι, καθὰ καὶ πρότερον εἴρηταί μοι, καὶ πρὸς αὐτῶι Δήμητρος

¹sq. Thuc. 1. 93. 3 | 7 Thuc. 1. 138. 6 | 32 1. 1. 2

²⁵ $\gamma \dot{a}$ φ] δέ \mathbf{F} || 27 \dot{a} φ χαιότατον Spengel: -ότε φ ον β

GRAECIAE DESCRIPTIO 1, 1, 2-1, 2, 2

ίερον. ἐνταῦθα καὶ Σκιράδος Αθηνᾶς ναός ἐστι καὶ Διὸς άπωτέρω, βωμοί δὲ θεῶν τε ὀνομαζομένων Αγνώστων καὶ ήρώων καὶ παίδων τῶν Θησέως καὶ Φαλήρου · τοῦτον γὰρ τὸν Φάληρον Άθηναῖοι πλεῦσαι μετὰ Ἰάσονός φασιν 5 ές Κόλγους. ἔστι δὲ καὶ ἀνδρόγεω βωμός τοῦ Μίνω, καλείται δὲ "Ηρωος. Ανδρόγεω δὲ ὅντα ἴσασιν οἷς ἐστιν έπιμελές τὰ ἐγγώρια σαφέστερον ἄλλων ἐπίστασθαι. άπέγει δὲ σταδίους εἴκοσιν ἄκρα Κωλιάς ἐς ταύτην 5 σθαρέντος τοῦ ναυτικοῦ τοῦ Μήδων κατήνενκεν ὁ κλύδων 10 τὰ ναυάγια. Κωλιάδος δέ ἐστιν ἐνταῦθα Ἀφροδίτης άγαλμα καὶ Γενετυλλίδες ονομαζόμεναι θεαί δοκῶ δὲ καί Φωκαεύσι τοῖς ἐν Ἰωνίαι θεάς, άς καλούσι Γενναίδας, είναι ταῖς ἐπὶ Κωλιάδι τὰς αὐτάς. ἔστι δὲ κατὰ τὴν δδὸν την ές Αθήνας έκ Φαλήρου ναὸς "Ηρας οὔτε θύρας ἔχων 15 οὖτε δροφον Μαρδόνιόν φασιν αὐτὸν ἐμπρῆσαι τὸν Γωβρύου, τὸ δὲ ἄγαλμα τὸ νῦν δή, ⟨εί⟩ καθὰ λέγουσιν, Άλκαμένους ἐστὶν ἔργον, οὐκ ἄν τοῦτό γε ὁ Μῆδος εἴη λελωβημένος.

Εσελθόντων δὲ ἐς τὴν πόλιν ἐστὶν Ἀντιόπης μνῆμα 2 20 Αμαζόνος. ταύτην τὴν Αντιόπην Πίνδαρος μέν φησιν ὁπὸ Πειρίθου καὶ Θησέως άρπασθῆναι, Τροιζηνίωι δὲ Ἡγίαι τοιάδε ἐς αὐτὴν πεποίηται Ἡρακλέα Θεμίσκυραν πολιορκοῦντα τὴν ἐπὶ Θερμώδοντι ἑλεῖν μὴ δύνασθαι, Θησέως δὲ ἐρασθεῖσαν Αντιόπην — στρατεῦσαι γὰρ ἄμα 25 Ἡρακλεῖ καὶ Θησέα — παραδοῦναι {τε} τὸ χωρίον. τάδε μὲν Ἡγίας πεποίηκεν Αθηναῖοι δέ φασιν, ἐπείτε ῆλθον Αμαζόνες, Αντιόπην μὲν ὑπὸ Μολπαδίας τοξευθῆναι, Μολπαδίαν δὲ ἀποθανεῖν ὑπὸ Θησέως. καὶ μνῆμά ἐστι καὶ Μολπαδίας Αθηναίοις.

Ανιόντων δὲ ἐκ Πειραιῶς ἐρείπια τῶν τειχῶν ἐστιν, ὰ 2
 Κόνων ὅστερον τῆς πρὸς Κνίδωι ναυμαχίας ἀνέστησε τὰ γὰρ Θεμιστοκλέους μετὰ τὴν ἀναχώρησιν οἰκοδομη-

²⁰ fr. 175 Snell

³ $\langle \mu \varepsilon \tau \dot{a} \rangle$ Θησέως Robert \parallel 12 φωκαεῦσι Va: φωκεῦσι $\beta \parallel$ 16 suppl. Schubart-Walz \parallel 24 γὰ ϱ Rav Pa: $\tau \varepsilon \beta \parallel$ 25 $\tau \varepsilon$ om. L

PAVSANIAS

θέντα την Μήδων ἐπὶ τῆς ἀργῆς καθηιρέθη τῶν τριάκοντα ονομαζομένων. είσὶ δὲ τάφοι κατὰ τὴν όδὸν γνωριμώτατοι Μενάνδρου τοῦ Διοπείθους καὶ μνημα Εὐριπίδου κενόν τέθαπται δὲ Εὐριπίδης ἐν Μακεδονίαι παρὰ τὸν βασιλέα έλθων Άρχέλαον, δ δέ οί τοῦ θανάτου τρόπος - πολλοῖς 5 3 γάρ έστιν είρημένος - έχέτω καθά λέγουσιν. συνήσαν δὲ ἄρα καὶ τότε τοῖς βασιλεῦσι ποιηταὶ καὶ πρότερον ἔτι καὶ Πολυκράτει Σάμου τυραννούντι Άνακρέων παρήν καὶ ές Συρακούσας πρός Ίέρωνα Αλσχύλος καλ Σιμωνίδης έστάλησαν. Διονυσίωι δέ, δς υστερον έτυράννησεν έν 10 Σικελίαι, Φιλόξενος παρήν και Άντιγόνωι Μακεδόνων ἄργοντι Άντανόρας 'Ρόδιος καὶ Σολεύς Άρατος, 'Ησίοδος δὲ καὶ Όμηρος ἢ συγγενέσθαι βασιλεῦσιν ἠτύγησαν ἢ καὶ έκόντες ωλιγώρησαν, δ μέν άγροικίαι καὶ ὅκνωι πλάνης, Όμηρος δὲ ἀποδημήσας ἐπὶ μακρότατον καὶ τὴν ὡφέλειαν 15 (την) ές γρήματα παρά των δυνατων δστέραν θέμενος τῆς παρὰ τοῖς πολλοῖς δόξης: ἐπεὶ καὶ Ὁμήρωι πεποιημένα έστιν Άλκινωι παρείναι Δημόδοκον και ώς Αγαμέμνων καταλείποι τινά παρά τῆι γυναικί ποιητήν. ἔστι δὲ τάφος οὐ πόρρω τῶν πυλῶν, ἐπίθημα ἔγων στρατιώτην Ιππωι 20 παρεστηχότα δντινα μέν, ούχ οίδα, Πραξιτέλης δὲ καὶ τὸν Ιππον καὶ τὸν στρατιώτην ἐποίησεν.

4 Έσελθόντων δὲ ἐς τὴν πόλιν οἰκοδόμημα ἐς παρασκευήν ἐστι τῶν πομπῶν, ὰς πέμπουσι τὰς μὲν ἀνὰ πῶν ἔτος, τὰς δὲ καὶ χρόνον διαλείποντες. καὶ πλησίον ναός 25 ἐστι Δήμητρος, ἀγάλματα δὲ αὐτή τε καὶ ἡ παῖς καὶ δᾶιδα ἔχων Ἰακχος· γέγραπται δὲ ἐπὶ τῶι τοίχωι γράμμασιν ἄττικοῖς ἔργα εἶναι Πραξιτέλους. τοῦ ναοῦ δὲ οὐ πόρρω Ποσειδῶν ἐστιν ἐφ' ἴππου, δόρυ ἀφιεὶς ἐπὶ γίγαντα Πολυβώτην, ἐς δν Κώιοις ὁ μῦθος ⟨δ⟩ περὶ τῆς 80 ἄκρας ἔγει τῆς Χελώνης· τὸ δὲ ἐπίγραμμα τὸ ἐφ' ἡμῶν

⁴ of. Vita Euripidis, sub fine \parallel 14 of. Hes. Op. 649—53 \parallel 18 & 43—45, 72—82, 105—108, 266—367, 471—521, 537, ν 27—28, ν 267—268

¹⁶ suppl. Dindorf || 18 καὶ $\dot{\omega}_{\varsigma}$] $\dot{\omega}_{\varsigma}$ καὶ Steph. Byz. καὶ om. F || 20 ἐπίθημα Dindorf: ἐπίθεμα β || 30 suppl. Hitzig

GRAECIAE DESCRIPTIO 1, 2, 2-6

την είκονα άλλωι δίδωσι και οὐ Ποσειδώνι, στοαί δέ είσιν από των πυλων ές τον Κεραμεικόν και είκονες πρό αὐτῶν γαλκαῖ καὶ γυναικῶν καὶ ἀνδρῶν, ὅσοις τι ὑπῆργεν {ὧν τις λόγος} ες δόξαν. ή δὲ έτέρα τῶν στοῶν ἔγει μὲν 5 5 ໂερά θεών, έγει δε γυμνάσιον Έρμοῦ καλούμενον έστι δε εν αθτηι Πουλυτίωνος οίκια, καθ' ην παρά την εν Ελευσίνι δράσαι τελετήν Άθηναίων φασίν οὐ τοὺς ἀφανεστάτους έπ' έμοῦ δὲ ἀνεῖτο Διονύσωι. Διόνυσον δὲ τούτον καλούσι Μελπόμενον έπὶ λόνωι τοιώιδε έω' 10 δποίωι περ Απόλλωνα Μουσηγέτην. ένταῦθά ἐστιν Άθηνᾶς ἄναλμα Παιωνίας καὶ Διὸς καὶ Μνημοσύνης καὶ Μουσών, Απόλλων τε ανάθημα και ξογον Ευβουλίδου, και δαίμων των άμφι Διόνυσον Άκρατος πρόσωπόν έστιν οί μόνον ενωικοδομημένον τοίχωι. μετά δε τὸ τοῦ Διονύσου 15 τέμενός έστιν οίκημα αγάλματα έγον έκ πηλού, βασιλεύς Αθηναίων Αμφικτύων άλλους τε θεούς έστιῶν καὶ Διόνυσον. ἐνταῦθα καὶ Πήγασός ἐστιν Ελευθερεύς, δς Αθηναίοις (τον) θεον ἐσήγαγε · συνεπελάβετο δέ οί τὸ ἐν Δελφοίς μαντείον αναμνήσαν την έπι Ίκαριου ποτέ 20 επιδημίαν τοῦ θεοῦ. τὴν δὲ βασιλείαν Αμφικτύων ἔσχεν 6 οθτως. Ακταΐον λέγουσιν εν τῆι νῦν Αττικῆι βασιλεῦσαι πρώτον αποθανόντος δὲ Ακταίου Κέκροψ ἐκδέγεται τὴν άργην θυνατρί συνοικών Ακταίου, και οι γίνονται θυγατέρες μέν Έρση καὶ Άγλαυρος καὶ Πάνδροσος, υίὸς 25 δε Έρυσιγθων ούτος ούκ εβασίλευσεν Αθηναίων, άλλά οί τοῦ πατρὸς ζώντος τελευτῆσαι συνέβη, καὶ τὴν ἀργὴν την Κέχροπος Κραναός έξεδέξατο, Άθηναίων δυνάμει προδύων. Κραναῶι δὲ θυγατέρας καὶ ἄλλας καὶ Άτθίδα γενέσθαι λέγουσιν άπὸ ταύτης δνομάζουσιν Άττικήν την 30 γώραν, πρότερον καλουμένην Ακταίαν. Κραναῶι δὲ Άμφικτύων ἐπαναστάς, θυγατέρα δμως ἔχων αὐτοῦ, παύει της άργης και αὐτὸς ύστερον ὑπὸ Εριγθονίου και των συνεπαναστάντων έκπίπτει πατέρα δέ Εριγθονίωι

⁴ secl. Kayser || 14 $\langle \tau \tilde{\omega} \iota \rangle$ $\tau o l \chi \omega \iota$ Herwerden || 16 $\dot{\epsilon} \sigma \tau \iota \tilde{\omega} \nu$ edd.: $\dot{\epsilon} \sigma \tau \iota \nu \dot{\omega} \nu \beta$ || 18 suppl. Loescher

PAVSANIAS

λέγουσιν ανθρώπων μέν οὐδένα είναι, γονέας δὲ ⁴Ηφαιστον καί Γην.

Τὸ δὲ χωρίον ὁ Κεραμεικός τὸ μὲν ὅνομα ἔχει ἀπὸ ήρωος Κεράμου, Διονύσου τε είναι και Άριάδνης καί τούτου λεγομένου πρώτη δέ ἐστιν ἐν δεξιᾶι καλουμένη 5 στοά βασίλειος, ένθα καθίζει βασιλεύς ένιαυσίαν άρχων άργην καλουμένην βασιλείαν, ταύτης ἔπεστι τῶι κεράμωι της στοᾶς ἀγάλματα ὀπτης γης, ἀφιείς Θησεύς ἐς θάλασσαν Σκίρωνα καὶ φέρουσα Ήμέρα Κέφαλον, δν κάλλιστον γενόμενόν φασιν ύπο Ήμέρας έρασθείσης 10 άρπασθήναι καί οί παϊδα γενέσθαι Φαέθοντα (δν) καί (ή Αφροδίτη) φύλακα ἐποίησε τοῦ ναοῦ, ταῦτα ἄλλοι τε καὶ Ἡσίοδος εἴοηκεν ἐν ἔπεσι τοῖς ἐς τὰς γυναῖκας. 2 πλησίον δὲ τῆς στοᾶς Κόνων ἔστηκε καὶ Τιμόθεος υίὸς Κόνωνος και βασιλεύς Κυπρίων Εὐαγόρας, δς και τὰς 15 τριήρεις τὰς Φοινίσσας ἔπραξε παρὰ βασιλέως Άρταξέρξου δοθήναι Κόνωνι Επραξε δέ ως Αθηναΐος και το άνέκαθεν έκ Σαλαμίνος, έπεὶ καὶ γενεαλογών ές προγόνους ἀνέβαινε Τεύκρον καὶ Κινύρου θυγατέρα. ἐνταῦθα ἔστηκε Ζεθς δνομαζόμενος Έλευθέριος καὶ βασιλεύς Άδριανός, ές 20 άλλους τε ών ήρχεν εὐεργεσίας και ές την πόλιν μάλιστα 3 ἀποδειξάμενος την Άθηναίων, στοὰ δὲ ὅπισθεν ώικοδόμηται γραφάς έχουσα θεούς (τούς) δώδεκα καλουμένους επί δε τωι τοίγωι τωι πέραν Θησεύς έστι γεγραμμένος καὶ Δημοκρατία τε καὶ Δημος. δηλοῖ δὲ ή γραφή 25 Θησέα είναι τὸν καταστήσαντα Άθηναίοις ἐξ ἴσου πολιτεύεσθαι · κεχώρηκε δὲ φήμη καὶ ἄλλως ἐς τοὺς πολλούς, ώς Θησεύς παραδοίη τὰ πράγματα τῶι δήμωι καὶ ώς έξ έκείνου δημοκρατούμενοι διαμείναιεν, πρίν ή Πεισίστρατος ετυράννησεν επαναστάς. λέγεται μεν δή καὶ ἄλλα οὐκ 30 άληθη παρά τοῖς πολλοῖς οἶα ἱστορίας ἀνηκόοις οδσι καὶ

¹³ fr. 375 (spurium) Merkelbach-West, cf. Th. 986—991 || 27 Isoor. 12. 129 Ps.-Dem. 59. 75 Plut. Thes. 25 aliter Thuc. 2. 15 Arist. Ath. 41

^{11.12} suppl. F. A. Wolf ad Hes. Th. 987 (δν ὕστερον ή Άφροδίτη ήρπασε) καί Urlichs Skopas p. 100 || 23 suppl. Schubart

δπόσα ήκουον εὐθὺς ἐκ παίδων ἔν τε χοροῖς καὶ τραγωιδίαις πιστὰ ήγουμένοις, λέγεται δὲ καὶ ἐς τὸν Θησέα, δς αὐτός τε ἐβασίλευσε καὶ ὕστερον Μενεσθέως τελευτήσαντος καὶ ἐς τετάρτην οἱ Θησεῖδαι γενεὰν διέμειναν δἄρχοντες. εἰ δέ μοι γενεαλογεῖν ἤρεσκε, καὶ τοὺς ἀπὸ Μελάνθου βασιλεύσαντας ἐς Κλείδικον τὸν Αἰσιμίδου καὶ τούτους ἀν ἀπηριθμησάμην.

Ένταῦθά ἐστι γεγραμμένον καὶ τὸ περὶ Μαντίνειαν 4 Άθηναίων ξονον, οι βοηθήσοντες Λακεδαιμονίοις επέμ-10 φθησαν, συνέγραψαν δὲ ἄλλοι τε καὶ Ξενοφῶν τὸν πάντα πόλεμον, κατάληψίν τε τῆς Καδμείας καὶ τὸ πταῖσμα Λακεδαιμονίων εν Λεύκτροις καὶ ώς ες Πελοπόννησον έσέβαλον Βοιωτοί και την συμμαγίαν Λακεδαιμονίοις την παρ' Άθηναίων έλθοῦσαν έν δὲ τῆι γραφῆι τῶν ἱππέων 15 έστι μάγη, εν ηι γνωριμώτατοι Γρύλος τε δ Ξενοφώντος έν τοῖς Αθηναίοις καὶ κατά τὴν Ιππον τὴν Βοιωτίαν Επαμινώνδας δ Θηβαΐος, ταύτας τὰς γραφὰς Εὐφράνωρ έγραψεν Αθηναίοις καὶ πλησίον ἐποίησεν ἐν τῶι ναῶι τὸν Απόλλωνα Πατρώιον επίκλησιν πρό δε του νεώ τον μέν 20 Λεωγάρης, δν δὲ καλοῦσιν Άλεξίκακον Κάλαμις ἐποίησε. τὸ δὲ ὄνομα τῶι θεῶι γενέσθαι λέγουσιν, ὅτι τὴν λοιμώδη σωίσι νόσον δμοῦ τῶι Πελοποννησίων πολέμωι πιέζουσαν κατά μάντευμα ἔπαυσε(ν ἐκ) Δελφῶν.

'Ωικοδόμηται δὲ καὶ Μητρὸς θεῶν ἱερόν, ἢν Φειδίας 5 26 εἰργάσατο, καὶ πλησίον τῶν πεντακοσίων καλουμένων βουλευτήριον, οἱ βουλεύουσιν ἐνιαυτὸν Αθηναίοις · Βουλαίου δὲ ἐν αὐτῶι κεῖται ξόανον Διὸς καὶ Απόλλων τέχνη Πεισίου καὶ Δῆμος ἔργον Λύσωνος. τοὺς δὲ θεσμοθέτας ἔγραψε Πρωτογένης Καύνιος. Όλβιάδης δὲ Κάλλιππον,

2 cf. Eur. Suppl. 404-408 | 10 Xen. Hell. V-VII

² ἡγουμένοις \mathbf{F} : ἡγούμενος $\boldsymbol{\beta}$ | δς Robert: ὡς $\boldsymbol{\beta}$ || 7 ἀπηριθμησάμην Xylander: ἐπη- $\boldsymbol{\beta}$ || 12 ⟨τὸ⟩ ἐν Λεύκτροις Schubart-Walz ex Va, sed cf. Hitzig II 293 || 17 εὐφράνως FPMa: εὐφράνω δ VL || 22 σφίσι νόσον VMa: σφίσιν ὅσον FPL || 23 suppl. Siebelis || 29 Κάλλιππον δς Clavier: καλλίπονος $\boldsymbol{\beta}$

PAVSANIAS

δς Αθηναίους ές Θεομοπύλας ήγαγε φυλάξοντας την ές την Ελλάδα Γαλατών εσβολήν.

Οἱ δὲ Γαλάται οδτοι νέμονται τῆς Εὐοώπης τὰ ἔσγατα έπὶ θαλάσσηι πολληι καὶ ές τὰ πέρατα οὐ πλωίμωι, παρέχεται δὲ ἄμπωτιν καὶ βαχίαν καὶ θηρία οὐδὲν ἐοικότα 5 τοῖς ἐν θαλάσσηι τῆι λοιπῆι καί σφισι διὰ τῆς χώρας δει ποταμός 'Ηριδανός, ἐφ' ὧι τὰς θυγατέρας τὰς 'Ηλίου όδύρεσθαι νομίζουσι τὸ περί τὸν Φαέθοντα τὸν ἀδελφὸν πάθος, δωὲ δέ ποτε αὐτοὺς καλεῖσθαι Γαλάτας ἐξενίκησεν Κελτοί γὰρ κατά τε σφᾶς τὸ ἀργαῖον καὶ παρὰ τοῖς 10 άλλοις ώνομάζοντο, συλλενεῖσα δέ σφισι στρατιά τρέπεται την έπι Ίονίου, και τό τε Ἰλλυριών Εθνος και παν δσον άγρι Μακεδόνων ὤικει καὶ Μακεδόνας αὐτοὺς ἀναστάτους έποίησε Θεσσαλίαν τε ἐπέδραμε, καὶ ὡς ἐγγὸς Θερμοπυλών εγίνοντο, ενταύθα οί πολλοί τών Ελλήνων ές την 15 ξωοδον ησύγαζον τῶν βαρβάρων, ἄτε ὑπὸ Άλεξάνδρου μενάλως καὶ Φιλίππου κακωθέντες πρότερον καθείλε δὲ καὶ Άντίπατρος καὶ Κάσσανδρος υστερον τὸ Έλληνικόν. ωστε εκαστοι δι' ἀσθένειαν οὐδεν αἰσγρον ενόμιζον 2 ἀπεῖναι τὸ κατὰ σφᾶς τῆς βοηθείας. Ἀθηναῖοι δὲ μάλιστα 20 μέν των Έλλήνων απειρήμεσαν μήμει του Μακεδονικου πολέμου καὶ προσπταίοντες τὰ πολλὰ ἐν ταῖς μάγαις. έξιέναι δὲ δμως ὥρμηντο ἐς τὰς Θερμοπύλας σὸν τοῖς έθέλουσι τῶν Ελλήνων, ελόμενοι σφίσι τὸν Κάλλιππον τοῦτον ήγεῖσθαι. καταλαβόντες δὲ ἤι στενώτατον ἦν, τῆς 25 έσόδου της ές την Ελλάδα είργον τους βαρβάρους. άνευρόντες δὲ οἱ Κελτοὶ τὴν ἀτραπόν, ἢν καὶ Μήδοις ποτὲ Εφιάλτης ήγήσατο δ Τραχίνιος, καὶ βιασάμενοι Φωκέων τούς τεταγμένους ἐπ' αὐτῆι λανθάνουσι τούς Έλληνας 3 ύπερβαλόντες την Οίτην. ένθα δη πλείστου παρέσχοντο 30 αύτους Αθηναΐοι τοῖς Έλλησιν άξίους, άμφοτέρωθεν ώς έχυχλώθησαν άμυνόμενοι τούς βαρβάρους οί δέ σφισιν έπι τῶν νεῶν μάλιστα ἐταλαιπώρουν ἄτε τοῦ κόλπου τοῦ

²⁴ ἐθέλουσι Clavier cf. 1. 11. 2, 2. 13. 2: ἐλθοῦσι $\boldsymbol{\beta}\parallel$ 25 τοῦτον Masy: τούτων $\boldsymbol{\beta}$

GRAECIAE DESCRIPTIO 1, 3, 5 - 1, 4, 5

Λαμιακού τέλματος πρός ταῖς Θερμοπύλαις ὅντος αἴτιον δέ, έμοι δοκείν, το δδωρ ταύτηι το θερμον έκρέον ές την θάλασσαν, μείζονα οδν είγον οδτοι πόνον αναλαβόντες νάρ έπὶ τὰ καταστρώματα τοὺς Έλληνας ναυσὶν ὑπό τε 5 δπλων βαρείαις καὶ ἀνδρῶν ἐβιάζοντο κατὰ τοῦ πηλοῦ πλείν. οδτοι μέν δή τούς Έλληνας τρόπον τὸν είσημένον 4 ἔσωζον, οἱ δὲ Γαλάται Πυλών τε ἐντὸς ἦσαν καὶ τὰ πολίσματα έλειν εν οὐδενὶ τὰ λοιπὰ ποιησάμενοι Δελφούς και τὰ γρήματα τοῦ θεοῦ διαρπάσαι μάλιστα είχον σπου-10 δήν. καί σωισιν αὐτοί τε Δελωοί και Φωκέων ἀντετάνθησαν οί τὰς πόλεις περί τὸν Παρνασσὸν οἰκοῦντες, ἀφίκετο δέ και δύναμις Αιτωλών το γάρ Αιτωλικόν προείχεν άμμηι νεότητος τὸν γρόνον τοῦτον. ὡς δὲ ἐς γεῖρας συνήιεσαν, ένταῦθα κεραυνοί τε έφέροντο ές τούς Γαλάτας 15 καὶ ἀπορραγεῖσαι πέτραι τοῦ Παρνασσοῦ, δείματά τε άνδρες έφίσταντο όπλιται τοις βαρβάροις τούτων τούς μέν έξ Υπερβορέων λέγουσιν έλθεῖν, Υπέροχον καὶ Αμάδοκον, τὸν δὲ τρίτον Πύρρον είναι τὸν Αγιλλέως. έναγίζουσι δὲ ἀπὸ ταύτης Δελφοί τῆς συμμαχίας Πύρρωι, 20 πρότερον έγοντες άτε ανδρός πολεμίου καὶ τὸ μνημα ἐν άτιμίαι. Γαλατών δέ οί πολλοί ναυσίν ές την Ασίαν 5 διαβάντες τὰ παραθαλάσσια αὐτῆς έλεηλάτουν χρόνωι δὲ δστερον οἱ Πέργαμον ἔχοντες, πάλαι δὲ Τευθρανίαν καλουμένην, ές ταύτην Γαλάτας έλαύνουσιν από θαλάσσης. 25 οδτοι μέν δή την έκτος Σαγγαρίου χώραν έσχον Άγκυραν πόλιν έλόντες Φρυγών, ην Μίδας ο Γορδίου πρότερον ώικισεν - άγχυρα δέ, ην ο Μίδας ανεύρεν, ην έτι καὶ ές έμὲ έν ίερωι Διὸς καὶ κρήνη Μίδου καλουμένη ταύτην οἴνωι κεράσαι Μίδαν φασίν έπλ την θήραν τοῦ Σιληνοῦ -, ταύτην 80 τε δή την Άγκυραν είλον και Πεσσινούντα ύπο το όρος την

¹⁸ Άμαδόπον Bekker Λαοδόπον Valckenaer coll. 10. 23. 2 Λαόδικον Ο. Müller, Dor. I p. 268, qui Hdt. 4. 33 et 35 conferre iubet \parallel 24 ἐς ταύτην ⟨δρμῶντας⟩ Loescher ⟨ἐσβάλλοντας⟩ Hitzig dub. ἐς Τανταενδία Albini \parallel 30 Πεσσινοῦντα Dindorf: πεσινοῦντα $\beta \mid$ ⟨τὴν⟩ ὑπὸ τὸ ὅξος Spiro, sed vide ad p. 7, 12 \mid ὅξος ⟨τὸ Δίνδυμον ἐνταῦθά ἐστιν ἱερὸν τῆς μητρὸς τῶν θεῶν (καλοῦσι δὲ αὐ⟩τὴν Ἅγδιστιν) suppl. Westermann coll. Strab. 12 p. 567

PAVSANTAS

6 Άγδιστιν, ἔνθα καὶ τὸν Άττην τεθάφθαι λέγουσι. Περγαμηνοῖς δὲ ἔστι μὲν σκῦλα ἀπὸ Γαλατῶν, ἔστι δὲ γραφὴ τὸ ἔργον πρὸς Γαλάτας ἔχουσα. ἢν δὲ νέμονται οἱ Περγαμηνοἱ, Καβείρων ἱεράν φασιν είναι τὸ ἀρχαῖον αὐτοὶ δὲ Ἀρκάδες ἐθέλουσιν είναι τῶν ὁμοῦ Τηλέφωι διαβάντων δὲς τὴν Ασίαν. πολέμων δὲ τῶν μὲν ἄλλων, εἰ δή τινας ἐπολέμησαν, οὐκ ἐς ἄπαντας κεχώρηκεν ἡ φήμη τρία δὲ γνωριμώτατα ἐξείργασταί σφισι, τῆς τε Ασίας ἀρχὴ τῆς κάτω καὶ ἡ Γαλατῶν ἀπ' αὐτῆς ἀναχώρησις καὶ τὸ ἐς τοὺς σὸν Άγαμέμνονι Τηλέφου τόλμημα, ὅτε Ἑλληνες 10 άμαρτόντες Ἰλίου τὸ πεδίον ἐλεηλάτουν τὸ Μύσιον ὡς γῆν τὴν Τρωιάδα. ἐπάνειμι δὲ ἐς τὴν ἀρχὴν ὅθεν ἐξέβην τοῦ λόγου.

Τοῦ βουλευτηρίου τῶν πεντακοσίων πλησίον Θόλος έστὶ καλουμένη, καὶ θύουσί τε ένταῦθα οἱ πρυτάνεις 15 καί τινα καὶ ἀργύρου πεποιημένα ἐστὶν ἀγάλματα οὐ μενάλα, ανωτέρω δὲ ανδριάντες ξστήκασιν ήρώων, αφ' ων Αθηναίοις υστερον τὰ ὀνόματα ἔσχον αι φυλαί υστις δὲ κατεστήσατο δέκα ἀντὶ τεσσάρων φυλάς είναι καὶ μετέθετό σφισι τὰ ὀνόματα ἀντὶ τῶν ἀρχαίων, Ἡροδότωι 20 2 καὶ ταῦτά ἐστιν εἰρημένα. τῶν δὲ ἐπωνύμων - καλοῦσι γάρ οθτω σφάς - ἔστι μὲν Ἱπποθόων Ποσειδώνος καὶ Άλόπης θυγατρός Κερκυόνος, ἔστι δὲ Αντίογος τῶν παίδων τῶν Ἡρακλέους, γενόμενος ἐκ Μήδας Ἡρακλεῖ τῆς Φύλαντος, καὶ τρίτος Αΐας ὁ Τελαμῶνος, ἐκ δὲ Άθη- 25 ναίων Λεώς δοῦναι δὲ ἐπὶ σωτηρίαι λέγεται κοινῆι τὰς θυγατέρας τοῦ θεοῦ χρήσαντος. Έρεγθεύς τέ ἐστιν ἐν τοῖς έπωνύμοις, δς ένίκησεν Έλευσινίους μάχηι καὶ τὸν ήγούμενον απέκτεινεν Ίμμαραδον τον Ευμόλπου Αίγεύς τέ έστι καὶ Οἰνεὺς Πανδίονος υίὸς νόθος καὶ τῶν Θησέως 30

20 Hdt. 5, 66

¹ Άγδιστιν Siebelis: ἀγδίστιν $\boldsymbol{\beta}$ | ἄττην MaL: ἄττιν VF ἀτουην (?) \mathbf{P} || 3 $\langle \tau \dot{\sigma} \rangle$ πρὸς Γαλάτας Clavier, sed vide ad p. 7, 12 || 11 Μύσιον Siebelis: μυσὸν $\mathbf{V}^{\mathbf{mg}}$ μήτον \mathbf{P} Spiro μὴ ἰὸν \mathbf{V} ΓL νήτον Ma || 12 τὴν 1 om. V del. Schubart-Walz || 15 θύουσι] ἐσθίουσι Clavier

παίδων Ακάμας. Κέκροπα δὲ καὶ Πανδίονα — είδον γὰρ 3 καὶ τούτων ἐν τοῖς ἐπωνύμοις εἰκόνας — οὐκ οίδα οθς άγουσιν έν τιμηι πρότερός τε γάρ ήρξε Κέκροψ, δς την Ακταίου θυγατέρα ἔσγε, καὶ θστερος, δς δή καὶ μετώι-5 κησεν ές Εὔβοιαν, Έρεγθέως υίὸς τοῦ Πανδίονος τοῦ Έριχθονίου, καὶ δὴ καὶ Πανδίων έβασίλευσεν δ τε Εριγθονίου καὶ ὁ Κέκροπος τοῦ δευτέρου τοῦτον Μητιονίδαι τῆς ἀργῆς ἐξελαύνουσι, καί οἱ συνόντι ἐς Μέγαρα θυνατέρα νὰρ είγε Πύλα τοῦ βασιλεύσαντος ἐν Μενά-10 ροις - συνεκπίπτουσιν οί παίδες. καὶ Πανδίονα μέν αὐτοῦ λέγεται νοσήσαντα ἀποθανεῖν, καί οἱ πρὸς θαλάσσηι μνημά έστιν έν τηι Μεγαρίδι έν Άθηνας Αίθυίας καλουμένωι σκοπέλωι · οί δὲ παῖδες κατίασί τε ἐκ τῶν Μεγάρων 4 έκβαλ (λ)όντες Μητιονίδας, και την ἀρχήν τῶν Αθηναίων 15 Αίνεὺς πρεσβύτατος ὢν ἔσγεν. θυνατέρας δὲ οὐ σὺν ἀναθῶι δαίμονι έθρεψεν ο Πανδίων, οὐδέ οἱ τιμωροὶ παῖδες ἀπ' αὐτῶν ἐλείφθησαν καίτοι δυνάμεώς γε ἔνεκα πρὸς τὸν Θρᾶικα τὸ κῆδος ἐποιήσατο, ἀλλ' οὐδεὶς πόρος ἐστὶν άνθρώπωι παραβήναι τὸ καθήκον ἐκ τοῦ θεοῦ. λένουσιν 20 ώς Τηρεύς συνοικών Πρόκνηι Φιλομήλαν ήισχυνεν, οὐ κατά νόμον δράσας τον Έλλήνων, και το σωμα έτι λωβησάμενος τῆι παιδὶ ἤγαγεν ἐς ἀνάγκην δίκης τὰς γυναῖκας. Πανδίονι δὲ καὶ ἄλλος ἀνδριάς ἐστιν ἐν ἀκοοπόλει θέας ἄξιος.

25 Οίδε μέν εἰσιν Αθηναίοις ἐπώνυμοι τῶν ἀρχαίων 5 ὅστερον δὲ καὶ ἀπὸ τῶνδε φυλὰς ἔχουσιν, Αττάλου τοῦ Μυσοῦ καὶ Πτολεμαίου τοῦ Αἰγυπτίου καὶ κατ' ἐμὲ ἤδη βασιλέως Αδριανοῦ τῆς τε ἐς τὸ θεῖον τιμῆς ἐπὶ πλεῖστον ἐλθόντος καὶ τῶν ἀρχομένων ἐς εὐδαιμονίαν τὰ μέγιστα ∞ ἑκάστοις παρασχομένου. καὶ ἐς μὲν πόλεμον οὐδένα ἑκούσιος κατέστη, Εβραίους δὲ τοὺς ὑπὲρ Σύρων ἐχειρώ-

1 καὶ Siebelis: ἢ β \parallel 3 ἄγουσιν Loescher: λέγουσιν β \parallel 4 ἔσχε, καὶ ὕστερος, δς δὴ καὶ Καγκεν: ἔσχηκεν ὕστερον καὶ δὴ γε β ἔσχηκεν ὕστερον ὡς δἡ γε \parallel 6 ὅ τε Bekker: ὁ τοῦ β \parallel 9 πύλα \parallel L: πυλᾶ β \parallel 12 Αθηνᾶς Xylander: ἀθήναις β \parallel 14 em. edd. \parallel 21 τὸν Bekker: τῶν β \parallel 31 ἐκούσιος \parallel V⁸ · -ον β \parallel κατέστη β · κατέβη \parallel V

σατο ἀποστάντας · όπόσα δὲ θεῶν ἱερὰ τὰ μὲν ἀικοδόμησεν ἐξ ἀρχῆς, τὰ δὲ καὶ ἐπεκόσμησεν ἀναθήμασι καὶ κατασκευαῖς ἢ δωρεὰς πόλεσιν ἔδωκεν Ελληνίσι, τὰς δὲ καὶ τῶν βαρβάρων τοῖς δεηθεῖσιν, ἔστιν οἱ πάντα γεγραμμένα Ἀθήνηισιν ἐν τῶι κοινῶι τῶν θεῶν ἱερῶι.

- Τὰ δὲ ἐς ἄτταλον καὶ Πτολεμαῖον ἡλικίαι τε ἡν ἀρχαιότερα, ὡς μὴ μένειν ἔτι τὴν φήμην αὐτῶν, καὶ οἱ συγγενόμενοι τοῖς βασιλεῦσιν ἐπὶ συγγραφῆι τῶν ἔργων καὶ πρότερον ἔτι ἠμελήθησαν τούτων ἔνεκά μοι καὶ τὰ τῶνδε ἐπῆλθε δηλῶσαι ἔργα τε ὁποῖα ἔπραξαν καὶ ὡς 10 ἐς τοὺς πατέρας αὐτῶν περιεχώρησεν Αἰγύπτου καὶ ἡ Μυσῶν καὶ τῶν προσοίκων ἀρχή.
- Πτολεμαΐον Μακεδόνες Φιλίππου παΐδα είναι τοῦ Αμύντου, λόγωι δὲ Λάγου νομίζουσι τὴν γάρ οἱ μητέρα έγουσαν εν γαστρί δοθήναι γυναϊκα ύπο Φιλίππου Λάγωι. 15 Πτολεμαῖον δὲ λέγουσιν ἄλλα τε ἐν τῆι Ασίαι λαμπρὰ αποδείξασθαι καὶ Αλεξάνδρωι κινδύνου ξυμβάντος ἐν Όξυδράχαις μάλιστά οἱ τῶν ἐταίρων ἀμῦναι. τελευτήσαντος δὲ Άλεξάνδρου τοῖς ἐς Αριδαῖον τὸν Φιλίππου τὴν πασαν άγουσιν άργην άντιστάς αὐτὸς μάλιστα ἐγένετο 20 3 ές τὰς βασιλείας αἴτιος τὰ ἔθνη νεμηθῆναι. αὐτὸς δὲ ἐς Αίνυπτον διαβάς Κλεομένην τε απέκτεινεν, δι σατραπεύειν Αιγύπτου κατέστησεν Αλέξανδρος, Περδίκκαι νομίζων εύνουν καὶ δι' αὐτὸ οὐ πιστὸν αύτῶι, καὶ Μακεδόνων τούς ταγθέντας τὸν Άλεξάνδρου νεκρὸν ἐς Αἰγὰς 25 κομίζειν ανέπεισεν αθτωι παραδούναι καὶ τὸν μὲν νόμωι τῶι Μακεδόνων ἔθαπτεν ἐν Μέμφει, οἶα δὲ ἐπιστάμενος πολεμήσοντα Περδίκκαν Αίγυπτον είγεν έν φυλακηι. Περδίκκας δὲ ἐς μὲν τὸ εὐπρεπὲς τῆς στρατείας ἐπήγετο Άριδαῖον τὸν Φιλίππου καὶ παῖδα Αλέξανδρον ἐκ Ῥωξάνης 30 τῆς Όξυάρτου γεγονότα καὶ Άλεξάνδρου, τῶι δὲ ἔργωι Πτολεμαΐον ἐπεβούλευεν ἀφελέσθαι τὴν ἐν Αἰγύπτωι

³ ἢ δωφεὰς] καὶ δωφεαὶ ᾶς vel καὶ ᾶς δωφεὰς Hitzig \parallel 11 πεφερχώρησεν FPMa: -σαν VL \parallel 20 αὐτὸς] οὐτος Richards \parallel 27 τῶι Bekker: τῶν β \parallel ἔθαπτον F \parallel 29 στρατείας Ma: στρατιᾶς VFP στρατιὰς L

GRAECIAE DESCRIPTIO 1, 5, 5 - 1, 6, 6

βασιλείαν εξωσθείς δε Αίγύπτου και τὰ ες πόλεμον ετι ούγ δμοίως θαυμαζόμενος, διαβεβλημένος δὲ καὶ ἄλλως ἐς τούς Μακεδόνας, ἀπέθανεν δπὸ τῶν σωματοφυλάκων. Πτολεμαΐον δὲ αὐτίκα ἐς τὰ πράγματα ὁ Περδίκκου 4 5 θάνατος ἐπέστησε· καὶ τοῦτο μὲν Σύρους καὶ Φοινίκην είλε, τοῦτο δὲ ἐκπεσόντα ὑπὸ Αντινόνου καὶ φεύνοντα ύπεδέξατο Σέλευκον τὸν Αντιόγου, καὶ αὐτὸς παρεσκευάζετο ως αμυνούμενος Αντίνονον, και Κάσσανδρον τον Αντιπάτρου και Αυσίμαγον βασιλεύοντα εν Θράικηι 10 μετασγείν έπεισε τοῦ πολέμου, φυγήν λέγων την Σελεύκου καὶ τὸν Αντίγονον φοβερόν σφισιν είναι πᾶσιν αὐξηθέντα. Αντίνονος δε τέως μεν ην εν παρασκευηι πολέμου και τον 5 κίνδυνον οὐ παντάπασιν ἐθάρρει ἐπεὶ δὲ ἐς Λιβύην ἐπύθετο στρατεύειν Πτολεμαΐον άφεστηκότων Κυρηναίων, 15 αὐτίκα Σύρους καὶ Φοίνικας είλεν έξ ἐπιδρομῆς, παραδούς δὲ Δημητρίωι τῶι παιδί, ήλικίαν μὲν νέωι φρονεῖν δὲ ήδη δοκούντι, καταβαίνει έπὶ τὸν Ελλήσποντον. πρὶν δὲ ή διαβήναι πάλιν ήνεν οπίσω την στρατιάν, Δημήτριον άκούων ύπὸ Πτολεμαίου μάχηι κεκρατήσθαι Δημήτριος 20 δε ούτε παντάπασιν εξειστήκει Πτολεμαίωι τῆς γώρας καί τινας των Αίγυπτίων λογήσας διέφθειρεν οὐ πολλούς. τότε δέ ηκοντα Αντίγονον οδη δπομείνας Πτολεμαΐος άνεχώρησεν ές Αίνυπτον. διελθόντος δέ τοῦ γειμῶνος Δημή- 6 τριος πλεύσας ές Κύπρον Μενέλαον σατράπην Πτολε-25 μαίου ναυμαγίαι καὶ αδθις αὐτὸν Πτολεμαῖον ἐπιδιαβάντα ενίκησε φυγόντα δε αυτόν ες Αίγυπτον Αντίγονός τε κατά γῆν καὶ ναυσίν αμα ἐπολιόρκει καὶ Δημήτριος. Πτολεμαΐος δὲ ἐς πᾶν ἀφικόμενος κινδύνου διέσωσεν δμως την άργην στρατιαι τε άντικαθήμενος 30 έπι Πηλουσίωι και τριήρεσιν άμυνόμενος άμα έκ τοῦ ποταμού. Αντίγονος δε Αίγυπτον μεν αίρήσειν έκ των παρόντων οδδεμίαν έτι είγεν έλπίδα, Δημήτριον δε έπὶ

¹ ἐξωσθεὶς \mathbf{R}^{sv} : ἐξωθεὶς \mathbf{V} ἐξεωθεὶς $\boldsymbol{\beta} \parallel \mathbf{18}$ διαβῆναι Hitzig: κατα- $\boldsymbol{\beta} \parallel \mathbf{27}$ καὶ 2 del. Spiro $\parallel \mathbf{28}$ ἐς πᾶν ἀφικόμενος \mathbf{V}^1 : ἐπαναφικόμενος \mathbf{VPMa} ἐπανωφικόμενος \mathbf{F} ἐπαφικόμενος \mathbf{L}

'Poδίους στρατιᾶι πολλῆι καὶ ναυσὶν ἔστειλεν, ώς εἴ οἱ προσγένοιτο ή νήσος δρμητηρίωι γρήσασθαι πρός τούς Αἰγυπτίους ἐλπίζων ἀλλὰ αὐτοί τε οί 'Ρόδιοι τολμήματα καὶ ἐπιτεγνήσεις παρέσχοντο ἐς τοὺς πολιορκοῦντας καὶ Πτολεμαϊός σφισιν ές δσον δυνάμεως ήκε συνήρατο ές 5 7 τον πόλεμον. Αντίνονος δε 'Ρόδου τε άμαρτών καί Αἰνύπτου πρότερον, οὐ πολλῶι τούτων θστερον ἀντιτάξασθαι Λυσιμάγωι τολμήσας καὶ Κασσάνδρωι τε καὶ τῆι Σελεύμου στρατιᾶι, τῆς δυνάμεως ἀπώλεσε τὸ πολύ καὶ αὐτὸς ἀπέθανε ταλαιπωρήσας μάλιστα τῶι μήκει 10 τοῦ πρός Εθμένη πολέμου, τῶν δὲ βασιλέων τῶν καθελόντων Αντίγονον ανοσιώτατον κρίνω γενέσθαι Κάσσανδρον, δς δι' Αντινόνου την Μακεδόνων αργην ανασωσά-8 μενος πολεμήσων ήλθεν έπ' άνδρα εθεργέτην. αποθανόντος δὲ Άντιγόνου Πτολεμαῖος Σύρους τε αδθις καὶ Κύπρον 15 είλε, κατήγαγε δὲ καὶ Πύρρον ἐς τὴν Θεσπρωτίδα ἤπειρον: Κυρήνης δὲ ἀποστάσης Μάγας Βερενίκης υίὸς Πτολεμαίωι τότε συνοικούσης έτει πέμπτωι μετά την απόστασιν είλε Κυρήνην, εί δὲ ὁ Πτολεμαῖος οὖτος ἀληθεῖ λόνωι Φιλίππου τοῦ Αμύντου παῖς Την. ἴστω τὸ ἐπιμανὲς ἐς τὰς 20 γυναϊκας κατά τὸν πατέρα κεκτημένος, δς Εὐρυδίκηι τῆι Αντιπάτρου συνοικών όντων οί παίδων Βερενίκης ές ξρωτα ηλθεν, ην Αντίπατρος Εύρυδίκηι συνέπεμψεν ές Αίγυπτον, ταύτης τῆς γυναικὸς ἐρασθεὶς παϊδας ἐξ αὐτῆς έποιήσατο, καὶ ώς ἦν οἱ πλησίον ἡ τελευτή, Πτολεμαῖον 25 απέλιπεν Αλγύπτου βασιλεύειν, αφ' οδ καλ Αθηναίοις έστιν ή φυλή, γεγονότα έκ Βερενίκης άλλ' οὐκ έκ τῆς Άντιπάτρου θυγατρός.

7 Οδτος δ Πτολεμαῖος Άρσινόης ἀδελφῆς ἀμφοτέρωθεν ἐρασθεὶς ἔγημεν αὐτήν, Μακεδόσιν οὐδαμῶς ποιῶν 30 νομιζόμενα, Αἰγυπτίοις μέντοι ὧν ῆρχε. δεύτερα δὲ ἀδελφὸν ἀπέκτεινεν Άργαῖον ἐπιβουλεύοντα, ὡς λέγεται,

² χρήσασθαι] χρήσεσθαι \mathbf{R}^1 , sed cf. Hitzig I 845 \parallel 11 Εὐμένη Clavier ubique (cf. p. 16, 11): εὐμενῆ $\boldsymbol{\beta} \parallel$ 31 μέντοι $\mathbf{V}^{\text{sv}}\mathbf{M}\mathbf{a}$: μέν τι $\mathbf{VFPL} \parallel$ δεύτερα $\boldsymbol{\beta}$: -ον \mathbf{V}^{sv}

καὶ τὸν Άλεξάνδρου νεκρὸν οδτος ὁ κατανανών ἦν ἐκ Μέμφιδος · ἀπέκτεινε δὲ καὶ ἄλλον ἀδελφὸν γεγονότα ἐξ Εὐουδίκης. Κυπρίους ἀφιστάντα αἰσθόμενος. Μάγας δὲ ἀδελφὸς δμομήτριος Πτολεμαίου παρά Βερενίκης τῆς μητρὸς 5 ἀξιωθείς ἐπιτροπεύειν Κυρήνην - ἐνενόνει δὲ ἐκ Φιλίππου τῆι Βερενίκηι Μακεδόνος μέν, ἄλλως δὲ ἀγνώστου καὶ ένὸς τοῦ δήμου - τότε δὴ οὖτος δ Μάγας ἀποστήσας Πτολεμαίου Κυρηναίους ήλαυνεν έπ' Αίγυπτον. και Πτο- 2 λεμαΐος μεν την έσβολην φραξάμενος υπέμενεν επιόντας 10 Κυρηναίους, Μάγαι δὲ ἀπαγγέλλεται καθ' δδὸν ἀφεστηκέναι Μαομαρίδας είσι δε Λιβύων οι Μαρμαρίδαι τῶν νομάδων, και τότε μεν ές Κυρήνην απηλλάσσετο. Πτολεμαΐον δε ώρμημένον διώκειν αίτία τοιάδε επέσγεν. ήνίκα παρεσκευάζετο ἐπιόντα ἀμύνεσθαι Μάγαν, ξένους ἐπηγά-15 γετο καὶ ἄλλους καὶ Γαλάτας ἐς τετρακισγιλίους τούτους λαβών ἐπιβουλεύοντας κατασγεῖν Αἴγυπτον, ἀνήγαγε σφᾶς ἐς νῆσον ἔρημον διὰ τοῦ ποταμοῦ. καὶ οἱ μὲν ἐνταῦθα ἀπώλοντο ὑπό τε ἀλλήλων καὶ τοῦ λιμοῦ. Μάνας δὲ ἤδη 3 γυναϊκα έγων Απάμην Αντιόγου τοῦ Σελεύκου θυνατέρα. 20 Επεισεν Αντίογον παραβάντα ας δ πατήρ οι Σέλευκος έποιήσατο συνθήκας πρός Πτολεμαΐον, έλαύνειν έπ' Αίγυπτον. ώρμημένου δὲ Αντιόγου στρατεύειν. Πτολεμαΐος διέπεμψεν ές απαντας ων ηργεν Αντίογος, τοῖς μέν ἀσθενεστέροις ληιστάς κατατρέχειν την γην, οί δὲ 25 ήσαν δυνατώτεροι στρατιᾶι κατεῖργεν, ωστε Άντιόγωι μήποτε έγγενέσθαι στρατεύειν έπ' Αίγυπτον. οδτος δ Πτολεμαίος καὶ πρότερον είρηταί μοι ώς ναυτικόν έστειλεν ές την Αθηναίων συμμαχίαν έπ' Αντίγονον καί Μακεδόνας άλλα γαρ απ' αὐτοῦ οὐδεν μέγα εγένετο ες 30 σωτηρίαν Αθηναίοις. οἱ δέ οἱ παῖδες ἐγένοντο ἐξ Ἀρσινόης, οὐ τῆς ἀδελφῆς, Λυσιμάγου δὲ θυγατρός τὴν δέ οἱ συνοικήσασαν άδελφην κατέλαβεν έτι πρότερον αποθανείν

27 1, 1, 1

7 δη $\mathbf{R}^{\text{sv}}\mathbf{Va}$: δὲ $\boldsymbol{\beta}\parallel$ 9 ὑπέμενεν Corais: ἐπ- $\boldsymbol{\beta}\parallel$ 24 ληιστὰς \mathbf{Pa} Facius: ληισταῖς $\boldsymbol{\beta}\parallel$ 25 στρατιᾶι \mathbf{P} : στρατείαι $\boldsymbol{\beta}$

ἄπαιδα, καὶ νομός ἐστιν ἀπ' αὐτῆς Άρσινοίτης Αίγυπτίοις.

- 8 Απαιτεῖ δὲ ὁ λόγος δηλῶσαι καὶ τὰ ἔς Άτταλον ἔχοντα, ὅτι καὶ οὖτος τῶν ἐπωνύμων ἐστὶν Αθηναίοις. ἀνὴρ Μακεδὼν Δόκιμος ὄνομα, στρατηγὸς Αντιγόνου, Λυσι- ὁ μάχωι παραδοὺς ὕστερον αὐτὸν καὶ τὰ χρήματα, Φιλέταιρον Παφλαγόνα εἰχεν εὐνοῦχον. ὅσα μὲν δὴ Φιλεταίρωι πεπραγμένα ἐς τὴν ἀπόστασίν ἐστι τὴν ἀπὸ Λυσιμάχου καὶ ὡς Σέλευκον ἐπηγάγετο, ἔσται μοι τῶν ἐς Λυσίμαχον παρενθήκη· ὁ δὲ Άτταλος Αττάλου μὲν παῖς ἄν, ἀδελφι- 10 δοῦς δὲ Φιλεταίρου, τὴν ἀρχὴν Εὐμένους παραδόντος ἔσχεν ἀνεψιοῦ. μέγιστον δέ ἐστίν οἱ τῶν ἔργων· Γαλάτας γὰρ ἐς τὴν γῆν, ἢν ἔτι καὶ νῦν ἔχουσιν, ἀναφυγεῖν ἠνάγκασεν ἀπὸ θαλάσσης.
- Μετὰ δὲ τὰς εἰκόνας τῶν ἐπωνύμων ἐστὶν ἀγάλματα 15 θεῶν, Ἀμφιάραος καὶ Εἰρήνη φέρουσα Πλοῦτον παῖδα. ἐνταῦθα Λυκοῦργός τε κεῖται χαλκοῦς ὁ Λυκόφρονος καὶ Καλλίας, δς πρὸς Ἀρταξέρξην τὸν Ξέρξου τοῖς Ἑλλησιν, ὡς Ἀθηναίων οἱ πολλοὶ λέγουσιν, ἔπραξε τὴν εἰρήνην ἔστι δὲ καὶ Δημοσθένης, δν ἐς Καλαυρείαν Ἀθηναῖοι τὴν πρὸ 20 Τροιζῆνος νῆσον ἠνάγκασαν ἀποχωρῆσαι, δεξάμενοι δὲ ὕστερον διώκουσιν αὐθις μετὰ τὴν ἐν Λαμίαι πληγήν.
 3 Δημοσθένης δὲ ὡς τὸ δεύτερον ἔφυγε, περαιοῦται καὶ
- 3 Δημοσθένης δε ώς το δεύτερον εφυγε, περαιούται και τότε ες την Καλαυρείαν, ενθα δη πιών φάρμακον ετε-λεύτησεν φυγάδα τε Έλληνα μόνον τοῦτον Αντιπάτρωι 25 και Μακεδόσιν οὐκ ἀνήγαγεν Αρχίας. δ δε Αρχίας οδτος Θούριος ῶν ἔργον ἤρατο ἀνόσιον ὅσοι Μακεδόσιν ἔπραξαν ἐναντία πρὶν ἢ τοῖς Έλλησι τὸ πταῖσμα ἐν Θεσσαλίαι γενέσθαι, τούτους ῆγεν Αρχίας Αντιπάτρωι δώσοντας

9.10 1.10.4

4 ὅτι V: ἔτι β || 8 ἐστι VPMa: ἔτι FL || 10.11 παῖς ἄν, ἀδελφιδοῦς δὲ Φιλεταίρον Clavier: παῖς ἡν ἀδελφοῦ φιλεταίρωι δὲ β || 11 εὐμένους VPMa: εὐμενοῦς FL || 16 Πλοῦτον Facius coll. 9. 16. 2: πλούτωνα β || 20 Καλαυρείαν Dindorf: καλαυρίαν β (item 24) || 28 ⟨τὸ⟩ ἐν Θεσσαλίαι Hitzig, sed vide supra ad p. 7, 12 | ϑεσσαλίαι Phral.: ϑετταλίαι β

GRAECIAE DESCRIPTIO 1, 7, 3 - 1, 9, 1

δίκην. Δημοσθένει μὲν ή πρὸς Ἀθηναίους ἄγαν εὄνοια ἐς τοῦτο ἐχώρησεν· εδ δέ μοι λελέχθαι δοκεῖ ἄνδρα ἀφειδῶς ἐκπεσόντα ἐς πολιτείαν καὶ πιστὰ ἡγησάμενον τὰ τοῦ δήμου μήποτε καλῶς τελευτῆσαι.

Τῆς δὲ τοῦ Δημοσθένους εἰκόνος πλησίον Αρεώς ἐστιν 4 ίερον, ένθα ἀγάλματα δύο μέν Αφροδίτης κεῖται τὸ δὲ τοῦ Άρεως ἐποίησεν Άλκαμένης, την δὲ Αθηνᾶν ἀνηρ Πάριος, δνομα δὲ αὐτῶι Λόκρος, ἐνταῦθα καὶ Ένυοῦς αγαλμά έστιν, εποίησαν δε οί παίδες οί Πραξιτέλους. 10 περί δὲ τὸν ναὸν ἐστᾶσιν Ἡρακλῆς καὶ Θησεύς καὶ Απόλλων αναδούμενος ταινίαι την κόμην, ανδριάντες δέ Καλάδης Άθηναίοις, ώς λέγεται, νόμους γράψας καὶ Πίνδαρος άλλα τε εδρόμενος παρά Αθηναίων καὶ τὴν είκόνα, δτι σφας ἐπήινεσεν ἄισμα ποιήσας, οὐ πόρρω δὲ 5 15 έστασιν Αρμόδιος καὶ Αριστογείτων οί κτείναντες "Ιππαρχον αίτία δὲ ήτις ἐγένετο καὶ τὸ ἔργον ὅντινα τρόπον ἔπραξαν, ετέροις ἐστὶν εἰρημένα. τῶν δὲ ἀνδριάντων οί μέν είσι Κριτίου τέχνη, τούς δὲ ἀρχαίους ἐποίησεν Αντήνωρ Εέρξου δέ, ως είλεν Αθήνας εκλιπόντων τὸ 20 ἄστυ Αθηναίων, ἀπαγαγομένου καὶ τούτους ἄτε λάφυρα,

Τοῦ θεάτρου δὲ δ καλοῦσιν 'Ωιδεῖον ἀνδριάντες πρὸ 6 τῆς ἐσόδου βασιλέων εἰσὶν Αἰγυπτίων. ὀνόματα μὲν δὴ κατὰ τὰ αὐτὰ Πτολεμαῖοί σφισιν, ἄλλη δὲ ἐπίκλησις 25 ἄλλωι καὶ γὰρ Φιλομήτορα καλοῦσι καὶ Φιλάδελφον ἔτερον, τὸν δὲ τοῦ Λάγου Σωτῆρα παραδόντων 'Ροδίων τὸ ὄνομα. τῶν δὲ ἄλλων ὁ μὲν Φιλάδελφός ἐστιν οὖ καὶ πρότερον μνήμην ἐν τοῖς ἐπωνύμοις ἐποιησάμην, πλησίον δὲ οἱ καὶ Άρσινόης τῆς ἀδελφῆς ἐστιν εἰκών.

κατέπεμψεν υστερον Αθηναίοις Αντίογος.

30 Ο δέ Φιλομήτως καλούμενος δίγδοος μέν έστιν απόγονος 9

¹⁴ fr. 76 Snell || 17 Hdt. 5.55, 6.123 Thuc. 1.20, 6.54 Arist. Ath. pol. 17—18 || 27—29 1.6.8—7.3

⁸ Λόκοος Siebelis: λοκοός β || 12 Καλάδης] καλάδος Μα καὶ Λᾶσος U. Koehler Καλλιάδης Palmerius coll. Hdt. 8.51 || 13 εύρόμενος] εὕρατο Phral. || 20 ἀπαγαγομένου Βεκκε: ἐπαγομένου β

Πτολεμαίου τοῦ Λάγου, τὴν δὲ ἐπίκλησιν ἔσγεν ἐπὶ γλευασμώι. οὐ γάρ τινα τῶν βασιλέων μισηθέντα Ισμεν ές τοσόνδε ύπὸ μητρός, δν πρεσβύτατον όντα τῶν παίδων ή μήτηρ ούκ εία καλεῖν ἐπὶ τὴν ἀργήν, πρότερον δὲ ἐς Κύπρον ύπὸ τοῦ πατρὸς πεμφθήναι πράξασα τῆς δὲ ἐς 5 τὸν παῖδα τῆι Κλεοπάτραι δυσνοίας λέγουσιν ἄλλας τε αίτίας καὶ δτι Αλέξανδρον τὸν νεώτερον τῶν παίδων 2 κατήκοον ἔσεσθαι μᾶλλον ἤλπιζε. καὶ διὰ τοῦτο ἐλέσθαι βασιλέα Αλέξανδρον Επειθεν Αίγυπτίους εναντιουμένου δέ οἱ τοῦ πλήθους, δεύτερα ἐς τὴν Κύπρον ἔστειλεν 10 Άλέξανδρον, στρατηγόν μέν τῶι λόγωι, τῶι δὲ ἔργωι δι' αὐτοῦ Πτολεμαίωι θέλουσα είναι φοβερωτέρα, τέλος δὲ κατατρώσασα οθς μάλιστα τῶν εὐνούγων ἐνόμιζεν εθνους, επήγετο σφας ες τὸ πληθος ως αὐτή τε επιβουλευθεῖσα ὑπὸ Πτολεμαίου καὶ τοὺς εὐνούγους τοιαῦτα 15 ύπ' ἐκείνου παθόντας, οἱ δὲ ἀλεξανδρεῖς ώρμησαν μὲν ώς άποκτενούντες τὸν Πτολεμαίον, ὡς δὲ σφᾶς ἔφθασεν έπιβάς νεώς. Άλέξανδρον ηκοντα έκ Κύπρου ποιούνται 3 βασιλέα. Κλεοπάτραν δὲ περιῆλθεν ή δίκη τῆς Πτολεμαίου συνής ἀποθανούσαν ύπὸ Άλεξάνδρου, δν αὐτή 20 βασιλεύειν Επραξεν Αίγυπτίων, τοῦ δὲ Εργου φωραθέντος και Άλεξάνδοου φόβωι των πολιτών φεύνοντος, ούτω Πτολεμαΐος κατήλθε και τὸ δεύτερον ἔσγεν Αίγυπτον καὶ Θηβαίοις ἐπολέμησεν ἀποστᾶσι, παραστησάμενος δὲ έτει τρίτωι μετά την απόστασιν έκακωσεν, ώς μηδέ 25 δπόμνημα λειφθήναι Θηβαίοις τής ποτε εδδαιμονίας προελθούσης ές τοσούτον ώς ύπερβαλέσθαι πλούτωι τούς Έλλήνων πολυχρημάτους, τό τε ιερόν τὸ ἐν Δελφοῖς καὶ Όρχομενίους. Πτολεμαΐον μέν οδν όλίγωι τούτων υστερον ἐπέλαβε μοῖρα ή καθήκουσα. Άθηναῖοι δὲ ὑπ' 30

28.29 cf. Hom. I 381-384, 404-405

2 μισηθέντα ἴσμεν $\boldsymbol{\beta}$ (cf. p. 25, 2): ἴ. μ. Phral, νομισθέντα ἴσμεν $\mathbf{L} \parallel$ 3 πρεσβύτατον ὄντα $\boldsymbol{\beta}$ Phral.: πρεσβυτάτων είναι \mathbf{L} πρεσβύτερον ὄντα Hitzig \parallel 4 δὲ] ἔτι (?) Hitzig \parallel 7 ὅτι ⟨οί⟩ Herwerden \mid νεώτερον \mid νεώτατον Phral. \parallel 10 ἔστειλεν \mid ἀπέστειλε Phral. \parallel 15, 16 τοιαῦτα ὑπ' ἐκείνον \mid ὑπ' ἐ. τ. Phral.

GRAECIAE DESCRIPTIO 1, 9, 1-6

αὐτοῦ παθόντες εὖ πολλά τε καὶ οὐκ ἄξια ἐξηγήσεως χαλκοῦν καὶ αὐτὸν καὶ Βερενίκην ⟨ἀν⟩έθηκαν, ἡ μόνη γνησία οἱ τῶν παίδων ἦν.

Μετὰ δὲ τοὺς Αἰγυπτίους Φίλιππός τε καὶ Ἀλέξανδρος 4 δ δ Φιλίππου κεῖνται τούτοις μείζονα ὑπῆρχέ πως ἢ ἄλλου πάρεργα εἰναι λόγου. τοῖς μὲν οὖν ἀπ' Αἰγύπτου τιμῆι τε ἀληθεῖ καὶ εὐεργέταις οὖσι γεγόνασιν αἱ δωρεαί, Φιλίππωι δὲ καὶ Ἀλεξάνδρωι κολακείαι μᾶλλον ἐς αὐτοὺς τοῦ πλήθους, ἐπεὶ καὶ Λυσίμαχον οὐκ εὐνοίαι τοσοῦτον ὡς 10 ἐς τὰ παρόντα χρήσιμον νομίζοντες ἀνέθηκαν.

Ο δε Λυσίμαχος οδτος γένος τε ην Μακεδών καί 5 Άλεξάνδρου δορυφόρος, δυ Άλέξανδρός ποτε ύπ' ὀργῆς λέοντι δμού καθείρξας ές οἴκημα κεκρατηκότα εδρε τοῦ θηρίου τά τε οδν άλλα ήδη διετέλει θαυμάζων καὶ 15 Μακεδόνων δμοίως τοῖς ἀρίστοις ἦγεν ἐν τιμῆι. τελευτήσαντος δὲ Άλεξάνδρου Θραικῶν ἐβασίλευεν ὁ Λυσίμαχος τῶν προσοίκων Μακεδόσιν, δσων ἦρχεν Αλέξανδρος καὶ έτι πρότερον Φίλιππος είεν δ' αν οδτοι τοῦ Θραικίου μοΐρα οὐ μεγάλη. Θραικῶν δὲ τῶν πάντων οὐδένες πλείους 20 είσι τῶν ἀνθρώπων δτι μὴ Κελτοί πρὸς ἄλλο ἔθνος εν άντεξετάζοντι, καὶ διὰ τοῦτο οὐδείς πω πρότερος Θραϊκας 'Ρωμαίων κατεστρέψατο άθρόους 'Ρωμαίοις δὲ Θράικη τε πασά έστιν υπογείριος, και Κελτών δσον μέν άχρειον νομίζουσι διά τε ύπερβάλλον ψύγος καὶ γῆς φαυλότητα, 25 έκουσίως παρώπταί σφισι, τὰ δὲ ἀξιόκτητα ἔγουσι καὶ τούτων. τότε δὲ ὁ Λυσίμαγος πρώτοις τῶν περιοίκων 6 έπολέμησεν Όδρύσαις, δεύτερα δὲ ἐπὶ Δρομιχαίτην καὶ Γέτας ἐστράτευσεν οία δὲ ἀνδράσι συμβαλών ούκ ἀπείροις πολέμων, ἀριθμῶι δὲ καὶ πολὸ ὑπερβεβληκόσιν, 30 αὐτὸς μὲν ἐς τὸ ἔσγατον ἐλθών κινδύνου διέφυγεν, ὁ δέ οί παῖς Αγαθοκλῆς συστρατευόμενος τότε πρῶτον ὑπὸ τῶν Γετών έάλω. Λυσίμαγος δέ καὶ δοτερον προσπταίσας

 $[\]bf 2$ ἀνέθηκαν Kayser: ἔθηκαν $\bf \beta$ || $\bf 3$ κολακείαι Facius: κολακίαι (-ίας Ma) $\bf \beta$ || $\bf 11$ Μακεδών $\bf R^1$: μακεδόνων $\bf \beta$ || $\bf 14$ ἤδη VFL: om. $\bf PMa$ || $\bf 31$ συστρατευόμενος $\bf FMa$: ἐν- $\bf VP$ ἀστρατευόμενος $\bf L$

μάγαις και την άλωσιν του παιδός ούκ έν παρέρνωι ποιούμενος συνέθετο πρός Δρομιχαίτην ελρήνην, της τε άργης της αύτου τὰ πέραν Ίστρου παρείς τωι Γέτηι καί θυγατέρα συνοικίσας ανάγκηι τὸ πλέον οί δὲ οὖκ Άγαθοκλέα, Λυσίμαγον δε αὐτὸν άλῶναι λέγουσιν, ἀνασω- 5 θηναι δὲ Άγαθοκλέους τὰ πρός τὸν Γέτην υπέρ αὐτοῦ πράξαντος, ώς δ' ἐπανῆλθεν, Άγαθοκλεῖ Λυσάνδραν γυναϊκα ήνάνετο, Πτολεμαίου τε τοῦ Λάγου καὶ Εὐουδί-7 κης οδσαν. διέβη δὲ καὶ ναυσίν ἐπὶ τὴν Ασίαν καὶ τὴν άργην την Άντινόνου συγκαθείλε, συνώικισε δέ και 10 Εφεσίων άγοι θαλάσσης την νύν πόλιν, έπαγανόμενος ές αὐτὴν Λεβεδίους τε οἰκήτορας καὶ Κολοφωνίους, τὰς δὲ έκείνων ανελών πόλεις, ώς Φοίνικα Ιάμβων ποιητήν Κολοφωνίων θοηνήσαι την άλωσιν. Έρμησιάναξ δὲ δ τὰ έλεγεῖα γράψας οὐκέτι, ἐμοὶ δοκεῖν, περιῆν· πάντως γάρ 15 που καὶ αὐτὸς ἂν ἐπὶ άλούσηι Κολοφῶνι ἀδύρατο. Λυσίμαγος δὲ καὶ ἐς πόλεμον πρὸς Πύρρον κατέστη τὸν Αλακίδου · φυλάξας δὲ ἐξ 'Ηπείρου ἀπιόντα, ολα δὴ τὰ πολλά ἐκεῖνος ἐπλανᾶτο, τήν τε ἄλλην ἐλεηλάτησεν 8 Ήπειρον καὶ ἐπὶ τὰς θήκας ἦλθε τῶν βασιλέων, τὰ δὲ 20 έντεῦθεν έμοι έστιν οὐ πιστά, Γερώνυμος δὲ ἔγραψε Καρδιανός Λυσίμαχον τὰς θήκας τῶν νεκρῶν ἀνελόντα τὰ όστα έκριψαι, ό δὲ Ἱερώνυμος οδτος ἔγει μὲν καὶ ἄλλως δόξαν πρὸς ἀπέγθειαν γράψαι τῶν βασιλέων πλὴν Αντιγόνου, τούτωι δὲ οὐ δικαίως χαρίζεσθαι τὰ δὲ ἐπὶ 25 τοῖς τάφοις τῶν Ἡπειρωτῶν παντάπασίν ἐστι φανερὸς έπηρείαι συνθείς, ἄνδρα Μακεδόνα θήκας νεκρῶν ἀνελεῖν. γωρίς δὲ ἠπίστατο δή που καὶ Λυσίμαγος οὐ Πύρρου σφᾶς προγόνους μόνον άλλὰ καὶ Άλεξάνδρου τοὺς αὐτοὺς τούτους όντας καὶ γὰρ Αλέξανδρος Ήπειρώτης τε ην καὶ εο

21-23 FGrHist 154 F 9

4 συνοικίσας FPL: -οικήσας VMa \parallel 7 δ' ἐπανῆλθεν V¹: δὲ πᾶν ἤλθεν $\beta \parallel$ 11 ἐπαγαγόμενος FPMa: ἐπαγόμενος VL \parallel 13 ὡς ⟨καὶ⟩ Καyser \parallel 14 Κολοφωνίων Schubart: κολοφώνιον $\beta \parallel$ 15 περιῆν] ἐκεῖ ἦν Couat \parallel 27 ἐπηρείαι Siebelis: ἐπήρειαν β

τῶν Αἰακιδῶν τὰ πρὸς μητρός, ἥ τε ὅστερον Πύρρου πρὸς Λυσίμαχον συμμαχία δηλοῖ καὶ πολεμήσασιν ἀδιάλλακτόν γε οὐδὲν πρὸς ἀλλήλους γενέσθαι σφίσι. τῶι δὲ Ἱερωνύμωι τάχα μέν που καὶ ἄλλα ἦν ἐς Λυσίμαχον ε ἐγκλήματα, μέγιστον δὲ ὅτι τὴν Καρδιανῶν πόλιν ἀνελῶν Λυσιμάχειαν ἀντ' αὐτῆς ὥικισεν ἐπὶ τῶι ἰσθμῶι τῆς Θραικίας χερρονήσου.

Λυσιμάχωι δὲ ἐπὶ μὲν Άριδαίου βασιλεύοντος καὶ 10 υστερον Κασσάνδρου και των παίδων φιλία διέμεινε πρός 10 Μακεδόνας · περιελθούσης δὲ ἐς Δημήτριον τὸν Άντιγόνου τῆς ἀρχῆς, ἐνταῦθα ἤδη Λυσίμαχος πολεμήσεσθαι ήλπιζεν ύπο Δημητρίου καὶ αὐτὸς ἄργειν ήξίου πολέμου. πατρώιον ἐπιστάμενος ὂν Δημητρίωι προσπεριβάλλεσθαί τι έθέλειν καὶ αμα δρών αὐτὸν παρελθόντα ἐς Μακεδονίαν 15 μετάπεμπτον υπό Άλεξάνδρου τοῦ Κασσάνδρου, ώς δὲ άφίκετο, αὐτόν τε Άλέξανδρον φονεύσαντα καὶ ἔχοντα άντ' ἐκείνου τὴν Μακεδόνων ἀρχήν, τούτων ἔνεκα 2 Δημητοίωι συμβαλών πρός Άμφιπόλει παρ' όλίγον μέν ηλθεν έκπεσεῖν Θράικης, ἀμύναντος δέ οἱ Πύρρου τήν τε 20 Θράικην κατέσγε καὶ υστερον ἐπῆρξε Νεστίων (καὶ) Μακεδόνων τὸ δὲ πολύ Μακεδονίας αὐτὸς Πύρρος κατείγε, δυνάμει τε ήκων έξ Ήπείρου καὶ πρὸς Αυσίμαγον έν τωι παρόντι έγων επιτηδείως. Δημητρίου δε διαβάντος ες την Άσιαν και Σελεύκωι πολεμούντος, δσον 25 μεν γρόνον αντείγε τα Δημητρίου, διέμεινεν ή Πύρρου καὶ Λυσιμάγου συμμαγία νενομένου δὲ ἐπὶ Σελεύκωι Δημητρίου Λυσιμάγωι καὶ Πύρρωι διελύθη ή φιλία, καὶ καταστάντων ές πόλεμον Λυσίμαχος Άντιγόνωι τε τῶι Δημητρίου καὶ αὐτῶι Πύρρωι πολεμήσας ἐκράτησε παρὰ 80 πολύ και Μακεδονίαν ἔσχεν, ἀναχωρῆσαι Πύρρον βιασάμενος ές την "Ηπειρον. είωθασι δε ανθρώποις φύεσθαι δι' 3 ξρωτα πολλαί συμφοραί. Λυσίμαχος γάρ ήλικίαι τε ήδη

⁶ Λυσιμάχειαν Dindorf: λυσιμαχίαν β || 14 ⟨ἀεί⟩ τι Hitzig || 20 ἐπῆρξε Νεστίων Musurus: ἐπῆρξεν ἐστίων β | del. Schubart coll. Strab. 7, fr. 35 et 7 p. 323, vide etiam 7, fr. 33, 41, 43, 46

PAVSANTAS

προήκων καὶ ἐς τοὺς παίδας αὐτός τε νομιζόμενος εδδαίμων και Άναθοκλεῖ παίδων όντων έκ Λυσάνδρας Αρσινόην ένημεν άδελφην Λυσάνδρας ταύτην την Άρσινόην φοβουμένην έπλ τοῖς παισί, μὴ Λυσιμάχου τελευτήσαντος επ' Άγαθοκλεῖ γένωνται, τούτων ένεκα 5 Αναθοκλεῖ ἐπιβουλεῦσαι λέγεται. ἤδη δὲ ἔγραψαν καὶ ὡς Άναθοκλέους ἀφίκοιτο ἐς ἔρωτα ἡ Άρσινόη, ἀποτυγγάνουσαν δὲ ἐπιβουλεῦσαι λέγουσιν Άγαθοκλεῖ θάνατον. λέγουσι δέ καὶ ώς Λυσίμαχος αἴσθοιτο ύστερον τὰ τολμηθέντα ύπο τῆς γυναικός, είναι δὲ οὐδὲν ἔτι οἱ πλέον 10 4 ήρημωμένωι φίλων ές τὸ ἔσχατον. ώς γὰρ δὴ τότε δ Αυσίμαγος ἀνελεῖν τὸν Αγαθοκλέα Αρσινόηι παρῆκε, Λυσάνδρα παρά Σέλευκον εκδιδράσκει τούς τε παΐδας άμα άγομένη καὶ τοὺς άδελφοὺς τοὺς αύτῆς †οίς† περιελθόν τοῦτο ἐς Πτολεμαῖον καταφεύγουσι. τούτοις ἐκ- 16 διδράσκουσι παρά Σέλευκον καὶ Αλέξανδρος ηκολούθησεν. υίδς μέν Λυσιμάχου, γεγονώς δὲ έξ Όδρυσιάδος γυναικός. οδτοί τε οδν ές Βαβυλώνα αναβεβηκότες ίκέτευον Σέλευκον ές πόλεμον ποὸς Λυσίμανον καταστήναι καὶ Φιλέταιρος άμα, δι τὰ γρήματα ἐπετέτραπτο Λυσιμάγου, τῆι τε 20 Αγαθοκλέους τελευτῆι χαλεπῶς φέρων καὶ τὰ παρὰ τῆς Άρσινόης δποπτα ήγούμενος καταλαμβάνει Πέργαμον την ύπὲρ Καΐκου, πέμψας δὲ κήρυκα τά τε γρήματα καὶ 5 αθτὸν ἐδίδου Σελεύκωι. Λυσίμαγος δὲ ταῦτα πάντα πυνθανόμενος έφθη διαβάς ές την Ασίαν καὶ ἄρξας αὐτὸς 25 πολέμου συμβαλών τε Σελεύκωι παρά πολύ τε έκρατήθη καὶ αὐτὸς ἀπέθανεν. Άλέξανδρος δέ, δς ἐκ τῆς γυναικὸς Όδρυσίδος έγεγόνει οί, πολλά Λυσάνδραν παραιτησάμενος άναιρεῖταί τε καὶ υστερον τούτων ἐς Χερρόνησον κομίσας

6 cf. Lucian. Icar. 15

⁶ ἤδη] οἱ Clavier | δέ ⟨τινες⟩ Letronne || 7 ἀποτυγχάνουσαν Sylburg: -σαβ || 8 ἔπιβουλεύσαι λέγουσιν V¹Va: ἐπὶ τῶι βουλεύσαι λέγουσιν β ἐπιβουλεύσαι Schubart-Walz ἔπειτα βουλεύσαι λέγουσιν (?) Spiro, lac. ind. Bekker || 11 ἠοημωμένωι φίλων Xylander: ἡρημένω φίλον β || 14 τοὺς² FMaL: τῆς VP | οἰς VMa: οἶ FPL lac. ind. Schubart || 17 μἐν] δὲ <math>F || 27 γυναικὸς del. Bekker

ξθαψεν, ξνθα ξτι καὶ νῦν ἐστίν οἱ φανερὸς ὁ τάφος Καρδίας τε μεταξὸ κώμης καὶ Πακτύης.

Τὰ μὲν οὖν Λυσιμάγου τοιαῦτα ἐγένετο Αθηναίοις δὲ 11 είκων έστι και Πύρρου, οδτος δ Πύρρος Άλεξάνδρωι 5 προσήκεν οὐδέν, εἰ μὴ ὅσα κατὰ νένος Αἰακίδου νὰο τοῦ Άρύββου Πύρρος ήν. Όλυμπιάδος δὲ Αλέξανδρος τῆς Νεοπτολέμου, Νεοπτολέμωι δὲ καὶ Αρρύβαι πατήρ ήν Αλκέτας δ Θαρύπου. ἀπὸ δὲ Θαρύπου ἐς Πύρρον τὸν Αγιλλέως πέντε ανδρών και δέκα είσι γενεαί πρώτος 10 γάρ δη οδτος άλούσης Ἰλίου την μέν ές Θεσσαλίαν ύπερείδεν αναχώρησιν, ές δὲ τὴν Ἡπειρον κατάρας ένταῦθα έκ τῶν Ελένου χρησμῶν δικησε. καί οἱ παῖς έκ μέν Ερμιόνης εγένετο οὐδείς, εξ Ανδρομάγης δε Μολοσσός καὶ Πίελος καὶ νεώτατος ὁ Πέργαμος. ἐγένετο δὲ καὶ 15 Ελένωι Κεστρίνος τούτωι γάρ Ανδρομάχη συνώικησεν ἀποθανόντος ἐν Δελφοῖς Πύρρου. Ελένου δὲ ὡς ἐτελεύτα 2 Μολοσσωι τωι Πύρρου παραδόντος την άργην Κεστρινος μέν σύν τοῖς ἐθέλουσιν Ἡπειρωτῶν τὴν ὑπὲρ Θύαμιν ποταμον χώραν ἔσχε, Πέργαμος δὲ διαβάς ἐς τὴν Ασίαν Άρειον 20 δυναστεύοντα έν τῆι Τευθρανίαι κτείνει μονομαγήσαντά οί περὶ τῆς ἀρχῆς, καὶ τῆι πόλει τὸ ὄνομα ἔδωκε τὸ νῦν άφ' αύτοῦ καὶ Ἀνδρομάχης - ἡκολούθει γάρ - ἐστὶν ήρωιον εν τηι πόλει. Πίελος δε αυτού κατέμεινεν εν 'Ηπείρωι, καὶ ἐς πρόγονον τοῦτον ἀνέβαινε Πύρρος τε δ 25 Αἰακίδου καὶ οἱ πατέρες, ἀλλ' οὐκ ἐς Μολοσσόν. ἦν δὲ 3 άγρι μεν Άλκετου τοῦ Θαρύπου εφ' ενί βασιλεῖ καὶ τὰ Ήπειοωτῶν οί δὲ Άλκέτου παῖδες, ώς σφισι στασιάσασι μετέδοξεν επ' Ισης ἄργειν, αὐτοί τε πιστώς ἔχοντες διέμειναν ές αλλήλους καὶ υστερον Άλεξάνδρου τοῦ 30 Νεοπτολέμου τελευτήσαντος έν Λευκανοῖς. Όλυμπιάδος δὲ διὰ τὸν Αντιπάτρου φόβον ἐπανελθούσης ἐς Ἦπειρον, Αλακίδης δ Αρύββου τὰ τε ἄλλα διετέλει κατήκοος ὢν

^{6–7} Πύρρος – Νεοπτολέμου om. L \parallel 8 θαρύπου¹ Va: θάρυπος $\beta \parallel$ 22 ἀφ' αὐτοῦ Hitzig: ἀπ' αὐτοῦ $\beta \parallel$ γάρ ἐστιν VMaL: γὰρ ὧν καὶ νῦν ἐστιν VMsFP γάρ οἱ – καὶ νῦν ἐστιν Sylburg \parallel 26 τοῦ Sylburg: καὶ $\beta \parallel$ 32 Ἀρύββου edd.: ἀρρύβου β (vide infra p. 24, 13)

Όλυμπιάδι καὶ συνεστράτευσε πολεμήσων Αριδαίωι καὶ Μακεδόσιν, οὐκ ἐθελόντων ἔπεσθαι τῶν Ἡπειρωτῶν. 4 Όλυμπιάδος δὲ ὡς ἐπεκράτησεν ἀνόσια μὲν ἐργασαμένης καὶ ἐς τὸν Αριδαίου θάνατον, πολλῶι δὲ ἔτι ἀνοσιώτερα ές ἄνδρας Μαχεδόνας, καὶ διὰ ταῦτα οὐχ ἀνάξια θστερον 5 ύπὸ Κασσάνδρου παθεῖν νομισθείσης, Αἰακίδην (οὖν) κατ' άργας μέν οὐδ' αὐτοὶ δια τὸ Όλυμπιάδος ἔγθος ἐδέγοντο 'Ηπειρώται, εύρομένου δὲ ἀνὰ γρόνον παρὰ τούτων συνγνώμην δεύτερα ήναντιοῦτο Κάσσανδρος μή κατελθεῖν ές "Ηπειρον. γενομένης δὲ Φιλίππου τε ἀδελφοῦ Κασ- 10 σάνδρου καὶ Αἰακίδου μάγης πρὸς Οἰνιάδαις, Αἰακίδην 5 μεν τρωθέντα κατέλαβε μετ' οὐ πολύ τὸ γρεών, 'Ηπειρώται δὲ Άλκέταν ἐπὶ βασιλείαι κατεδέξαντο. Αρύββου μὲν παῖδα καὶ ἀδελφὸν Αἰακίδου πρεσβύτερον, ἀκρατῆ δὲ άλλως θυμοῦ καὶ δι' αὐτὸ ἐξελασθέντα ὑπὸ τοῦ πατρός. καὶ 15 τότε ήκων έξεμαίνετο εὐθὸς ές τοὸς Ήπειρώτας, ές δ νύκτωο αὐτόν τε καὶ τοὺς παῖδας ἐπαναστάντες ἔκτειναν. άποκτείναντες δὲ τοῦτον Πύρρον τὸν Αἰακίδου κατάνουσιν ήκοντι δε εύθυς επεστράτευε Κάσσανδρος, νέωι τε ήλικίαι όντι καὶ τὴν ἀργὴν οὐ κατεσκευασμένωι βεβαίως. 20 Πύρρος δὲ ἐπιόντων Μακεδόνων ἐς Αίγυπτον παρὰ Πτολεμαΐον αναβαίνει τον Λάγου καί οι Πτολεμαΐος γυναϊκά τ' έδωκεν άδελφὴν όμομητρίαν τῶν αύτοῦ παίδων καὶ στόλωι κατήγαγεν Αἰγυπτίων.

Πύρρος δὲ βασιλεύσας πρώτοις ἐπέθετο Έλλήνων 25 Κορχυραίοις, κειμένην τε δρῶν τὴν νῆσον πρὸ τῆς αὐτοῦ χώρας καὶ ἄλλοις δρμητήριον ἐφ' αὐτὸν οὐκ ἐθέλων είναι. μετὰ δὲ ἁλοῦσαν Κόρχυραν ὅσα μὲν Λυσιμάχωι πολεμήσας ἔπαθε καὶ ὡς Δημήτριον ἐκβαλὼν Μακεδονίας ῆρξεν ἐς δ αὐθις ἔξέπεσεν ὑπὸ Λυσιμάχου, τάδε μὲν τοῦ Πύρρου 30 μέγιστα ἐς ἐκεῖνον τὸν καιρὸν δεδήλωκεν ἤδη μοι τὰ ἐς

^{31 1, 10, 2}

⁶ del. L \parallel 13 Άλκέταν \mid ἀλκέσταν P \mid ἀρύββου FPL: ἀρρύβου Ma ἀρρίββου V \parallel 16 δ RVa: οί F οί P ὧι VMaL \parallel 23 γυναῖκά τ' ἔδωκεν Porson: γυναῖκα δέδωκεν β

Αυσίμαχον ἔχοντα 'Ρωμαίοις δὲ οὐδένα Πύρρου πρότερον 7 πολεμήσαντα ἴσμεν Έλληνα. Διομήδει μὲν γὰρ καὶ Αργείων τοῖς σὰν αὐτῶι οὐδεμίαν ἔτι γενέσθαι πρὸς Αἰνείαν λέγεται μάχην Αθηναίοις δὲ ἄλλα τε ⟨πολλὰ⟩ δ ἐλπίσασι καὶ 'Ιταλίαν πᾶσαν καταστρέψασθαι τὸ ἐν Συρακούσαις πταῖσμα ἐμποδὼν ἐγένετο μὴ καὶ 'Ρωμαίων λαβεῖν πεῖραν Αλέξανδρος δὲ ὁ Νεοπτολέμου, γένους τε ὢν Πύρρωι τοῦ αὐτοῦ καὶ ἡλικίαι πρεσβύτερος, ἀποθανὼν ἐν Λευκανοῖς ἔφθη πρὶν ἐς χεῖρας ἐλθεῖν 10 'Ρωμαίοις.

Ούτω Πύρρος ἐστὶν ὁ πρῶτος ἐκ τῆς Ελλάδος τῆς πέραν 12 Ιονίου διαβάς έπὶ Ῥωμαίους. διέβη δὲ καὶ οδτος ἐπαγαγομένων Ταραντίνων, τούτοις γάρ πρότερον έτι πρός 'Ρωμαίους συνειστήκει πόλεμος. ἀδύνατοι δὲ κατὰ σφᾶς 15 όντες αντισγείν, προϋπαργούσης μεν ές αὐτὸν εὐεργεσίας. ότι οί πολεμούντι τὸν πρὸς Κόρκυραν πόλεμον ναυσί συνήραντο, μάλιστα δὲ οἱ πρέσβεις τῶν Ταραντίνων άνέπεισαν τον Πύρρον, τήν τε Ίταλίαν διδάσκοντες ώς εὐδαιμονίας ενεκα ἀντὶ πάσης είη τῆς Έλλάδος καὶ ὡς 20 οὐχ ὅσιον αὐτῶι παραπέμψαι σφᾶς φίλους τε καὶ ἱκέτας έν τῶι παρόντι ήκοντας. ταῦτα λεγόντων τῶν πρέσβεων μνήμη τὸν Πύρρον τῆς άλώσεως ἐσῆλθε τῆς Ἰλίου, καί οί κατά ταὐτά ήλπιζε γωρήσειν πολεμοῦντι στρατεύσειν γαρ επὶ Τρώων αποίκους Αγιλλέως ων απόγονος, ως 2 25 δέ οἱ ταῦτα ἤρεσκε — διέμελλε γὰρ ἐπ' οὐδενὶ ὧν ἕλοιτο αὐτίκα ναῦς τε ἐπλήρου μακράς καὶ πλοῖα στρογγύλα εὐτρέπιζεν Ιππους καὶ ἄνδρας δπλίτας ἄνειν. ἔστι δὲ ανδράσι βιβλία οὐκ ἐπιφανέσιν ἐς συγγραφήν, ἔγοντα επίγραμμα έργων υπομνήματα είναι. ταῦτα ἐπιλεγομένωι 30 μοι μάλιστα ἐπῆλθε θαυμάσαι Πύρρου τόλμαν τε. Αν

⁴ suppl. P \parallel 12 ἐπαγαγομένων FMaL: ἐπαγομένων VP \parallel 16 Κόρχυραν R Siebelis: κορχύραν F κορχύραι P κέρχυραν VMa κερχύρα L \parallel 22 ἐπῆλθε L Phral. \parallel 23 ταὐτὰ Musurus: ταῦτα β Phral. \parallel στρατεύσειν VMa: στρατεύειν FP στρατεύσει L

μαγόμενος αὐτὸς {τε} παρείγετο, καὶ τὴν ἐπὶ τοῖς ἀεὶ μέλλουσιν ἀγῶσι πρόνοιαν · δς καὶ τότε περαιούμενος ναυσὶν ές Ίταλιαν 'Ρωμαίους έλελήθει καὶ ήκων οὐκ εὐθὺς ἦν σφισι φανερός, γινομένης δὲ Ρωμαίων πρὸς Ταραντίνους συμβολής τότε δή πρώτον ἐπιφαίνεται σύν τῶι στρατῶι 5 καὶ παρ' ἐλπίδα σφίσι προσπεσών, ώς τὸ εἰκός, ἐτάραξεν: 3 ατε δε αριστα επιστάμενος ως ούκ αξιόμαγος είη πρός 'Ρωμαίους, παρεσκευάζετο ως τούς ελέφαντας επαφήσων σφίσιν. έλέφαντας δὲ πρῶτος μὲν τῶν ἐκ τῆς Εὐρώπης Άλέξανδρος έχτήσατο Πώρον καὶ την δύναμιν καθελών 10 την Ἰνδων, αποθανόντος δὲ Αλεξάνδρου καὶ άλλοι των βασιλέων και πλείστους ἔσγεν Αντίγονος, Πύρρωι δὲ ἐκ της μάχης έγεγόνει της πρός Δημήτριον τὰ θηρία αίγμάλωτα · τότε δὲ ἐπιφανέντων αὐτῶν δεῖμα ἔλαβε 'Ρωμαίους 4 άλλο τι καὶ οὐ ζῶια εἶναι νομίσαντας, ἐλέφαντα γάρ, 15 δσον μέν ές ἔργα καὶ ἀνδρῶν χρείας, εἰσὶν ἐκ παλαιοῦ δήλοι πάντες είδότες αὐτὰ δὲ τὰ θηρία, πρὶν ή διαβήναι Μακεδόνας ἐπὶ τὴν Ἀσίαν, οὐδὲ ἑωράκεσαν ἀργὴν πλὴν 'Ινδών τε αὐτών καὶ Λιβύων καὶ ὅσοι πλησιόχωροι τούτοις. δηλοί δὲ Όμηρος, δς βασιλεῦσι κλίνας μὲν καὶ 20 ολκίας τοῖς εὐδαιμονεστέροις αὐτῶν ἐλέφαντι ἐποίησε κεκοσμημένας, θηρίου δὲ ἐλέφαντος μνήμην οὐδεμίαν έποιήσατο · θεασάμενος δὲ ἢ πεπυσμένος ἐμνημόνευσεν ἂν πολύ γε πρότερον, έμοι δοκεῖν, ἢ Πυγμαίων τε ἀνδρῶν καὶ 5 γεράνων μάγης. Πύρρον δὲ ἐς Σικελίαν ἀπήγαγε πρεσβεία 25 Συρακουσίων Καρχηδόνιοι γὰρ διαβάντες τὰς Έλληνίδας των πόλεων εποίουν αναστάτους, η δε ην λοιπή, Συρακούσαις πολιορκούντες προσεκάθηντο. & τών πρέσβεων Πύρρος ἀκούων Τάραντα μέν εία καὶ τοὺς τὴν ἀκτὴν έχοντας Ίταλιωτῶν, ές δὲ τὴν Σικελίαν διαβάς Καρχη- 30 δονίους ηνάγκασεν απαναστήναι Συρακουσών, φρονήσας

²⁰ δ 73, τ 56, ψ 200 || 24 Γ 3-7

¹ del. Dindorf || 16 őσον Facius: ὅσος $\boldsymbol{\beta}$ ὅσα Va | χρείας Emperius: χείρας $\boldsymbol{\beta}$ || 20 δέ] δέ καὶ R Bekker || 21 τοῖς — αὐτῶν om. Phral. || 23 $\boldsymbol{\eta}$ Schubart: καὶ $\boldsymbol{\beta}$

δὲ ἐφ' αὐτῶι Καρχηδονίων, οἱ θαλάσσης τῶν τότε βαρβάρων μάλιστα εἰχον ἐμπειρως Τύριοι Φοίνικες τὸ ἀρχαῖον ὅντες, τούτων ἐναντία ἐπήρθη ναυμαχῆσαι τοῖς Ἡπειρώταις χρώμενος, οἱ μηδὲ άλούσης Ἰλίου θάλασσαν τοἱ πολλοὶ μηδὲ άλσὶν ἠπίσταντό πω χρῆσθαι. μαρτυρεῖ δέ μοι καὶ Ὁμήρου ἔπος ἐν Ὀδυσσείαι.

οί οὐκ ἴσασι θάλασσαν ἀνέφες, οὐδέ θ' ἄλεσσι μεμιγμένον είδαφ ἔδουσιν.

Τότε δὲ ὁ Πύρρος, ὡς ἡττήθη, ταῖς ναυσὶν ἐς Τάραντα 18 10 ἀνήγετο ταῖς λοιπαῖς · ἐνταῦθα προσέπταισε μεγάλως καὶ την αναχώρησιν - ού γαρ αμαχεί 'Ρωμαίους ηπίστατο άφήσοντας - πορίζεται τρόπον τοῦτον. ὡς ἐπανήκων ἐκ Σικελίας ήττήθη, πρώτον διέπεμπε γράμματα ές τε την Άσίαν καὶ πρὸς Άντίνονον, τοὺς μέν στρατιάν τῶν βασι-15 λέων, τοὺς δὲ χρήματα, Αντίγονον δὲ καὶ ἀμφότερα αίτων άφικομένων δὲ των άγγέλων, ως οἱ γράμματα άπεδόθη, συναγαγών τούς έν τέλει των τε έξ 'Ηπείρου καὶ τῶν Ταραντίνων, ὧν μὲν είγε τὰ βιβλία ἀνεγίνωσκεν οὐδέν, ὁ δὲ ήξειν συμμαχίαν ἔλεγε. ταχύ δὲ καὶ ἐς τούς 20 Ρωμαίους ήλθε φήμη Μακεδόνας και άλλα έθνη περαιοῦσθαι τῶν Ασιανῶν ἐς τὴν Πύρρου βοήθειαν 'Ρωμαΐοι μέν δη ταύτα ακούοντες ησύγαζον. Πύρρος δε ύπο την έπιούσαν περαιούται νύκτα πρός τὰ ἄκρα τῶν ὀρῶν, ἀ Κεραύνια όνομάζουσι.

Ε Μετὰ δὲ τὴν ἐν Ἰταλίαι πληγὴν ἀναπαύσας τὴν δύναμιν 2 προεῖπεν Ἀντιγόνωι πόλεμον, ἄλλα τε ποιούμενος ἐγκλήματα καὶ μάλιστα τῆς ἐς Ἰταλίαν βοηθείας διαμαρτίαν κρατήσας δὲ τήν τε ἰδίαν παρασκευὴν Ἀντιγόνου καὶ τὸ παρ' αὐτῶι Γαλατῶν ξενικὸν ἐδίωξεν ἐς τὰς ἐπὶ θα-

6 \$\lambda 122-123

3 ναυμαχῆσαι VFMaL: ναυμάχοις PL^{mg} \parallel 8 εἶδαρ (ἰδαρ F^{mg}) PMaL^{mg}: ΰδωρ VFL \parallel 12–13 $\dot{\omega}_{\varsigma} - \dot{\eta}$ ττήθη del. Hitzig \parallel 13 δι-έπεμψε P \mid τε VFP: om. MaL \parallel 15 τούς Musurus: τῶν β \parallel 16 οἱ L: οὖν V οὖ FP om. Ma \parallel 22 ὑπὸ Bekker: ἐπὶ β

λάσσηι πόλεις, αὐτὸς δὲ Μακεδονίας τε τῆς ἄνω καὶ Θεσσαλῶν ἐπεκράτησε. δηλοῖ δὲ μάλιστα τὸ μέγεθος τῆς μάχης καὶ τὴν Πύρρου νίκην, ὡς παρὰ πολὸ γένοιτο, ⟨τὰ⟩ ἀνατεθέντα ὅπλα τῶν Κελτῶν ἐς {τε} τὸ τῆς Ἀθηνᾶς ἱερὸν τῆς Ἰτωνίας Φερῶν μεταξὸ καὶ Λαρίσσης καὶ τὸ τἔκλυραμμα τὸ ἐπὰ αὐτοῖς.

3 Τοὺς θυρεοὺς ὁ Μολοσσὸς Ἰτωνίδι δῶρον Αθάναι Πύρρος ἀπὸ θρασέων ἐκρέμασεν Γαλατᾶν, πάντα τὸν Ἀντιγόνου καθελών στρατόν. οὐ μέγα θαῦμα αἰχματαὶ καὶ νῦν καὶ πάρος Αἰακίδαι.

τούτους μὲν δὴ ἐνταῦθα, τῶι δὲ ἐν $\Deltaωδώνηι$ $\Deltaιὶ$ Μακεδόνων ἀνέθηκεν αὐτῶν τὰς ἀσπίδας. ἐπιγέγραπται δὲ καὶ ταύταις

10

15

Αίδε ποτ' Άσίδα γαῖαν ἐπόρθησαν πολύχρυσον, αίδε καὶ Έλλασιν δουλοσύναν ἔπορον. τῶν δὲ Διὸς ναῶ ποτὶ κίονας ὀρφανὰ κεῖται τᾶς μεγαλαυχήτω σκῦλα Μακεδονίας.

4 Πύρρωι δὲ Μακεδόνας ἐς ἄπαν μὴ καταστρέψασθαι παρ' ὀλίγον ὅμως ἡκοντι ἐγένετο Κλεώνυμος αἴτιος, ἐτοιμοτέρωι καὶ ἄλλως ὄντι ἐλέσθαι τὰ ἐν χερσίν. 20 Κλεώνυμος δὲ οὖτος, ὁ τὸν Πύρρον ἀπολιπόντα τὰ Μακεδόνων πείσας ἐς Πελοπόννησον ἐλθεῖν, Λακεδαιμόνιος ὢν Λακεδαιμονίοις στρατὸν ἐς τὴν χώραν πολέμιον ἐπῆγε δι' αἰτίαν, ἡν ἐγὼ τοῦ γένους ὕστερον τοῦ Κλεωνύμου δηλώσω. Παυσανίου τοῦ περὶ Πλάταιαν τοῖς Ἑλλησιν ἡγησαμένου 25 Πλειστοάναξ υίὸς ἐγένετο, τοῦ δὲ Παυσανίας, τοῦ δὲ

7 A. P. 6. 130 = Preger 96 | 14 Preger 97 | 24 3. 6. 3

3 suppl. Musurus || 4 Κελτῶν Sylburg: κελτικῶν β | del. Facius || 5 φερῶν Ma: φέρων VFPL || 10 αἰχματαὶ Dindorf: αἰχμηταὶ β || 15 ἔλλασι PMa (-ν suppl. Lachmann): ἐλλάσι F ἐλλάδι VL (τὰν add. L²mg) || 16 ναῶ] ναῶι Ma Bekker Νάω Foucart Νάου Preger || 17 τᾶς μεγαλαυχήτω Dindorf: τᾶς (τὰ Ma) μεγαλαυχητῶν FPLMa τᾶς μεγανχητῶν V | μακεδονίας β: μακηδονίας Pa Clavier 'at ε productum Pausanias non moleste ferebat' (Spiro) λακεδαιμονίας V || 21 ἀπολιπόντα V: -λείποντα P -λειπόντα FMaL

GRAECIAE DESCRIPTIO 1, 13, 2-7

Κλεόμβροτος, δς έναντία Επαμινώνδαι και Θηβαίοις μαγόμενος απέθανεν έν Λεύκτροις. Κλεομβρότου δέ Άγησιπολις ήν κάι Κλεομένης, Άγησιπόλιδος δε ἄπαιδος τελευτήσαντος Κλεομένης την βασιλείαν έσγε. Κλεομένει 5 5 δὲ παῖδες νίνονται πρεσβύτερος μὲν Ακρότατος, νεώτερος δὲ Κλεώνυμος. Ακρότατον μὲν οδν πρότερον κατέλαβεν ή τελευτή. Κλεομένους δε αποθανόντος υστερον ές άμφισβήτησιν κατέστη περί της άργης Άρευς δ Ακροτάτου. καί Κλεώνυμος ότωι δή τρόπωι μετελθών ἐπάγει Πύρρον 10 ές την χώραν. Λακεδαιμονίοις δε πρό μεν τοῦ εν Λεύκτροις οὐδεν εγεγόνει πταῖσμα, ώστε οὐδε συνεχώρουν ἀγῶνί πω κεκρατήσθαι πεζωι. Λεωνίδαι μέν γάρ νικώντι ούκ έφασαν τούς επομένους ές τελέαν εξαρκέσαι φθοράν τῶν Μήδων, τὸ δὲ Άθηναίων καὶ Δημοσθένους ἔργον πρὸς 15 τῆι νήσωι Σφακτηρίαι κλοπήν είναι πολέμου καὶ οὐ νίκην. πρώτης δὲ γενομένης σφίσι συμφορᾶς ἐν Βοιωτοῖς, 6 δστερον Αντιπάτρωι και Μακεδόσι μεγάλως προσέπταισαν τρίτος δὲ δ Δημητρίου πόλεμος κακὸν ἀνέλπιστον ηλθεν ές την γην. Πύρρου δε εσβαλόντος τέταρτον δη τότε 20 στρατόν δρώντες πολέμιον αὐτοί τε παρετάσσοντο καὶ Άργείων ήχοντες και Μεσσηνίων σύμμαχοι. Πύρρος δέ ως επεκράτησεν, δλίνου μεν ήλθεν ελείν αὐτοβοεί την πόλιν, δηιώσας δὲ τὴν γῆν καὶ λείαν ἐλάσας μικρὸν ήσύγαζεν. οί δὲ ἐς πολιορχίαν εὐτρεπίζοντο, πρότερον ἔτι 25 της Σπάρτης έπλ τοῦ πολέμου τοῦ πρός Δημήτριον τάφροις τε βαθείαις καὶ σταυροῖς τετειχισμένης ἰσχυροῖς, τὰ δὲ ἐπιμαχώτατα καὶ οἰκοδομήμασιν. ὑπὸ δὲ τοῦτον τὸν 7 χρόνον και την του πολέμου του Λακωνικού τριβην Αντίγονος τὰς πόλεις τῶν Μακεδόνων ἀνασωσάμενος 30 ηπείνετο ες Πελοπόννησον οία επιστάμενος Πύρρον, ην Λακεδαίμονα καταστρέψηται καὶ Πελοποννήσου (τά)

5 πρεσβύτερος Bekker: πρεσβύτατος $\boldsymbol{\beta}\parallel$ 8 κατέστη Schubart: κατέστησαν $\boldsymbol{\beta}\parallel$ 10 τοῦ Schubart: τῆς VFMa τοῖς PL \parallel 11 συνεχώρουν Dindorf: $-ει \boldsymbol{\beta}\parallel$ 12 λεωνίδαι Va: $-ηι \boldsymbol{\beta}\parallel$ 27.28 ἐπιμαχώτατα (omisso praefixo) — χρόνον καὶ om. Ma \parallel 30 ἢπείγετο — ἐπιστάμενος om. V \parallel 31 suppl. Va

πολλά, οὐκ ἐς "Ηπειρον ἀλλ' ἐπί τε Μακεδονίαν αδθις καὶ τὸν ἐκεῖ πόλεμον ήξοντα μέλλοντος δὲ Αντιγόνου τὸν στρατόν έξ Άργους ές την Λακωνικήν άγειν, αὐτός ές τὸ Άργος εληλύθει Πύρρος. κρατών δὲ καὶ τότε συνεσπίπτει τοῖς φεύνουσιν ἐς τὴν πόλιν καί οἱ διαλύεται κατὰ 5 8 τὸ εἰκὸς ή τάξις μαγομένων δὲ πρὸς ἱεροῖς ἤδη καὶ ολκίαις και κατά τους στενωπούς και κατ' άλλο άλλων τῆς πόλεως, ενταύθα δ Πύρρος εμονώθη καὶ τιτρώσκεται την κεφαλήν, κεράμωι δὲ βληθέντα ὑπὸ γυναικὸς τεθνάναι φασί Πύρρον. Άργεῖοι δὲ οὐ γυναῖκα τὴν ἀποκτείνασαν, 10 Δ ήμητρα δέ φασιν είναι νυναικὶ είκασμένην, ταῦτα ἐς τὴν Πύρρου τελευτήν αὐτοὶ λένουσιν Άρνεῖοι καὶ δ τῶν έπιγωρίων έξηγητής Λυκέας έν ἔπεσιν είρηκε καί σφισιν ξστι τοῦ θεοῦ χρήσαντος, ἔνθα ὁ Πύρρος ἐτελεύτησεν, ίερον Δήμητρος έν δε αὐτῶι καὶ ὁ Πύρρος τέθαπται. 15 9 θαθμα δή ποιοθμαι των καλουμένων Αἰακιδών τρισί κατά τὰ αὐτὰ ἐκ τοῦ θεοῦ συμβῆναι τὴν τελευτήν, εἶ γε Αγιλλέα μέν Όμηρος ύπὸ Αλεξάνδρου φησί τοῦ Πριάμου καὶ Απόλλωνος ἀπολέσθαι, Πύρρον δὲ τὸν Αγιλλέως ή Πυθία προσέταξεν ἀποκτεῖναι Δελφοῖς, τῶι δὲ Αἰακίδου 20 συνέβη τὰ ἐς τὴν τελευτὴν οία Αονεῖοί τε λένουσι καὶ Λυκέας ἐποίησε. διάφορα δὲ δμως ἐστὶ καὶ ταῦτα ὧν Ίερώνυμος δ Καρδιανός έγραψεν ανδρί γαρ βασιλεί συνόντα ανάγκη πασα ές γάριν συγγράφειν. εί δὲ καί Φίλιστος αίτίαν δικαίαν είληφεν, ἐπελπίζων τὴν ἐν Συρα- 25 κούσαις κάθοδον, ἀποκούψασθαι τοῦ Διονυσίου τὰ άνοσιώτατα, ή που πολλή γε Ίερωνύμωι συγγνώμη τὰ ἐς ήδονην Αντιγόνου γράφειν.

14 'Η μεν 'Ηπειρωτών άκμη κατέστρεψεν ες τοῦτο ες δε το Αθήνηισιν εσελθοῦσιν 'Ωιδεῖον ἄλλα τε καὶ Διόνυσος το

¹⁸ X 359 || 23 FGrHist 154 F 15 || 25 FGrHist 556 F 13

¹⁰ Πύρρον ἐν στενωποῖς τῆς Σπάρτης Phral. || 13 Λυκέας Schubart-Walz cf. infra 22: λευκέας β || 16 τρισὶ Dindorf: αὐτοῖς β || 22 ὧν Clavier: ὡς β οἶς Porson || 23 ἄνδρα Facius || 25 ἐς Συρακούσας Hitzig || 26 τοῦ Va: τὴν β τῶν Lb¹ Bekker

κείται θέας άξιος, πλησίον δέ έστι κρήνη, καλούσι δέ αθτήν Έννεάκρουνον, οθτω κοσμηθείσαν θπό Πεισιστράτου · φρέατα μέν γὰρ καὶ διὰ πάσης τῆς πόλεώς ἐστι, πηγή δὲ αθτη μόνη, ναοί δὲ ύπὲρ τὴν κρήνην ὁ μὲν Δήμητρος ε πεποίηται καὶ Κόρης, ἐν δὲ τῶι Τριπτολέμου κείμενόν έστιν ἄγαλμα· τὰ δὲ ἐς αὐτὸν ὁποῖα λέγεται γράψω, παρείς δπόσον ές Δηιόπην έγει τοῦ λόγου. Ελλήνων οί 2 μάλιστα άμφισβητοῦντες Άθηναίοις ές ἀργαιότητα καὶ δώρα, <δ παρά θεών φασιν έγειν, είσλν Άργεῖοι, καθάπερ 10 βαρβάρων Φρυξίν Αἰγύπτιοι. λέγεται οὖν ως Δήμητρα ἐς Άργος ελθούσαν Πελασγός δέξαιτο οίκωι καὶ ώς Χρυσανθίς την άρπαγην επισταμένη της Κόρης διηγήσαιτο ύστερον δὲ Τρογίλον ἱεροφάντην φυγόντα ἐξ Άργους κατὰ έγθος Αγήνορος έλθεῖν φασιν ές την Αττικήν καὶ γυναϊκά 15 τε έξ Έλευσινος γημαι και γενέσθαι οι παίδας Εύβουλέα καὶ Τριπτόλεμον. όδε μὲν Αργείων ἐστὶ λόγος. Αθηναῖοι δὲ καὶ δσοι παρὰ τούτοις (* * *) ἴσασι Τριπτόλεμον τὸν Κελεού πρώτον σπείραι καρπόν ημερον. Επη δε άιδεται 3 Μουσαίου μέν, εὶ δὴ Μουσαίου καὶ ταῦτα, Τριπτόλεμον 20 παΐδα 'Ωκεανού καὶ Γῆς είναι, Όρφέως δέ, οὐδὲ ταῦτα Όρφέως έμοι δοκείν όντα, Ευβουλεί και Τριπτολέμωι Δυσαύλην πατέρα είναι, μηνύσασι δέ σφισι περί τῆς παιδός δοθήναι παρά Δήμητρος σπείραι τούς καρπούς. Χοιρίλωι δε Αθηναίωι δράμα ποιήσαντι Αλόπην έστζιν 25 είρημένα Κερχυόνα είναι καὶ Τριπτόλεμον άδελφούς, τεκείν δὲ σφᾶς θυγατέρα Αμφικτύονος, είναι δὲ πατέρα Τριπτολέμωι μέν 'Ράρον, Κερκυόνι δὲ Ποσειδώνα. πρόσω δε λέναι με ώρμημένον τοῦδε τοῦ λόγου καὶ όπόσων εξ-

19 p. 222 Kinkel | 24 fr. 1 Nauck²

4 αὖτη Musurus: αὐτὴ β || 7 ὁπόσον Schubart-Walz: δ_{ς} ὅσον VFPL δ ὅσον Ma | οἱ Facius: οἶμαι VFPL οπ. Ma || 9 suppl. Facius || 13 ἑξ ἄργους V²: ἐς ἄργους VFL ἐς ἄργος PMa || 14 ἔχθος FPMa: ἔθος L ἄχθος V || 17 lac. ind. Clavier || 24 suppl. Schubart-Walz || 26 θυγατέρα Pb Sylburg: $-\alpha_{\varsigma}$ β || 27 'Pāρον Bekker ex Herodiano: ῥάρον VPMa ῥαῦρον FL || 28 ὁπόσων ἐξ-ἡγησιν scripsi: ὁπόσα ἐξήγησιν β ἐς ἐξήγησιν ὁπόσων Hitzig ἐξηγεῖσθαι ὁπόσα Schubart-Walz ὁπόσα ἐς ἐξήγησιν Clavier

ήγησιν έγει τὸ Αθήνηισιν ໂερόν, καλούμενον δὲ Ελευσίνιον, ἐπέσχεν ὄψις ὀνείρατος · ά δὲ ἐς πάντας ὅσιον 4 γράφειν, ές ταῦτα ἀποτρέψομαι, πρὸ τοῦ ναοῦ τοῦδε, ἔνθα καί του Τριπτολέμου τὸ ἄγαλμα, ἔστι βούς χαλκούς οία ές θυσίαν αγόμενος, πεποίηται δέ καθήμενος Επιμενίδης 5 Κνώσσιος, δη ελθόντα ες άγρον κοιμασθαι λέγουσιν έσελθόντα ές σπήλαιον ο δε υπνος ου πρότερον ανήκεν αὐτὸν ποὶν ἤ οἱ τεσσαρακοστὸν ἔτος γενέσθαι καθεύδοντι. καὶ υστερον έπη τε έποίει καὶ πόλεις έκάθηρεν άλλας τε καὶ τὴν Άθηναίων. Θάλης δὲ δ Λακεδαιμονίοις τὴν νόσον 10 παύσας οὖτε ἄλλως προσήκων οὖτε πόλεως ἦν Επιμενίδηι της αθτης άλλ' δ μεν Κνώσσιος. Θάλητα δε είναι φησι Γορτύνιον Πολύμναστος Κολοφώνιος έπη Λακεδαιμονίοις 5 ές αὐτὸν ποιήσας. ἔτι δὲ ἀπωτέρω ναὸς Εὐκλείας, ἀνάθημα καὶ τοῦτο ἀπὸ Μήδων, οἱ τῆς χώρας Μαραθῶνι ἔσχον. 15 φρονήσαι δὲ Άθηναίους ἐπὶ τῆι νίκηι ταύτηι μάλιστα είκάζω· καὶ δὴ καὶ Αἰσγύλος, ὡς οἱ τοῦ βίου προσεδοκᾶτο ή τελευτή, τῶν μὲν ἄλλων ἐμνημόνευσεν οὐδενός, δόξης ές τοσούτο ήκων έπὶ ποιήσει καὶ πρὸ Άρτεμισίου καὶ έν Σαλαμίνι ναυμαγήσας, δ δὲ τό τε ὄνομα πατρόθεν καὶ τὴν 20 πόλιν Εγραψε καὶ ώς τῆς ἀνδρείας μάρτυρας Εχοι τὸ Μαραθώνι άλσος καὶ Μήδων τοὺς ἐς αὐτὸ ἀποβάντας. 6 Υπέρ δε τον Κεραμεικόν και στοάν την καλουμένην

Υπέρ δὲ τὸν Κεραμεικὸν καὶ στοὰν τὴν καλουμένην βασίλειον ναός ἐστιν Ἡφαίστου. καὶ ὅτι μὲν ἄγαλμά οἱ παρέστηκεν Ἀθηνᾶς, οὐδὲν θαῦμα ἐποιούμην τὸν ἐπὶ 25 Εριχθονίωι ἐπιστάμενος λόγον τὸ δὲ ἄγαλμα δρῶν τῆς Αθηνᾶς γλαυκοὺς ἔχον τοὺς ὀφθαλμοὺς Λιβύων τὸν μῦθον ὅντα εὐρισκον τούτοις γάρ ἐστιν εἰρημένον Ποσειδῶνος καὶ λίμνης Τριτωνίδος θυγατέρα είναι καὶ διὰ τοῦτο γλαυκοὺς είναι ὥσπερ καὶ τῶι Ποσειδῶνι 80
ζτοὺς〉 ὀφθαλμούς. πλησίον δὲ ἱερόν ἐστιν Αφροδίτης

17 cf. Vita Aeschyli 10 || 29 Hdt. 4. 180

¹⁹ τοσούτο RVa: τούτο β | ποιήσει Xylander: ποίησιν β || 20 πατρόθεν Porson: προτεθέν β || 29 λίμνης VFP: λίμνην Ma τρίμνης L || 31 suppl. Va Bekker

Οδρανίας. πρώτοις δὲ ἀνθρώπων Ασσυρίοις κατέστη σέβεσθαι τὴν Οδρανίαν, μετὰ δὲ Ασσυρίους Κυπρίων Παφίοις καὶ Φοινίκων τοῖς Ασκάλωνα ἔχουσιν ἐν τῆι Παλαιστίνηι, παρὰ δὲ Φοινίκων Κυθήριοι μαθόντες σέβουσιν Αθηναίοις δὲ κατεστήσατο Αἰγεύς, αὐτῶι τε οἰκ είναι παῖδας νομίζων — οὐ γάρ πω τότε ήσαν — καὶ ταῖς ἀδελφαῖς γενέσθαι τὴν συμφορὰν ἐκ μηνίματος τῆς Οὐρανίας τὸ δὲ ἐφ' ἡμῶν ἔτι ἄγαλμα λίθου Παρίου καὶ ἔργον Φειδίου. δῆμος δέ ἐστιν Αθηναίοις Αθμονέων, οἱ 10 Πορφυρίωνα ἔτι πρότερον Ακταίου βασιλεύσαντα τῆς Οὐρανίας φασὶ τὸ παρὰ σφίσιν ἱερὸν ἱδρύσασθαι. λέγουσι δὲ ἀνὰ τοὺς δήμους καὶ ἄλλα οὐδὲν δμοίως καὶ οἱ τὴν πόλιν ἔχοντες.

Ιοῦσι δὲ πρὸς τὴν στοάν, ἡν Ποικίλην ὀνομάζουσιν 15 15 ἀπὸ τῶν γραφῶν, ἔστιν Ερμῆς χαλκοῦς καλούμενος Άγοραῖος και πύλη πλησίον Επεστι δέ οι τρόπαιον Αθηναίων ίππομαγίαι κρατησάντων Πλείσταρχον, δς τῆς Ιππου Κασσάνδρου και τοῦ ξενικοῦ τὴν ἀργὴν ἀδελφὸς ων επετέτραπτο, αθτη δε ή στοά πρώτα μεν Αθηναίους 20 έγει τεταγμένους έν Οινόηι της Άργειας έναντία Λακεδαιμονίων · γέγραπται δὲ οὐκ ἐς ἀκμὴν ἀγῶνος οὐδὲ τολμημάτων ες επίδειξιν τὸ ἔργον ἤδη προήκον, ἀλλὰ ἀργομένη τε ή μάγη καί ές γεῖρας ἔτι συνιόντες. ἐν δὲ τῶι μέσωι τῶν 2 τοίγων Αθηναΐοι καὶ Θησεύς Αμαζόσι μάχονται. μόναις 25 δὲ ἄρα ταῖς γυναιξὶν οὐκ ἀφήιρει τὰ πταίσματα τὸ ἐς τοὺς κινδύνους ἀφειδές, εἴ γε Θεμισκύρας τε άλούσης ὑπὸ Ήρακλέους καὶ θστερον φθαρείσης σφίσι τῆς στρατιᾶς, ην έπ' Αθήνας Εστειλαν, δμως ές Τροίαν ηλθον Αθηναίοις τε αὐτοῖς μαγούμεναι καὶ τοῖς πᾶσιν Έλλησιν. ἐπὶ δὲ ταῖς 30 Άμαζόσιν Έλληνές είσιν ηιρηκότες Ίλιον καὶ οἱ βασιλεῖς ηθροισμένοι διά τὸ Αΐαντος ἐς Κασσάνδραν τόλμημα:

1-5 Hdt. 1. 105, vide etiam Hdt. 1. 131

^{9.10} οἰ Πορφυρίωνα Pa Bekker: οἰ πορφυρίων V^2 ή πορφυρίων δ' $\boldsymbol{\beta} \parallel$ 19 αὖτη] αὖτη Kayser \parallel 26 εἶ γε $\mathbf{Pa^{mg}}$ edd.: εἶ δὲ $\boldsymbol{\beta}$ εἶ δὴ $\mathbf{PaVa} \parallel$ 30 ἡιρηχότες Ma: εἰρηχότες \mathbf{VFPL}

καὶ αὐτὸν ή γραφή τὸν Αἴαντα ἔγει καὶ γυναῖκας τῶν 3 αίγμαλώτων άλλας τε καί Κασσάνδοαν, τελευταίον δὲ τῆς γραφής είσιν οί μαγεσάμενοι Μαραθώνι· Βοιωτών δε οί Πλάταιαν έγοντες καί δσον ήν Άττικον ΐασιν ές χείρας τοῖς βαρβάροις. καὶ ταύτηι μέν ἐστιν ἴσα <τὰ> παρ' 5 άμφοτέρων ές τὸ ἔρνον τὸ δὲ ἔσω τῆς μάγης φεύνοντές είσιν οί βάρβαροι καὶ ἐς τὸ ἔλος ἀθοῦντες ἀλλήλους. ξογαται δὲ τῆς γραφῆς νῆές τε αἱ Φοίνισσαι καὶ τῶν βαρβάρων τούς έσπίπτοντας ές ταύτας φονεύοντες οί Έλληνες. ένταῦθα καὶ Μαραθών γεγραμμένος έστιν 10 ήρως, ἀφ' οδ τὸ πεδίον ἀνόμασται, καὶ Θησεύς ἀνιόντι έκ νῆς εἰκασμένος Ἀθηνᾶ τε καὶ Ἡρακλῆς Μαραθωνίοις γάρ, ως αὐτοὶ λέγουσιν, Ἡρακλῆς ἐνομίσθη θεὸς πρώτοις. τῶν μαγομένων δὲ δῆλοι μάλιστά εἰσιν ἐν τῆι γραφῆι Καλλίμαγός τε, δς Αθηναίοις πολεμαργεῖν ηιρητο, καὶ 15 Μιλτιάδης των στρατηγούντων, ήρως τε Έχετλος καλού-4 μενος, οδ καὶ υστερον ποιήσομαι μνήμην, ἐνταῦθα ἀσπίδες κεῖνται χαλκαῖ, καὶ ταῖς μέν ἐστιν ἐπίγραμμα άπὸ Σκιωναίων καὶ τῶν ἐπικούρων είναι, τὰς δὲ ἐπαληλιμμένας πίσσηι, μή σφᾶς δ τε χρόνος λυμήνηται καί 20 (δ) ίός, Λακεδαιμονίων είναι λέγεται των άλόντων έν τῆι Σφακτηρίαι νήσωι.

16 Ανδριάντες δὲ χαλχοῖ κεῖνται πρὸ μὲν τῆς στοᾶς Σόλων ο τοὺς νόμους Αθηναίοις γράψας, ὀλίγον δὲ ἀπωτέρω Σέλευκος, ὧι καὶ πρότερον ἐγένετο ἐς τὴν εὐδαιμονίαν 25 τὴν μέλλουσαν σημεῖα οὐκ ἀφανῆ. Σελεύκωι γάρ, ὡς ὡρμᾶτο ἐκ Μακεδονίας σὺν Αλεξάνδρωι, θύοντι ἐν Πέλληι τῶι Διὶ τὰ ξύλα ⟨τὰ⟩ ἐπὶ τοῦ βωμοῦ κείμενα προδβη τε αὐτόματα πρὸς τὸ ἄγαλμα καὶ ἄνευ πυρὸς

17 1. 32. 5

³ $\delta\dot{\epsilon}$] $\delta\dot{\eta}$ Wachsmuth damn. Bekker \parallel 5 suppl. Wachsmuth \parallel 11 $\dot{\alpha}\nu i \delta r \iota$ Musurus: $\dot{\alpha}\nu \iota \omega r$ $\tau \epsilon$ Pa^{mg} $\dot{\alpha}\varrho \nu i \delta r$ τ Pa $\dot{\alpha}\varrho \nu i \delta r$ τ E Ma $\dot{\alpha}\varrho \nu i \delta r$ VFPL \parallel 15 $\dot{\eta}\varrho \eta \tau \delta$ Facius: $\dot{\eta}\varrho \eta \tau \delta$ Facius PPL \parallel 15 $\dot{\eta}\varrho \dot{\eta} \eta \delta$ Rekker \parallel 21 suppl. Bekker \parallel $\dot{\epsilon}\dot{\eta}\dot{\epsilon}$ Facius: $\ddot{\delta}\sigma \alpha \beta \parallel$ 24 $\dot{\delta}\lambda i \dot{\gamma} \nu \nu$ VFL: $\dot{\delta}\lambda i \dot{\gamma} \omega$ PMa \parallel 25–26 $\dot{\tau}\dot{\eta} \nu$ $\dot{\epsilon}\dot{\nu}\dot{\delta}\dot{\epsilon}$ Auguraiau — $\dot{\gamma}\dot{\epsilon}\dot{\varrho}$ om. L \parallel 26 $\dot{\omega}$ L: $\dot{\delta}$ S $\beta \parallel$ 28 suppl. Herwerden

GRAECIAE DESCRIPTIO 1.15.2 - 1.17.1

ήφθη, τελευτήσαντος δὲ Άλεξάνδρου Σέλευκος Αντίγονον ές Βαβυλώνα ἀφικόμενον δείσας καὶ παρά Πτολεμαΐον συνών τὸν Λάγου κατῆλθεν αδθις ἐς Βαβυλῶνα, κατελθών δὲ ἐκράτησε μὲν τῆς Αντιγόνου στρατιᾶς καὶ αὐτὸν 5 ἀπέκτεινεν Αντίνονον, είλε δὲ ἐπιστρατεύσαντα ὕστερον Δημήτριον τὸν Άντινόνου, ώς δέ οἱ ταῦτα προκεγωρήκει 2 καί μετ' όλίγον τὰ Λυσιμάγου κατείργαστο, τὴν μὲν ἐν τῆι Ασίαι πᾶσαν ἀργὴν παρέδωκεν Αντιόγωι τῶι παιδί, αὐτὸς δὲ ἐς Μακεδονίαν ἡπείγετο. στρατιὰ μὲν καὶ 10 Έλλήνων καὶ βαρβάρων ην παρά Σελεύκωι Πτολεμαΐος δὲ ἀδελφὸς μὲν Λυσάνδρας καὶ παρὰ Λυσιμάγου παρ' αὐτὸν πεφευγώς, ἄλλως δὲ τολμῆσαι πρόγειρος καὶ δι' αὐτὸ Κεραυνὸς καλούμενος, οδτος δ Πτολεμαῖος, ώς προσιών δ Σελεύκου στρατός έγένετο κατά Λυσιμάγειαν, 15 λαθών Σέλευκον κτείνει, διαρπάσαι δὲ ἐπιτρέψας τὰ χρήματα τοῖς βασιλεῦσιν ἐβασίλευσε Μαχεδονίας, ἐς δ Γαλάταις πρώτος διν ἴσμεν βασιλέων ἀντιτάξασθαι τολμήσας ἀναιρεῖται ὑπὸ τῶν βαρβάρων τὴν δὲ ἀρχὴν Αντίγονος ανεσώσατο δ Δημητρίου. Σέλευκον δὲ βασιλέων 3 20 έν τοῖς μάλιστα πείθομαι καὶ ἄλλως γενέσθαι δίκαιον καὶ πρὸς τὸ θεῖον εὐσεβῆ. τοῦτο μὲν γὰρ Σέλευκός ἐστιν δ Μιλησίοις τὸν γαλχοῦν καταπέμψας Απόλλωνα ἐς Βραγγίδας, ἀνακομισθέντα ἐς Ἐκβάτανα τὰ Μηδικὰ ὑπὸ Ξέρξου τοῦτο δὲ Σελεύκειαν οἰκίσας ἐπὶ Τίνρητι ποταμῶι 25 καὶ Βαβυλωνίους οδτος ἐπαγόμενος ἐς αὐτὴν συνοίκους δπελίπετο μέν τὸ τεῖγος Βαβυλώνος, δπελίπετο δὲ τοῦ Βηλ τὸ ἱερὸν καὶ περὶ αὐτὸ τοὺς Χαλδαίους οἰκεῖν.

Άθηναίοις δὲ ἐν τῆι ἀγορᾶι καὶ ἄλλα ἐστὶν οὐκ ἐς 17 ἄπαντας ἐπίσημα καὶ Ελέου βωμός, ὧι μάλιστα θεῶν ἐς 30 ἀνθρώπινον βίον καὶ μεταβολὰς πραγμάτων ὄντι ἀφελί-

⁵⁻⁶ είλε δὲ – Ἀντιγόνον οπ. Μα \parallel 11.12 λυσιμάχου παρ' αὐτὸν \mathbf{R}^1 : λυσιμάχωι παρ' αὐτῆν $\boldsymbol{\beta} \parallel$ 14 προϊών Siebelis \mid Λυσιμάχειαν Dindorf: λυσιμαχίαν $\boldsymbol{\beta} \parallel$ 16 βασιλεῦσιν \mid στρατιώταις Loescher \parallel 23 βραγχίδας Μα: βραχίδας VFL βραχχίδας $\mathbf{P} \parallel$ 26 ὕπελίπετο 1 \mathbf{F} : -λείπετο $\mathbf{VPMaL} \mid \mathring{\mathbf{υπελίπετο}}^2$ VF: -λείπετο $\mathbf{PMaL} \parallel$ 30 ὄντι ώφελίμωι Clavier: ὅτι ἀφέλιμος $\boldsymbol{\beta}$ Phral.

μωι μόνοι τιμάς Έλλήνων νέμουσιν Αθηναίοι, τούτοις δὲ οὐ τὰ ἐς φιλανθρωπίαν μόνον καθέστηκεν, ἀλλὰ καὶ θεούς εὐσεβοῦσιν ἄλλων πλέον, και γὰρ Αίδοῦς σφισι βωμός ἐστι καὶ Φήμης καὶ Όρμῆς δῆλά τε ἐναργῶς, δσοις πλέον τι ετέρων εὐσεβείας μέτεστιν, ἴσον σφίσι 5 2 παρὸν τύχης χρηστῆς. ἐν δὲ τῶι γυμνασίωι τῆς ἀνορᾶς απέγοντι οὐ πολύ, Πτολεμαίου δὲ ἀπὸ τοῦ κατασκευασαμένου καλουμένωι, λίθου τέ είσιν Ερμαϊ θέας άξιοι καί είκων Πτολεμαίου γαλκή και δ τε Λίβυς 'Ιόβας ένταῦθα κείται καὶ (δ) Χρύσιππος δ Σολεύς, πρὸς δὲ τῶι γυμνασίωι 10 Θησέως έστιν ιερόν γραφαί δέ είσι πρός Άμαζόνας Αθηναίοι μαγόμενοι πεποίηται δέ σφισιν δ πόλεμος οδτος καὶ τῆι Αθηνᾶι ἐπὶ τῆι ἀσπίδι καὶ τοῦ Όλυμπίου Διὸς ἐπὶ τῶι βάθρωι, γέγραπται δὲ ἐν τῶι τοῦ Θησέως ἱερῶι καὶ ή Κενταύρων και (ή) Λαπιθών μάχη. Θησεύς μέν οδν 15 άπεκτονώς έστιν ήδη Κένταυρον, τοῖς δε άλλοις έξ ίσου 3 καθέστηκεν έτι ή μάγη, τοῦ δὲ τρίτου τῶν τοίχων ή γραφή μή πυθομένοις δι λέγουσιν οδ σαφής έστι, τὰ μέν που διά τὸν χρόνον, τὰ δὲ Μίκων οὐ τὸν πάντα ἔγραψε λόγον. Μίνως ήνίκα Θησέα καὶ τὸν ἄλλον στόλον τῶν 20 παίδων ήγεν ές Κρήτην, έρασθείς Περιβοίας, ώς οί Θησεύς μάλιστα ήναντιούτο, καὶ ἄλλα ύπὸ ὀργῆς ἀπέρριψεν ές αὐτὸν καὶ παῖδα οὐκ ἔφη Ποσειδῶνος είναι, ἐπεὶ (ού) δύνασθαι την σφρανίδα, ην αυτός φέρων έτυγεν, άφέντι ές θάλασσαν άνασῶσαί οί. Μίνως μεν λέγεται 25 ταῦτα εἰπὼν ἀφεῖναι τὴν σφραγῖδα Θησέα δὲ σφραγῖδά τε έκείνην έχοντα καὶ στέφανον χρυσοῦν, Άμφιτρίτης δώρον, 4 ἀνελθεῖν λέγουσιν ἐκ τῆς θαλάσσης. ἐς δὲ τὴν τελευτὴν την Θησέως πολλά ήδη καὶ οὐχ όμολογούντα εξοηται. δεδέσθαι τε γάρ αὐτὸν λέγουσιν ές τόδε ἔως ὑφ' 'Ηρα- 30 κλέους αναγθείη, πιθανώτατα δὲ ὧν ήκουσα. Θησεύς ἐς Θεσπρωτούς εμβαλών, τοῦ βασιλέως τῶν Θεσπρωτῶν

⁷ πτολεμαίου FPMa: -aioν VL \parallel 8 καλουμένωι V³: -oυ β \parallel λ ίθου Fa Clavier: -oι β \parallel 10 del. Bekker \parallel 12 πεποίηται Ma: $-\tau$ υ β \parallel 15 del. edd. \parallel 18 πυθομένοις Lb¹: πειθομένοις β \parallel 24 suppl. R³v Va

γυναϊκα άρπάσων, τὸ πολύ τῆς στρατιᾶς οὕτως ἀπόλλυσι, καὶ αὐτός τε καὶ Πειρίθους - Πειρίθους γάρ καὶ τὸν νάμον σπεύδων έστράτευεν - ήλωσαν, καὶ σφᾶς δ Θεσπρωτός δήσας είγεν έν Κιγύρωι, γης δε της Θεσπρω- 5 5 τίδος ἔστι μέν που καὶ ἄλλα θέας ἄξια, ໂερόν τε Διὸς ἐν Δωδώνηι καὶ ἱερὰ τοῦ θεοῦ φηγός πρὸς δὲ τῆι Κιγύρωι λίμνη τέ έστιν Άχερουσία καλουμένη καί ποταμός Άχέρων, δεί δε και Κωκυτός ύδωρ ατερπέστατον. Όμηρός τέ μοι δοχεῖ ταῦτα έωραχὼς ἔς τε τὴν ἄλλην ποίησιν 10 ἀποτολμήσαι τῶν ἐν Αιδου καὶ δὴ καὶ τὰ ὀνόματα τοῖς ποταμοῖς ἀπὸ τῶν ἐν Θεσπρωτίδι θέσθαι. τότε δὲ ἐγομένου Θησέως στρατεύουσιν ές Αφιδναν οί Τυνδάρεω παίδες και τήν τε Άφιδναν αίροῦσι και Μενεσθέα ἐπὶ βασιλείαι κατήγαγον. Μενεσθεύς δὲ τῶν μὲν παίδων τῶν 6 15 Θησέως παρ' Έλεφήνορα ύπεξελθόντων ές Εὔβοιαν είχεν οδδένα λόγον, Θησέα δέ, εἴ ποτε παρὰ Θεσπρωτῶν άνακομισθήσεται, δυσανταγώνιστον ήγούμενος διά θεραπείας τὰ τοῦ δήμου καθίστατο, ώς Θησέα ἀνασωθέντα ύστερον απωσθήναι. στέλλεται δή Θησεύς παρά Δευκα-20 λίωνα ές Κρήτην, έξενεγθέντα δε αὐτὸν ύπὸ πνευμάτων ές Σκύρον την νήσον λαμπρώς περιείπον οί Σκύριοι κατά γένους δόξαν και άξιωμα ων ην αυτός ειργασμένος. καί οἱ θάνατον Λυκομήδης διὰ ταῦτα ἐβούλευσεν.

Ο μέν δη Θησέως σηκός Αθηναίοις εγένετο υστερον η
το Μηδοι Μαραθώνι Εσχον, Κίμωνος του Μιλτιάδου Σκυρίους ποιήσαντος ἀναστάτους — δίκην δη του Θησέως
θανάτου — καὶ τὰ ὀστᾶ κομίσαντος ες Αθήνας τὸ δε 18
ερὸν τῶν Διοσκούρων ἐστὶν ἀρχαῖον, αὐτοί τε εστῶτες
καὶ οἱ παῖδες καθήμενοί σφισιν ἐφ' ἔππων. ἐνταῦθα
πολύγνωτος μεν Εχοντα ἐς αὐτοὺς ἔγραψε γάμον τῶν

8 × 513-514

1 οὕτως Musurus: οὕτος V οὕτος $\hat{\omega}_{\varsigma}$ F $\hat{\omega}_{\varsigma}$ PMaL || 2 καὶ ⟨αὐτὸς⟩ τὸν Hitzig || 4 δήσας Va: δείσας β | γ ῆς δὲ τῆς Schubart-Walz ex corr. Lb (γ ῆς δὲ δὴ τῆς): τῆς δὲ δὴ τῆς VFP τῆς δὲ τῆς MaL || 10.11 τοῖς ποταμοῖς] καὶ τ. π. Phral. || 13 τήν τε PMaL¹: τὴν δὲ VFL || 21 σκύρον VMa: κύρον FPL || 25 μαραθῶνι F: -α β || 30 ἔχοντα ἐς] ἄγοντας Cazzaniga

PAVSANTAS

θυγατέρων τῶν Λευκίππου, Μίκων δὲ τοὺς μετὰ Ἰάσονος ές Κόλχους πλεύσαντας καί οί της γραφής ή σπουδή μάλιστα ές Άκαστον και τους Ιππους έχει τους Ακάστου. 2 δπέρ δὲ τῶν Διοσκούρων τὸ ໂερὸν Άγλαύρου τέμενός έστιν. Άγλαύρωι δὲ καὶ ταῖς ἀδελφαῖς Έρσηι καὶ Παν- 5 δρόσωι δουταί φασιν Άθηναν Εριγθόνιον καταθείσαν ές κιβωτόν, ἀπειποῦσαν ἐς τὴν παρακαταθήκην μὴ πολυπραγμονείν. Πάνδροσον μεν δη λένουσι πείθεσθαι, τας δε δύο - ἀνοῖξαι γὰρ σφᾶς τὴν κιβωτόν - μαίνεσθαί τε, ὡς είδον τον Εριγθόνιον, καὶ κατά τῆς ἀκροπόλεως, ἔνθα 10 ην μάλιστα ἀπότομον, αύτὰς ρίψαι, κατὰ τοῦτο ἐπανα-Βάντες Μῆδοι κατεφόνευσαν Άθηναίων τοὺς πλέον τι ές τὸν χρησμὸν ἢ Θεμιστοκλῆς εἰδέναι νομίζοντας καὶ την ακοόπολιν ξύλοις και σταυροίς αποτειγίσαντας. 3 πλησίον δὲ πρυτανεῖόν ἐστιν, ἐν ὧι νόμοι τε οἱ Σόλωνός 15 είσι γεγραμμένοι καὶ θεῶν Εἰρήνης ἀγάλματα κεῖται καὶ Εστίας, ἀνδριάντες δὲ ἄλλοι τε καὶ Αὐτόλυκος δ παγκρατιαστής τὰς γὰρ Μιλτιάδου καὶ Θεμιστοκλέους είκονας ες 'Ρωμαϊόν τε άνδρα καί Θραϊκα μετέγραψαν. 4 έντεῦθεν Ιοῦσιν ές τὰ κάτω τῆς πόλεως Σαράπιδός ἐστιν 20 ίερον, δη Αθηγαΐοι παρά Πτολεμαίου θεόν έσηγάγοντο. Αίγυπτίοις δὲ ἱερὰ Σαράπιδος ἐπιφανέστατον μέν ἐστιν Άλεξανδρεῦσιν, ἀργαιότατον δὲ ἐν Μέμφει ἐς τοῦτο ἐσελθείν οδτε ξένοις ἔστιν οδτε τοῖς ໂερεῦσι, πρίν ἄν τὸν Απιν θάπτωσι. τοῦ δὲ ἱεροῦ τοῦ Σαράπιδος οὐ πόρρω χωρίον 25 έστιν, ένθα Πειρίθουν καὶ Θησέα συνθεμένους ές Λακεδαίμονα καλ υστερον ές Θεσπρωτούς σταλήναι λένουσι. 5 πλησίον δὲ ώικοδόμητο ναὸς Είλειθυίας, ην ελθούσαν εξ Υπερβορέων ες Δήλον γενέσθαι βοηθόν ταῖς Λητοῦς ἀδῖσι, τοὺς δὲ ἄλλους παρ' αὐτῶν φασι τῆς Εἰλειθυίας 30 μαθεῖν τὸ ὄνομα καὶ θύουσί τε Εἰλειθυίαι Δήλιοι καὶ υμνον διδουσιν 'Ωλήνος. Κρήτες δέ χώρας της Κνωσσίας

18.14 Hdt. 7. 141. ef. Hdt. 8. 51

³ καὶ τοὺς] καὶ τὸν $\mathbf F$ | ἔχει $\mathbf P$ Ma: ἔχειν $\mathbf V$ $\mathbf F$ L || 12 οἱ μῆδοι $\mathbf P$ hral. || 19 ῥωμα ίων $\mathbf F$

ἐν Αμνισῶι γενέσθαι νομίζουσιν Εἰλείθυιαν καὶ παῖδα "Ηρας εἰναι· μόνοις δὲ Αθηναίοις τῆς Εἰλειθυίας κεκάλυπται τὰ ξόανα ἐς ἄκρους τοὺς πόδας. τὰ μὲν δὴ δύο εἰναι Κρητικὰ καὶ Φαίδρας ἀναθήματα ἔλεγον αὶ γυναῖκες, τὸ δὲ ἀρχαιότατον Έρυσίχθονα ἐκ Δήλου κομίσαι.

Πρίν δὲ ἐς τὸ ἱερὸν ἱέναι τοῦ Διὸς τοῦ Όλυμπίου - 6 Αδριανός δ 'Ρωμαίων βασιλεύς τόν τε ναόν ανέθηκε καὶ τὸ ἄγαλμα θέας ἄξιον, οδ μεγέθει μέν, ὅτι μὴ 'Poδίοις καὶ 'Ρωμαίοις εἰσὶν οἱ κολοσσοί, τὰ λοιπὰ ἀνάλματα 10 δμοίως ἀπολείπεται, πεποίηται δὲ ἔχ τε ἐλέφαντος καὶ χρυσοῦ καὶ ἔχει τέχνης εὖ πρὸς τὸ μέγεθος ὁρῶσιν -, ένταῦθα εἰκόνες Αδριανοῦ δύο μέν εἰσι Θασίου λίθου, δύο δὲ Αἰγυπτίου · γαλκαῖ δὲ ξστᾶσι πρὸ τῶν κιόνων ας Αθηναίοι καλούσιν ἀποίκους πόλεις. δ μέν δή πᾶς περί-15 βολος σταδίων μάλιστα τεσσάρων ἐστίν, ἀνδριάντων δὲ πλήρης από γάρ πόλεως έκάστης είκων Άδριανοῦ βασιλέως ανάκειται, καὶ σφας υπερεβάλοντο Άθηναιοι τὸν κολοσσὸν ἀναθέντες ὅπισθε τοῦ ναοῦ θέας ἄξιον. ξστι δὲ ἀργαῖα ἐν τῶι περιβόλωι Ζεὺς γαλκοῦς καὶ ναὸς 7 20 Κρόνου καὶ 'Ρέας καὶ τέμενος (Γῆς) (τὴν) ἐπίκλησιν Όλυμπίας. ένταῦθα δσον ές πῆγυν τὸ ἔδαφος διέστηκε, καὶ λένουσι μετά την ἐπομβοίαν την ἐπὶ Δευκαλίωνος συμβάσαν υπορρυήναι ταύτηι τὸ εδωρ, ἐσβάλλουσί τε ἐς αὐτὸ ἀνὰ πᾶν ἔτος ἄλφιτα πυρῶν μέλιτι μίξαντες. κεῖται 8 25 δὲ ἐπὶ κίονος Ἰσοκράτους ἀνδριάς, δς ἐς μνήμην τρία ύπελίπετο, ἐπιπονώτατον μὲν ὅτι οἱ βιώσαντι ἔτη δυοῖν δέοντα έκατὸν οὔποτε κατελύθη μαθητάς ἔχειν, σωφρονέστατον δὲ ὅτι πολιτείας ἀπεγόμενος διέμεινε καὶ τὰ κοινά οὐ πολυπραγμονῶν, ἐλευθερώτατον δὲ ὅτι πρὸς τὴν 30 άγγελίαν τῆς ἐν Χαιρωνείαι μάγης άλγήσας ἐτελεύτησεν έθελοντής, κεΐνται δὲ καὶ λίθου Φρυγίου Πέρσαι γαλκοῦν τρίποδα ἀνέχοντες, θέας ἄξιοι καὶ αὐτοὶ καὶ ὁ τρίπους.

⁸ οδ Corais: οδ β || 10 ἀπολείπεται Corais: ἀποδείκνυται β || 13—14 $\delta \zeta = \mathring{\alpha}$ ποίκους πόλεις post έκάστης (16) traiecit Wachsmuth || 20 suppl. Schubart-Walz e coni. Clavier et Leake $(\tau \tilde{\eta} \zeta \ \Gamma \tilde{\eta} \zeta)$ | del. Letronne || 24 μάξαντες Bekker

PAVSANTAS

τοῦ δὲ Ὁλυμπίου Διὸς Δευκαλίωνα οἰκοδομῆσαι λέγουσι τὸ ἀρχαῖον ἱερόν, σημεῖον ἀποφαίνοντες ὡς Δευκαλίων Αθήνηισιν ὤικησε τάφον τοῦ ναοῦ τοῦ νῦν οὐ πολὺ ⁹ ἀφεστηκότα. Αδριανὸς δὲ κατεσκευάσατο μὲν καὶ ἄλλα Αθηναίοις, ναὸν "Ηρας καὶ Διὸς Πανελληνίου καὶ θεοῖς ⁵ τοῖς πᾶσιν ἱερὸν κοινόν, τὰ δὲ ἐπιφανέστατα ἐκατόν εἰσι κίονες Φρυγίου λίθου πεποίηνται δὲ καὶ ταῖς στοαῖς κατὰ τὰ αὐτὰ οἱ τοῖχοι. καὶ οἰκήματα ἐνταῦθά ἐστιν ὀρόφωι τε ἐπιχρύσωι καὶ ἀλαβάστρωι λίθωι, πρὸς δὲ ἀγάλμασι κεκοσμημένα καὶ γραφαῖς κατάκειται δὲ ἐς 10 αὐτὰ βιβλία. καὶ γυμνάσιόν ἐστιν ἐπώνυμον Ἀδριανοῦ κίονες δὲ καὶ ἐνταῦθα ἑκατὸν λιθοτομίας τῆς Λιβύων.

19 Μετὰ δὲ τὸν ναὸν τοῦ Διὸς τοῦ Όλυμπίου πλησίον ἄγαλμά έστιν Απόλλωνος Πυθίου · έστι δὲ καὶ ἄλλο ἱερὸν Απόλλωνος έπίκλησιν Δελφινίου. λέγουσι δὲ ώς ἐξειργασμένου τοῦ 15 ναοῦ πλὴν τῆς ὀροφῆς ἀγνώς ἔτι τοῖς πᾶσιν ἀφίκοιτο Θησεύς ές τὴν πόλιν οία δὲ χιτῶνα ἔχοντος αὐτοῦ ποδήρη και πεπλεγμένης ές εὐπρεπές οι τῆς κόμης, ώς έγίνετο κατά τὸν τοῦ Δελφινίου ναόν, οἱ τὴν στένην οἰκοδομοῦντες ἤροντο σὺν γλευασίαι, ὅ τι δὴ παρθένος ἐν 20 ωραι γάμου πλαναται μόνη. Θησεύς δὲ άλλο μὲν αὐτοῖς εδήλωσεν οὐδέν, ἀπολύσας δὲ ὡς λέγεται τῆς ἁμάξης τοὺς βοῦς, ή σφισι παρῆν, {τὸν ὅροφον} ἀνέρριψεν ἐς ὑψηλότερον 2 ή τωι ναωι την στέγην έποιούντο. ἐς δὲ τὸ γωρίον, δ Κήπους ονομάζουσι, καὶ τῆς Αφροδίτης τὸν ναὸν οὐδεὶς 25 λεγόμενός σφισίν έστι λόγος οὐ μὴν οὐδὲ ἐς τὴν Άφροδίτην, ή τοῦ ναοῦ πλησίον έστηκε. ταύτης γάρ σχημα μέν τετράγωνον κατά ταὐτά καὶ τοῖς Έρμαῖς, τὸ δὲ ἐπίγραμμα σημαίνει την Οὐρανίαν Αφροδίτην τῶν καλουμένων Μοιρών είναι πρεσβυτάτην, τὸ δὲ ἄγαλμα τῆς Αφροδίτης 30 (τῆς) ἐν (τοῖς) Κήποις ἔργον ἐστὶν Άλκαμένους καὶ τῶν 3 Αθήνηισιν εν ολίγοις θέας άξιον. Εστι δε Ήρακλέους ίερον

² σημεῖον Va: -a β || 6 εἰσι Schubart: εἴκοσι β || 11 αὐτὰ Pa¹ Facius: -ò β || 23 del. Bosius | ἐς τὸν ὅροφον ἀνέρριψεν ὑψηλότερον Schubart || 31 suppl. Dindorf | del. Schubart || 32 ὀλίγοις Kuhn: λόγοις β

GRAECIAE DESCRIPTIO 1, 18, 8 – 1, 19, 5

καλούμενον Κυνόσαργες καὶ τὰ μὲν ἐς τὴν κύνα εἰδέναι την λευκην επιλεξαμένοις έστι τον γρησμόν, βωμοί δέ είσιν Ήοακλέους τε καὶ Ήβης, ἢν Διὸς παῖδα οδσαν συνοικεῖν Ἡρακλεῖ νομίζουσιν Αλκμήνης τε βωμός καὶ 5 Ἰολάου πεποίηται, δς τὰ πολλὰ Ἡρακλεῖ συνεπόνησε τῶν ξογων. Λύκειον δὲ ἀπὸ μὲν Λύκου τοῦ Πανδίονος ἔγει τὸ ὄνομα, Απόλλωνος δὲ ἱερὸν ἐξ ἀρχῆς τε εὐθὺς καὶ καθ' ήμας ενομίζετο, Λύκειός τε δ θεός ένταῦθα ἀνομάσθη πρώτον λέγεται δὲ ὅτι καὶ Τερμίλαις, ἐς οθς ήλθεν ὁ 10 Λύκος φεύγων Αίγέα, καὶ τούτοις αἴτιός ἐστι Λυκίους άπ' αὐτοῦ καλεῖσθαι, ἔστι δὲ ὅπισθεν τοῦ Λυκείου Νίσου 4 μνημα, δν αποθανόντα ύπο Μίνω βασιλεύοντα Μεγάρων κομίσαντες Αθηναΐοι ταύτηι θάπτουσιν. Ες τοῦτον τὸν Νίσον έγει λόγος τρίγας έν τῆι κεφαλῆι οἱ πορφυρᾶς είναι, 15 γρηναι δε αὐτὸν τελευτᾶν ἐπὶ ταύταις ἀποκαρείσαις · ώς δὲ οἱ Κρῆτες ήλθον ἐς τὴν γῆν, τὰς μὲν ἄλλας ἐξ ἐπιδρομῆς ηιρουν τας έν τηι Μεγαρίδι πόλεις, ές δὲ τὴν Νίσαιαν καταφεύνοντα τὸν Νῖσον ἐπολιόρχουν ἐνταῦθα τοῦ Νίσου λέγεται θυγατέρα έρασθηναι Μίνω καὶ ως ἀπέκειρε τὰς 20 τρίγας τοῦ πατρός.

Ταῦτα μὲν οὕτω γενέσθαι λέγουσι· ποταμοὶ δὲ Αθη- 5 ναίοις δέουσιν Ἰλισός τε καὶ ἸΗριδανῶι τῶι Κελτικῶι κατὰ τὰ αὐτὰ ὄνομα ἔχων, ἐκδιδοὺς ἐς τὸν Ἰλισόν. δ δὲ Ἰλισός ἐστιν οὖτος, ἔνθα παίζουσαν ἸΩρείθυιαν ὑπὸ 25 ἀνέμου Βορέου φασὶν άρπασθῆναι· καὶ συνοικεῖν ἸΩρειθυίαι Βορέαν καί σφισι διὰ τὸ κῆδος ἀμύναντα τῶν τριήρων τῶν βαρβαρικῶν ἀπολέσαι τὰς πολλάς. ἐθέλουσι δὲ Ἀθηναῖοι καὶ ἄλλων θεῶν ἱερὸν εἰναι τὸν Ἰλισόν, καὶ Μουσῶν βωμὸς ἐπ' αὐτῶι ἐστιν Ἰλισιάδων· δείκνυται 30 δὲ καὶ ἔνθα Πελοποννήσιοι Κόδοον τὸν Μελάνθου βασι-

9-11 Hdt. 1, 173, 7, 92

⁶ Λύκειον Musurus: λύκιον $\beta \mid \Lambda$ ύκου Facius: λυκίου $\beta \mid 8$ Λύκειος Dindorf: λύκιος $\beta \mid 9$ Τερμίλαις Camerarius: τερμιλλεῖς $\beta \mid 9$ —11 δ Λύκος — αὐτοῦ om. L $\mid 11$ Λυκείου Hartung: λυκίου $\beta \mid 12$ —13 ὖπὸ Μίνω — ταύτηι om. L $\mid 11$ 22 Ἰλισός Wilamowitz: είλισσὸς β ubique $\mid 11$ 23 ἔχων Ma: ἔχον β

δ λεύοντα Αθηναίων κτείνουσι. διαβάσι δὲ τὸν Ἰλισὸν χωρίον. Άγραι καλούμενον καὶ ναὸς Αγροτέρας ἐστὶν Αρτέμιδος ἐνταῦθα Αρτεμιν πρῶτον θηρεῦσαι λέγουσιν ἐλθοῦσαν ἐκ Δήλου, καὶ τὸ ἄγαλμα διὰ τοῦτο ἔχει τόξον. τὸ δὲ ἀκούσασι μὲν οὐχ ὁμοίως ἐπαγωγόν, θαῦμα δ' δ ἰδοῦσι, στάδιόν ἐστι λευκοῦ λίθου. μέγεθος δὲ αὐτοῦ τῆιδε ἄν τις μάλιστα τεκμαίροιτο ἄνωθεν ὅρος ὑπὲρ τὸν Ἰλισὸν ἀρχόμενον ἐκ μηνοειδοῦς καθήκει τοῦ ποταμοῦ πρὸς τὴν ὄχθην εὐθύ τε καὶ διπλοῦν. τοῦτο ἀνὴρ Αθηναῖος Ἡρώδης ἀικοδόμησε, καί οἱ τὸ πολὺ τῆς λιθοτομίας τῆς 10 Πεντελῆσιν ἐς τὴν οἰκοδομὴν ἀνηλώθη.

Έστι δε όδος από τοῦ πρυτανείου καλουμένη Τρίποδες. άφ' οδ καλούσι τὸ χωρίον, ναοὶ δσον ἐς τοῦτο μεγάλοι, καί σφισιν έφεστήκασι τρίποδες γαλκοῖ μέν, μνήμης δὲ άξια μάλιστα περιέγοντες είργασμένα. Σάτυρός έστιν, 15 έφ' ὧι Πραξιτέλην λέγεται φρονήσαι μέγα· καί ποτε Φρύνης αἰτούσης, δ τι οἱ κάλλιστον εἴη τῶν ἔργων, δμολογείν μέν φασίν οἱ ρᾶιστα διδόναι, κατειπείν δὲ οὐκ έθέλειν ο τι κάλλιστον αὐτῶι οἱ φαίνοιτο, ἐσδραμών οδν ολκέτης Φρύνης έφασκεν ολγεσθαι Πραξιτέλει τὸ πολύ 20 τῶν ἔργων πυρὸς ἐσπεσόντος ἐς τὸ οἴκημα, οὐ μὲν οὖν 2 πάντα γε ἀφανισθήναι. Πραξιτέλης δὲ αὐτίκα ἔθει διὰ θυρών έξω καί οί καμόντι οὐδὲν ἔφασκεν είναι πλέον εί δή καὶ τὸν Σάτυρον ή φλὸξ καὶ τὸν Έρωτα ἐπέλαβε Φρύνη δὲ μένειν θαρροῦντα ἐκέλευε παθεῖν γὰρ ἀνιαρὸν οὐδέν, 25 τέχνηι δὲ άλόντα δμολογεῖν τὰ κάλλιστα ὧν ἐποίησε. Φρύνη μέν οθτω τον Έρωτα αίρεῖται. Διονύσωι δὲ ἐν τῶι ναῶι τῶι πλησίον Σάτυρός ἐστι παῖς καὶ δίδωσιν ἔκπωμα. Έρωτα δ' έστηκότα όμοῦ καὶ Διόνυσον Θυμίλος ἐποίησεν. Τοῦ Διονύσου δέ ἐστι πρὸς τῶι θεάτρωι τὸ ἀρχαιότατον 30

ίερον· δύο δέ εἰσιν ἐντὸς τοῦ περιβόλου ναοὶ καὶ Διόνυσοι,

¹² πρυτανείου Ma: -ίου β || 13 ὅσον Robert: θεῶν β || 15 περιέχοντες εἰργασμένα VFP: om. Ma (sed lac. ind.) L | $\langle \gamma \acute{a} \varrho \rangle$ ἐστιν V || 18 οἱ ἑᾶιστα διδόναι Phrel.: διδόναι οἱ ἐραστὴν ὅντα \Re οἱ δ' ἐραστὴν διδόναι μὲν β διδόναι οἱα ἐραστὴν ὅντα Bekker οἱα ἐραστὴν διδόναι Schubart || 26.27 -σε Φρύνη — ἐν τῶι om. L

δ τε Έλευθερεύς και δι Άλκαμένης ἐποίησει ἐλέφαιτος καὶ γρυσοῦ γραφαὶ δὲ αὐτόθι Διόνυσός ἐστιν ἀνάγων "Ηφαιστον ές οὐρανόν λένεται δέ καὶ τάδε ὑπὸ Ελλήνων. ώς "Ηρα δίψαι νενόμενον "Ηφαιστον, δ δέ οι μνησικακών 5 πέμψαι δώρον γουσούν θρόνον ἀφανεῖς δεσμούς ἔγοντα, καὶ την μέν έπείτε έκαθέζετο δεδέσθαι, θεών δὲ τών μέν άλλων οὐδενὶ τὸν "Ηφαιστον ἐθέλειν πείθεσθαι. Διόνυσος δέ - μάλιστα γὰρ ἐς τοῦτον πιστὰ ἦν Ἡφαίστωι - μεθύσας αὐτὸν ἐς οὐρανὸν ἤγαγε· ταῦτά τε δὴ γεγραμμένα εἰσὶ 10 καὶ Πενθεύς καὶ Λυκούργος ὧν ἐς Διόνυσον υβρισαν διδόντες δίκας, Άριάδνη δὲ καθεύδουσα καὶ Θησεὺς ἀναγόμενος καὶ Διόνυσος ήκων ἐς τῆς Αριάδνης τὴν άρπαγήν. Έστι δὲ πλησίον τοῦ τε ἱεροῦ τοῦ Διονύσου καὶ τοῦ 4 θεάτρου κατασκεύασμα, ποιηθήναι δὲ τῆς σκηνῆς αὐτὸ 15 ές μίμησιν της Ξέρξου λέγεται εποιήθη δε καὶ δεύτερον. τὸ γὰρ ἀρχαῖον στρατηγὸς Ῥωμαίων ἐνέπρησε Σύλλας Αθήνας έλών, αίτία δὲ ήδε τοῦ πολέμου. Μιθοιδάτης έβασίλευε βαρβάρων των περί τὸν Πόντον τὸν Εὔξεινον. πρόφασις μέν δή δι' ήντινα 'Ρωμαίοις ἐπολέμησε καὶ δν 20 τρόπον ες την Άσιαν διέβη καὶ όσας ή πολέμωι βιασάμενος πόλεις ἔσχεν ἢ φίλας ἐποιήσατο, τάδε μὲν τοῖς ἐπίστασθαι τὰ Μιθριδάτου θέλουσι μελέτω έγω δὲ ὅσον ἐς τὴν αλωσιν την Αθηναίων έγει δηλώσω. ην Αριστίων Αθη- 5 ναίος, ὧι Μιθριδάτης πρεσβεύειν ές τὰς πόλεις τὰς 25 Ελληνίδας έχρητο οδτος ανέπεισεν Άθηναίους Μιθοιδάτην θέσθαι 'Ρωμαίων επίπροσθεν. ανέπεισε δε ού πάντας, άλλ' δσον δημος ην καὶ δήμου τὸ ταραγώδες. Αθηναΐοι δέ ων τις λόγος, παρά τούς 'Ρωμαίους έκπίπτουσιν έθελονταί, νενομένης δὲ μάγης πολλῶι περιῆσαν 30 οί 'Ρωμαΐοι, καὶ φεύνοντα Αριστίωνα μέν καὶ Άθηναίους ές τὸ ἄστυ καταδιώκουσιν, Άρχέλαον δὲ καὶ τοὺς βαρβάρους ές τὸν Πειραιᾶ Μιθριδάτου δὲ στρατηγὸς καὶ

³ τάδε] τόδε Ma || 4 "Họa Musurus: -av β || 6-7 θεῶν δὲ - πείθεσθαι om. V || 8 ἦν om. F || 18 ἔβασίλευε Bekker: -ευσε β || 30 φεύγοντα Ma: -τες β -τας Lb¹ edd. | Άριστίωνα edd. cf. supra l. 23: ἀρίστωνα VFMa ἀρίστονα P ἄρι στων L

οδτος δην, δη πρότερον τούτων Μάγνητες οι τὸν Σίπυλον οίχοῦντες σφάς ἐπεκδραμόντα αὐτόν τε τιτρώσκουσι καὶ 6 των βαρβάρων φονεύουσι τούς πολλούς. Άθηναίοις μεν δή πολιορκία καθειστήκει, Ταξίλος δὲ Μιθοιδάτου στρατηγός ετύγχανε μεν περικαθήμενος Ελάτειαν την εν τηι Φωκίδι, 5 άφικομένων δὲ ἀγγέλων ἀναστήσας τὸν στρατὸν ἐς τὴν Αττικήν ήγεν. α πυνθανόμενος ό στρατηγός τῶν 'Ρωμαίων Αθήνας μέν τοῦ στρατοῦ μέρει πολιορκεῖν ἀφηκεν, αὐτὸς δὲ Ταξίλωι τὸ πολύ τῆς δυνάμεως ἔγων ἐς Βοιωτούς άπανται. τρίτηι δὲ υστερον ημέραι τοῖς 'Ρωμαίοις ηλθον 10 έπ' αμφότερα τὰ στρατόπεδα ἄγγελοι, Σύλλαι μέν ώς Αθηναίοις είη (τὸ) τεῖχος ξαλωκός, τοῖς δὲ Αθήνας πολιορχήσασι Ταξίλον κεκρατήσθαι μάχηι περί Χαιρώνειαν. Σύλλας δὲ ώς ἐς τὴν Αττικὴν ἐπανῆλθε, τοὺς έναντιωθέντας Άθηναίων καθείοξας ές τὸν Κεραμεικὸν τὸν 15 λαχόντα σφῶν ἐκ δεκάδος ἐκάστης ἐκέλευσεν ἄγεσθαι 7 την έπὶ θανάτωι. Σύλλου δὲ οὐκ ἀνιέντος ἐς Αθηναίους τοῦ θυμοῦ λαθόντες ἐκδιδράσκουσιν ἄνδρες ἐς Δελφούς. έρομένοις δέ σφισιν, εί καταλαμβάνοι τὸ γρεών ἤδη καὶ τὰς Άθήνας έρημωθηναι, τούτοις έχρησεν ή Πυθία τὰ ές τὸν 20 άσκὸν ἔγοντα. Σύλλαι δὲ υστερον τούτων ἐνέπεσεν ή νόσος, ἢι καὶ τὸν Σύριον Φερεκύδην άλῶναι πυνθάνομαι. Σύλλαι δὲ ἔστι μὲν καὶ τὰ ἐς τοὺς πολλοὺς Αθηναίων άγριώτερα ή ώς άνδρα είκος ην έργάσασθαι Ρωμαΐον. άλλὰ γὰρ οὐ ταῦτα δὴ αἰτίαν γενέσθαι οἱ δοκῶ τῆς 25 συμφορᾶς, Ίκεσίου δὲ μήνιμα, ὅτι καταφυγόντα ἐς τὸ τῆς Αθηνᾶς ίερὸν ἀπέκτεινεν ἀποσπάσας Αριστίωνα.

Αθήναι μεν οθτως ύπο τοῦ πολέμου κακωθεῖσαι τοῦ 21 Ῥωμαίων αθθις Αδριανοῦ βασιλεύοντος ἤνθησαν· εἰσὶ δε Αθηναίοις εἰκόνες εν τῶι θεάτρωι καὶ τραγωιδίας καὶ 30 κωμωιδίας ποιητῶν, αἱ πολλαὶ τῶν ἀφανεστέρων· ὅτι μὴ

² σφᾶς ἐπεκδραμόντα \mathbf{P}^{tsv} Amasaeus: σφᾶς ἐπεκδραμόντας \mathbf{P} σφᾶς ἐπεκδραμόντες $\boldsymbol{\beta}$ (πολιορκοῦντα) σφᾶς ἐπεκδραμόντες \mathbf{G} . Chr. Hansen \parallel 6 στρατὸν $\mathbf{Lb}^1\mathbf{P}^1$: στρατηγὸν $\boldsymbol{\beta} \parallel$ 12 suppl. Bekker \parallel 25 ταῦτα Calderini: τὰ αὐτὰ $\boldsymbol{\beta} \mid$ δὴ Reiske: δι' $\boldsymbol{\beta} \parallel$ 31 - p. 45, 1 ai - κωμωιδίας τῶν om. $\mathbf{P} \mid$ ὅτι μὴ γὰρ] ὅτι γὰρ μὴ Siebelis εἰ μὴ γὰρ Wilamowitz

γαρ Μένανδρος, οὐδεὶς Ϋιν ποιητής κωμωιδίας τῶν ἐς δόξαν ηκόντων, τραγωιδίας δὲ κεῖνται τῶν φανερῶν Εὐοιπίδης καὶ Σοφοκλής, λέγεται δὲ Σοφοκλέους τελευτήσαντος ἐσβαλεῖν ἐς τὴν ἀττικὴν Λακεδαιμονίους, καὶ 5 σφών τὸν ἡγούμενον ἰδεῖν ἐπιστάντα οἱ Διόνυσον κελεύειν τιμαῖς, δσαι καθεστήκασιν ἐπὶ τοῖς τεθνεῶσι, τὴν Σειρήνα την νέαν τιμάν, καί οί τὸ ὄναρ <ές> Σοφοκλέα καὶ την Σοφοκλέους ποίησιν εφαίνετο έγειν εἰώθασι δὲ καὶ νύν έτι ποιημάτων καὶ λόγων τὸ ἐπαγωγὸν Σειρῆνι 10 είκάζειν. την δὲ είκόνα την Αἰσγύλου πολλῶι τε υστερον 2 τῆς τελευτῆς δοκῶ ποιηθῆναι (καί) τῆς γραφῆς ἡ τὸ ἔργον ἔγει τὸ Μαραθῶνι. ἔφη δὲ Αἰσγύλος μειράκιον ὢν καθεύδειν εν άγρωι φυλάσσων σταφυλάς, καί οί Διόνυσον έπιστάντα κελεύσαι τραγωιδίαν ποιείν ως δε ην ημέρα -15 πείθεσθαι γάρ εθέλειν - ραιστα ήδη πειρώμενος ποιείν. οδτος μέν ταῦτα έλεγεν έπὶ δὲ τοῦ Νοτίου καλουμένου 3 τείγους, δ τῆς ἀκροπόλεως ἐς τὸ θέατρόν ἐστι τετραμμένον. έπὶ τούτου Μεδούσης τῆς Γοργόνος ἐπίγρυσος ἀνάκειται κεφαλή, καὶ περὶ αὐτὴν αἰγὶς πεποίηται. ἐν δὲ τῆι κορυφῆι 20 τοῦ θεάτρου σπήλαιόν ἐστιν ἐν ταῖς πέτραις ὑπὸ τὴν ἀκρόπολιν τρίπους δὲ ἔπεστι καὶ τούτωι Απόλλων δὲ έν αὐτῶι καὶ Αρτεμις τοὺς παῖδάς εἰσιν ἀναιροῦντες τοὺς Νιόβης, ταύτην την Νιόβην καὶ αὐτὸς είδον ἀνελθών ἐς τὸν Σίπυλον τὸ ὄρος ή δὲ πλησίον μὲν πέτρα καὶ κρημνός 25 έστιν οὐδὲν παρόντι σχῆμα παρεχόμενος γυναικὸς οὔτε άλλως οὖτε πενθούσης: εὶ δέ γε πορρωτέρω γένοιο, δεδακρυμένην δόξεις όρᾶν καὶ κατηφή γυναῖκα.

'Ιόντων δὲ Αθήνηισιν ἐς τὴν ἀκρόπολιν ἀπὸ τοῦ 4 θεάτρου τέθαπται Κάλως τοῦτον τὸν Κάλων ἀδελφῆς 30 παῖδα ὅντα καὶ τῆς τέχνης μαθητὴν φονεύσας Δαίδαλος ἐς Κρήτην ἔφυγε, χρόνωι δὲ ὕστερον ἐς Σικελίαν ἐκ-

3sqq. cf. Vita Soph. 15

5 $l\delta \varepsilon \bar{\iota} \nu$ om. Phral. || 7 suppl. Kuhn || 9 $\tilde{\varepsilon} \tau \iota$ Musurus: $\tilde{\varepsilon} \pi l$ β || 10 $\tau \varepsilon$] $\tau \iota$ Schubart || 11 $\varkappa a l$ \Re : om. β $\tilde{\varepsilon} \varkappa$ Schubart || 12 $\tilde{\omega} \nu$ V¹F Mal Phral.: $\tilde{\sigma} \nu$ VP || 16 $\tau a \tilde{\upsilon} \tau a$ Ms: τa $a \tilde{\upsilon} \tau a$ VFPLMs^{mg} $o \tilde{\upsilon} \nu$ τa $a \tilde{\upsilon} \tau a$ Ma

διδράσκει παρὰ Κώκαλον. τοῦ δὲ Ἀσκληπιοῦ τὸ ἱερὸν ἔς τε τὰ ἀγάλματά ἐστιν, ὁπόσα τοῦ θεοῦ πεποίηται καὶ τῶν παίδων, καὶ ἐς τὰς γραφὰς θέας ἄξιον· ἔστι δὲ ἐν αὐτῶι κρήνη, παρ' ἤι λέγουσι Ποσειδῶνος παῖδα Αλιρρόθιον θυγατέρα Άρεως Άλκίππην αἰσχύναντα ἀποθανεῖν ὑπὸ 5 Άρεως καὶ δίκην ἐπὶ τούτωι τῶι φόνωι γενέσθαι πρῶτον.

Ενταῦθα ἄλλα τε καὶ Σαυροματικός ἀνάκειται θώραξ: ές τοῦτόν τις ίδων οὐδὲν ἦσσον Ελλήνων τοὺς βαρβάρους φήσει σοφούς ές τὰς τέγνας είναι. Σαυρομάταις γὰρ οὔτε αὐτοῖς σίδηρός ἐστιν ὀρυσσόμενος οὖτε σφίσιν ἐσάγουσιν 10 αμικτοι ναο μάλιστα των ταύτηι βαρβάρων είσί, πρός οδν την απορίαν ταύτην εξεύρηται σφισιν επί μεν τοῖς δόρασιν αίγμας όστείνας αντί σιδήρου φορούσι, τόξα τε κράνινα και διστούς και δστείνας ακίδας έπι τοῖς διστοῖς. καὶ σειραῖς περιβαλόντες τῶν πολεμίων ὁπόσοις ἐπιτύ- 15 γοιεν, τούς Ιππους αποστρέψαντες ανατρέπουσι τούς έν-6 σγεθέντας ταῖς σειραῖς. τοὺς δὲ θώρακας ποιοῦνται τὸν τρόπον τοῦτον. Ιππους πολλάς ξκαστος τρέφει, ώς αν οὖτε ές ίδιωτων κλήρους της γης μεμερισμένης οδτε τι φερούσης πλην ύλης άγρίας άτε όντων νομάδων ταύταις ούκ 20 ές πόλεμον χρώνται μόνον, άλλά καὶ θεοῖς θύουσιν έπιγωρίοις καὶ άλλως σιτοῦνται, συλλεξάμενοι δὲ τὰς δπλας έκκαθήραντές τε καὶ διελόντες ποιοῦσιν ἀπ' αὐτῶν έμφερη δρακόντων φολίσιν. δστις δὲ οὖκ εἶδέ πω δράκοντα, πίτυός γε είδε καρπὸν χλωρὸν ἔτι· ταῖς οὖν ἐπὶ τῶι 25 καρπῶι τῆς πίτυος φαινομέναις ἐντομαῖς εἰκάζων τὸ ξργον τὸ ἐκ τῆς ὁπλῆς οὐκ ἂν ἁμαρτάνοι. ταῦτα διατρήσαντες καὶ νεύροις Ιππων καὶ βοῶν συρράψαντες γρῶνται θώραξιν οὖτε εὖπρεπείαι τῶν Ελληνικῶν ἀποδέουσιν οὖτε άσθενεστέροις καὶ γὰρ συστάδην τυπτόμενοι καὶ βληθέν- 30 7 τες ανέγονται. οί δὲ θώρακες οί λινοῖ μαγομένοις μὲν οὐγ

³ αὐτῶι VaMs: -ῆι $\boldsymbol{\beta} \parallel$ 13.14 ὀστεΐνας Palmerius utrobique: οἰσσίνας $\boldsymbol{\beta} \parallel$ 15 περιβαλόντες edd.: -βάλοντες (-βάλλοντες Ma) $\boldsymbol{\beta} \parallel$ ὁπόσοις] ὁπόσους Siebelis \parallel ἐπιτύχοιεν Loescher coll. p. 63. 9, 105. 19: καὶ τύχοιεν $\boldsymbol{\beta} \parallel$ 23 ἐππαθήραντες Dindorf; ἐππαθάραντες $\boldsymbol{\beta} \parallel$ 28 καὶ² \parallel Λmasseus

GRAECIAE DESCRIPTIO 1, 21, 4-1, 22, 3

όμοίως εἰσὶ χρήσιμοι, διιᾶσι γὰρ καὶ βιαζόμενοι τὸν σίδηρον θηρεύοντας δὲ ἀφελοῦσιν, ἐναποκλῶνται γάρ σφισι καὶ λεόντων ὀδόντες καὶ παρδάλεων. θώρακας δὲ λινοῦς ἰδεῖν ἔν τε ἄλλοις ἱεροῖς ἔστιν ἀνακειμένους καὶ δ ἐν Γρυνείωι, ἔνθα Ἀπόλλωνος κάλλιστον ἄλσος δένδρων καὶ ἡμέρων καὶ ὅσα τῶν ἀκάρπων ὀσμῆς παρέχεται τινα ἡ θέας ἡδονήν.

Μετά δὲ τὸ ἱερὸν τοῦ Ασκληπιοῦ ταύτηι πρὸς τὴν 22 άκρόπολιν ἰοῦσι Θέμιδος ναός ἐστι. κέχωσται δὲ πρὸ 10 αὐτοῦ μνημα Ἱππολύτωι τοῦ δέ οἱ βίου τὴν τελευτὴν συμβήναι λένουσιν έκ καταρών, δήλα δέ, καὶ όστις βαρβάρων γλώσσαν έμαθεν Έλλήνων, δ τε έρως τῆς Φαίδρας καὶ τῆς τροφοῦ τὸ ἐς τὴν διακονίαν τόλμημα. έστι δὲ καὶ Τροιζηνίοις Ἱππολύτου τάφος έχει δέ σφισιν 15 ώδε ο λόγος. Θησεύς ώς ξμελλεν άξεσθαι Φαίδραν, οὐκ 2 εθέλων εί οι γένοιντο παίδες ούτε άργεσθαι τον Ίππόλυτον οὖτε βασιλεύειν ἀντ' αὐτῶν, πέμπει παρὰ Πιτθέα τραφησόμενον αὐτὸν καὶ βασιλεύσοντα Τροιζῆνος. γρόνωι δὲ δστερον Πάλλας καὶ οί παΐδες ἐπανέστησαν Θησεῖ. 20 τούτους κτείνας ές Τροιζήνα έργεται καθαρσίων ένεκα, καὶ Φαίδοα πρώτη ένταῦθα είδεν Ίππόλυτον καὶ τὰ ἐς τὸν θάνατον έρασθεῖσα έβούλευσε, μυρσίνη δέ έστι Τροιζηνίοις τὰ φύλλα διὰ πάσης ἔχουσα τετρυπημένα · φῦναι δὲ οὐκ ἐξ άργης αὐτὴν λέγουσιν, άλλὰ τὸ ἔργον γεγενησθαι της ἐς τὸν 25 ξρωτα άσης καὶ τῆς περόνης ην ἐπὶ ταῖς θριξίν είγεν ή Φαίδρα. Αφροδίτην δὲ τὴν Πάνδημον, ἐπείτε Αθηναίους 3 Θησεύς ές μίαν ήγαγεν από των δήμων πόλιν, αὐτήν τε σέβεσθαι καὶ Πειθώ κατέστησε τὰ μὲν δὴ παλαιὰ ἀγάλματα οὐκ ἦν ἐπ' ἐμοῦ, τὰ δὲ ἐπ' ἐμοῦ τεχνιτῶν ἦν οὐ τῶν 30 ἀφανεστάτων, ἔστι δὲ καὶ Γῆς Κουροτρόφου καὶ Δήμητρος ίερον Χλόης τὰ δὲ ἐς τὰς ἐπωνυμίας ἔστιν αὐτῶν διδαχθήναι τοῖς ἱερεῦσιν ἐλθόντα ἐς λόγους.

1 διίᾶσι edd.: διίασι \mathbf{F} διΐασι \mathbf{VPMa} διίσασι \mathbf{L} | καὶ del. Hitzig || 5 Γρυνείωι Calderini: γρυνιαίωι $\boldsymbol{\beta}$ || 12 βαρβάρων \mathfrak{R} : βάρβαρον $\boldsymbol{\beta}$ | Ελλήνων \mathfrak{R} : ἔλλην ὤν $\boldsymbol{\beta}$ || 21 πρώτη] πρώτον \mathbf{Ma} (ut videtur) Bekker || 24 αὐτὴν] τοιαύτην Herwerden

- Ές δὲ τὴν ἀκρόπολίν ἐστιν ἔσοδος μία ετέραν δὲ οὐ παρέχεται, πᾶσα ἀπότομος οὖσα καὶ τεῖχος ἔχουσα έγυρον, τὰ δὲ προπύλαια λίθου λευκοῦ τὴν ὀροφὴν ἔγει καὶ κόσμωι καὶ μεγέθει τῶν λίθων μέγρι γε καὶ ἐμοῦ προεῖγε. τας μεν οθν εικόνας των ιππέων οθκ έγω σαφώς είπειν. 5 είτε οί παιδές είσιν οί Ξενοφώντος είτε άλλως (ές) εὐπρέπειαν πεποιημέναι τῶν δὲ προπυλαίων ἐν δεξιᾶι Νίκης ἐστὶν Ἀπτέρου ναός, ἐντεῦθεν ή θάλασσά ἐστι σύνοπτος, καὶ ταύτηι δίψας Αίγεὺς ξαυτὸν ώς λέγουσιν 5 ετελεύτησεν. ἀνήγετο μέν γὰρ ή ναῦς μέλασιν ἱστίοις ή 10 τούς παίδας φέρουσα ες Κρήτην, Θησεύς δέ - Επλει γάρ τόλμης τι έχων ές τον Μίνω καλούμενον ταύρον - πρός τὸν πατέρα προείπε γρήσεσθαι τοῖς ἱστίοις λευκοίς, ἢν οπίσω πλέηι τοῦ ταύρου κρατήσας τούτων λήθην ἔσγεν Αριάδνην αφηιρημένος ενταῦθα Αίγεὺς ώς είδεν ίστίοις 15 μέλασι την ναῦν κομιζομένην, οἶα τὸν παῖδα τεθνάναι δοκών, ἀφείς αύτὸν διαφθείρεται καί οἱ παρά Αθηναίοις έστὶ καλούμενον ήρῶιον Αἰγέως.
- 6 Έστι δὲ ἐν ἀριστερᾶι τῶν προπυλαίων οἴκημα ἔχον γραφάς ὁπόσαις δὲ μὴ καθέστηκεν ὁ χρόνος αἴτιος 20 ἀφανέσιν εἶναι, Διομήδης ἦν ⟨καὶ Ὀδυσσεύς⟩, ὁ μὲν ἐν Λήμνωι τὸ Φιλοκτήτου τόξον, ὁ δὲ τὴν Ἀθηνᾶν ἀφαιρούμενος ἐξ Ἰλίου. ἐνταῦθα [ἐν ταῖς γραφαῖς] Ὀρέστης ἐστὶν Αἴγισθον φονεύων καὶ Πυλάδης τοὺς παῖδας τοὺς Ναυπλίου βοηθοὺς ἐλθόντας Αἰγίσθωι τοῦ δὲ Ἀχιλλέως 25 τάφου πλησίον μέλλουσά ἐστι σφάζεσθαι Πολυξένη. Όμήρωι δὲ εδ μὲν παρείθη τόδε τὸ ἀμὸν οὕτως ἔργον εδ δέ μοι φαίνεται ποιῆσαι Σκῦρον ὑπὸ Αχιλλέως άλοῦσαν, οὐδὲν δμοίως καὶ ὅσοι λέγουσιν δμοῦ ταῖς παρθένοις Αχιλλέα ἔχειν ἐν Σκύρωι δίαιταν, ἃ δὴ καὶ Πολύγνωτος 30

28 I 668

⁶ suppl. $\mathbf{Pa^{sv}} \parallel 12 \tau \dot{o} \nu \ Va: \tau o \tilde{\nu} \beta \parallel 21 \ \text{suppl. } \mathbf{R^{mg}VaVb} \parallel 22 \ \delta$ δὲ $\langle \Delta \iota o \iota \iota \iota \dot{\rho} \delta \eta \varsigma \rangle$ Hitzig $\parallel 23$ del. Jahn-Michaelis $\parallel 27 \tau \dot{\delta} \delta \varepsilon \tau \dot{\sigma} \dot{\omega} \mu \dot{o} \nu \ \mathbf{P}$: $\tau \dot{\sigma} \dot{\omega} \mu \dot{o} \nu \ (\tau \dot{\delta} \delta \varepsilon \ \text{om. in fin. lin.})$ $\mathbf{F} \tau \dot{\sigma} \dot{\delta} \dot{\varepsilon} \tau \dot{\sigma} \dot{\varepsilon} \mu \dot{\sigma} \nu \ \mathbf{L} \tau \dot{\sigma} \dot{\delta} \dot{\varepsilon} \dot{\varepsilon} \mu \dot{\sigma} \nu \ \mathbf{VMa} \parallel 28 \ \pi o \iota \iota \dot{\eta} \sigma a \iota \ \mathbf{Hitzig}$: $\pi o \iota \iota \dot{\eta} \sigma a \varsigma \beta$

Εγραψεν. Εγραψε δὲ καὶ πρὸς τῶι ποταμῶι ταῖς ὁμοῦ Ναυσικᾶι πλυνούσαις ἐφιστάμενον Ὀδυσσέα κατὰ τὰ αὐτὰ καθὰ δὴ καὶ Ὅμηρος ἐποίησε. γραφαὶ δέ εἰσι καὶ ἄλλαι καὶ τὰ Αλκιβιάδης, ἔππων δέ οἱ νίκης τῆς ἐν Νεμέαι ἐστὶ σημεῖα τῆι γραφῆι. καὶ Περσεύς ἐστιν ἐς Σέριφον κομιζόμενος, Πολυδέκτηι φέρων τὴν κεφαλὴν τὴν Μεδούσης. καὶ τὰ μὲν ἐς Μέδουσαν οὔκ εἰμι πρόθυμος ἐν τοῖς Αττικοῖς σημῆναι ἔτι δὲ τῶν γραφῶν παρέντι τὸν παῖδα τὸν τὰς ὑδρίας φέροντα καὶ τὸν παλαιστὴν δν Τιμαίνετος ἔγραψεν, ἐστὶ Μουσαῖος. ἐγὰ δὲ ἔπη μὲν ἐπελεξάμην, ἐν οἰς ἐστι πέτεσθαι Μουσαῖον ὑπὸ Βορέου δῶρον, δοκεῖν δὲ μοι πεποίηκεν αὐτὰ Ονομάκριτος καὶ ἔστιν οὐδὲν Μουσαίου βεβαίως ὅτι μὴ μόνον ἐς Δήμητρα ὅμνος Λυκομίδαις.

Κατά δὲ τὴν ἔσοδον αὐτὴν ἤδη τὴν ἐς ἀκρόπολιν Έρμῆν 8 15 δν Προπύλαιον δνομάζουσι καὶ Χάριτας Σωκράτην ποιήσαι τὸν Σωφρονίσκου λέγουσιν, ὧι σοφῶι γενέσθαι μάλιστα ἀνθρώπων ἐστὶν ἡ Πυθία μάρτυς, δ μηδὲ Ανάχαρσιν εθέλοντα δμως καὶ δι' αὐτὸ ες Δελφούς ἀφικόμενον προσείπεν. Έλληνες δὲ άλλα τε λέγουσι καὶ ἄνδρας έπτὰ 28 20 γενέσθαι σοφούς. τούτων καὶ τὸν Λέσβιον τύραννον καὶ Περίανδρον είναι φασι τὸν Κυψέλου καίτοι Περιάνδρου Πεισίστρατος καὶ ὁ παῖς Ἱππίας φιλάνθρωποι μᾶλλον καὶ σοφώτεροι τά τε πολεμικά ήσαν καὶ δσα ήκεν ἐς κόσμον τῶν πολιτῶν, ἐς δ διὰ τὸν Ἱππάργου θάνατον Ἱππίας ἄλλα 25 τε έγρήσατο θυμῶι καὶ ἐς γυναῖκα ὄνομα Λέαιναν. ταύτην 2 γάρ, ἐπείτε ἀπέθανεν "Ιππαρχος, - λέγω δὲ οὐκ ἐς συγγραφήν πρότερον ήκοντα, πιστά δὲ ἄλλως Αθηναίων τοῖς πολλοῖς - Ἱππίας είγεν ἐν αἰκίαι ἐς δ διέφθειρεν, οία έταίραν Αριστογείτονος ἐπιστάμενος οδσαν καὶ τὸ

³ ζ 127 || 12 cf. Hdt. 7. 6

² Ναυσικᾶι πλυνούσαις Dindorf (cf. 5. 19. 9): ναυσικάαι πλυνούσαις **PL** ναυσὶ καταπλυνούσαις **VF** ναυσὶ καταπλεούσαις **Ma** \parallel 8 ἔτι δὲ Hermann: ἐπὶ δὲ (δὴ **Ma**) $\beta \parallel$ 11 ὑπὸ Βορέον] Ύπερβορέων Ο. Kern \parallel 13 Δήμητρα Dindorf (cf. 1. 14. 2; 2. 14. 3; cett.): δημήτερα $\beta \parallel$ Λυκομίδαις Palmerius: λυκομήδους $\beta \parallel$ 14 ἐς VFP: om. **Ma**L \parallel 19 προσεῖπον **F** \parallel 29 - p. 50, 1 καὶ - δοξάζων om. V

βούλευμα οὐδαμῶς ἀγνοῆσαι δοξάζων ἀντὶ δὲ τούτων, ἐπεὶ τυραννίδος ἐπαύθησαν οἱ Πεισιστρατίδαι, χαλκῆ λέαινα Ἀθηναίοις ἐστὶν ἐς μνήμην τῆς γυναικός, παρὰ δὲ αὐτὴν ἄγαλμα Ἀφροδίτης, δ Καλλίου τέ φασιν ἀνάθημα είναι καὶ ἔργον Καλάμιδος.

Πλησίον δέ έστι Διιτρέφους γαλκούς ανδριάς διστοίς βεβλημένος, οδτος δ Δυτρέφης άλλα τε ξπραξεν δπόσα λέγουσιν Άθηναῖοι, καὶ Θρᾶικας μισθωτούς ἀφικομένους υστερον ή Δημοσθένης ες Συρακούσας εξέπλευσε, τούτους ως ύστέρησαν ο Διιτρέφης απηγεν οπίσω. και δή κατά τον 10 Χαλκιδικόν ἔσχεν Εύριπον, ἔνθα Βοιωτῶν ἐν μεσογαίαι πόλις Μυκαλησσός ήν ταύτην έπαναβάς έκ θαλάσσης ό Διιτρέφης είλε Μυκαλησσίων δε οὐ μόνον τὸ μάγιμον οί Θοᾶικες άλλά καὶ γυναῖκας ἐφόνευσαν καὶ παῖδας. μαρτυρεί δέ μοι Βοιωτών γαρ δσους ανέστησαν Θηβαίοι, 15 ωικούντο αι πόλεις ἐπ' ἐμοῦ, διαφυγόντων ὑπὸ τὴν άλωσιν τῶν ἀνθρώπων εἰ δὲ καὶ Μυκαλησσίοις οί βάρβαροι μη πᾶσιν ἀποκτείναντες ἐπεξῆλθον, ὅστερον 4 αν την πόλιν απέλαβον οί λειφθέντες. τοσούτον μέν παρέστη μοι θαθμα ές την είκονα του Διιτρέφους, ότι 20 διστοῖς ἐβέβλητο, Έλλησιν ὅτι μὴ Κρησὶν οὐκ ἐπιγώριον ον τοξεύειν Λοκρούς γάρ τούς Όπουντίους δπλιτεύοντας ήδη κατά τὰ Μηδικά ἴσμεν, οθς Όμηρος ἐποίησεν ώς φερόμενοι τόξα καὶ σφενδόνας ές *Ιλιον Ελθοιεν ου μην οὐδὲ Μαλιεῦσι παρέμεινε μελέτη τῶν τόξων, δοκῶ δὲ 25 ούτε πρότερον ἐπίστασθαι σφᾶς πρὶν ἢ Φιλοκτήτην, παύσασθαί τε οὐ διὰ μακροῦ. τοῦ δὲ Διιτρέφους πλησίον -τὰς γὰρ εἰκόνας τὰς ἀφανεστέρας γράφειν οὐκ ἐθέλω θεών ἀγάλματά ἐστιν Ύγείας τε, ην Ασκληπιού παίδα είναι λέγουσι, καὶ Άθηνᾶς ἐπίκλησιν καὶ ταύτης Ύγείας. 30

23 N 714-718

⁶ Λιιτρέφους Bergk ubique: διιτρέφοῦς $\beta \parallel 8$ μισθωτοὺς Sylburg: μισθῶι τοὺς $\beta \parallel 12$ ἐπαναβὰς Letronne: ἐσ- $\beta \parallel 18$ ἀποκτείνοντες Musurus ἐπεκτείναντες $V \parallel 20$ παρέστη Ma^1 : -ην $\beta \parallel 21$ ὅτι FPL: γὰρ ὅτι $VMa \parallel 22$ ὀπουντίους Ma: ὀποντίους $\beta \parallel 29$ ἀγάλματα Clavier: ἄγαλμα β

GRAECIAE DESCRIPTIO 1, 23, 2-8

ἔστι δὲ λίθος οὐ μένας, ἀλλ' ὅσον καθίζεσθαι μικρὸν 5 άνδρα ελί τούτωι λένουσιν, ήνίκα Διόνυσος ήλθεν ές την νην. ἀναπαύσασθαι τὸν Σιληνόν. τοὺς γὰρ ηλικίαι τῶν Σατύρων προήκοντας δνομάζουσι Σιληνούς περί δέ 5 Σατύρων, οζτινές είσιν, έτέρου πλέον εθέλων επίστασθαι πολλοῖς αὐτῶν τούτων ένεκα ἐς λόνους ἡλθον, ἔφη δὲ Εδφημος Κάρ ἀνὴρ πλέων ἐς Ἰταλίαν άμαρτεῖν ὑπὸ ἀνέμων τοῦ πλοῦ καὶ ἐς τὴν ἔξω θάλασσαν, ἐς ἡν οὐκέτι πλέουσιν, έξενεγθήναι. νήσους δὲ είναι μὲν ἔλεγεν ἐρήμους πολλάς. 10 ἐν δὲ ἄλλαις οἰκεῖν ἄνδρας ἀγρίους ταύταις δὲ οὐκ έθέλειν νήσοις προσίσγειν τούς ναύτας ολα πρότερόν τε 6 προσσγόντας καὶ τῶν ἐνοικούντων οὐκ ἀπείρως ἔγοντας. βιασθήναι δ' οξν καὶ τότε, ταύτας καλεῖσθαι μὲν ὑπὸ τῶν ναυτών Σατυρίδας, είναι δὲ τοὺς ἐνοικοῦντας καπυροὺς καὶ 15 ໃππων οὐ πολύ μείους ἔγειν ἐπὶ τοῖς ἰσχίοις οὐράς. τούτους, ως ήισθοντο, καταδραμόντας ἐπὶ τὴν ναῦν φωνὴν μέν οδδεμίαν ίέναι, ταῖς δὲ γυναιξίν ἐπιγειρεῖν ταῖς ἐν τῆι νηί τέλος δὲ δείσαντας τοὺς ναύτας βάρβαρον νυναῖκα έκβαλεῖν ἐς τὴν νῆσον ἐς ταύτην οδν ύβρίζειν τοὺς 20 Σατύρους οὐ μόνον ἤι καθέστηκεν, ἀλλὰ καὶ τὸ πᾶν δμοίως σῶμα.

Καὶ ἄλλα ἐν τῆι Αθηναίων ἀκροπόλει θεασάμενος οίδα, 7 Λυκίου τοῦ Μύρωνος χαλκοῦν παῖδα, δς τὸ περιρραντήριον ἔχει, καὶ Μύρωνος Περσέα τὸ ἐς Μέδουσαν ἔργον εἰργα-25 σμένον. καὶ Άρτέμιδος ἱερόν ἐστι Βραυρωνίας, Πραξιτέλους μὲν τέχνη τὸ ἄγαλμα, τῆι θεῶι δέ ἐστιν ἀπὸ Βραυρῶνος δήμου τὸ ὄνομα καὶ τὸ ἀρχαῖον ξόανόν ἐστιν ἐν Βραυρῶνι, Άρτεμις ὡς λέγουσιν ἡ Ταυρική. Ιππος δὲ ὁ 8 καλούμενος Δούριος ἀνάκειται χαλκοῦς. καὶ ὅτι μὲν τὸ ποίημα τὸ Ἐπειοῦ μηχάνημα ἡν ἐς διάλυσιν τοῦ τείχους, οίδεν ὅστις μὴ πᾶσαν ἐπιφέρει τοῖς Φρυξίν εὐήθειαν λέγεται δὲ ἔς τε ἐκεῖνον τὸν Ιππον ὡς τῶν Ελλήνων ἔνδον

¹ καθίζεσθαι] καθέζεσθαι Va Vb \parallel 5 έτέρων Amasaeus \parallel 10 ἄλλαις οἰκεῖν — ταύταις δὲ Clavier: ταύταις οἰκεῖν — ἄλλαις δὲ $\beta \parallel$ 14 καπυρούς Dindorf: καὶ καπυρούς Ms καὶ πυρούς β Phral. καὶ del. Clavier \parallel 32 ώς \Re : δς β

έχοι τοὺς ἀρίστους, καὶ δὴ καὶ τοῦ χαλκοῦ τὸ σχῆμά ἐστι κατά ταῦτα καὶ Μενεσθεύς καὶ Τεῦκρος ὑπερκύπτουσιν ἐξ 9 αὐτοῦ, προσέτι δὲ καὶ οἱ παῖδες οἱ Θησέως, ἀνδριάντων δὲ δσοι μετά τὸν Ιππον έστήκασιν Επιγαρίνου μέν δπλιτοδρομεῖν ἀσκήσαντος τὴν εἰκόνα ἐποίησε Κριτίας, Οἰνοβίωι 5 δέ ξργον έστιν ές Θουκυδίδην τον Όλόρου γρηστόν. ψήφισμα γάρ ενίκησεν Οινόβιος κατελθεῖν ες Άθήνας Θουκυδίδην, καί οἱ δολοφονηθέντι ώς κατήιει μνημά 10 έστιν οὐ πόρρω πυλῶν Μελιτίδων, τὰ δὲ ἐς Ερμόλυκον τὸν παγκρατιαστήν καὶ Φορμίωνα τὸν Ασωπίγου γραψάντων 10 έτέρων παρίημι ες δε Φορμίωνα τοσόνδε έγω πλέον νράψαι. Φορμίωνι νὰρ τοῖς ἐπιεικέσιν Άθηναίων ὅντι δμοίωι καὶ ἐς προγόνων δόξαν οὐκ ἀφανεῖ συνέβαινεν όφείλειν γρέα άναγωρήσας οδν ές τὸν Παιανιέα δημον ένταῦθα είχε δίαιταν, ές δ ναύαρχον αὐτὸν Άθηναίων 15 αίρουμένων έκπλεύσεσθαι οὐκ ἔφασκεν ὀφείλειν τε γάρ καί οί, πρὶν ἄν ἐκτίσηι, πρὸς τούς στρατιώτας οὐκ είναι παρέγεσθαι φρόνημα, ούτως Άθηναῖοι - πάντως γὰρ έβούλοντο ἄρχειν Φορμίωνα - τὰ χρέα δπόσοις ὤφειλε διαλύουσιν.

24 Ένταῦθα Αθηνᾶ πεποίηται τὸν Σιληνὸν Μαρσύαν παίουσα, ὅτι δὴ τοὺς αὐλοὺς ἀνέλοιτο, ἐρρῖφθαι σφᾶς τῆς θεοῦ βουλομένης. τούτων πέραν, ὧν εἴρηκα, ἐστὶν ἡ λεγομένη Θησέως μάχη πρὸς τὸν ταῦρον τὸν Μίνω καλούμενον, εἴτε ἀνὴρ εἴτε θηρίον ἢν ὁποῖον κεκράτηκεν ὁ 25 λόγος τέρατα γὰρ πολλῶι καὶ τοῦδε θαυμασιώτερα καὶ 2 καθ ἡμᾶς ἔτικτον γυναῖκες. κεῖται δὲ καὶ Φρίξος ὁ Αθάμαντος ἐξενηνεγμένος ἐς Κόλχους ὑπὸ τοῦ κριοῦ θύσας δὲ αὐτὸν ὅτωι δὴ θεῶι, ὡς δὲ εἰκάσαι τῶι Λαφυστίωι καλουμένωι παρὰ Όρχομενίοις, τοὺς μηροὺς κατὰ νόμον so

^{9. 10} Hdt. 9. 105 Thuc. 1. 64

¹ ἔχοι VFL¹: -ει PMaL \parallel 4 μὲν \Re : δὲ $\beta \parallel$ 5 Κριτίας β Spiro (qui 6.3.5 conferre iubet): Κρίτιος Dindorf \parallel 16 ἔκπλεύσεσθα: Herwerden: ἐκπλεύσαι $\beta \parallel$ 19 ἐβούλοντο Phral.: ἐβουλεύοντο $\beta \parallel$ 29 $\langle \Delta \iota \iota \rangle$ τῶι Λ . Porson

έκτεμών τὸν Ελλήνων ἐς αὐτοὺς καιομένους δρᾶι. κεῖνται δὲ ἐξῆς ἄλλαι τε εἰκόνες καὶ Ἡρακλέους ἄγγει δέ, ὡς λόγος έγει, τους δράκοντας. Άθηνα τέ έστιν ανιούσα έκ της κεφαλής του Διός. Εστι δε και ταυρος ανάθημα της 5 βουλής τής εν Άρειωι πάγωι, εφ' δτωι δή ανέθηκεν ή Βουλή πολλά δ' ἄν τις ἐθέλων εἰκάζοι. λέλεκται δέ μοι 3 καὶ πρότερον ώς Αθηναίοις περισσότερόν τι ή τοῖς ἄλλοις ές τὰ θεῖά ἐστι σπουδής πρῶτοι μέν γὰρ Αθηνᾶν ἐπωνόμασαν Έργάνην, πρώτοι δ' ακώλους Έρμας ζανέθεσαν), 10 δμοῦ δέ σφισιν ἐν τῶι ναῶι †σπουδαίων† δαίμων ἐστίν. δστις δὲ τὰ σὺν τέγνηι πεποιημένα ἐπίπροσθε τίθεται τῶν ές ἀρχαιότητα ήκόντων, καὶ τάδε ἔστιν οἱ θεάσασθαι. κράνος έστιν έπικείμενος ανήρ Κλεοίτου, καί οί τούς όνυγας ἀργυροῦς ἐνεποίησεν ὁ Κλεοίτας ἔστι δὲ καὶ Γῆς 15 αγαλμα ίκετευούσης δσαί οί τὸν Δία, εἴτε αὐτοῖς ὅμβρου δεήσαν Άθηναίοις είτε καὶ τοῖς πᾶσιν Έλλησι συμβάς αθγμός, ἐνταῦθα καὶ Τιμόθεος ὁ Κόνωνος καὶ αὐτὸς κείται Κόνων · Πρόκνην δὲ τὰ ἐς τὸν παίδα βεβουλευμένην αὐτήν τε καὶ τὸν Ἰτυν ἀνέθηκεν Άλκαμένης. πεποίηται 20 δὲ καὶ τὸ φυτὸν τῆς ἐλαίας Ἀθηνᾶ καὶ κῦμα ἀναφαίνων Ποσειδών καὶ Διός έστιν ἄναλμα τό τε Λεωγάρους καὶ 4 δ δνομαζόμενος Πολιεύς, δι τὰ καθεστηκότα ές την θυσίαν γράφων την έπ' αὐτοῖς λεγομένην αἰτίαν οὐ γράφω, τοῦ Διὸς τοῦ Πολιέως κοιθάς καταθέντες ἐπὶ τὸν 25 βωμόν μεμιγμένας πυροῖς οὐδεμίαν ἔγουσι συλακήν· δ βούς δέ, δν ές την θυσίαν ετοιμάσαντες φυλάσσουσιν, άπτεται τῶν σπερμάτων φοιτῶν ἐπὶ τὸν βωμόν, καλοῦσι δέ τινα τῶν ἱερέων βουφόνον, (δς κτείνας τὸν βοῦν) καὶ ταύτηι τὸν πέλεκυν δίψας - οθτω γάρ ἐστίν οἱ νόμος -30 οίγεται φεύγων οί δὲ ἄτε τὸν ἄνδρα δς ἔδρασε τὸ ἔργον ούκ είδότες, ές δίκην υπάγουσι τὸν πέλεκυν.

6.7 1.17.1

PAVSANTAS

- Ταῦτα μὲν τρόπον τὸν εἰρημένον δρῶσιν : ἐς δὲ τὸν ναὸν 5 δη Παρθενώνα ονομάζουσιν, ές τούτον έσιούσιν, δπόσα έν τοῖς καλουμένοις ἀετοῖς κεῖται, πάντα ἐς τὴν Ἀθηνᾶς έχει γένεσιν, τὰ δὲ ὅπισθεν ἡ Ποσειδῶνος πρὸς Αθηνᾶν έστιν ξρις ύπερ της γης αύτο δε ξα τε ελέφαντος το άγαλ- 5 μα και γρυσού πεποίηται. μέσωι μέν οδν ἐπίκειταί οί τῶι κράνει Σφιγγός είκων - δ δὲ ἐς τὴν Σφίγγα λέγεται, γράψω προελθόντος ές τὰ Βοιώτιά μοι τοῦ λόγου -. καθ' έκάτερον δὲ τοῦ κράνους γρῦπές εἰσιν ἐπειργασμένοι. 6 τούτους τούς γρύπας έν τοῖς ἔπεσιν Αριστέας δ Προ-10 κοννήσιος μάχεσθαι περί τοῦ γρυσοῦ φησιν Άριμασποῖς (τοῖς) υπέρ Ίσσηδόνων τὸν δὲ χρυσόν, δν φυλάσσουσιν οί γρῦπες, ἀνιέναι τὴν γῆν είναι δὲ Άριμασπούς μὲν άνδρας μονοφθάλμους πάντας έκ γενετής, γρύπας δέ θηρία λέουσιν είκασμένα, πτερά δὲ ἔγειν καὶ στόμα ἀετοῦ. 15
- 7 καὶ γρυπῶν μὲν πέρι τοσαῦτα εἰρήσθω τὸ δὲ ἄγαλμα τῆς Αθηνᾶς ὀρθόν ἔστιν ἐν χιτῶνι ποδήρει καί οἱ κατὰ τὸ στέρνον ἡ κεφαλὴ Μεδούσης ἐλέφαντός ἐστιν ἐμπεποιημένη καὶ Νίκην τε ὅσον τεσσάρων πηχῶν, ἐν δὲ τῆι χειρὶ δόρυ ἔχει, καί οἱ πρὸς τοῖς ποσὶν ἀσπίς τε κεῖται καὶ να πλησίον τοῦ δόρατος δράκων ἐστίν εἴη δ' ἄν Εριχθόνιος οδτος ὁ δράκων. ἔστι δὲ τῶι βάθρωι τοῦ ἀγάλματος ἐπειργασμένη Πανδώρας γένεσις. πεποίηται δὲ 'Ησιόδωι τε καὶ ἄλλοις ὡς ἡ Πανδώρα γένοιτο αθτη γυνὴ πρώτη πρὶν δὲ ἡ γενέσθαι Πανδώραν οὐκ ἦν πω γυναικῶν 25 γένος. ἐνταῦθα εἰκόνα ἰδὼν οίδα Άδριανοῦ βασιλέως μόνου, καὶ κατὰ τὴν ἔσοδον Ἰρικράτους ἀποδειξαμένου πολλά τε καὶ θαυμαστὰ ἔργα.
- 8 Τοῦ ναοῦ δέ ἐστι πέραν Απόλλων χαλκοῦς, καὶ τὸ ἄγαλμα λέγουσι Φειδίαν ποιῆσαι· Παρνόπιον δὲ καλοῦσιν, ω

8 9. 26. 2—4 \parallel 10 fr. 7 Kinkel \parallel 23 Th. 590, Op. 80—82

¹² suppl. Clavier || 15 λέουσιν Xylander: λέγουσιν β || 19 Νίκην Schubart: $-\eta \beta$ | τε δσον] δσον τε Porson || 19. 20 τῆι ⟨έτέραι⟩ χειρὶ Schubart || 23 ἐπειργασμένη VaVb: $-\alpha$ VFPL ἔπη γεγραμμένα Ma || 25. 26 ποὶν δὲ - γένος om, L

GRAECIAE DESCRIPTIO 1, 24, 5 - 1, 25, 3

δτι σφίσι παρνόπων βλαπτόντων τὴν γῆν ἀποτρέψειν ὁ θεὸς εἶπεν ἐκ τῆς χώρας. καὶ ὅτι μὲν ἀπέτρεψεν ἴσασι, τρόπωι δὲ οὐ λέγουσι ποίωι. τρὶς δὲ αὐτὸς ἤδη πάρνοπας ἐκ Σιπύλου τοῦ ὅρους οὐ κατὰ ταὐτὰ οίδα φθαρέντας, ἀλλὰ τοὺς μὲν ἐξέωσε βίαιος ἐμπεσὼν ἄνεμος, τοὺς δὲ ਓσαντος τοῦ θεοῦ καῦμα ἰσχυρὸν καθεῖλεν ἐπιλαβόν, οἱ δὲ αἰφνιδίωι δίγει καταληφθέντες ἀπώλοντο.

Τοιαῦτα μέν αὐτοῖς συμβαίνοντα είδον · ἔστι δὲ ἐν τῆι 25 Αθηναίων ἀκροπόλει καὶ Περικλῆς ὁ Ξανθίππου καὶ 10 αὐτὸς Ξάνθιππος, δς ἐναυμάχησεν ἐπὶ Μυκάληι Μήδοις. ἀλλ' ὁ μὲν Περικλέους ἀνδριὰς ἔτέρωθι ἀνάκειται, τοῦ δὲ Ξανθίππου πλησίον ἔστηκεν Ἀνακρέων ὁ Τήιος, πρῶτος μετὰ Σαπφὼ τὴν Λεσβίαν τὰ πολλὰ ἀν ἔγραψεν ἐρωτικὰ ποιήσας · καί οἱ τὸ σχῆμά ἐστιν οἰον ἄιδοντος ἄν ἐν μέθηι 15 γένοιτο ἀνθρώπου. γυναῖκας δὲ πλησίον Δεινομένης Ἰὼ τὴν Ἰνάχου καὶ Καλλιστὼ τὴν Λυκάονος πεποίηκεν, αἰς ἀμφοτέραις ἐστὶν ἐς ἄπαν ὅμοια διηγήματα ἔρως Διὸς καὶ "Ηρας ὀργὴ καὶ ἀλλαγὴ τῆι μὲν ἐς βοῦν, Καλλιστοῖ δὲ ἐς ἄρκτον.

20 Πρός δὲ τῶι τείχει τῶι Νοτίωι γιγάντων, οἶ περὶ 2 Θράικην ποτὲ καὶ τὸν ἰσθμὸν τῆς Παλλήνης ὧικησαν, τούτων τὸν λεγόμενον πόλεμον καὶ μάχην πρὸς Ἀμαζόνας Ἀθηναίων καὶ τὸ Μαραθῶνι πρὸς Μήδους ἔργον καὶ Γαλατῶν τὴν ἐν Μυσίαι φθορὰν ἀνέθηκεν ἔτταλος, ὅσον 25 τε δύο πηχῶν ἔκαστον. ἔστηκε δὲ καὶ Ὁλυμπιόδωρος, μεγέθει τε ὧν ἔπραξε λαβὼν δόξαν καὶ οὐχ ῆκιστα τῶι καιρῶι, φρόνημα ἐν ἀνθρώποις παρασχόμενος συνεχῶς ἐπταικόσι καὶ δι' αὐτὸ οὐδὲ ἔν χρηστὸν οὐδὲ ἐς τὰ μέλλοντα ἐλπίζουσι. τὸ γὰρ ἀτύχημα τὸ ἐν Χαιρωνείαι 3 ὅπασι τοῖς Ἑλλησιν ῆρξε κακοῦ καὶ οὐχ ῆκιστα δούλους ἐποίησε τοὺς ὑπεριδόντας καὶ ὅσοι μετὰ Μακεδόνων

¹ ἀποτρέψειν FL: -στρέψειν VPMa || 3 τρὶς \Re : τρεῖς β || 4 οἰδα φθαρέντας] οἱ διαφθαρέντας F || 6 καῦμα] ξεῦμα Jahn || 11.12 τοῦ δὲ FL: τοῦ δὲ τοῦ VPMa || 21—22 τῆς — πόλεμον om. P || 22 τούτων \Re : τοῦτον β || 25 τε Porson: γε β || 26.27 τῶι καιρῶι Bekker: τῶν καιρῶν β

PAVSANTAS

έταγθησαν, τὰς μὲν δὴ πολλὰς Φίλιππος τῶν πόλεων είλεν. Άθηναίοις δὲ λόγωι συνθέμενος ἔργωι σφᾶς μάλιστα ἐκάκωσε, νήσους τε ἀφελόμενος καὶ τῆς ἐς τὰ ναυτικά παύσας άρχῆς. καὶ χρόνον μέν τινα ήσύχασαν Αθηναΐοι Φιλίππου βασιλεύοντος καὶ υστερον Άλεξάν- 5 δρου τελευτήσαντος δε Άλεξανδρου Μακεδόνες μεν βασιλεύειν είλοντο Αριδαΐον. Αντιπάτρωι δε επετέτραπτο ή πᾶσα ἀργή, καὶ Αθηναίοις οὐκέτι ἀνεκτὰ έφαίνετο εί τὸν πάντα γρόνον ἔσται ἐπὶ Μακεδόσι τὸ Έλληνικόν, άλλ' αὐτοί τε πολεμεῖν ὥρμηντο καὶ ἄλλους ἐς 10 4 τὸ ἔργον ἤγειρον. ἐγένοντο δὲ αί μετασγοῦσαι πόλεις Πελοποννησίων μεν Άργος Επίδαυρος Σικυών Τροιζήν 'Ηλεῖοι Φλιάσιοι Μεσσήνη, οἱ δὲ ἔξω τοῦ Κορινθίων ἰσθμοῦ Λοχροὶ Φωχεῖς Θεσσαλοὶ Κάρυστος Άχαρνᾶνες ές τὸ Αἰτωλικὸν συντελοῦντες Βοιωτοὶ δὲ Θηβαίων 15 ηρημωμένην την γην την Θηβαίδα νεμόμενοι δέει μη Θήβας αδδις Άθηναῖοί σφισιν ἐποικίζωσιν οδτε ἐς τὴν συμμαγίαν ετάσσοντο καὶ ες όσον δκον δυνάμεως τὰ Μακε-5 δόνων ηδέον, τούς δὲ ἐς τὸ συμμαγικὸν ταγθέντας κατὰ πόλεις τε έκάστους ήγον στρατηγοί και τοῦ παντός ἄργειν 20 ηιρητο Αθηναΐος Λεωσθένης πόλεώς τε άξιώματι καί αὐτὸς είναι δοκῶν πολέμων ἔμπειρος. ὑπῆργε δέ οί καί ποὸς πάντας εὐεργεσία τοὺς Έλληνας δπόσοι γὰρ μισθού παρά Δαρείωι καὶ σατράπαις ἐστρατεύοντο Έλληνες, ανοικίσαι σφας ές την Περσίδα θελήσαντος 25 Άλεξάνδρου Λεωσθένης έφθη κομίσας ναυσίν ές την Εὐρώπην, καὶ δὴ καὶ τότε ὧν ἐς αὐτὸν ἤλπισαν ⟨τὰ⟩ ἔρνα λαμπρότερα ἐπιδειξάμενος παρέσγεν ἀποθανὼν ἀθυμῆσαι πᾶσι καὶ δι' αὐτὸ οὐχ ηκιστα σφαληναι φρουρά τε Μακεδόνων ἐσῆλθεν Αθηναίοις, οἱ Μουνυχίαν, ύστερον δὲ καὶ εο 6 Πειραιᾶ καὶ τείχη μακρά ἔσχον. Αντιπάτρου δὲ ἀποθανόντος Όλυμπιὰς διαβασα έξ Ήπείρου γρόνον μέν τινα

¹³ μεσσήνη Va¹: μεσήνη (-ί- P) β || 15 $\langle oi \rangle$ ές (?) Hitzig || 16 ἠρημωμένην Schubart: -ων β ἡιρημένων Ma || 21 ἡιρητο Xylander: ἦρτο β || 26 ἔφθη VFMa: ἔφη PL || 27 del. Siebelis

ἦοξεν ἀποχτείνασα Αριδαῖον, οὐ πολλῶι δὲ ὕστερον έκπολιορκηθείσα ύπὸ Κασσάνδρου παρεδόθη τῶι πλήθει. Κάσσανδρος δὲ βασιλεύσας - τὰ δὲ ἐς Αθηναίους ἐπέξεισί μοι μόνα δ λόγος - Πάνακτον τείγος εν τηι Αττικήι καί 5 Σαλαμίνα είλε τύραννόν τε Αθηναίοις Επραξε γενέσθαι Δημήτριον τὸν Φανοστράτου, {τὰ πρὸς} δόξαν είληφότα έπὶ σοφίαι. τοῦτον μεν δή τυραννίδος ἔπαυσε Δημήτριος δ Άντιγόνου, νέος τε ών καὶ φιλοτίμως πρὸς τὸ Έλληνικὸν διακείμενος · Κάσσανδρος δέ - δεινόν γάρ τι ύπην οί μίσος 7 10 ές τούς Αθηναίους - δ δὲ αδθις Λαγάρην προεστημότα ές έκεῖνο τοῦ δήμου, τοῦτον τὸν ἄνδρα οἰκειωσάμενος τυραννίδα έπεισε βουλεύσαι, τυράννων ων ζομεν τά τε ές άνθρώπους μάλιστα άνήμερον καὶ ές τὸ θεῖον ἀφειδέστατον. Δημητρίωι δὲ τῶι Αντιγόνου διαφορά μὲν ην ἐς τὸν 15 δημον ήδη τὸν Αθηναίων, καθείλε δὲ δμως καὶ τὴν Λαγάρους τυραννίδα άλισκομένου δέ τοῦ τείγους ἐκδιδράσκει Λαγάρης ες Βοιωτούς, ατε δε ασπίδας εξ ακροπόλεως καθελών γρυσας και αὐτὸ τῆς Αθηνας τὸ ἄγαλμα τὸν περιαιρετὸν ἀποδύσας κόσμον ὑπωπτεύετο εὐπορεῖν 20 μεγάλως γρημάτων. Λαγάρην μὲν οὖν τούτων ἕνεκα 8 κτείνουσιν ἄνδρες Κορωναῖοι Δημήτριος δὲ δ Αντιγόνου τυράννων έλευθερώσας Αθηναίους τό τε παραυτίκα μετά την Λαγάρους φυγην οὐκ ἀπέδωκέ σφισι τὸν Πειραιᾶ καὶ υστερον πολέμωι κρατήσας έσήγαγεν ές αὐτὸ φρουράν τὸ 25 ἄστυ, τὸ Μουσεῖον καλούμενον τειχίσας. ἔστι δὲ ἐντὸς τοῦ περιβόλου τοῦ ἀργαίου τὸ Μουσεῖον ἀπαντικρὸ τῆς άπροπόλεως λόφος, ένθα Μουσαΐον ἄιδειν καὶ ἀποθανόντα γήραι ταφήναι λέγουσιν υστερον δέ καλ μνήμα αυτόθι άνδρὶ ὤικοδομήθη Σύρωι, τότε δὲ Δημήτριος τειγίσας 30 είγε.

Χρόνωι δὲ ὕστερον ἄνδρας ἐσῆλθεν οὐ πολλοὺς {καὶ} 26 μνήμη τε προγόνων καὶ ἐς οἴαν μεταβολὴν τὸ ἀξίωμα ἤκοι τῶν Ἀθηναίων, αὐτίκα τε ὡς εἶχον αἷροῦνται στρατηγὸν

³ ểς Sylburg: ểπ' β || 6 del. Hitzig τὰ πρὸς $\mathbf{V^2 Ma}$ L τὰ πατρὸς \mathbf{VP} πατρὸς \mathbf{F} τὰ πρόσθεν Clavier || 15 τὸν Schoell: τῶν β || 31 del. Dindorf

PAVSANTAS

Όλυμπιόδωρον. ό δὲ σφᾶς ἐπὶ τοὺς Μακεδόνας ἡγε καί γέροντας και μειράκια δμοίως, προθυμίαι πλέον ή δώμηι κατορθοῦσθαι τὰ ἐς πόλεμον ἐλπίζων ἐπεξελθόντας δὲ τοὺς Μακεδόνας μάχηι τε ἐκράτησε καὶ φυγόντων 2 ές τὸ Μουσεῖον τὸ γωρίον είλεν. Αθῆναι μέν οὕτως ἀπὸ 5 Μακεδόνων ήλευθερώθησαν. Άθηναίων δε πάντων άνωνισαμένων άξίως λόγου Λεώπριτος μάλιστα δ Ποωτάργου λέγεται τόλμηι γρήσασθαι πρός τὸ ἔργον· πρῶτος μὲν γάρ ἐπὶ τὸ τεῖχος ἀνέβη, πρώτος δὲ ἐς τὸ Μουσεῖον ἐσήλατο, καί οἱ πεσόντι ἐν τῆι μάγηι τιμαὶ παρ' Αθηναίων 10 και άλλαι γεγόνασι και την άσπίδα ανέθεσαν τῶι Διὶ τῶι Έλευθερίωι, τὸ ὄνομα τοῦ Λεωκρίτου καὶ τὸ κατόρθωμα 3 ἐπιγράψαντες. Όλυμπιοδώρωι δὲ τόδε μέν ἐστιν ἔργον μέγιστον γωρίς τούτων ων Επραξε Πειραια και Μουνυγίαν άνασωσάμενος · ποιουμένων δὲ Μακεδόνων καταδρομήν ἐς 15 Έλευσινα Έλευσινίους συντάξας ένίκα τούς Μακεδόνας. πρότερον δὲ ἔτι τούτων ἐσβαλόντος ἐς τὴν Αττικὴν Κασσάνδοου πλεύσας Όλυμπιόδωρος ες Αίτωλίαν βοηθεῖν Αἰτωλούς ἔπεισε, καὶ τὸ συμμαγικὸν τοῦτο ἐγένετο Αθηναίοις αίτιον μάλιστα διαφυγείν τὸν Κασσάνδρου 20 πόλεμον. Όλυμπιοδώρωι δὲ τοῦτο μὲν ἐν Αθήναις εἰσὶν έν τε ακροπόλει καὶ έν πρυτανείωι τιμαί, τοῦτο δὲ έν Έλευσινι γραφή· καὶ Φωκέων οι Έλάτειαν έγοντες γαλκοῦν Όλυμπιόδωρον ἐν Δελφοῖς ἀνέθεσαν, ὅτι καὶ τούτοις ήμυνεν αποστάσι Κασσάνδρου.

4 Τῆς δὲ εἰκόνος πλησίον τῆς Ὁλυμπιοδώρου χαλκοῦν Αρτέμιδος ἄγαλμα ἔστηκεν ἐπίκλησιν Λευκοφρύνης, ἀνέθεσαν δὲ οἱ παῖδες οἱ Θεμιστοκλέους Μάγνητες γάρ, ὧν ῆρχε Θεμιστοκλῆς λαβὼν παρὰ βασιλέως, Λευκοφρύνην Άρτεμιν ἄγουσιν ἐν τιμῆι.

Δεῖ δέ με ἀφικέσθαι τοῦ λόγου πρόσω, πάντα δμοίως ἐπεξιόντα τὰ Ελληνικά. Ένδοιος ἤν γένος μὲν Ἀθηναῖος, Δαιδάλου δὲ μαθητής, δς καὶ φεύγοντι Δαιδάλωι διὰ

¹¹ ἄλλαι VF: -ων PMaL \parallel 22 πρυτανείωι Ma: πρυτανίωι $\beta \parallel$ 27 λευκοφρύνης β , sed cf. Λευκοφρύνης 3. 18. 9

τὸν Κάλω θάνατον ἐπηκολούθησεν ἐς Κρήτην· τούτου καθήμενόν ἐστιν Ἀθηνᾶς ἄγαλμα, ἐπίγραμμα ἔχον ὡς Καλλίας μὲν ἀναθείη, ποιήσειε δὲ Ένδοιος.

Έστι δὲ καὶ οἴκημα Ερέχθειον καλούμενον προ δὲ τῆς 5 ἐσόδου Διός ἐστι βωμὸς Ὑπάτου, ἔνθα ἔμψυχον θύουσιν οὐδέν, πέμματα δὲ θέντες οὐδὲν ἔτι οἴνωι χρήσασθαι νομίζουσιν. ἐσελθοῦσι δέ εἰσι βωμοί, Ποσειδῶνος, ἐφ' οδ καὶ Ερεχθεῖ θύουσιν ἔκ του μαντεύματος, καὶ ἤρωος Βούτου, τρίτος δὲ Ἡφαίστου γραφαὶ δὲ ἐπὶ τῶν τοίχων τοῦ γένους εἰσὶ τοῦ Βουταδῶν καί — διπλοῦν γάρ ἐστι τὸ οἴκημα — {καὶ} ὕδωρ ἐστὶν ἔνδον θαλάσσιον ἐν φρέατι. τοῦτο μὲν θαῦμα οὐ μέγα καὶ γὰρ ὅσοι μεσόγαιαν οἰκοῦσιν, ἄλλοις τε ἔστι καὶ Καροὶν Αφροδισιεῦσιν ἀλλὰ τόδε φρέαρ ἐς συγγραφὴν παρέχεται κυμάτων ἤχον ἐπὶ τότωι πνεύσαντι. καὶ τριαίνης ἐστὶν ἐν τῆι πέτραι σχῆμα ταῦτα δὲ λέγεται Ποσειδῶνι μαρτύρια ἐς τὴν ἀμφισβήτησιν τῆς χώρας φανῆναι.

Τερὰ μὲν τῆς Αθηνᾶς ἐστιν ῆ τε ἄλλη πόλις καὶ ἡ πᾶσα 6 όμοίως γῆ — καὶ γὰρ ὅσοις θεοὺς καθέστηκεν ἄλλους ἐν τοῖς δήμοις σέβειν, οὐδέν τι ἦσσον τὴν Αθηνᾶν ἄγουσιν ἐν τιμῆι —, τὸ δὲ ἁγιώτατον ἐν κοινῶι πολλοῖς πρότερον νομισθὲν ἔτεσιν ⟨ῆ⟩ συνῆλθον ἀπὸ τῶν δήμων ἐστὶν Αθηνᾶς ἄγαλμα ἐν τῆι νῦν ἀκροπόλει, τότε δὲ ὀνομαζομένηι πόλει· φήμη δὲ ἐς αὐτὸ ἔχει πεσεῖν ἐκ τοῦ οὐρανοῦ. καὶ 25 τοῦτο μὲν οὐκ ἐπέξειμι εἴτε οὕτως εἴτε ἄλλως ἔχει, λύχνον δὲ τῆι θεῶι χρυσοῦν Καλλίμαχος ἐποίησεν· ἐμπλήσαντες δὲ ἐλαίου τὸν λύχνον τὴν αὐτὴν τοῦ μέλλοντος 7 ἔτους ἀναμένουσιν ἡμέραν, ἔλαιον δὲ ἐκεῖνο τὸν μεταξὸ ἐπαρκεῖ χρόνον τῶι λύχνωι κατὰ τὰ αὐτὰ ἐν ἡμέραι καὶ νυκτὶ φαίνοντι. καί οἱ λίνου Καρπασίου θρυαλλὶς ἔνεστιν, δ δὴ πυρὶ λίνων μόνον οὐκ ἔστιν ἁλώσιμον· φοῖνιξ δὲ ὑπὲρ τοῦ λύχνου χαλκοῦς ἀνήκων ἐς τὸν ὅροφον ἀνασπᾶι

⁸ ếx του Clavier: ἐχ τοῦ β || 10 post γάρ ἐστι deest Ma || 11 del. Siebelis || 11–12 χαὶ ὅδωρ – θαῦμα om. L || 14 ⟨τὸ⟩ φρέαρ Bekker, cf. Hitzig ad locum || 21–23 τὸ δὲ – τῆι νῦν om. L qui lacunam ind. || 22 suppl. Loescher et Kuhn | συνῆλθον V: -εν FP

την άτμίδα. δ δὲ Καλλίμαχος ⟨δ⟩ τὸν λύχνον ποιήσας, ἀποδέων τῶν πρώτων ἐς αὐτην την τέχνην, οὕτω σοφίαι πάντων ἐστὶν ἄριστος ὥστε καὶ λίθους πρῶτος ἐτρύπησε καὶ ὅνομα ἔθετο κατατηξίτεχνον, ἢ θεμένων ἄλλων κατέστησεν ἐφ' αὐτῶι.

Κεΐται δὲ ἐν τῶι ναῶι τῆς Πολιάδος Ερμῆς ξύλου, 27 Κέκροπος είναι λεγόμενον ανάθημα, ύπο κλάδων μυρσίνης οὐ σύνοπτον, ἀναθήματα δὲ δπόσα ἄξια λόνου, τῶν μὲν άρχαίων δίφρος οκλαδίας έστι Δαιδάλου ποίημα, λάφυρα δὲ ἀπὸ Μήδων Μασιστίου θώραξ, δς είγεν ἐν Πλαταιαῖς 10 την ηνεμονίαν της Ιππου, και ακινάκης Μαρδονίου λεγόμενος είναι. Μασίστιον μέν δη τελευτήσαντα ύπο τῶν Αθηναίων οίδα ιππέων Μαρδονίου δὲ μαγεσαμένου Λακεδαιμονίοις έναντία καὶ ύπὸ ἀνδρὸς Σπαρτιάτου πεσόντος οὐδ' ἄν ὑπεδέξαντο ἀργὴν οὐδὲ ἴσως Άθηναίοις 15 2 παρήκαν φέρεσθαι Λακεδαιμόνιοι τὸν ἀκινάκην, περί δὲ τῆς ἐλαίας οὐδὲν ἔγουσιν ἄλλο εἰπεῖν ἢ τῆι θεῶι μαρτύριον γενέσθαι τοῦτο ἐς τὸν ἀγῶνα τὸν ἐπὶ τῆι χώραι λέγουσι δὲ καὶ τάδε, κατακαυθηναι μὲν τὴν ἐλαίαν, ἡνίκα δ Μῆδος την πόλιν ενέποησεν Αθηναίοις, κατακαυθείσαν 20 δὲ αὐθημερὸν δσον τε ἐπὶ δύο βλαστῆσαι πήγεις.

Τῶι ναῶι δὲ τῆς Αθηνᾶς Πανδρόσου ναὸς συνεχής ἐστι καὶ ἔστι Πάνδροσος ἐς τὴν παρακαταθήκην ἀναίτιος τῶν 3 ἀδελφῶν μόνη. ὰ δέ μοι θαυμάσαι μάλιστα παρέσχεν, ἔστι μὲν οὐκ ἐς ἄπαντας γνώριμα, γράψω δὲ οἶα συμβαίνει. 25 παρθένοι δύο τοῦ ναοῦ τῆς Πολιάδος οἰκοῦσιν οὐ πόρρω, καλοῦσι δὲ Αθηναῖοι σφᾶς ἀρρηφόρους · αὖται χρόνον μέν τινα δίαιταν ἔχουσι παρὰ τῆι θεῶι, παραγενομένης δὲ τῆς ἑορτῆς δρῶσιν ἐν νυκτὶ τοιάδε. ἀναθεῖσαί σφισιν ἐπὶ τὰς κεφαλὰς ὰ ἡ τῆς Αθηνᾶς ἱέρεια δίδωσι φέρειν, οὖτε ἡ ω διδοῦσα ὁποῖόν τι δίδωσιν εἰδυῖα οὔτε ταῖς φερούσαις ἐπισταμέναις. — ἔστι δὲ περίβολος ἐν τῆι πόλει τῆς καλου-

12.13 cf. Hdt. 9. 22 | 13.14 cf. Hdt. 9. 64

¹ suppl. Sylburg || 15 ύπεδέξαντο Musurus: -ατο β ύποδέξαιντο Kuhn || 25 άπαντας $\mathbf{R}^{\text{sv}}\mathbf{Pa}\mathbf{Vb}$: άπαντα β

μένης εν Κήποις Άφροδίτης οὐ πόρρω καὶ δι' αὐτοῦ κάθοδος υπόγαιος αὐτομάτη - ταύτηι κατίασιν αί παρθένοι. κάτω μὲν δὴ τὰ φερόμενα λείπουσιν, λαβοῦσαι δὲ ἄλλο τι κομίζουσιν ἐνκεκαλυμμένον καὶ τὰς μὲν 5 ἀφιᾶσιν ἤδη τὸ ἐντεῦθεν, ἐτέρας δὲ ἐς τὴν ἀκρόπολιν παρθένους ἄγουσιν ἀντ' αὐτῶν. πρὸς δὲ τῶι ναῶι τῆς 4 Άθηνᾶς ἔστι μὲν †ευηρις† πρεσβῦτις δσον τε πήγεος μάλιστα, φαμένη διάκονος είναι Λυσιμάχηι, ἔστι δὲ άγάλματα μεγάλα γαλκοῦ διεστώτες ⟨ἄνδρες⟩ ἐς μάχην. 10 καὶ τὸν μὲν Ερεχθέα καλοῦσι, τὸν δὲ Εὔμολπον καίτοι λέληθέ νε οὐδὲ Άθηναίων ὅσοι τὰ ἀργαῖα ἴσασιν. Ίμμάραδον είναι παϊδα Εθμόλπου τοῦτον τὸν ἀποθανόντα ὑπὸ Έρεγθέως, ἐπὶ δέ του βάθρου καὶ ἀνδριάντες εἰσὶ Θεαίνε- 5 τος δς έμαντεύετο Τολμίδηι καὶ αὐτὸς Τολμίδης, δς 15 Άθηναίων ναυσίν ήγούμενος ἄλλους τε ἐκάκωσε καὶ Πελοποννησίων την χώραν δσοι νέμονται την παραλίαν, καὶ Λακεδαιμονίων ἐπὶ Γυθίωι τὰ νεώρια ἐνέπρησε καὶ τῶν περιοίκων Βοιάς είλε καὶ τὴν Κυθηρίων νῆσον ἐς δὲ τὴν Σικυωνίαν ποιησάμενος ἀπόβασιν, ώς οἱ δηιοῦντι 20 την γην ές μάχην κατέστησαν, τρεψάμενος σφας κατεδίωξε πρός την πόλιν. υστερον δε ώς επανηλθεν ες Αθήνας, ἐσήγαγε μὲν ἐς Εὔβοιαν καὶ Νάξον Αθηναίων κληρούχους, ἐσέβαλε δὲ ἐς Βοιωτούς στρατῶι πορθήσας δὲ τῆς γῆς τὴν πολλὴν καὶ παραστησάμενος πολιορκίαι 25 Χαιρώνειαν, ώς ές την Αλιαρτίαν προηλθεν, αὐτός τε μαχόμενος ἀπέθανε καὶ τὸ πᾶν ἤδη στράτευμα ήττᾶτο. τὰ μὲν ἐς Τολμίδην τοιαῦτα ἐπυνθανόμην ὅντα.

Εστι δὲ Αθηνᾶς ἀγάλματα ἀρχαῖα· καί σφισιν ἀπετάκη 6 μὲν οὐδέν, μελάντερα δὲ καὶ πληγὴν ἐνεγκεῖν ἐστιν 30 ἀσθενέστερα· ἐπέλαβε γὰρ καὶ ταῦτα ἡ φλόξ, ὅτε ἐσβεβη-

7 εὐήρις Τουρ Συῆρις Reisch ex titulo IG II³ 3464 | πήχεος Porson: πηχὸς β || 8 λυσιμάχηι L: -η VFP -ης Spiro || 9 suppl. \Re || 12 τοῦτον del. Schubart-Walz || 13 δέ του Vollgraff, qui 1. 26. 5, 5. 26. 1 conferre iubet δὲ τοῦ β δὲ τοῦ ⟨αὐτοῦ⟩ (?) Hitzig | lac. post βάθρον ind. Jahn || 13. 14 εἰσὶ Θεαίνετος δς Valckenaer e Thuc. 3. 20: εἰσὶν ἐντὸς οἰς β || 18 Βοιὰς Clavier: βοίας L εὐβοίας VFP || 29 δὲ P: γὰρ β

κότων ες τὰς ναῦς Αθηναίων βασιλεθς είλεν ἔρημον τῶν ἐν ἡλικίαι τὴν πόλιν. ἔστι δὲ συός τε θήρα, περὶ οδ σαφὲς οὐδὲν οίδα εἰ τοῦ Καλυδωνίου, καὶ Κύκνος Ἡρακλεῖ μαχόμενος τοῦτον τὸν Κύκνον φασὶν ἄλλους τε φονεῦσαι καὶ Λύκον Θρᾶικα προτεθέντων σφίσι μονομαχίας ἄθλων, 5 περὶ δὲ τὸν ποταμὸν τὸν Πηνειὸν ἀπέθανεν ὑφ' Ἡρακλέους.

Τῶν δὲ ἐν Τροιζῆνι λόγων, οθς ἐς Θησέα λέγουσιν, έστιν ως Ήρακλής ες Τροιζήνα ελθών παρά Πιτθέα κατάθοιτο έπὶ τῶι δείπνωι τοῦ λέοντος τὸ δέρμα, ἐσέλ- 10 θοιεν δέ παρ' αὐτὸν ἄλλοι τε Τροιζηνίων παίδες καὶ Θησεύς εβδομον μάλιστα νενονώς έτος τούς μέν δή λοιπούς παΐδας, ώς τὸ δέρμα είδον, φεύγοντάς φασιν οίγεσθαι. Θησέα δὲ ὑπεξελθόντα οὐκ ἄναν σὺν φόβωι παρά τῶν διακόνων άρπάσαι πέλεκυν καὶ αὐτίκα ἐπιέναι 15 8 σπουδηι, λέοντα είναι τὸ δέρμα ηγούμενον. ὅδε μὲν τῶν λόγων πρώτος ές αὐτόν έστι Τροιζηνίοις δ δὲ ἐπὶ τούτωι, κρηπίδας Αίγέα ύπὸ πέτραι καὶ ξίφος θείναι γνωρίσματα είναι τωι παιδί και τον μέν ές Αθήνας αποπλείν, Θησέα δέ, ως έκτον καὶ δέκατον έτος έγεγόνει, τὴν πέτραν 20 άνώσαντα οἴχεσθαι (καί) την παρακαταθήκην Αίνέως φέροντα, τούτου δὲ εἰκών ἐν ἀκροπόλει πεποίηται τοῦ λόγου, χαλχοῦ πάντα δμοίως πλην της πέτρας. 9 ἀνέθεσαν δὲ καὶ ἄλλο Θησέως ἔργον, καὶ ὁ λόγος οὖτως ἐς αὐτὸ ἔχει. Κρησὶ τήν τε ἄλλην γῆν καὶ τὴν ἐπὶ ποταμῶι 25 Τεθοίνι ταύρος έλυμαίνετο, πάλαι δὲ ἄρα τὰ θηρία φοβερώτερα ήν τοῖς ἀνθρώποις ὡς ὅ τ' ἐν Νεμέαι λέων καὶ δ Παρνάσσιος και δράκοντες της Ελλάδος πολλαχού και δς περί τε Καλυδώνα και Ερύμανθον και της Κορινθίας έν Κρομυώνι, ώστε καὶ έλέγετο τὰ μὲν ἀνιέναι τὴν γῆν, τὰ 30 δε ώς ίερα είη θεών, τα δε καί ες τιμωρίαν ανθρώπων άφεισθαι. και τούτον οι Κρήτες τὸν ταύρον ές την γήν

¹⁰ καταθείτο Porson || 16—17 τῶν λόγων — δ δὲ om. V || 21 del. Clavier || 28 παρνάσσιος Vb Mn: παρνάσιος β || 30 Κρομυῶνι Siebelis coll. 2. 1. 3: κρομινῶνι β

πέμψαι σφίσι Ποσειδῶνά φασιν. ὅτι θαλάσσης ἄργων Μίνως της Έλληνικής οὐδενὸς Ποσειδώνα ήγεν άλλου θεοῦ μᾶλλον ἐν τιμῆι, κομισθῆναι μὲν δὴ τὸν ταῦρον 10 τοῦτόν φασιν ές Πελοπόννησον έκ Κρήτης καὶ Ἡρακλεῖ 5 τῶν δώδεκα καλουμένων ἔνα καὶ τοῦτον γενέσθαι τὸν ἄθλον : ως δὲ ἐς τὸ πεδίον ἀφείθη τὸ ἄργείων, φεύγει διὰ τοῦ Κορινθίου ζοθμοῦ, φεύνει δὲ ἐς νῆν τὴν ἀττικὴν καὶ τῆς Αττικής ές δήμον τον Μαραθωνίων, καὶ άλλους τε δπόσοις ἐπέτυχε καὶ Μίνω παῖδα Ανδρόγεων ἀπέκτεινε. Μίνως 10 δε ναυσίν επ' Αθήνας πλεύσας - οὐ γὰρ ἐπείθετο ἀναιτίους είναι σφάς τῆς Ανδρόγεω τελευτῆς - ἐς τοσοῦτον έκάκωσεν, ές δ συνεγωρήθη οί παρθένους ές Κρήτην έπτά καὶ παῖδας ἴσους ἄγειν τῶι λεγομένωι Μίνω ταύρωι τὸν ἐν Κνωσσωι Λαβύοινθον οἰκῆσαι τὸν δὲ ἐν τῶι Μαραθῶνι 15 ταύρον υστερον Θησεύς ές την ακρόπολιν έλάσαι καὶ θύσαι λέγεται τῆι θεῶι, καὶ τὸ ἀνάθημά ἐστι τοῦ δήμου τοῦ Μαραθωνίων.

Κύλωνα δὲ οὐδὲν ἔχω σαφὲς εἰπεῖν ἐφ' ὅτωι χαλκοῦν 28 ἀνέθεσαν τυραννίδα ὅμως βουλεύσαντα· τεκμαίρομαι δὲ τῶνδε ἔνεκα, ὅτι εἰδος κάλλιστος καὶ τὰ ἐς δόξαν ἐγένετο οὐκ ἀφανὴς ἀνελόμενος διαύλου νίκην Όλυμπικὴν καί οἱ θυγατέρα ὑπῆρξε γῆμαι Θεαγένους, δς Μεγάρων ἐτυράννησε. χωρὶς δὲ ἢ ὅσα κατέλεξα δύο μὲν Ἀθηναίοις ² εἰσὶ δεκάται πολεμήσασιν, ἄγαλμα Ἀθηνᾶς χαλκοῦν ἀπὸ Σ Μήδων τῶν ἐς Μαραθῶνα ἀποβάντων, τέχνη Φειδίου — καί οἱ τὴν ἐπὶ τῆς ἀσπίδος ⟨μάχην⟩ Λαπιθῶν πρὸς Κενταύρους καὶ ὅσα ἄλλα ἐστὶν ἐπειργασμένα λέγουσι τορεῦσαι Μῦν, τῶι δὲ Μυὶ ταῦτά τε καὶ τὰ λοιπὰ τῶν ἔργων Παρράσιον καταγράψαι τὸν Εὐήνορος· ταύτης τῆς 30 Ἀθηνᾶς ἡ τοῦ δόρατος αἰχμὴ καὶ ὁ λόφος τοῦ κράνους ἀπὸ Σουνίου προσπλέουσίν ἐστιν ἤδη σύνοπτα —, καὶ ἄρμα κεῖται χαλκοῦν ἀπὸ Βοιωτῶν δεκάτη καὶ Χαλκιδέων τῶν

⁸ τὸν PL: τῶν VF | ὁπόσοις Sylburg: $-ους \beta \parallel$ 10 ἐπ' P: ἐς $\beta \parallel$ 13 Μίνω ταύοωι dist. Michaelis \parallel 23 $\hat{\eta}$ Bekker: $\gamma \varepsilon \beta \parallel$ 26 suppl. Pa^{mg} Clavier

έν Εὐβοίαι. δύο δὲ ἄλλα ἐστὶν ἀναθήματα, Περικλῆς δ Ξανθίππου καὶ τῶν ἔργων τῶν Φειδίου θέας μάλιστα ἄξιον Αθηνᾶς ἄγαλμα ἀπὸ τῶν ἀναθέντων καλουμένης 3 Λημνίας. τῆι δὲ ἀκροπόλει, πλὴν ὅσον Κίμων ἀικοδόμησεν αὐτῆς ὁ Μιλτιάδου, περιβαλεῖν τὸ λοιπὸν λέγεται δ τοῦ τείχους Πελασγούς οἰκήσαντάς ποτε ὑπὸ τὴν ἀκρόπολιν φασὶ γὰρ Αγρόλαν καὶ Ὑπέρβιον (τοὺς οἰκοδομήσαντας εἰναι). πυνθανόμενος δὲ οἴτινες ἦσαν οὐδὲν ἄλλο ἐδυνάμην μαθεῖν ἢ Σικελούς τὸ ἐξ ἀρχῆς ὅντας (ἐς) Ακαρνανίαν μετοικῆσαι.

4 Καταβᾶσι δὲ οὐκ ἐς τὴν κάτω πόλιν ἀλλ' δσον ὑπὸ τὰ προπύλαια πηγή τε θδατός έστι καὶ πλησίον Απόλλωνος ίερον εν σπηλαίωι Κρεούσηι δε θυνατρί Έρεγθέως Απόλλωνα ένταῦθα συγγενέσθαι νομίζουσι. <* * * > ως πεμφθείη Φιλιππίδης ές Λακεδαίμονα άγγελος άπο- 15 βεβηκότων Μήδων ές την γην, έπανήκων δε Λακεδαιμονίους υπερβαλέσθαι φαίη την έξοδον, είναι γάρ δή νόμον αὐτοῖς μὴ πρότερον μαχουμένους ἐξιέναι πρὶν ἢ πλήρη τον κύκλον της σελήνης γενέσθαι τον δε Πανα δ Φιλιππίδης έλενε περί τὸ ὄρος έντυγόντα οἱ τὸ Παρθένιον 20 φάναι τε ώς εύνους Άθηναίοις είη καί ότι ές Μαραθώνα ήξει συμμαγήσων, οδτος μέν οδν ό θεός ἐπὶ ταύτηι τῆι 5 άγγελίαι τετίμηται έστι δέ Άρειος πάγος καλούμενος. δτι ποῶτος Άρης ἐνταῦθα ἐκρίθη, καί μοι καὶ ταῦτα δεδήλωκεν ο λόγος ως Αλιρρόθιον ανέλοι καὶ ἐφ' ὅτωι 25 κτείνειε κριθήναι δε καὶ υστερον Όρέστην λέγουσιν έπλ τῶι φόνωι τῆς μητρός καὶ βωμός ἐστιν Αθηνᾶς Αρείας, δν ανέθημεν αποφυγών την δίκην, τούς δε αργούς λίθους. έω' ὧν έστᾶσιν βσοι δίκας ὑπέγουσι καὶ οἱ διώκοντες, τὸν μέν Ύβρεως τὸν δὲ Αναιδείας αὐτῶν ὀνομάζουσι.

15-23 cf. Hdt. 6. 105-106 | 25 1. 21. 4

7 suppl. Kayser confirm. Rossbach || 9 suppl. Kuhn || 10 Άκαςνανίαν] Άχαςνὰς Schübart-Walz fortasse recto Τυροηνίαν Chatzis ||
14 lac. ind. Schübart || 23 καθὸ κὰὶ ὁ ἄρειος πάγος post τετίμηται
add. V^{mg} FP om. L || 26–27 κριθῆναι — μητρὸς καὶ βω om. L ||
28 ἀργούς Goldhagen: ἀργυροῦς β

GRAECIAE DESCRIPTIO 1, 28, 2-9

Πλησίον δὲ ἱερὸν θεῶν ἐστιν ὰς καλοῦσιν Ἀθηναῖοι ὁ Σεμνάς, Ἡσίοδος δὲ Ερινῦς ἐν Θεογονίαι. πρῶτος δὲ σφισιν Αἰσχύλος δράκοντας ἐποίησεν ὁμοῦ ταῖς ἐν τῆι κεφαλῆι θριξὶν εἶναι· τοῖς δὲ ἀγάλμασιν οὅτε τούτοις ὁ ἔπεστιν οὐδὲν φοβερὸν οὅτε ὅσα ἄλλα κεῖται θεῶν τῶν ὑπογαίων. κεῖται δὲ καὶ Πλούτων καὶ Ερμῆς καὶ Γῆς ἄγαλμα· ἐνταῦθα θύουσι μὲν ὅσοις ἐν Αρείωι πάγωι τὴν αἰτιαν ἐξεγένετο ἀπολύσασθαι, θύουσι δὲ καὶ ἄλλως ξένοι τε ὁμοίως καὶ ἀστοί. ἔστι δὲ ἐντὸς τοῦ περιβόλου μνῆμα το Οἰδίποδος, πολυπραγμονῶν δὲ εῦρισκον τὰ ὀστᾶ ἐκ Θηβῶν κομισθέντα· τὰ γὰρ ἐς τὸν θάνατον Σοφοκλεῖ πεποιημένα τὸν Οἰδίποδος Ὁμηρος οὐκ εἴα μοι δόξαι πιστά, δς ἔφη Μηκιστέα τελευτήσαντος Οἰδίποδος ἐπιτάφιον ἐλθόντα ἐς Θήβας ἀγωνίσασθαι.

Έστι δὲ Άθηναίοις καὶ ἄλλα δικαστήρια οὐκ ἐς τοσοῦτο 8 δόξης ήκοντα. τὸ μὲν οὖν καλούμενον παράβυστον καὶ τρίγωνον, τὸ μὲν ἐν ἀφανεῖ τῆς πόλεως δν καὶ ἐπ' ἐλαχίστοις συνιόντων ές αὐτό, τὸ δὲ ἀπὸ τοῦ σχήματος ἔχει τὰ ὀνόματα βατραχιοῦν δὲ καὶ φοινικιοῦν ἀπὸ γρωμάτων 20 (τὸ δὲ) καὶ ἐς τόδε διαμεμένηκεν ὀνομάζεσθαι. τὸ δὲ μένιστον καὶ ἐς δ πλεῖστοι συνίασιν, ήλιαίαν καλοῦσιν. δπόσα δὲ ἐπὶ τοῖς φονεῦσιν, ἔστιν ἄλλα· καὶ ἐπὶ Παλλαδίωι καλούσιν ήι τοῖς ἀποκτείνασιν ζάκουσίζως κρίσις καθέστηκε, καὶ ὅτι μὲν Δημοφῶν πρῶτος ἐνταῦθα ὑπέσγε 25 δίκας, αμφισβητοῦσιν οὐδένες ἐφ' ὅτωι δέ, διάφορα ἐς τοῦτο είρηται. Διομήδην φασίν άλούσης Ἰλίου ταῖς 9 ναυσίν οπίσω κομίζεσθαι, και ήδη τε νύκτα ἐπέγειν ώς κατά Φάληρον πλέοντες γίνονται, καὶ τοὺς Άργείους ώς ές πολεμίαν αποβήναι την γήν, άλλην που δόξαντας έν 30 τῆι νυκτί καὶ οὐ τὴν Αττικὴν είναι. ἐνταῦθα Δημοφῶντα

² Th. 185, 472 || 3 Choeph. 1048—50 || 12 Ψ 679

⁸ δὲ Clavier: τε $\boldsymbol{\beta}$ || 9 δὲ καὶ ἐντὸς \mathbf{V} || 16 τὰ μὲν οὖν καλούμενα (?) Spiro || 19 τὰ ὀνόματα] τὸ ὅνομα Wachsmuth || 20 del. Clavier || 23 ἦι τοῖς Hitzig: καὶ τοῖς $\boldsymbol{\beta}$ οἶς (?) Spiro | ἀκουσίως Goldhagen: ὡς $\boldsymbol{\beta}$ || 25 διάφορα \mathbf{VL} : διαφορὰ \mathbf{FP} || 27 τε νύκτα] νύκτα τε (?) Spiro

PAVSANTAS

λέγουσιν ἐμβοηθήσαντα, οὐκ ἐπιστάμενον οὐδὲ τοῦτον τούς ἀπὸ τῶν νεῶν ὡς εἰσιν Αργεῖοι, καὶ ἄνδρας αὐτῶν άποκτείναι καὶ τὸ Παλλάδιον δοπάσαντα οἴνεσθαι. Αθηναϊόν τε άνδρα οὐ προϊδόμενον ὑπὸ τοῦ Ιππου τοῦ Δημοφώντος ἀνατραπήναι καὶ συμπατηθέντα ἀποθανεῖν 5 έπὶ τούτωι Δημοφώντα ύποσγεῖν δίκας οἱ μὲν τοῦ συμπατηθέντος τοῖς προσήκουσιν, οἱ δὲ Άργείων φασὶ τῶι 10 κοινωι. ἐπὶ Δελωινίωι δὲ κρίσις καθέστηκεν ἐργάσασθαι φόνον σύν τῶι δικαίωι φαμένοις, δποῖόν τι καὶ Θησεύς παρεγόμενος ἀπέφυνεν, ὅτε Πάλλαντα ἐπαναστάντα καὶ 10 τούς παίδας έκτεινε πρότερον δέ πρίν ή Θησεύς ἀφείθη. καθειστήκει πᾶσι φεύνειν κτείναντα ἢ κατὰ ταὐτὰ θνήσκειν μένοντα, τὸ δὲ ἐν πρυτανείωι καλούμενον, ἔνθα τῶι σιδήρωι καὶ πᾶσιν δμοίως τοῖς ἀψύγοις δικάζουσιν. ἐπὶ τῶιδε ἄρξασθαι νομίζω. Αθηναίων βασιλεύοντος Έρε- 15 χθέως, τότε πρώτον βούν έκτεινεν ο βουφόνος έπὶ τοῦ βωμοῦ τοῦ Πολιέως Διός καὶ δ μὲν ἀπολιπών ταύτηι τὸν πέλεκυν ἀπηλθεν ἐκ τῆς χώρας φεύγων, ὁ δὲ πέλεκυς παραυτίκα ἀφείθη κριθείς καὶ ἐς τόδε ἀνὰ πᾶν ἔτος 11 χρίνεται. λέγεται μὲν δή καὶ ἄλλα τῶν ἀψύγων αὐτόματα 20 έπιθείναι σύν τῶι δικαίωι τιμωρίαν ἀνθρώποις Εργον δὲ κάλλιστον καὶ δόξηι φανερώτατον δ Καμβύσου παρέσγετο άκινάκης, ἔστι δὲ τοῦ Πειραιῶς πρὸς θαλάσσηι Φρεαττύς. ένταῦθα οἱ πεφευγότες, ἢν ἀπελθόντας ἔτερον ἐπιλάβηι σφᾶς ἔγκλημα, πρὸς ἀκροωμένους ἐκ τῆς γῆς ἀπὸ νεώς 25 άπολογούνται Τεύκρον πρώτον λόγος έγει Τελαμώνι ουτως ἀπολογήσασθαι μηδέν ές τὸν Αἴαντος θάνατον είργάσθαι, τάδε μέν οδν είρήσθω μοι τῶνδε ἔνεκα, γνῶναι 29 δπόσοις μέτεστι σπουδής (τὰ) ές τὰ δικαστήρια τοῦ δὲ Άρείου πάνου πλησίον δείκνυται ναῦς ποιηθεῖσα ἐς τὴν 30 τῶν Παναθηναίων πομπήν, καὶ ταύτην μὲν ἤδη πού τις

22 Hdt. 3. 64

⁹ φόνον VL: -ωι FP || 10 παρεχόμενος Pa^2 : -ερχόμενος β || 12 ταὐτὰ R^1 : ταῦτα β || 19 ἀφείθη (ἐς θάλασσαν) Hitzig || 28.29 γνῶναι ὁπόσοις VFP: ὁπόσοις L ὁπ. γν. (?) Spiro || 29 suppl. Kuhn

ύπερεβάλετο· τὸ δὲ ἐν Δήλωι πλοῖον οὐδένα πω νικήσαντα οίδα, καθῆκον ὲς ἐννέα ἐρέτας ἀπὸ τῶν καταστρωμάτων.

Άθηναίοις δὲ καὶ ἔξω πόλεως ἐν τοῖς δήμοις καὶ κατά 2 τάς όδους θεών έστιν ίερα και πρώων και ανδρών τάφοι. 5 έγγυτάτω δὲ Ακαδημία, γωρίον ποτὲ ἀνδρὸς ιδιώτου, γυμνάσιον δὲ ἐπ' ἐμοῦ. κατιοῦσι δ' ἐς αὐτὴν περίβολός έστιν Άρτεμιδος καὶ ξόανα Άριστης καὶ Καλλίστης ώς μεν έγω δοχώ και δμολογεῖ τὰ ἔπη τὰ Πάμφω, τῆς Αρτέμιδός είσιν ἐπικλήσεις αὖται, λεγόμενον δὲ καὶ ἄλλον ἐς αὐτὰς 10 λόγον είδως υπερβήσομαι. καὶ ναὸς οὐ μέγας ἐστίν, ἐς δη τοῦ Διονύσου τοῦ Έλευθερέως τὸ ἄναλμα ἀνὰ πᾶν ἔτος κομίζουσιν έν τεταγμέναις ήμέραις. ἱερὰ μέν σφισι ταύτηι 3 τοσαῦτά ἐστι, τάφοι δὲ Θρασυβούλου μὲν πρῶτον τοῦ Λύχου, ἀνδρὸς τῶν τε ὕστερον καὶ ὅσοι πρὸ αὐτοῦ 15 γεγόνασιν Άθηναίοις λόγιμοι τὰ πάντα ἀρίστου - παρέντι δέ μοι τὰ πλείω τοσάδε ἐς πίστιν ἀρκέσει τοῦ λόγου. τυραννίδα γὰρ ἔπαυσε τῶν τριάκοντα καλουμένων σύν ανδράσιν έξήκοντα τὸ κατ' αρχάς δρμηθείς έκ Θηβών, καὶ Αθηναίους στασιάζοντας διαλλαγήναι καὶ συνθεμένους 20 ἔπεισε (τοῖς νόμοις ἐμ)μεῖναι -. πρῶτος μέν ἐστιν οδτος τάφος, ἐπὶ δὲ αὐτῶι Περικλέους τε καὶ Χαβρίου καὶ Φορμίωνος. ἔστι δὲ καὶ πᾶσι μνῆμα Αθηναίοις δπόσοις 4 άποθανείν συνέπεσεν εν τε ναυμαγίαις καὶ εν μάχαις πεζαῖς πλην δσοι Μαραθώνι αὐτών ηνωνίσαντο τούτοις 25 γάρ κατά γώραν είσιν οί τάφοι δι' ανδραγαθίαν, οί δὲ άλλοι κατά την όδον κείνται την ές Ακαδημίαν, και σφών έστασιν έπλ τοῖς τάφοις στῆλαι τὰ ὀνόματα καὶ τὸν δῆμον έκάστου λέγουσαι. πρώτοι δὲ ἐτάφησαν οῦς ἐν Θράικηι ποτε επικρατούντας μέχρι Δραβησκού της χώρας 'Ηδωνοί 30 φονεύουσιν ανέλπιστοι επιθέμενοι λέγεται δε καὶ ώς κεραυνοί πέσοιεν ές αὐτούς στρατηγοί δὲ ἄλλοι τε ήσαν 5 καὶ Λέαγρος, δει μάλιστα ἐπετέτραπτο ή δύναμις, καὶ

⁸ Πάμφω Hecker: σαπφοῦς $\boldsymbol{\beta} \parallel$ **16** ἀρκέσει $\mathbf{V}^{\text{sv}}\mathbf{FP}$: ἀρέσκει \mathbf{V} ἀρέσει $\mathbf{L} \parallel$ **20** suppl. G. Chr. Hansen \parallel **21** αὐτῶι Porson: -οῦ $\boldsymbol{\beta} \parallel$ **22** μνήματα C. F. Hermann \parallel **29** Λοαβησκοῦ Palmerius: βραβίσκου $\boldsymbol{\beta} \parallel$ **31** ἐς] ἐπ' \mathbf{V}

PAVSANTAS

Δεκελεύς Σωφάνης, δς τὸν Αργεῖόν ποτε πένταθλον Νεμείων ανηιρημένον νίκην απέκτεινεν Ευρυβάτην βοηθούντα Αλγινήταις, στρατόν δὲ ἔξω τῆς Ελλάδος Άθηναῖοι τρίτον τούτον έστειλαν. Πριάμωι μέν γάρ καὶ Τρωσί πάντες Έλληνες ἀπὸ κοινοῦ λόγου κατέστησαν ές πόλεμον, δ Άθηναῖοι δὲ ίδίαι μετ' Ἰολάου τε ἐς Σαρδώ και δεύτερον ές την νῦν Ἰωνίαν ἐστράτευσαν καὶ τρίτον δη τότε ἐς 6 την Θράικην. Εστι δε Εμπροσθεν τοῦ μνήματος στήλη μαγομένους έγουσα ίππεῖς Μελάνωπός σφισίν έστι καὶ Μακάρτατος δνόματα, οθς κατέλαβεν αποθανεῖν έναντία 10 Λακεδαιμονίων καὶ Βοιωτών τεταγμένους, ένθα τῆς Έλεωνίας είσι γώρας πρός Ταναγραίους δροι. και Θεσσαλών τάφος έστιν ίππέων κατά παλαιάν φιλίαν έλθόντων. δτε σύν Άργιδάμωι Πελοποννήσιοι πρώτον ἐσέβαλον ἐς την Αττικήν στρατιαι, καὶ πλησίον τοξόταις Κρησίν 15 αδθις δέ έστιν Άθηναίων μνήματα Κλεισθένους, ὧι τὰ ές τάς φυλάς αι νύν καθεστάσιν εύρέθη, και ιππεύσιν άποθανούσιν ήνίκα συνεπελάβοντο οί Θεσσαλοί τού κινδύνου. 7 ένταῦθα καὶ Κλεωναῖοι κεῖνται, μετὰ Αργείων ές τὴν Άττικην ελθόντες έφ' δτωι δέ, γράψω τοῦ λόγου μοι 20 κατελθόντος ές τούς Αργείους. καὶ Αθηναίων δ' ἔστι τάφος; οί πριν ή στρατεύσαι τὸν Μήδον ἐπολέμησαν πρὸς Αλγινήτας. Την δε άρα καλ δήμου δίκαιον βούλευμα, ελ δή καὶ Άθηναῖοι μετέδοσαν δούλοις δημοσίαι ταφήναι καὶ τὰ ὀνόματα ἐγγραφῆναι στήληι· δηλοῖ δὲ ἀγαθούς σφᾶς 25 έν τῶι πολέμωι γενέσθαι περί τοὺς δεσπότας. ἔστι δὲ καί άνδρων ονόματα άλλων, διάφορα δέ σφισι τὰ χωρία των άγωνων καὶ γὰο τῶν ἐπ' Όλυνθον ἐλθόντων οἱ δοκιμώτατοι καὶ Μελήσανδρος ές τὴν ἄνω Καρίαν ναυσίν 8 ἀναπλεύσας διὰ τοῦ Μαιάνδρου. ἐτάφησαν δὲ καὶ οί 30 τελευτήσαντες πολεμούντες Κασσάνδρωι και οί συμμαγή-

1-3 cf. Hdt. 9.75 || 20 cf. § 9

¹ Σωφάνης Sylburg: σωφονής $\beta \parallel$ 6 δεύτερον Pa edd. ante Bekker: δευτέραν $\beta \parallel$ 12 Έλεωνίας Boeckh: ἐλευσινίας $\beta \parallel$ 27 ὀνόματα] μνήματα Schubart \parallel 31 πολεμοῦντες Κασσάνδρων Hitzig: πολεμοῦντος κασσάνδρου β

GRAECIAE DESCRIPTIO 1, 29, 5-11

σαντές ποτε Άργείων, πραχθήναι δέ οθτω σφίσι την πρός Άργείους λέγουσι συμμαγίαν Λακεδαιμονίοις την πόλιν τοῦ θεοῦ σείσαντος οἱ είλωτες ἐς Ἰθώμην ἀπέστησαν. άφεστηκότων δὲ οἱ Λακεδαιμόνιοι βοηθούς καὶ ἄλλους καὶ 5 παρά Αθηναίων μετεπέμποντο οί δέ σφισιν επιλέκτους άνδρας αποστέλλουσι καὶ στρατηγόν Κίμωνα τὸν Μιλτιάδου, τούτους αποπέμπουσιν οί Λακεδαιμόνιοι πρός ύποψίαν Αθηναίοις δὲ οὐκ ἀνεκτὰ ἐφαίνετο περιυβρίσθαι, 9 καί ως έκομίζοντο δπίσω συμμαχίαν εποιήσαντο Άργείοις 10 Λακεδαιμονίων ένθροῖς τὸν απαντα οδσι γρόνον, υστερον δὲ μελλούσης Άθηναίων ἐν Τανάγραι γίνεσθαι πρὸς Βοιωτούς καὶ Λακεδαιμονίους μάχης, ἀφίκοντο Άθηναίοις Αργείοι βοηθούντες καὶ παραυτίκα μὲν ἔχοντας πλέον τούς Άργείους τύξ ἐπελθοῦσα ἀφείλετο τὸ σαφές τῆς 15 νίκης, ες δε την υστεραίαν υπήρξε κρατήσαι Λακεδαιμονίοις Θεσσαλών προδόντων Αθηναίους. καταλέξαι δέ μοι 10 καὶ τούσδε ἐπῆλθεν Απολλόδωρον ξένων ήγεμόνα, δς Αθηναΐος μέν ήν, έκπεμφθείς δε ύπο Αρσίτου σατράπου τῆς ἐφ' Ελλησπόντωι Φρυγίας διεφύλαξε Περινθίοις τὴν 20 πόλιν ἐσβεβληκότος ἐς τὴν Περινθίαν Φιλίππου στρατῶι. οδτός τε οδν ένταῦθα τέθαπται καὶ Εὔβουλος ὁ Σπινθάρου καὶ ἄνδρες οξς ἀναθοῖς οδσιν οὐκ ἐπηκολούθησε τύγη γρηστή, τοῖς μὲν ἐπιθεμένοις τυραννοῦντι Λαγάρει, οἱ δὲ τοῦ Πειραιῶς κατάληψιν ἐβούλευσαν Μακεδόνων φρου-25 ρούντων, πρίν δὲ εἰργάσθαι τὸ ἔργον ὑπὸ τῶν συνειδότων μηνυθέντες ἀπώλοντο. κεῖνται δὲ καὶ οἱ περὶ Κόρινθον 11 πεσόντες εδήλωσε δε ούχ ηκιστα ο θεός ένταῦθα καί αδθις εν Λεύκτροις τούς ύπο Ελλήνων καλουμένους άνδρείους τὸ μηδὲν ἄνευ Τύχης είναι, εί δη Λακεδαιμόνιοι, 30 Κορινθίων τότε καὶ Άθηναίων, ἔτι δὲ καὶ Άργείων καὶ Βοιωτών κρατήσαντες, δστερον δπό Βοιωτών μόνων έν Λεύκτροις ές τοσούτον ἐκακώθησαν. μετὰ δὲ τοὺς άποθανόντας εν Κορίνθωι στήλην επί τοϊσδε εστάναι την

¹ ποτε Clavier: τότε β | πραχθήναι Loescher: προαχθήναι β || 18 Άρσίτου Kuhn: ἀρίστου β

αὐτὴν σημαίνει τὰ έλεγεῖα, τοῖς μὲν ἐν Εὐβοίαι καὶ Χίωι τελευτήσασι, τούς δε έπὶ τοῖς ἐσχάτοις τῆς Ασιανῆς 12 ηπείοου διαφθαρήναι δηλοί, τούς δὲ ἐν Σικελίαι, γεγραμμένοι δέ είσιν οί τε στρατηγοί πλην Νικίου, και των στρατιωτών όμου τοις άστοις Πλαταιείς. Νικίας δὲ ἐπὶ 5 τῶιδε παρείθη, γράφω δὲ οὐδὲν διάφορα ἢ Φίλιστος, δς έφη Δημοσθένην μεν σπονδάς ποιήσασθαι τοῖς ἄλλοις πλην αυτού και ως ηλίσκετο αυτον επιγειρείν αποκτείναι. Νικίαι δὲ τὴν παράδοσιν ἐθελοντῆι γενέσθαι· τούτων ένεκα ούκ ένεγράφη Νικίας τῆι στήληι, καταγνωσθείς 10 αλγμάλωτος έθελοντής είναι καλ ούκ άνήρ πολέμωι 13 πρέπων, είσι δε επ' άλληι στήληι και οι μαγεσάμενοι περί Θράικην καὶ ἐν Μεγάροις καὶ ἡνίκα Αρκάδας τοὺς ἐν Μαντινείαι και 'Ηλείους Επεισεν Άλκιβιάδης Λακεδαιμονίων αποστήναι και οί ποιν ές Σικελίαν αφικέσθαι 15 Δημοσθένην Συρακουσίων κρατήσαντες. ἐτάφησαν δὲ καὶ οί πεολ τον Ελλήσποντον ναυμαγήσαντες καλ δσοι Μακεδόνων έναντία ήγωνίσαντο έν Χαιρωνείαι καὶ οί μετά Κλέωνος ες Άμφιπολιν στρατεύσαντες, οί τε εν Δηλίωι τῶι Ταναγραίων τελευτήσαντες καὶ δσους ἐς Θεσσαλίαν 20 Λεωσθένης ήγαγε καὶ οἱ πλεύσαντες ἐς Κύπρον ὁμοῦ Κίμωνι, των τε σύν Όλυμπιοδώρωι την φρουράν έκβαλόν-14 των τριών καὶ δέκα ἄνδρες οὐ πλείους. φασὶ δὲ Αθηναῖοι καὶ Ῥωμαίοις ὅμορόν τινα πολεμοῦσι πόλεμον στρατιάν οὐ πολλήν πέμψαι, καὶ υστερον ναυμαγίας 'Ρωμαίων πρός 25 Καργηδονίους γινομένης τριήρεις πέντε Άττικαὶ παρεγένοντο · ἔστιν οδν καὶ τούτοις ἐνταῦθα τοῖς ἀνδράσιν δ τάφος. Τολμίδου δὲ καὶ τῶν σὺν αὐτῶι δεδήλωται μὲν ήδη μοι τὰ ἔργα καὶ δη τρόπον ἐτελεύτησαν ἴστω δὲ δτωι φίλον κειμένους σφας κατά την όδον ταύτην. 30 κείνται δὲ καὶ οἱ σὸν Κίμωνι τὸ μέγα ἔργον [ἐπὶ τῆι] 15 πεζηι καὶ ναυσίν αὐθημερὸν κρατήσαντες, τέθαπται δὲ

⁶ FGrHist 556 F 53 | 28 1. 27. 5

³¹ del. Schubart-Walz || 32 πεζῆι καὶ Musurus: πεζικῆι β

καὶ Κόνων καὶ Τιμόθεος, δεύτεροι μετά Μιλτιάδην καὶ Κίμωνα οδτοι πατήρ καὶ παῖς ἔργα ἀποδειξάμενοι λαμπρά. κείται δὲ καὶ Ζήνων ἐνταῦθα ὁ Μνασέου καὶ Χρύσιππος δ Σολεύς, Νικίας τε δ Νικοδήμου ζωια ἄριστος γράψαι 5 τῶν ἐφ' αύτοῦ, καὶ Άρμόδιος καὶ Άριστογείτων οἱ τὸν Πεισιστράτου παΐδα Ίππαργον ἀποκτείναντες, δήτορές τε Έφιάλτης, δς τὰ νόμιμα τὰ ἐν Αρείωι πάγωι μάλιστα έλυμήνατο, και Λυκούργος δ Λυκόφρονος. Λυκούργωι 16 δὲ ἐπορίσθη μὲν τάλαντα ἐς τὸ δημόσιον πεντακοσίοις 10 πλείονα καὶ έξακισγιλίοις ἢ ὅσα Περικλῆς ὁ Ξανθίππου συνήγαγε, κατεσκεύασε δὲ πομπεῖα τῆι θεῶι καὶ Νίκας γουσᾶς καὶ παρθένοις κόσμον έκατόν, ἐς δὲ πόλεμον ὅπλα καὶ βέλη καὶ τετρακοσίας ναυμαγούσιν είναι τριήρεις. οικοδομήματα δε επετέλεσε μεν το θέατρον ετέρων 15 θπαρξαμένων, τὰ δὲ ἐπὶ τῆς αὐτοῦ πολιτείας ἃ ἀικοδόμησεν έν Πειραιεί νεώς είσιν οίχοι καὶ τὸ πρὸς τῶι Λυκείωι καλουμένωι γυμνάσιον. δσα μέν οδν άργύρου πεποιημένα ήν καὶ γρυσοῦ, Λαγάρης καὶ ταῦτα ἐσύλησε τυραννήσας τὰ δὲ οἰκοδομήματα καὶ ἐς ήμᾶς ἔτι ἦν.

Μ Πρό δὲ τῆς ἐσόδου τῆς ἐς Ἀκαδημίαν ἐστὶ βωμὸς 80 Ἐρωτος ἔχων ἐπίγραμμα ὡς Χάρμος Αθηναίων πρῶτος Ἐρωτι ἀναθείη. τὸν δὲ ἐν πόλει βωμὸν καλούμενον Αντέρωτος ἀνάθημα είναι λέγουσι μετοίκων, ὅτι Μέλης Αθηναίος μέτοικον ἄνδρα Τιμαγόραν ἐρασθέντα ἀτιμάζων εδ ἀφεῖναι κατὰ τῆς πέτρας αὐτὸν ἐκέλευσεν ἐς τὸ ὑψηλότατον αὐτῆς ἀνελθόντα Τιμαγόρας δὲ ἄρα καὶ ψυχῆς είχεν ἀφειδῶς καὶ πάντα δμοίως κελεύοντι ἤθελε χαρίζεσθαι τῶι μειρακίωι καὶ δὴ καὶ φέρων ἑαυτὸν ἀφῆκε Μέλητα δέ, ὡς ἀποθανόντα είδε Τιμαγόραν, ἐς τοσοῦτο μετανοίας εδ ἐλθεῖν ὡς πεσεῖν τε ἀπὸ τῆς πέτρας τῆς αὐτῆς καὶ οῦτως ἀφεὶς αὐτὸν ἐτελεύτησε. καὶ τὸ ἐντεῦθεν δαίμονα ἄντέ-

³ μνασέου \mathbf{R}^{sv} Vb Siebelis e Paus. 2.8.4 aliis: μνασείου (-ίου L) $\boldsymbol{\beta} \parallel$ 4 νικοδήμου FPL cf. Köhler Mitt. d. arch. Inst. 1885, 234, 2: νικομήδου V Νικομήδους Musurus \parallel 15 αύτοῦ Hitzig: αὐτοῦ $\boldsymbol{\beta} \parallel$ 17 Λυκείωι Bekker: λυκίω $\boldsymbol{\beta} \parallel$ 22 ἐν ⟨τῆι⟩ πόλει Hitzig \parallel 29 μετανοίας] μεταμελείας Phral. \parallel 31 αὐτὸν $\boldsymbol{\beta}$: έαυτὸν Phral.

- ρωτα τὸν ἀλάστορα τὸν Τιμαγόρου κατέστη τοῖς μετοίκοις 2 νομίζειν. ἐν Ακαδημίαι δέ ἐστι Προμηθέως βωμός, καὶ Θέουσιν ἀπ' αὐτοῦ πρὸς τὴν πόλιν ἔχοντες καιομένας λαμπάδας τὸ δὲ ἀγώνισμα όμοῦ τῶι δρόμωι φυλάξαι τὴν δᾶιδα ἔτι καιομένην ἐστίν, ἀποσβεσθείσης δὲ οὐδὲν ἔτι τῆς νίκης τῶι πρώτωι, δευτέρωι δὲ ἀντ' αὐτοῦ μέτεστιν εἰ δὲ μηδὲ τούτωι καίοιτο, ὁ τρίτος ἐστὶν ὁ κρατῶν εἰ δὲ καὶ πᾶσιν ἀποσβεσθείη, οὐδείς ἐστιν ὅτωι καταλείπεται ἡ νίκη. ἔστι δὲ Μουσῶν τε βωμὸς καὶ ἔτερος Ερμοῦ καὶ ἔνδον Άθηνᾶς, τὸν δὲ 'Ηρακλέους ἐποίησαν καὶ φυτόν 10 ἐστιν ἐλαίας, δεύτερον τοῦτο λεγόμενον φανῆναι.
- Άκαδημίας δὲ οὐ πόρρω Πλάτωνος μνημά ἐστιν, ὧι προεσήμαινεν ό θεός ἄριστον τὰ ἐς φιλοσοφίαν ἔσεσθαι. προεσήμαινε δε ούτω. Σωκράτης τηι προτέραι νυκτί ή Πλάτων ξμελλεν ξσεσθαί οι μαθητής ξσπτηναί οι κύκνον 15 ές τὸν κόλπον είδεν ὄνειρον. ἔστι δὲ κύκνωι τῶι ὅρνιθι μουσικής δόξα, δτι Λινύων των 'Ηριδανού πέραν ύπερ νής τῆς Κελτικῆς Κύκνον ἄνδρα μουσικὸν γενέσθαι βασιλέα φασί, τελευτήσαντα δὲ Απόλλωνος γνώμηι μεταβαλεῖν λέγουσιν αὐτὸν ἐς τὸν ὄρνιθα. ἐγὼ δὲ βασιλεῦσαι μὲν 20 πείθομαι Λίγυσιν ἄνδρα μουσικόν, γενέσθαι δέ μοι 4 άπιστον ὄρνιθα ἀπ' ἀνδρός. κατὰ τοῦτο τῆς χώρας φαίνεται πύργος Τίμωνος, δς μόνος είδε μηδένα τρόπον εὐδαίμονα είναι γενέσθαι πλην τους ἄλλους φεύγοντα άνθρώπους. δείκνυται δὲ καὶ χῶρος καλούμενος κολωνός 25 Ιππιος, ενθα της Αττικής πρώτον ελθείν λέγουσιν Οἰδίποδα - διάφορα μὲν καὶ ταῦτα τῆι Όμήρου ποιήσει, λέγουσι δ' οδν -, καὶ βωμός Ποσειδώνος Ίππίου καὶ Άθηνᾶς Ίππίας, ήρωιον δὲ Πειρίθου καὶ Θησέως Οἰδίποδός τε καὶ Άδράστου, τὸ δὲ ἄλσος τοῦ Ποσειδῶνος ε καὶ τὸν ναὸν ἐνέπρησεν Αντίγονος ἐσβαλών, καὶ ἄλλοτε στρατιαι κακώσας Αθηναίοις την νην.

27 ¥ 680

¹³ προεσήμαινεν – ἔσεσθαι om. L \parallel 17–18 δ πὲρ γ ῆς τῆς Κελτικῆς β Phral.: fortasse spurium animady. Spiro \parallel 28 β ωμὸς Siebelis: -ὸν β

Δήμοι δὲ οἱ μικροὶ τῆς Αττικῆς, ὡς ἔτυγεν ἕκαστος 81 οίκισθείς, τάδε ές μνήμην παρείγοντο Αλιμουσίοις (μέν) Θεσμοφόρου Δήμητρος καὶ Κόρης ἐστὶν ἱερόν, ἐν Ζωστῆρι <δὲ> ἐπὶ θαλάσσης καὶ βωμὸς Άθηνᾶς καὶ Απόλλωνος καὶ 5 Άρτέμιδος καὶ Λητοῦς. τεκεῖν μὲν οδν Λητώ τοὺς παῖδας ένταῦθα οὖ φασι, λύσασθαι δὲ τὸν ζωστῆρα ὡς τεξομένην, καὶ τῶι γωρίωι διὰ τοῦτο γενέσθαι τὸ ὅνομα. Προσπαλτίοις δέ έστι καὶ τούτοις Κόρης καὶ Δήμητρος ίερόν, Αναγυρασίοις δὲ Μητρὸς θεῶν ἱερόν Κεφαλῆσι δὲ οἱ 10 Διόσκουροι νομίζονται μάλιστα. Μεγάλους γὰρ σφᾶς οί ταύτηι θεούς ονομάζουσιν. Εν δε Πρασιεύσιν Απόλλωνός 2 έστι ναός ένταῦθα τὰς Υπερβορέων ἀπαρχὰς ἰέναι λέγεται, παραδιδόναι δὲ αὐτὰς Υπερβορέους μὲν Άριμασποῖς. Άριμασποὺς δ' Ἰσσηδόσι, παρὰ δὲ τούτων Σκύθας 15 ές Σινώπην κομίζειν, έντεῦθεν δὲ φέρεσθαι διὰ Έλλήνων ές Πρασιάς, Αθηναίους δὲ είναι τοὺς ές Δηλον ἄγοντας τὰς δὲ ἀπαρχὰς κεκρύφθαι μὲν ἐν καλάμηι πυρῶν, γινώσκεσθαι δε ύπ' οὐδένων έστι δε μνημα επί Πρασιαίς Ερυσίχθονος, δς έκομίζετο οπίσω μετά την θεωρίαν έκ 20 Δήλου, γενομένης οἱ κατὰ τὸν πλοῦν τῆς τελευτῆς. Κραναὸν δὲ τὸν βασιλεύσαντα Άθηναίων ὅτι μὲν ἐξέβαλεν 3 Αμφικτύων κηδεστήν όντα, έτι πρότερον είρηταί μοι: φυγόντα δὲ αὐτὸν σὺν τοῖς στασιώταις ἐς τὸν δῆμον τὸν Λαμπτρέα ἀποθανεῖν τε αὐτοῦ καὶ ταφῆναί φασι, καὶ ἔστι 25 καὶ ἐς ἐμὲ (καὶ) ἐν τοῖς Λαμπτρεῦσι Κραναοῦ μνῆμα. *Ιωνος δὲ τοῦ Ξούθου — καὶ γὰρ οδτος ὤικησε παρὰ Αθηναίοις καὶ Αθηναίων ἐπὶ τοῦ πολέμου τοῦ πρὸς Έλευσινίους ἐπολεμάρχησε - τάφος ἐν Ποταμοῖς ἐστι τῆς χώρας. ταῦτα μὲν δὴ οὖτω λέγεται, Φλυεῦσι δέ εἰσι καὶ 4 30 Μυρρινουσίοις τοῖς μὲν Ἀπόλλωνος Διονυσοδότου καὶ

12sqq. cf. Hdt. 4. 33-35 || 22 1. 2. 6

² τάδε Amasaeus: ἃ δὲ β | Αλιμουσίοις scripsi e Steph. Byz. s. v. Αλιμοῦς: ἀλι- β | suppl. R^{mg}VaVb || 4 suppl. R^{mg}Vb || 8–9 ἐστι – Ἀναγυρασίοις δὲ om. P || 19 δς] ὡς Calderini edd. inde a Siebelis || 25 del. Schubart-Walz || 27 Ἀθηναίων Βekker: ἀθηνῶν β

Αρτέμιδος Σελασφόρου βωμοί Διονύσου τε Ανθίου καὶ Νυμφῶν Ἰσμηνίδων καὶ Γῆς, ἢν Μενάλην θεὸν ὀνομάζουσι ναὸς δὲ ἔτερος ἔγει βωμούς Δήμητρος Άνησιδώρας (καί) Διὸς Κτησίου καὶ Τιθρωνής Άθηνᾶς καὶ Κόρης Πρωτογόνης και Σεμνών ονομαζομένων θεών το δε εν Μυρρι- 5 νοῦντι ξόανόν ἐστι Κολαινίδος Αθμονεῖς δὲ τιμῶσιν 5 Αμαρυσίαν Άρτεμιν πυνθανόμενος δέ σαφές οδδέν ές αὐτὰς ἐπισταμένους τοὺς ἐξηγητὰς εδρον, αὐτὸς δὲ συμβάλλομαι τῆιδε. ἔστιν Αμάουνθος ἐν Εὐβοίαι καὶ νὰο οί ταύτηι τιμώσιν Άμαρυσίαν, έρρτην δέ καὶ Αθηναῖοι τῆς 10 Άμαρυσίας ἄγουσιν οὐδέν τι Εὐβοέων ἀφανέστερον: ταύτηι μὲν γενέσθαι τὸ ὄνομα ἐπὶ τούτωι παρὰ Ἀθμονεῦσιν ήγουμαι, την δε εν Μυρρινούντι Κολαινίδα από Κολαίνου καλεῖσθαι. γέγραπται δ' ήδη μοι τῶν ἐν τοῖς εήμοις φάναι πολλούς ώς καὶ πρὸ τῆς ἀργῆς ἐβασιλεύοντο 15 τῆς Κέκροπος Εστι δὲ δ Κόλαινος ἀνδρὸς ὅνομα πρότερον ή Κέπροψ έβασίλευσεν — ώς οί Μυρρινούσιοι λέγουσιν — 6 ἄρξαντος. ἔστι δὲ Άχαρναὶ δῆμος οδτοι θεῶν Απόλλωνα τιμῶσιν Άνυιέα καὶ Ἡοακλέα, καὶ Ἀθηνᾶς βωμός ἐστιν Ύνείας την δ' Ιππίαν Άθηναν ονομάζουσι και Διόνυσον 20 Μελπόμενον καὶ Κισσὸν τὸν αὐτὸν θεόν, τὸν κισσὸν τὸ φυτόν ένταῦθα πρώτον φανήναι λέγοντες.

32 Όρη δὲ Αθηναίοις ἐστὶ Πεντελικὸν ἔνθα λιθοτομίαι, καὶ Πάρνης παρεχομένη θήραν συῶν ἀγρίων καὶ ἄρκτων, καὶ Ύμηττὸς δς φύει νομὰς μελίσσαις ἐπιτηδειοτάτας 25 πλὴν τῆς Αλαζώνων. Αλαζῶσι γὰρ συνήθεις όμοῦ τοῖς ἄλλοις ἐς νομὰς ἰοῦσιν εἰσὶν ἄφετοι καὶ μέλισσαι, οὐδὲ σφᾶς ἐς σίμβλους καθείρξαντες ἔχουσιν αί δὲ ἐργάζονταί τε ὡς ἔτυχον τῆς χώρας καὶ συμφυὲς τὸ ἔργον αὐταῖς ἐστιν, ἰδίαι δὲ οὔτε κηρὸν οὔτε μέλι ἀπ' αὐτοῦ ποιήσεις. 30

14 1. 2. 6 et 14. 7

³ suppl. Siebelis \parallel 8 aðràς F: -à $\beta \parallel$ 9 Åμάςωνθος Steph. Byz.: ἀμαςωνθὸς $\beta \parallel$ 12 τούτωι Vb Sylburg: τοῦτο β Vb¹ \parallel 14 δ' ἤδη Bekker: δὲ δὴ $\beta \parallel$ 16 Κόλαινος Siebelis: κολαινὸς $\beta \parallel$ 25 μελίσσαις Dindorf: μελίτταις $\beta \parallel$ 26 Άλαζώνων. Άλαζῶσι Schubart-Walz e Steph. Byz.: ἀλαζόνων. ἀλαζόσι $\beta \parallel$ 27 ἄλλοις Corais: ἀνθρώποις β

τοῦτο μὲν τοιοῦτόν ἐστιν, Ἀθηναίοις δὲ τὰ ὅρη καὶ ² θεῶν ἀγάλματα ἔχει· Πεντελῆσι μὲν Ἀθηνᾶς, ἐν Ὑ μηττῶι δὲ ἄγαλμά ἐστιν Ὑ μηττίου Διός, βωμοὶ δὲ καὶ Ὁ μβρίου Διὸς καὶ Ἀπόλλωνός εἰσι Προοψίου. καὶ ἐν Πάρνηθι ταὶ Παρνήθιος Ζεὺς χαλκοῦς ἐστι καὶ βωμὸς Σημαλέου Διός ἔστι δὲ ἐν τῆι Πάρνηθι καὶ ἄλλος βωμός, θύουσι δὲ ἐπ' αὐτοῦ τοτὲ μὲν Ὁ μβριον τοτὲ δὲ Ἀπήμιον καλοῦντες Δία. καὶ Άγχεσμὸς ὅρος ἐστὶν οὐ μέγα καὶ Διὸς ἄγαλμα Άγχεσμίου.

Πρίν δὲ ἢ τῶν νήσων ἐς ἀφήγησιν τραπέσθαι, τὰ ἐς 3 τοὺς δήμους ἔγοντα αδθις ἐπέξειμι. δῆμός ἐστι Μαραθών ἴσον τῆς πόλεως τῶν Ἀθηναίων ἀπέγων καὶ Καρύστου τῆς έν Εὐβοίαι ταύτηι τῆς Αττικῆς ἔσχον οἱ βάρβαροι καὶ μάγηι τε έκρατήθησαν καί τινας ώς ανήγοντο απώλεσαν 15 των νεων. τάφος δὲ ἐν τωι πεδίωι Αθηναίων ἐστίν, ἐπὶ δὲ αὐτῶι στῆλαι τὰ ὀνόματα τῶν ἀποθανόντων κατὰ φυλὰς έκάστων έχουσαι, καὶ έτερος Πλαταιεῦσι Βοιωτῶν καὶ δούλοις · έμαγέσαντο γὰρ καὶ δοῦλοι τότε πρῶτον. καὶ 4 άνδρός έστιν ίδίαι μνημα Μιλτιάδου τοῦ Κίμωνος, συμ-20 βάσης υστερόν οί της τελευτης Πάρου τε άμαρτόντι καὶ δι' αὐτὸ ἐς κρίσιν Άθηναίοις καταστάντι. ἐνταῦθα ἀνὰ πασαν νύκτα καὶ Ιππων γρεμετιζόντων καὶ ἀνδρῶν μαγομένων έστιν αἰσθέσθαι καταστήναι δὲ ἐς ἐναργή θέαν επίτηδες μεν ούκ έστιν ότωι συνήνενκεν, άνηκόωι δε 25 όντι καὶ άλλως συμβάν οὐκ ἔστιν ἐκ τῶν δαιμόνων ὀργή. σέβονται δὲ οἱ Μαραθώνιοι τούτους τε οἱ παρὰ τὴν μάχην ἀπέθανον ήρωας ὀνομάζοντες, καὶ Μαραθώνα ἀφ' οδ τωι δήμωι τὸ ὄνομά ἐστι καὶ Ἡρακλέα, φάμενοι πρώτοις Ελλήνων σφίσιν Ἡρακλέα θεὸν νομισθῆναι. 30 συνέβη δὲ ώς λέγουσιν ἄνδρα ἐν τῆι μάχηι παρείναι τὸ 5 είδος καὶ τὴν σκευὴν ἄγροικον οὖτος τῶν βαρβάρων πολλούς καταφονεύσας ἀρότρωι μετὰ τὸ ἔργον ἦν ἀφανής. έρομένοις δὲ Αθηναίοις άλλο μὲν ὁ θεὸς ἐς αὐτὸν ἔγρησεν οδδέν, τιμαν δὲ Έγετλαιον ἐκέλευσεν ήρωα, πεποίηται δὲ

³¹ ἄγροικον P: ἀγροϊκον β || 33 αὐτὸν Robert: -ὸ β

PAVSANTAS

καὶ τρόπαιον λίθου λευκοῦ. τοὺς δὲ Μήδους Αθηναῖοι μὲν θάψαι λέγουσιν ώς πάντως δσιον ανθρώπου νεκρον γῆι κρύψαι, τάφον δὲ οὐδένα εύρεῖν ἐδυνάμην οὔτε γὰρ γῶμα ούτε άλλο σημείον ήν ίδειν, ές δρυγμα δέ φέροντες σφας 6 ως τύχοιεν ἐσέβαλον. ἔστι δὲ ἐν τῶι Μαραθῶνι πηγή 5 καλουμένη Μακαρία, και τοιάδε ές αὐτὴν λέγουσιν. Ήρακλής ως έκ Τίρυνθος ἔφευγεν Εὐρυσθέα, παρά Κήνκα φίλον όντα μετοικίζεται βασιλεύοντα Τραχινος. έπεὶ δὲ ἀπελθόντος ἐξ ἀνθρώπων Ἡρακλέους ἐξήιτει τούς παΐδας Εὐρυσθεύς, ἐς Αθήνας πέμπει σφᾶς δ 10 Τραγίνιος ἀσθένειάν τε λένων την αύτοῦ καὶ Θησέα οὐκ άδύνατον είναι τιμωρείν άφικόμενοι δὲ οί παίδες ίκέται πρώτον τότε Πελοποινησίοις ποιούσι πόλεμον πρός Άθηναίους. Θησέως σφας οὐκ ἐκδόντος αἰτοῦντι Εὐρυσθεῖ. λέγουσι δὲ Άθηναίοις γενέσθαι γρησμόν τῶν παίδων 15 ἀποθανεῖν χρῆναι τῶν Ἡρακλέους τινὰ ἐθελοντήν, ἐπεὶ άλλως γε ούκ είναι νίκην σφίσιν ένταῦθα Μακαρία Δηιανείρας καὶ Ἡρακλέους θυγάτηρ ἀποσφάξασα ξαυτήν ξδωκεν Άθηναίοις τε κρατήσαι τωι πολέμωι καὶ τῆι 7 πηγηι τὸ ὄνομα ἀφ' αύτης. ἔστι δὲ ἐν τῶι Μαραθῶνι 20 λίμνη τὰ πολλὰ έλώδης: ἐς ταύτην ἀπειρίαι τῶν δδῶν φεύγοντες ἐσπίπτουσιν οἱ βάρβαροι, καί σφισι τὸν φόνον τὸν πολὸν ἐπὶ τούτωι συμβῆναι λέγουσιν ὑπὲρ δὲ τὴν λίμνην φάτναι είσι λίθου των Ιππων των Άρταφέρνους καὶ σημεία ἐν πέτραις σκηνής. ῥεί δὲ καὶ ποταμὸς ἐκ τής 25 λίμνης, τὰ μὲν πρὸς αὐτῆι τῆι λίμνηι βοσκήμασιν ύδωρ έπιτήδειον παρεγόμενος, κατά δὲ τὴν ἐκβολὴν τὴν ἐς τὸ πέλαγος άλμυρὸς ήδη γίνεται καὶ ἰχθύων τῶν θαλασσίων πλήρης. δλίγον δε άπωτέρω τοῦ πεδίου Πανός έστιν όρος καὶ σπήλαιον θέας ἄξιον Εσοδος μέν ές αὐτὸ στενή, 30 παρελθοῦσι δέ εἰσιν οίχοι καὶ λουτρά καὶ καλούμενον Πανός αλπόλιον, πέτραι τὰ πολλὰ αλξίν είχασμέναι. Μαραθώνος δὲ ἀπέγει τι μὲν Βραυρών, ἔνθα Ἰφιγένειαν

13 Πελοποννησίοις Bekker: πελοποννήσιοι β | 16 των R¹ Pa Vb: τον β Va | 33 τι μεν Letronne: τῆι μεν β; lac. ind. Hitzig

88

την Αγαμέμνονος έκ Ταύρων φεύγουσαν τὸ ἄγαλμα άνομένην τὸ Αρτέμιδος ἀποβήναι λέγουσι, καταλιπούσαν δὲ τὸ ἄγαλμα ταύτηι καὶ ἐς Αθήνας καὶ υστερον ἐς Άργος αφικέσθαι ξόανον μέν δή και αὐτόθι έστιν 5 Άρτεμιδος άργαῖον, τὸ δὲ ἐκ τῶν βαρβάρων οἴτινες κατὰ γνώμην έγουσι την εμήν, εν ετέρωι λόγωι δηλώσω. Μαραθώνος δὲ σταδίους μάλιστα ξξήκοντα ἀπέγει 2 'Ραμνούς την παρά θάλασσαν Ιούσιν ές 'Ωρωπόν, και αί μέν ολκήσεις έπλ θαλάσσηι τοῖς ἀνθρώποις εἰσί, μικρόν 10 δε από θαλάσσης ανω Νεμέσεως έστιν Ιερόν, ή θεων μάλιστα ανθρώποις θβρισταῖς ἐστιν απαραίτητος. δοκεῖ δὲ καὶ τοῖς ἀποβᾶσιν ἐς Μαραθῶνα τῶν βαρβάρων άπαντήσαι μήνιμα έκ τής θεού ταύτης καταφρονήσαντες γὰρ (μηδέν) σφισιν έμποδών είναι τὰς Αθήνας έλεῖν, 15 λίθον Πάριον ώς επ' εξειργασμένοις ήγον ες τροπαίου ποίησιν. τούτον Φειδίας τὸν λίθον εἰονάσατο ἄναλμα μέν 3 είναι Νεμέσεως, τηι κεφαληι δὲ ἔπεστι της θεού στέφανος έλάφους έγων και Νίκης ανάλματα οὐ μεγάλα ταῖς δὲ γερσίν ἔγει τῆι μὲν κλάδον μηλέας, τῆι δεξιᾶι δὲ φιάλην, 20 Αίθίοπες δὲ ἐπὶ τῆι φιάληι πεποίηνται. συμβαλέσθαι δὲ τὸ ές τούς Αίθίσπας ούτε αὐτὸς είγον ούτε ἀπεδεγόμην τῶν συνιέναι πειθομένων, οί πεποιήσθαι σφάς ἐπὶ τῆι φιάληι φασί διὰ ποταμὸν 'Ωκεανόν οἰκεῖν γὰρ Αἰθίοπας ἐπ' αὐτῶι, Νεμέσει δὲ είναι πατέρα 'Ωκεανόν 'Ωκεανῶι γὰρ 4 25 οὐ ποταμῶι, θαλάσσηι δὲ ἐσχάτηι τῆς ὑπὸ ἀνθρώπων πλεομένης προσοιχούσιν *Ιβηρες καὶ Κελτοί, καὶ νῆσον 'Ωκεανός ἔχει τὴν Βρεττανῶν· Αἰθιόπων δὲ τῶν ὑπὲρ Συήνης ἐπὶ θάλασσαν ἔσγατοι τὴν Ερυθράν κατοικοῦσιν 'Ινθυοφάνοι, καὶ δ κόλπος δυ περιοικοῦσιν 'Ινθυοφάνων 80 ονομάζεται. οί δὲ δικαιότατοι Μερόην πόλιν καὶ πεδίον Αίθιοπικόν καλούμενον οἰκοῦσιν οδτοι καὶ τὴν ἡλίου

6 3, 16, 7

² τὸ \mathfrak{A} : τῆς $\boldsymbol{\beta}$ || 14 suppl. Emperius post σφισιν; trai. Madvig || 15 πάριον Pa Clavier: πάρειον $\boldsymbol{\beta}$ || ώς \mathbf{L} Kuhn: δν ώς $\boldsymbol{\beta}$ || 21 ξς Hitzig: ἐπὶ $\boldsymbol{\beta}$ || 25 θαλάσσηι Dindorf: θαλάττηι $\boldsymbol{\beta}$ || 26 ἴβηρες $\boldsymbol{\mathfrak{A}}$: ἴβεροι $\boldsymbol{\beta}$

τράπεζάν είσιν οἱ δεικνύντες, οὐδέ σφισιν ἔστιν οὔτε 5 θάλασσα οὔτε ποταμός ἄλλος γε ή Νεῖλος, εἰσὶ δὲ καὶ άλλοι πρόσοικοι Μαύροις Αλθίοπες άγρι Νασαμώνων παρήποντες. Νασαμώνες γάρ, οθς Άτλαντας Ἡρόδοτος, οί δὲ μέτρα φάμενοι γῆς είδέναι Λιζίτας καλοῦσι. Λιβύων 5 οί ἔσγατοι πρός Άτλαντι οἰκοῦσι σπείροντες μέν οὐδέν. άπὸ δὲ ἀμπέλων ζῶντες ἀνρίων, ποταμὸς δὲ οὐδὲ τούτοις τοῖς Αἰθίοψιν οὐδὲ τοῖς Νασαμῶσίν ἐστιν οὐδείς τὸ νὰο πρός τῶι Ατλαντι εδωρ, τρισί παρεγόμενον ἀργάς δεύμασιν, οὐδὲν τῶν δευμάτων ποιεῖ ποταμόν, ἀλλὰ πᾶν 10 δμοίως αὐτίκα ἔχει συλλαβοῦσα ή ψάμμος. οὕτως Αί-6 θίσπες ποταμώι γε οὐδενὶ προσοικοῦσιν [ή] 'Ωκεανώι. τὸ δὲ δδωρ τὸ ἐκ τοῦ Άτλαντος θολερόν τέ ἐστι καὶ πρὸς τῆι πηγῆι κροκόδειλοι (δι)πήχεων ήσαν οὐκ ἐλάσσους, προσιόντων δὲ τῶν ἀνθρώπων κατεδύοντο ἐς τὴν πηγήν. 15 παρίστατο δὲ οὐκ όλίγοις τὸ ὕδωρ τοῦτο ἀναφαινόμενον αδθις έκ της ψάμμου ποιείν τὸν Νείλον Αίγυπτίοις. ὁ δὲ Άτλας (δρος) ύψηλον μέν έστιν οθτως ώστε καὶ λέγεται ταῖς κορυφαῖς ψαύειν τοῦ οὐρανοῦ, ἄβατον δὲ ὑπὸ δδατος και δένδρων α δια παντός πέφυκε τα μέν δή πρός 20 τούς Νασαμώνας αὐτοῦ γινώσκεται, τὰ δὲ ἐς τὸ πέλαγος 7 οὐδένα πω παραπλεύσαντα ἴσμεν. τάδε μὲν ἐς τοσοῦτον εἰρήσθω· πτερὰ δ' ἔγον οὖτε τοῦτο τὸ ἄγαλμα Νεμέσεως ούτε άλλο πεποίηται των άρχαίων, ἐπεὶ μηδὲ Σμυρναίοις τὰ άγιώτατα ξόανα ἔγει πτερά οἱ δὲ ὕστερον — ἐπι- 25 φαίνεσθαι γὰρ τὴν θεὸν μάλιστα ἐπὶ τῶι ἐρᾶν ἐθέλουσιν έπλ τούτωι Νεμέσει πτερά ωσπερ Έρωτι ποιούσι. νύν δέ ήδη δίειμι οπόσα ἐπὶ τῶι βάθρωι τοῦ ἀγάλματός ἐστιν είργασμένα, τοσόνδε ές τὸ σαφές προδηλώσας. Ελένηι

4 Hdt. 4. 184 cf. 2. 32 | 5 Str. 17, 825

^{1.2} οὖτε – οὖτε Bekker: οὐδὲ – οὐδὲ $\beta \parallel 2$ καὶ om. F $\parallel 4.5$ οἱ δὲ L: οἰδε VFP $\parallel 12$ del. Siebelis $\parallel 14$ suppl. Sylburg $\parallel 18$ suppl. Zink $\parallel 22$ οὐδένα πω παραπλεύσαντα VP: οὐδὲν ἀποπαραπλεύσαντα FL $\parallel 23$ οὖτε Bekker: οὐδὲ $\beta \parallel 24$ ἐπεὶ μηδὲ Schubart: ἐπειδη δὲ $\beta \parallel 25$ ἔχει L: ἔχειν $\beta \mid$ οἱ δὲ Kayser: οἰδα $\beta \parallel 26$ τῶι Siebelis: τοῖς $\beta \parallel 27$ τούτωι Pa Va Sylburg: -ων βR^2 (ut videtur) Vb

Νέμεσιν μητέρα είναι λέγουσιν Έλληνες, Λήδαν δὲ μαστὸν ἐπισχεῖν αὐτῆι καὶ θρέψαι πατέρα δὲ καὶ οὖτοι καὶ πάντες κατὰ ταὐτὰ Ελένης Λία καὶ οὐ Τυνδάρεων είναι νομίζουσι. ταῦτα ἀκηκοὼς Φειδίας πεποίηκεν 8 Ελένην ὑπὸ Λήδας ἀγομένην παρὰ τὴν Νέμεσιν, πεποίηκε δὲ Τυνδάρεών τε καὶ τοὺς παῖδας καὶ ἄνδρα σὺν ἵππωι παρεστηκότα Ἱππέα ὄνομα ἔστι δὲ Άγαμέμνων καὶ Μενέλαος καὶ Πύρρος ὁ Άχιλλέως, πρῶτος οὖτος Ερμιόνην τὴν Ελένης γυναῖκα λαβών Όρέστης δὲ διὰ τὸ ἐς τὴν 10 μητέρα τόλμημα παρείθη, παραμεινάσης τε ἐς ἄπαν Ερμιόνης αὐτῶι καὶ τεκούσης παῖδα. ἑξῆς δὲ ἐπὶ τῶι βάθρωι καὶ Ἐποχος καλούμενος καὶ νεανίας ἐστὶν ἔτερος ἐς τούτους ἄλλο μὲν ἤκουσα οὐδέν, ἀδελφοὺς δὲ εἶναι σφᾶς Οἰνόης, ἀφ' ἤς ἐστι τὸ ὄνομα τῶι δήμωι.

15 Τὴν δὲ γῆν τὴν 'Ωρωπίαν μεταξὸ τῆς Αττικῆς καὶ 84 Ταναγρικῆς, Βοιωτίας τὸ ἐξ ἀρχῆς οδσαν, ἔχουσιν ἐφ' ἡμῶν Αθηναῖοι, πολεμήσαντες μὲν τὸν πάντα ὑπὲρ αὐτῆς χρόνον, κτησάμενοι δὲ οὐ πρότερον βεβαίως πρὶν ἢ Φίλιππος Θήβας ελὼν ἔδωκέ σφισιν. ἡ μὲν οὖν πόλις 20 ἐστὶν ἐπὶ θαλάσσης μέγα οὐδὲν ἐς συγγραφὴν παρεχομένη ἀπέχει δὲ δώδεκα τῆς πόλεως σταδίους μάλιστα ἱερὸν τοῦ Αμφιαράου. λέγεται δὲ Αμφιαράωι φεύγοντι ἐκ Θηβῶν 2 διαστῆναι τὴν γῆν καὶ ὡς αὐτὸν ὁμοῦ καὶ τὸ ἄρμα ὑπεδέξατο πλὴν οὐ ταύτηι συμβῆναί φασιν, ἀλλὰ ἔστιν ἐκ Θηβῶν ἰοῦσιν ἐς Χαλκίδα Άρμα καλούμενον. θεὸν δὲ Αμφιάραον πρώτοις 'Ωρωπίοις κατέστη νομίζειν, ὕστερον δὲ καὶ οἱ πάντες Έλληνες ἤνηνται. καταλέξαι δὲ καὶ

^{22.23} cf. Pi. Ne. 9. 24—25, Ne. 10. 8—9 Soph. fr. 958 Pearson Eur. Suppl. 925—7 Apollod. 3. 6. 8 Diod. Sic. 4. 65. 8 Str. 9, 399 et 404

¹ Έλληνες del. Schubart reposuitque post ταὖτὰ (3), ubi Ελένης habent codd.; cf. Hitzig ad loc. \parallel 2–3 δὲ καὶ – Ελένης om. Phral. \parallel 3.4 καὶ οὖ Τυνδάρεων εἶναι om. Phral. \parallel 4 πεποίηκεν Clavier: -ται $\beta \parallel$ 10 τε Bekker: τὸ $\beta \parallel$ 13 τούτους Siebelis: τοῦτο $\beta \parallel$ 16 Βοιωτίας Schubart: -ίαν $\beta \parallel$ 19 post $\hat{\eta}$ μὲν lac. ind. VL, item 20 παρεχομένη lac. dividitur \parallel 23 ὑπεδέξατο FPL (qui lac. ind.): om. V \parallel 24 ἀλλ $\hat{\eta}$ ι ἐστιν Siebelis

άλλους έχω γενομένους τότε άνθρώπους, οί θεῶν ⟨παρ'⟩ Έλλησι τιμάς έχουσι, τοῖς δὲ καὶ ἀνάκεινται πόλεις. Έλεοῦς ἐν Χεορονήσωι Πρωτεσιλάωι, Λεβάδεια Βοιωτῶν Τροφωνίωι και 'Ωρωπίοις ναός τέ έστιν Άμφιαράου και 3 ἄγαλμα λευκοῦ λίθου. παρέγεται δὲ δ βωμός μέρη τὸ 5 μεν Ήρακλέους και Διός και Απόλλωνός έστι Παιώνος. τὸ δὲ ἥρωσι καὶ ἡρώων ἀνεῖται γυναιξί, τρίτον δὲ Εστίας καί Ερμού και Άμωιαράου και των παίδων Άμωιλόγου. Άλκμαίων δε διά τὸ ες Εριφύλην ξογον ούτε εν Αμφιαράου τινά, οὐ μὴν οὐδὲ παρὰ τῶι Άμφιλόγωι τιμὴν ἔγει. 10 τετάρτη δέ έστι τοῦ βωμοῦ μοῖρα Αφροδίτης καὶ Πανακείας. Ετι δε 'Ιασούς καὶ Ύνείας καὶ Άθηνας Παιωνίας. πέμπτη δὲ πεποίηται Νύμφαις καὶ Πανί καὶ ποταμοῖς Άγελώιωι καὶ Κηφισῶι. τῶι δὲ Άμφιλόχωι καὶ παρ' Άθηναίοις έστιν έν τῆι πόλει βωμός καὶ Κιλικίας έν 15 4 Μαλλῶι μαντεῖον ἀψευδέστατον τῶν ἐπ' ἐμοῦ. ἔστι δὲ 'Ωρωπίοις πηγή πλησίον τοῦ ναοῦ, ήν Άμφιαράου καλοῦσιν, οὖτε θύοντες οὐδὲν ἐς αὐτὴν οὖτ' ἐπὶ καθαρσίοις ή γέρνιβι γρησθαι νομίζοντες νόσου δε άκεσθείσης άνδρί μαντεύματος γενομένου καθέστηκεν ἄργυρον ἀφεῖναι καὶ 20 χρυσον επίσημον ες την πηγήν, ταύτηι γάρ ανελθείν τον Άμφιάραον λέγουσιν ήδη θεόν. Ἰοφῶν δὲ Κνώσσιος τῶν έξηγητῶν χρησμούς ἐν έξαμέτρωι παρείχετο, Άμφιάραον γρήσαι φάμενος τοῖς ἐς Θήβας σταλεῖσιν Άργείων. ταῦτα τὰ ἔπη τὸ ἐς τοὺς πολλοὺς ἐπαγωγὸν ἀκρατῶς είχε 25 χωρίς δὲ πλὴν ὅσους ἐξ Ἀπόλλωνος μανῆναι λέγουσι τὸ άρχαῖον, μάντεών γ' οὐδεὶς χρησμολόγος ήν, ἀγαθοί δὲ ονείρατα έξηγήσασθαι καὶ διαγνώναι πτήσεις ορνίθων καὶ 5 σπλάγγνα [ερείων. δοκῶ δὲ Αμφιάραον δνειράτων διακρίσει μάλιστα προσκεῖσθαι δῆλος δέ, ἡνίκα ἐνομίσθη θεός, δι' 30 ονειράτων μαντικήν καταστησάμενος, καλ πρώτον μέν καθήρασθαι νομίζουσιν δστις ήλθεν Άμφιαράωι γρησό-

¹ suppl. Lb^{2mg} recepit Schubart \parallel 18 οὖτ' Bekker: οὐδ' $\beta \parallel$ 20 καl] ἢ Hitzig \parallel 25 ἀκρατῶς] ἀκράτως Κ. F. Hermann \parallel 27 γ' Musurus: δ' $\beta \parallel$ 29 ἰερείων Schubart: ἰερῶν $\beta \parallel$ 30 προσκεῖσθαι \mathfrak{A} : προκεῖσθαι $\beta \parallel$ δῆλος Valckenaer: -ον (-ο L) β δηλοῖ Hitzig

GRAECIAE DESCRIPTIO 1,34,2-1,35,3

μενος · ἔστι δὲ καθάρσιον τῶι θεῶι θύειν, θύουσι δὲ καὶ αὐτῶι καὶ πᾶσιν ὅσοις ἐστὶν ἐπὶ τῶι 〈βωμῶι〉 τὰ ὀνόματα · προεξειργασμένων δὲ τούτων κριὸν θύσαντες καὶ τὸ δέρμα ὑποστρωσάμενοι καθεύδουσιν ἀναμένοντες δήλωσιν 5 ὀνείρατος.

Νήσοι δὲ Αθηναίοις οὐ πόρρω τῆς χώρας εἰσίν, ἡ μὲν 85 Πατρόκλου καλουμένη - τὰ δὲ ἐς αὐτὴν ἤδη μοι δεδήλωται -. ἄλλη δὲ ὑπὲρ Σουνίου τὴν Αττικὴν ἐν ἀριστερᾶι (παρα)πλέουσιν ες ταύτην αποβήναι λέγουσιν Ελένην 10 μετά την άλωσιν την Ιλίου, και διά τοῦτο δνομά έστιν Ελένηι τηι νήσωι. Σαλαμίς δὲ κατά Ελευσίνα κειμένη 2 παρήκει καὶ ἐς τὴν Μεναρικήν. πρῶτον δὲ ⟨ἐν⟩ τῆι νήσωι (Κυγρέα τὸ ὄνομα) θέσθαι τοῦτο ἀπὸ τῆς μητρὸς Σαλαμίνος τῆς Ασωποῦ, καὶ υστερον Αίγινήτας τους σύν 15 Τελαμώνι ἐποικήσαι Φίλαιον δὲ τὸν Εὐρυσάκους τοῦ Αΐαντος παραδούναι λένουσιν Αθηναίοις την νήσον. γενόμενον υπ' αυτών Άθηναῖον. Σαλαμινίους δε Άθηναῖοι τούτων υστερον πολλοῖς ἔτεσιν ἀναστάτους ἐποίησαν, καταγνόντες έθελοκακήσαι σφάς έν τῶι πολέμωι τῶι 20 πρός Κάσσανδρον καὶ τὴν πόλιν γνώμηι τὸ πλέον Μακεδόσιν ενδούναι και Αισγητάδου τε κατέγνωσαν θάνατον, δς τότε ήιρητο ές την Σαλαμίνα στρατηγός, καὶ ές τὸν πάντα ἐπώμοσαν γρόνον Σαλαμινίοις ἀπομνημονεύσειν προδοσίαν, ἔστι δὲ ἀνορᾶς τε ἔτι ἐρείπια καὶ ναὸς Αἴαντος, 3 25 ἄγαλμα δὲ ἐξ ἐβένου ξύλου · διαμένουσι δὲ καὶ ἐς τόδε τῶι Αΐαντι παρά Αθηναίοις τιμαί αὐτῶι τε καί Εὐρυσάκει, καὶ γὰρ Εὐρυσάκους βωμός ἐστιν ἐν Ἀθήναις. δείκνυται δὲ λίθος ἐν Σαλαμῖνι οὐ πόρρω τοῦ λιμένος · ἐπὶ τούτου

7 1. 1. 1 | 9 Str. 9, 399

1 καθάρσιον VP: καθαρὸν F καθαρο (tunc lacuna) L \parallel 2 ἐπὶ τῶι βωμῶι Hitzig: ἐπὶ τὸ cum lac. sequenti VF ἐπὶ τῶι cum lac. sequenti tum τὸ L ἐπὶ τοῦτο P \parallel 3 θύσαντες V (cum lac. sequenti) FP: -a (cum lac.) L \parallel 6 ἡ FP: om. VL (qui lac. indicant) \parallel 9 suppl. Siebelis \parallel 12 del. \Re \parallel 13 suppl. Hitzig coll. Diod. Sic. 4. 72 τὸ ὄνομα Pams \parallel τοῦτο \Re : -ον β \parallel 17 ἀθηναῖον V¹FP: -αίων VL \parallel 21 Αἰσχητάδον U. Köhler: ἀσκητάδον β \parallel 23 ἀπομημονεύσειν V² \Re : -εύειν β

καθήμενον Τελαμώνα δράν λέγουσιν ές την ναῦν ἀποπλεόντων οι των παίδων ές Αθλίδα έπι τον κοινόν των 4 Έλλήνων στόλον. λένουσι δὲ οἱ περὶ τὴν Σαλαμῖνα ολκούντες αποθανόντος Αΐαντος τὸ ανθος σφίσιν εν τῆι νῆι τότε φανῆναι πρῶτον λευκόν ἐστιν, ὑπέρυθρον, 5 κρίνου καὶ αὐτὸ ἔλασσον καὶ τὰ φύλλα γράμματα δὲ ξπεστιν οία τοῖς ὑακίνθοις καὶ τούτωι. λόνον δὲ τῶν μὲν Αἰολέων τῶν ὅστερον οἰκησάντων Ἰλιον ἐς τὴν κρίσιν την έπι τοις δπλοις ήκουσα, οι της ναυαγίας Όδυσσει συμβάσης έξενεγθήναι κατά τὸν τάφον τὸν Αΐαντος τὰ 10 δπλα λέγουσι· τὸ δὲ ἐς τὸ μέγεθος αὐτοῦ Μυσὸς ἔλεγεν 5 ἀνήρ, τοῦ γὰρ τάφου τὰ πρὸς τὸν αἰγιαλὸν ἔφασκεν ἐπικλύσαι την θάλασσαν καὶ την ἔσοδον ἐς τὸ μνημα οὐ γαλεπήν ποιήσαι, καί με τοῦ νεκροῦ τὸ μέγεθος τεκμαίρεσθαι τῆιδε ἐκέλευε πεντάθλου γὰρ παιδὸς εἶναί οἱ 15 κατά δίσκον μάλιστα τὰ ἐπὶ τοῖς γόνασιν ὀστᾶ, καλουμένας δὲ ὑπὸ τῶν ἰατρῶν μύλας. ἐγὼ δέ, ὁπόσοι μὲν οἰκοῦσιν ἔσγατοι Κελτῶν ἔγοντες ὅμορον τῆι διὰ κουμὸν ἐρήμωι, οθς καὶ †βαρεῖς† ὀνομάζουσι, τούτων μὲν οὐκ ἐθαύμασα τὸ μῆκος, οἱ νεκρῶν οὐδέν τι διαφόρως ἔχουσιν Αἰγυπτίων 20 δπόσα δὲ ἄξια ἐφαίνετο είναί μοι θέας, διηγήσομαι. 6 Μάγνησι τοῖς ἐπὶ Ληθαίωι Πρωτοφάνης τῶν ἀστῶν ανείλετο εν Όλυμπίαι νίκας ήμεραι μιᾶι παγκρατίου καὶ πάλης τούτου ληισταί κερδανείν πού τι δοκούντες έσηλθον ές τὸν τάφον, ἐπὶ δὲ τοῖς ληισταῖς ἐσήιεσαν ἤδη 25 θεασόμενοι τὸν νεκρὸν τὰς πλευρὰς οὐκ ἔγοντα διεστώσας. άλλά οί συμφυές ην δσον απ' ώμων ές τὰς έλαχίστας πλευράς, καλουμένας δὲ ὑπὸ τῶν ἰατρῶν νόθας. ἔστι δὲ Μιλησίοις πρό τῆς πόλεως Λάδη νῆσος, ἀπερρώγασι δὲ άπ' αὐτῆς νησίδες. Άστερίου τὴν έτέραν ὀνομάζουσι καὶ 30 τὸν Αστέριον ἐν αὐτῆι ταφῆναι λέγουσιν, είναι δὲ Αστέριον μέν Άνακτος, Άνακτα δὲ Γῆς παίδα έγει δ' οδν δ νεκρός

οὐδέν τι μεῖον πηχῶν δέκα. τὸ δ' ἐμοὶ θαῦμα παρασχόν, 7 Λυδίας τῆς ἄνω πόλις ἐστὶν οὐ μεγάλη Τημένου θύραι: ένταῦθα παραρραγέντος λόφου διὰ χειμῶνα ὀστᾶ ἐφάνη τὸ σγημα παρέγοντα ἐς πίστιν ὡς ἔστιν ἀνθρώπου, ἐπεὶ 5 διά μένεθος ούκ ἔστιν ὅπως ἂν ἔδοξεν, αὐτίκα δὲ λόγος ηλθεν ές τούς πολλούς Γηρυόνου τοῦ Χρυσάορος είναι μέν τὸν νεκρόν, είναι δὲ καὶ τὸν θρόνον καὶ γὰρ θρόνος ανδρός έστιν ένειονασμένος δρους λιθώδει προβολήι καὶ γείμαρρόν τε ποταμόν 'Ωκεανόν ἐκάλουν καὶ βοῶν ἤδη 10 κέρασιν ἔφασάν τινας ἐντυχεῖν ἀροῦντας, διότι ἔχει λόγος βούς αρίστας θρέψαι τὸν Γηρυόνην. ἐπεὶ δέ σφισιν 8 έναντιούμενος απέφαινον έν Γαδείροις είναι Γηρυόνην. οδ μνημα μέν οδ, δένδρον δὲ παρεχόμενον διαφόρους μορφάς, ενταύθα οί των Λυδων εξηγηταί τον όντα 15 έδείκνυον λόγον, ώς είη μέν ό νεκρός "Υλλου, παῖς δέ "Υλλος είη Γης, ἀπὸ τούτου δὲ ὁ ποταμὸς ἀνομάσθη: 'Ηρακλέα δὲ διὰ τὴν παρ' 'Ομφάληι ποτὲ ἔφασαν δίαιταν Υλλον ἀπὸ τοῦ ποταμοῦ καλέσαι τὸν παῖδα.

Εν Σαλαμῖνι δέ — ἐπάνειμι γὰρ ἐς τὸν προκείμενον 86 λόγον — τοῦτο μὲν Αρτέμιδός ἐστιν ἱερόν, τοῦτο δὲ τρόπαιον ἔστηκεν ἀπὸ τῆς νίκης ῆν Θεμιστοκλῆς ὁ Νεοκλέους αἴτιος ἐγένετο γενέσθαι τοῖς Έλλησι· καὶ Κυχρέως ἐστὶν ἱερόν. ναυμαχούντων δὲ Ἀθηναίων πρὸς Μήδους δράκοντα ἐν ταῖς ναυσὶ λέγεται φανῆναι· τοῦτον 25 ὁ θεὸς ἔχρησεν Αθηναίοις Κυχρέα εἰναι τὸν ῆρωα. νῆσος 2 δὲ πρὸ Σαλαμῖνός ἐστι καλουμένη Ψυττάλεια· ἐς ταύτην τῶν βαρβάρων ὅσον τετρακοσίους ἀποβῆναι λέγουσιν, ἡττωμένου δὲ τοῦ Ξέρξου ναυτικοῦ καὶ τούτους ἀπολέσθαι φασὶν ἐπιδιαβάντων ἐς τὴν Ψυττάλειαν τῶν Ελλήνων. 30 ἄγαλμα δὲ ἐν τῆι νήσωι σὺν τέχνηι μέν ἐστιν οὐδέν, Πανὸς δὲ ὡς ἕκαστον ἔτυχε ξόανα πεποιημένα.

² τημένου θύραι VP: τ. θῆραι F τῆι μὲν οὐ θέραι L \parallel 3 παραρραγέντος \mid περι- \mathbf{Pa}^{mg} Lambinus \parallel 4 παρέχοντα Kuhn: περι- $\mathbf{\beta}$ \parallel 9 'Ωκεανὸν οm. F \parallel 12.13 Γηρυόνην-οὔ μνῆμα μὲν οὔ Musurus: γηρυόνην οὖ μν. μὲν οὔ $\mathbf{\beta}$ Τηρυόνου μν. μὲν οὖδέν, νεκρὸν δὲ Madvig \parallel 27 ὅσον \langle τε \rangle Porson \parallel 30 – p. 84, 3 Πανὸς – Μεγαρεῦσιν οm. L

'Ιοῦσι δὲ ἐπ' Έλευσῖνα ἐξ Άθηνῶν ἢν Άθηναῖοι καλοῦσιν 3 όδὸν ἱεράν. Άνθεμοκρίτου πεποίηται μνήμα. ἐς τοῦτον Μεγαρεῦσίν ἐστιν ἀνοσιώτατον ἔργον, οἱ κήρυκα ἐλθόντα, ώς μή τοῦ λοιποῦ τὴν χώραν ἐπεργάζοιντο, κτείνουσιν Ανθεμόκριτον καί σφισι ταῦτα δράσασι παραμένει καὶ 5 ές τόδε μήνιμα έκ τοῖν θεοῖν, οίς οὐδὲ Αδριανός ὁ βασιλεύς 4 ώστε και ἐπαυξηθηναι μόνοις ἐπήρκεσεν Ελλήνων, μετά δὲ τοῦ Ανθεμοκρίτου τὴν στήλην Μολοττοῦ τε τάφος έστιν άξιωθέντος Αθηναίων και τούτου στρατηγείν, δτε Πλουτάργωι βοηθούντες διέβησαν ές Εύβοιαν, καὶ γωρίον 10 Σκίρον έπὶ τοιῶιδε καλούμενον. Έλευσινίοις πολεμοῦσι πρός Έρεχθέα άνηρ μάντις ηλθεν έκ Δωδώνης όνομα Σκίρος, δς καὶ τῆς Σκιράδος ίδρύσατο Άθηνᾶς ἐπὶ Φαλήρωι τὸ ἀργαῖον ἱερόν· πεσόντα δὲ αὐτὸν ἐν τῆι μάγηι θάπτουσιν Έλευσίνιοι πλησίον ποταμού γειμάρρου, καὶ τῶι 15 τε γωρίωι τὸ ὄνομα ἀπὸ τοῦ ἥρωός ἐστι καὶ τῶι ποταμῶι. 5 πλησίον δὲ πεποίηται Κηφισοδώρου μνημα δήμου προστάντος καὶ Φιλίππωι τῶι Δημητρίου Μακεδόνων βασιλεύοντι ές τὰ μάλιστα έναντιωθέντος συμμάχους δὲ έπήγετο Κηφισόδωρος Άθηναίοις γενέσθαι βασιλείς μέν 20 Άτταλον τὸν Μυσὸν καὶ Πτολεμαῖον τὸν Αἰγύπτιον, έθνη δὲ αὐτόνομα Αἰτωλούς καὶ νησιωτῶν 'Ροδίους καὶ 6 Κρῆτας, ώς δὲ καὶ ἐξ Αἰνύπτου καὶ Μυσίας καὶ παρὰ τῶν Κρητών τὰ πολλὰ ύστέριζον αί βοήθειαι, 'Ρόδιοι δὲ μόναις ναυσίν ἰσγύοντες πρὸς δπλίτας τοὺς Μακεδόνας οὐ μεγάλα 25 ώφέλουν, ένταῦθα Κηφισόδωρος ές Ίταλίαν συν άλλοις Αθηναίων πλευσας ικέτευεν αμύναι 'Ρωμαίους οί δέ σφισι δύναμιν καὶ στρατηγὸν πέμπουσιν, οἱ τὰ Φιλίππου καὶ Μακεδόνων ἐς τοσοῦτο καθείλον ὡς δστερον Περσέα τὸν Φιλίππου τήν τε ἀρχὴν ἀποβαλεῖν καὶ αὐτὸν αἰχμά- 30 λωτον ες Ίταλίαν ανθήναι. Φίλιππος δε ήν οδτος δ Δημητρίου πρώτος γάρ ταύτης της οίκίας ἔσχε Δημήτριος την Μακεδόνων άρχην αποκτείνας Αλέξαν-

¹ ἐπ' VL: ἐς FP || 11 σκίρον **%**: σκείρον β

δρον τὸν Κασσάνδρου παῖδα, ὡς τὰ πρότερον ἔχει μοι τοῦ λόγου.

Μετά δὲ τοῦ Κηφισοδώρου τὸ μνημα τέθαπται μὲν 87 Ήλιόδωρος Άλις τούτου γραφήν ίδεῖν ἔστι καὶ ἐν τῶι 5 ναῶι τῶι μενάλωι τῆς Ἀθηνᾶς · τέθαπται δὲ Θεμιστοκλῆς Πολιάργου, τρίτος ἀπόγονος Θεμιστοκλέους τοῦ Ξέρξηι καὶ Μήδοις ἐναντία ναυμαγήσαντος, τοὺς δὲ κατωτέρω τοῦ γένους πλην Ακεστίου παρήσω τους άλλους Ακεστίωι δέ τῆι Ξενοκλέους τοῦ Σοφοκλέους τοῦ Λέοντος τούτους τε 10 ές τὸν τέταρτον πρόγονον Λέοντα δαιδούγους πάντας ύπῆρξε γενέσθαι (καί) παρά τὸν βίον τὸν αύτῆς πρῶτον μέν τὸν ἀδελφὸν Σοφοκλέα είδε δαιδουγοῦντα, ἐπὶ δὲ τούτωι τὸν ἄνδρα Θεμιστοκλέα, τελευτήσαντος δὲ καὶ τούτου Θεόφραστον τὸν παῖδα. ταύτηι μὲν τύγην τοιαύτην 15 συμβήναι λέγουσι προελθούσι δὲ ὀλίγον Λακίου τέμενός 2 έστιν ήρωος καὶ δῆμος δν Λακιάδας ὀνομάζουσιν ἀπὸ τούτου, και Νικοκλέους Ταραντίνου έστι μνήμα, δς έπι μένιστον δόξης κιθαρωιδών απάντων ήλθεν. Εστι δε καί Ζεφύρου τε βωμός καὶ Δήμητρος ίερὸν καὶ τῆς παιδός. 20 σύν δέ σφισιν Άθηνα καὶ Ποσειδών έχουσι τιμάς έν τούτωι τῶι γωρίωι Φύταλόν φασιν οἴκωι Δήμητρα δέξασθαι, καὶ τὴν θεὸν ἀντὶ τούτων δοῦναί οἱ τὸ φυτὸν τῆς συκῆς μαρτυρεῖ δέ μοι τῶι λόγωι τὸ ἐπίγραμμα τὸ ἐπὶ τῶι Φυτάλου τάφωι.

ἐνθάδ' ἄναξ ἤρως Φύταλός ποτε δέξατο σεμνὴν Δήμητραν, ὅτε πρῶτον ὀπώρας καρπὸν ἔφηνεν, ἢν ἱερὰν συκῆν θνητῶν γένος ἔξονομάζει· ἔξ οδ δὴ τιμὰς Φυτάλου γένος ἔσχεν ἀγήρως.

Ποὶν δὲ ἢ διαβῆναι τὸν Κηφισὸν Θεοδώρου μνῆμά ἐστι 3 80 τραγωιδίαν ὑποκριναμένου τῶν καθ' αὐτὸν ⟨ἄριστα⟩.

1 1. 10. 1 || 23 203 Preger

4 Άλεψς Facius Άλαιεψς Amasaeus Άλαιεψς Michaelis Leake \parallel 9 Λέοντος Musurus: λεοντίδος $\beta \mid \tau$ ε Buttmann: δὲ $\beta \mid 1$ 1 suppl. Buttmann \parallel 14 ταύτηι edd.: -ης $\beta \mid \parallel$ 16 Λακιάδας Palmerius: λακίδας $\beta \mid \parallel$ 26 δήμητραν ὅτε V: δήμητρα ὅτε FPL Δήμητρ' ὅππότε Dindorf \parallel 30 suppl. \Re

άγάλματα δὲ ἐπὶ τῶι ποταμῶι Μνησιμάγης, τὸ δὲ ἔτερον ανάθημα κειρομένου οί την κόμην τοῦ παιδός ἐστι τῶι Κηφισωι καθεστάναι δὲ ἐκ παλαιοῦ καὶ τοῖς πᾶσι τοῦτο Έλλησι τῆι Όμήρου τις αν τεκμαίροιτο ποιήσει, δς τὸν Πηλέα εξεασθαί (φησι) τωι Σπεργειώι κερείν άνασω- 5 4 θέντος εκ Τροίας Αγιλλέως την κόμην. διαβασι δε τον Κηφισόν βωμός έστιν άρχαῖος Μειλιχίου Διός έπὶ τούτωι Θησεύς ύπὸ τῶν ἀπονόνων τῶν Φυτάλου καθαοσίων έτυγε, ληιστάς καὶ άλλους ἀποκτείνας καὶ Σίνιν τὰ πρὸς Πιτθέως συγγενή, τάφος δὲ ἔστι μὲν αὐτόθι Θεοδέκτου 10 τοῦ Φασηλίτου, ἔστι δὲ Μνησιθέου τοῦτον λέγουσιν λατοόν τε αγαθόν γενέσθαι καλ αναθείναι αγάλματα, έν οίς καὶ ὁ Ἰακγος πεποίηται. ώικοδόμηται δὲ κατὰ τὴν δδόν ναὸς οὐ μένας καλούμενος Κυαμίτου σαφές δὲ οὐδὲν ἔγω λέγειν εἶτε πρῶτος κυάμους ἔσπειρεν οὖτος 15 είτε τινά επεφήμισαν ήρωα, ότι των κυάμων άνενεγκεῖν οὐκ ἔστι σωίσιν ἐς Δήμητρα τὴν εθρεσιν. δστις δὲ ἤδη τελετὴν Ελευσίνι είδεν ή τὰ καλούμενα Όρφικὰ ἐπελέξατο, οίδεν 5 δ λέγω. μνημάτων δὲ ἃ μάλιστα ἐς μέγεθος καὶ κόσμον ηκει τὸ μὲν ἀνδρός ἐστι 'Poδίου μετοικήσαντος ἐς Ἀθήνας, 20 τὸ δὲ Άρπαλος Μακεδών ἐποίησεν, δς Άλέξανδρον ἀποδρὰς έκ τῆς Ασίας διέβη ναυσίν ές τὴν Εὐρώπην, ἀφικόμενος δὲ παρ' Άθηναίους ὑπ' αὐτῶν συνελήφθη, διαφθείρας δὲ γρήμασιν άλλους τε καὶ τοὺς Άλεξάνδρου φίλους ἀπέδρα. πρότερον δὲ ἔτι Πυθονίκην ἔγημε, γένος μὲν οὐκ οίδα 25 δπόθεν, έταιροῦσαν δὲ ἔν τε Αθήναις καὶ ἐν Κορίνθωι. ταύτης ές τοσούτον έρωτος προήλθεν ώς και μνήμα άποθανούσης ποιήσαι πάντων δπόσα Έλλησίν έστιν άρχαῖα θέας μάλιστα ἄξιον.

6 Έστι δὲ ἱερὸν ἐν ὧι κεῖται Δήμητρος καὶ τῆς παιδὸς 30 ἀγάλματα καὶ Ἀθηνᾶς τε καὶ Ἀπόλλωνος· Ἀπόλλωνι δὲ

4 Ψ 144-149

² ἐστι Kuhn: ἐπὶ $\boldsymbol{\beta}$ || 5 suppl. \mathfrak{A} || 11 ἔστι Bekker: ἔτι $\boldsymbol{\beta}$ || 16 ἐπεφήμισαν Hemsterhuis: ἐπεφήμησαν $\boldsymbol{\beta}$ || 24 τοὺς om. \boldsymbol{F} || 25 Πυθονίκην Boeckh: πυθιονίκην $\boldsymbol{\beta}$

ἐποιήθη μόνωι τὸ ἐξ ἀρχῆς. Κέφαλον γὰρ τὸν Δηίονος συνεξελόντα λέγουσιν Άμφιτρύωνι Τηλεβόας τὴν νῆσον οἰκῆσαι πρῶτον, ἢ νῦν ἀπ' ἐκείνου Κεφαλληνία καλεῖται μετοικεῖν δὲ αὐτὸν τέως ἐν Θήβαις φεύγοντα ἐξ Αθηνῶν διὰ τὸν Πρόκριδος τῆς γυναικὸς φόνον. δεκάτηι δὲ ὕστερον γενεᾶι Χαλκῖνος καὶ Δαῖτος ἀπόγονοι Κεφάλου πλεύσαντες ἐς Δελφοὺς ἤιτουν τὸν θεὸν κάθοδον ἐς Αθήνας · ὁ δὲ 7 σφισι κελεύει θῦσαι πρῶτον Απόλλωνι ἐνταῦθα τῆς Αττικῆς, ἔνθα ἀν ἴδωσιν ἐπὶ τῆς γῆς τριήρη θέουσαν. 10 γενομένοις δὲ αὐτοῖς κατὰ τὸ ποικίλον καλούμενον ὅρος δράκων ἐφάνη σπουδῆι κατὰ τὸν φωλεὸν ἰών · καὶ Απόλλωνί τε θύουσιν ἐν τῶι χωρίωι τούτωι · καὶ ὕστερον σφᾶς ἐλθόντας ἐς τὴν πόλιν ἀστοὺς ἐποιήσαντο Αθηναῖοι.

Μετὰ δὲ τοῦτο Ἀφροδίτης ναός ἐστι καὶ πρὸ αὐτοῦ 15 τεῖχος ἀργῶν λίθων θέας ἄξιον.

Οἱ δὲ 'Ρειτοὶ καλούμενοι δεῦμα μόνον παρέχονται 88 ποταμῶν, ἐπεὶ τό γε ὕδωρ θάλασσά ἐστί [δ] σφισιπείθοιτο δὲ ἄν τις καὶ ὡς ἀπὸ τοῦ Χαλκιδέων Εὐρίπου δέουσιν ὑπὸ τῆς γῆς ἐς θάλασσαν κοιλοτέραν ἐμπίπτοντες.

20 λέγονται δὲ οἱ 'Ρειτοὶ Κόρης ἱεροὶ καὶ Δήμητρος εἶναι, καὶ τοὺς ἰχθῦς ἐξ αὐτῶν τοῖς ἱερεῦσιν ἔστιν αἰρεῖν μόνοις. οδτοι τὸ ἀρχαῖον, ὡς ἐγὼ πυνθάνομαι, πρὸς Αθηναίους τοὺς ἄλλους ὅροι τῆς γῆς Έλευσινίοις ἡσαν, καὶ διαβᾶσι 2 τοὺς 'Ρειτοὺς πρῶτος ὤικει Κρόκων, ἔνθα καὶ νῦν ἔτι βασίτεια καλεῖται Κρόκωνος. τοῦτον Αθηναῖοι τὸν Κρόκωνα Κελεοῦ θυγατρὶ συνοικῆσαι Σαισάραι λέγουσι λέγουσι δὲ οὐ πάντες, ἀλλ' ὅσοι τοῦ δήμου τοῦ Σκαμβωνιδῶν εἰσιν ἐγὼ δὲ Κρόκωνος μὲν ἀνευρεῖν τάφον οὐχ οἶός τε ἐγενόμην, τὸ δὲ Εὐμόλπου μνῆμα κατὰ ταὐτὰ Ελευσινίοις ἀπέφαινον 30 καὶ Αθηναῖοι. τοῦτον τὸν Εὔμολπον ἀρικέσθαι λέγουσιν

² συνεξελόντα Xylander: $-ελθόντα β \parallel 5$ Ποόκριδος Xylander: πρόκνιδος $β \parallel 6$ χαλκίνος P: χαλκείνος $β \parallel 17-18$ έστt-Xαλκιδέων om. $L \parallel 17$ del. $R^2PaVb \parallel 18$ Χαλκιδέων Xylander: χαλκιδέωνος $β \parallel 19$ ύπο R^{al} P^{al} Clavier: ἀπο β $VaVb \parallel 21$ αίρεῖν P: αίρειν $β \parallel 24$ βασίλεια P: βασιλεία $β \parallel 26$ σαισάραι F: βαισάραι $β \parallel 27$ Σκαμβωνιδῶν Sylburg: σκαμβωνίδων $β \parallel 29$ ταὐτὰ \Re : ταῦτα β

- ἐκ Θράικης Ποσειδῶνος παιδα ὅντα καὶ Χιόνης την δὲ Χιόνην Βορέου θυγατέρα τοῦ ἀνέμου καὶ ᾿Ωρειθυίας φασὶν εἰναι. Ὁμήρωι δὲ ἐς μὲν τὸ γένος ἐστὶν οὐδὲν αὐτοῦ πεποιημένον, ἐπονομάζει δὲ ἀγήνορα ἐν τοῖς ἔπεσι τὸν ³ Εὅμολπον. γενομένης δὲ Ελευσινίοις μάχης πρὸς Αθη- 5 ναίους ἀπέθανε μὲν Ερεχθεὺς Αθηναίων βασιλεύς, ἀπέθανε δὲ Ἰμμάραδος Εὐμόλπου καταλύονται δὲ ἐπὶ τοῖσδε τὸν πόλεμον, ὡς Ελευσινίους ἐς τὰ ἄλλα Αθηναίων κατηκόους ὅντας ἰδίαι τελεῖν τὴν τελετήν. τὰ δὲ ἱερὰ τοῖν θεοῖν Εὅμολπος καὶ αἱ θυγατέρες δρῶσιν αἱ Κελεοῦ, 10 καλοῦσι δὲ σφᾶς Πάμφως τε κατὰ ταὐτὰ καὶ Όμηρος Λιογένειαν καὶ Παμμερόπην καὶ τρίτην Σαισάραν τελευτήσαντος δὲ Εὐμόλπου Κήρυξ νεώτερος λείπεται τῶν παίδων, δν αὐτοὶ Κήρυκες θυγατρὸς Κέκροπος Άγλαύρου καὶ Ερμοῦ παῖδα είναι λέγουσιν, ἀλλ' οὐκ Εὐμόλπου.
 - Εστι δὲ Ἱπποθόωντος ἡρῶιον, ἀφ' οδ τὴν φυλὴν ὀνομάζουσι, καὶ πλησίον Ζάρηκος. τοῦτον μαθεῖν παρὰ Ἀπόλλωνι μουσικήν φασιν, ἐγὰ δὲ ξένον μὲν ἀφικόμενον ἐς τὴν
 γῆν Λακεδαιμόνιόν τε εἶναι δοκῶ καὶ Ζάρακα ἐν τῆι
 Λακωνικῆι πόλιν ἀπὸ τούτου πρὸς θαλάσσηι καλεῖσθαι · 20
 εἰ δέ τις Ζάρηξ ἐπιχώριος Ἀθηναίοις ἤρως, οὐδὲν ἐς
 αὐτὸν ἔχω λέγειν.
- 5 'Ρεῖ δὲ Κηφισὸς πρὸς Ἐλευσῖνι βιαιότερον παρεχόμενος τοῦ προτέρου ρεῦμα καὶ παρ' αὐτῶι καλοῦσιν Ερινεόν, λέγοντες τὸν Πλούτωνα ὅτε ἤρπασε τὴν Κόρην καταβῆναι 25 ταύτηι. πρὸς τούτωι τῶι Κηφισῶι ληιστὴν Πολυπήμονα ὄνομα, Προκρούστην δὲ ἐπίκλησιν, Θησεὺς ἀπέκτεινεν.
- 8 Έλευσινίοις δὲ ἔστι μὲν Τριπτολέμου ναός, ἔστι δὲ Προπυλαίας Άρτέμιδος καὶ Ποσειδῶνος Πατρός, φρέαρ τε καλούμενον Καλλίχορον, ἔνθα πρῶτον Έλευσινίων αἱ ω γυναῖκες χορὸν ἔστησαν καὶ ἦισαν ἔς τὴν θεόν. τὸ δὲ
 - 4 cf. Hom. Hymn. 2. 154 \parallel 12 alia nomina apud Hom. Hymn. 2. 109—110 invenies
 - 9 τελετήν VF: τελευτήν PL || 16 δὲ β : καὶ Steph. Byz. | Ίπποθόωντος Steph. Byz. s. v. Zάρη ξ : ἱπποθόαντος β || 28 ἔστι¹ \Re : εἰσὶ β || 29 πατρός P: πρὸς VFL

GRAECIAE DESCRIPTIO 1, 38, 2-9

πεδίον τὸ 'Ράριον σπαρῆναι πρῶτον λέγουσι καὶ πρῶτον αὐξῆσαι καρπούς, καὶ διὰ τοῦτο οὐλαῖς ἐξ αὐτοῦ χρῆσθαί σφισι καὶ ποιεῖσθαι πέμματα ἐς τὰς θυσίας καθέστηκεν. ἐνταῦθα ἄλως καλουμένη Τριπτολέμου καὶ βωμὸς το δείκνυται τὰ δὲ ἐντὸς τοῦ τείχους τοῦ ἱεροῦ τό τε ὅνειρον τὰπεῖπε γράφειν, καὶ τοῖς οὐ τελεσθεῖσιν, ὁπόσων θέας εἴργονται, δῆλα δήπου μηδὲ πυθέσθαι μετεῖναί σφισιν. Ελευσῖνα δὲ ῆρωα, ἀφ' οὖ τὴν πόλιν ὀνομάζουσιν, οἱ μὲν Ερμοῦ παῖδα εἰναι καὶ Δαείρας 'Ωκεανοῦ θυγατρὸς 10 λέγουσι, τοῖς δέ ἐστι πεποιημένα 'Ωγυγον είναι πατέρα Ελευσῖνι οἱ γὰρ ἀρχαῖοι τῶν λόγων ἄτε οὐ προσόντων σφίσιν ἐπῶν ἄλλα τε πλάσασθαι δεδώκασι (καὶ) μάλιστα ἐς τὰ γένη τῶν ἡρώων.

Εκ δὲ Ελευσίνος τραπομένοις ἐπὶ Βοιωτῶν, ἐστὶν 8 15 δμορος Αθηναίοις ή Πλαταιίς. πρότερον μέν γάρ Ελευθερεύσιν δροι πρός την Άττικην ήσαν προσχωρησάντων δε Άθηναίοις τούτων, οθτως ήδη Βοιωτίας δ Κιθαιρών έστιν δρος, προσεγώρησαν δὲ Έλευθερεῖς οὐ πολέμωι βιασθέντες, άλλά πολιτείας τε ἐπιθυμήσαντες παρά 20 Άθηναίων καὶ κατ' έχθος τὸ Θηβαίων. ἐν τούτωι τῶι πεδίωι ναός έστι Διονύσου, καὶ τὸ ξόανον έντεῦθεν Αθηναίοις ἐκομίσθη τὸ ἀργαῖον τὸ δὲ ἐν Ελευθεραῖς (τὸ) έφ' ήμῶν ἐς μίμησιν ἐκείνου πεποίηται. ἀπωτέρω δὲ 9 όλίγον σπήλαιόν έστιν οὐ μέγα, καὶ παρ' αὐτὸ ὕδατος 25 πηγή ψυγροῦ · λέγεται δὲ ἐς μὲν τὸ σπήλαιον ὡς Αντιόπη τεκούσα κατάθοιτο ές αὐτὸ τοὺς παῖδας, περὶ δὲ τῆς πηγής τὸν ποιμένα εύρόντα τοὺς παῖδας ἐνταῦθα σφᾶς λούσαι ποῶτον ἀπολύσαντα τῶν σπαργάνων. Έλευθερῶν δὲ ην μεν έτι του τείγους. ην δε και οικιών ερείπια δήλη 80 δε τούτοις έστι πόλις όλίγον ύπερ τοῦ πεδίου πρός τῶι Κιθαιρώνι οἰκισθεῖσα.

^{1 &#}x27;Páqiov Va Siebelis: ģάνιον β || 6 ὁπόσων Valckenaer: ὅπως ὧν β || 7 μετεῖναι Xylander: μήτ' είναι β || 11 Έλευσῖνι· οἱ γὰρ Schubart: ἐλευσίνιοι γὰρ β | προσόντων VL: πρὸς ὅντων \mathbf{FP} || 12 σφίσιν ἐπῶν Schubart: σφίσι γενεῶν β | suppl. Kuhn || 22 suppl. Schubart-Walz || 28 ἀπολύσαντα \mathbf{L}^1 : -λούσαντα β

29 Έτέρα δὲ όδὸς ἐξ Έλευσῖνος πρὸς Μέγαρα ἄγει· ταύτην έρχομένοις την όδον φρέαρ έστιν Άνθιον καλούμενον. έποίησε δὲ Πάμφως ἐπὶ τούτωι τῶι φρέατι καθῆσθαι Δήμητρα μετά την άρπαγην της παιδός γραί είκασμένην έντεῦθεν δὲ αὐτὴν ἄτε γυναῖκα Άργειαν ὑπὸ τῶν θυγατέ- 5 οων των Κελεού κομισθήναι παρά την μητέρα καί οί την Μετάνειραν ούτω πιστεύσαι τού παιδός την 2 άνατροφήν. όλίνωι δὲ άπωτέρω τοῦ φρέατος ἱερὸν Μετανείρας έστὶ καὶ μετ' αὐτὸ τάφοι τῶν ἐπὶ Θήβας. Κρέων νάρ, δε εδυνάστευε τότε εν Θήβαις Λαοδάμαντα 10 έπιτροπεύων τον Έτεοκλέους, οὐ παρήκε τοῖς προσήκουσιν άνελομένοις θάψαι · ίκετεύσαντος δὲ Αδράστου Θησέα καὶ μάγης Αθηναίων γενομένης πρός Βοιωτούς. Θησεύς ώς έκράτησε τῆι μάγηι κομίσας ἐς τὴν Ελευσινίαν τοὺς νεκροὺς ένταῦθα ἔθαψε. Θηβαῖοι δὲ τὴν ἀναίρεσιν τῶν νεκρῶν 15 λένουσιν έθελονταί δοῦναι καὶ συνάψαι μάχην οὔ φασι.

Μετὰ δὲ τῶν Άργειων τοὺς τάφους ἐστὶν Άλόπης μνῆμα, ἢν τεκοῦσαν Ἱπποθόωντα ἐκ Ποσειδῶνος ἀποθανεῖν ἐνταῦθά φασιν ὑπὸ τοῦ πατρὸς Κερκυόνος. εἰναι δὲ ὁ Κερκυὼν λέγεται καὶ τὰ ἄλλα ἄδικος ἐς τοὺς ξένους καὶ 20 παλαίειν οὐ βουλομένοις καὶ ὁ τόπος οὖτος παλαίστρα καὶ ἐς ἐμὲ ἐκαλεῖτο Κερκυώνος, ὀλίγον τοῦ τάφου τῆς Άλόπης ἀπέχων. λέγεται δὲ ὁ Κερκυὼν τοὺς καταστάντας ἐς πάλην διαφθεῖραι πλὴν Θησέως, Θησεὺς δὲ κατεπάλαισεν αὐτὸν σοφίαι τὸ πλέον παλαιστικὴν γὰρ τέχνην εὖρε Θησεὺς 25 πρῶτος καὶ πάλης κατέστη ὕστερον ἀπὰ ἐκείνου διδασκαλία πρότερον ⟨δὲ⟩ ἐχρῶντο μεγέθει μόνον καὶ ρώμηι πρὸς τὰς πάλας.

Τοσαῦτα κατὰ γνώμην τὴν ἐμὴν Αθηναίοις γνωριμώτατα ἦν ἔν τε λόγοις καὶ θεωρήμασιν, ἀπέκρινε δὲ ἀπὸ τῶν » πολλῶν ἐξ ἀρχῆς ὁ λόγος μοι τὰ ἐς συγγραφὴν ἀνήκοντα.

² Άνθιον] ἄνθινον Xylander || 7 μετάνειφαν \mathbf{F} : μεγάνειφαν $\boldsymbol{\beta}$ || 9 μετανείφας \mathbf{FL} : μεγανείφας \mathbf{VP} | ἐπὶ Valckenaer: ἐς $\boldsymbol{\beta}$ || 14 ἐκφάτησε τῆι μάχηι \mathbf{R} : ἐκφάτησεν ἡ μάχη $\boldsymbol{\beta}$ || 18 Ἱπποθόωντα e Steph. Byz.; cf. supra p. 88. 16: ἱπποθόοντα (-όαντα \mathbf{V}) $\boldsymbol{\beta}$ || 19 Κεφκνόνος Dindorf: κεφκνῶνος $\boldsymbol{\beta}$ item 22 || 27 suppl. Phral. \mathbf{R}

GRAECIAE DESCRIPTIO 1, 39, 1-6

Έλευσινι δὲ ἤδη πλησιόγωρος ⟨ή⟩ καλουμένη Μεναρίς· 4 τῆς Αθηναίων ἦν καὶ αὕτη τὸ ἀργαῖον, Πύλα τοῦ βασιλέως καταλιπόντος Πανδίονι, μαρτύρια δέ μοι τάφος τε Πανδίονος εν τηι γηι και Νίσος Αίγει μεν πρεσβυτάτωι τοῦ 5 παντός γένους παραγωρήσας Αθηναίων ἄργειν, αὐτός δὲ Μεγάρων καὶ τῆς ἄγρι Κορίνθου βασιλεύειν ἀξιωθείς: Νίσαιά τε έτι καὶ νῦν Μεναρεῦσιν ἐπίνειον ἀπ' αὐτοῦ καλείται. Κόδρου δὲ υστερον βασιλεύοντος στρατεύουσιν έπ' Αθήνας Πελοποννήσιοι καὶ ως οὐδὲν ἀποδειξάμενοι 10 λαμπρον εκομίζοντο οπίσω, Μέγαρα Αθηναίων ελόντες Κοοινθίων και των άλλων συμμάχων τοῖς ἐθέλουσιν έδωκαν οἰκῆσαι. Μεγαρεῖς μὲν οὕτως ἔθη καὶ φωνὴν 5 μεταβαλόντες Δωριείς γεγόνασι, κληθήναι δὲ οὖτω τὴν πόλιν φασίν έπι Καρός του Φορωνέως έν τῆι γῆι ταύτηι 15 βασιλεύοντος τότε πρώτον λέγουσιν ίερα γενέσθαι Δήμητρος αὐτοῖς, καὶ τοὺς ἀνθρώπους ὀνομάσαι Μέγαρα. ούτω μέν αὐτοί περί σφών Μεγαρεῖς λέγουσι · Βοιωτοί δὲ έν Ονγηστωι Μεναρέα τὸν Ποσειδώνος οἰκοῦντα ἀφικέσθαι στρατιᾶι Βοιωτῶν φασι Νίσωι τὸν πρὸς Μίνω 20 πόλεμον συνδιοίσοντα, πεσόντα δὲ αὐτὸν ἐν τῆι μάχηι ταφηναί τε αὐτοῦ καὶ τῆι πόλει Μέγαρα ὅνομα ἀπὸ τούτου γενέσθαι, πρότερον Νίσαι καλουμένηι. δωδεκάτηι δὲ 6 υστερον μετά Κάρα τον Φορωνέως γενεαι λέγουσιν οί Μεγαρεῖς Λέλεγα ἀφικόμενον ἐξ Αἰγύπτου βασιλεῦσαι καὶ 25 τούς ἀνθρώπους κληθήναι Λέλεγας ἐπὶ τῆς ἀργῆς αὐτοῦ: Κλήσωνος δὲ τοῦ Λέλενος γενέσθαι Πύλαν, τοῦ Πύλα (δέ) Σκίρωνα (τούτον) συνοικήσαι Πανδίονος θυγατρί, καὶ υστερον Νίσωι τῶι Πανδίονος ἐς ἀμφισβήτησιν έλθεῖν περί τῆς ἀρχῆς Σκίρωνα καί σφισιν Αἰακὸν 30 δικάσαι, βασιλείαν μέν διδόντα Νίσωι καὶ τοῖς ἀπογόνοις, Σκίρωνι δὲ ήγεμονίαν είναι πολέμου. Μεγαρέα δὲ τὸν Ποσειδώνος θυγατρί Νίσου συνοικήσαντα Ίσινόηι διαδέξασθαι την τοῦ Νίσου φασὶν ἀργήν τὸν δὲ Κρητικὸν

1 suppl. Richards || 16 καὶ τοὺς \Re : τότε β || 21 αὐτοῦ \Re : -ὸν β || 27 suppl. \mathbf{R}^{mg} PaVb | σκίρωνα \Re : σκίρων β | suppl. \mathbf{R}^{mg} PaVb || 32 ἰφινόηι \Re : -ην β || 33 – p. 92, 1 φασίν – ἐπὶ Νίσον om. L

πόλεμον καὶ τὴν ἐπὶ Νίσου βασιλεύοντος ὅλωσιν τῆς πόλεως οὐκ ἐθέλουσιν εἰδέναι.

Έστι δὲ ἐν τῆι πόλει κρήνη, ἥν σφισιν ἀικοδόμησε Θεαγένης, οδ και πρότερον τούτων επεμνήσθην θυγατέρα αθτόν συνοικίσαι Κύλωνι Άθηναίωι. οδτος δ Θεαγένης 5 τυραννήσας ὤικοδόμησε τὴν κρήνην μεγέθους ἔνεκα καὶ κόσμου καὶ ἐς τὸ πληθος τῶν κιόνων θέας ἀξίαν καὶ ύδωρ ές αὐτήν δεῖ καλούμενον Σιθνίδων νυμφῶν. τὰς δὲ Σιθνίδας νύμφας λέγουσι Μεγαρείς είναι μέν σφισιν έπιγωρίας, μιᾶι δὲ αὐτῶν (θυγατρί) συγγενέσθαι Δία, 10 Μέναρον τε παιδα όντα Διὸς και ταύτης δη της νύμφης έκφυγείν την έπι Δευκαλίωνός ποτε έπομβρίαν, έκφυγείν δὲ πρὸς τὰ ἄκρα τῆς Γερανίας, οὖκ ἔχοντός πω τοῦ ὅρους τὸ ὄνομα τοῦτο, ἀλλὰ — νήγεσθαι γὰρ πετομένων γεράνων πρὸς τὴν βοὴν τῶν ὀρνίθων αὐτόν - διὰ τοῦτο Γ ερανίαν 15 2 τὸ δρος ὀνομασθήναι, της δὲ κρήνης οὐ πόρρω ταύτης άργαϊόν έστιν Ιερόν, είκόνες δὲ ἐφ' ήμῶν έστασιν ἐν αὐτῶι βασιλέων 'Ρωμαίων καὶ ἄγαλμα (τε) κεῖται γαλκοῦν Αρτέμιδος ἐπίκλησιν Σωτείρας, φασὶ δὲ ἄνδρας τοῦ Μαρδονίου στρατοῦ καταδραμόντας τὴν Μεναρίδα ἀπο- 20 γωρείν ές Θήβας οπίσω παρά Μαρδόνιον εθέλειν, γνώμηι δὲ Άρτεμιδος γύκτα τε όδοιποροῦσιν ἐπινενέσθαι καὶ τῆς όδοῦ σφᾶς άμαρτόντας ές την όρεινην τραπέσθαι τῆς χώρας · πειρωμένους δὲ ⟨εί⟩ στράτευμα ἐγγὺς εἴη πολέμιον άφιέναι τῶν βελῶν, καὶ τὴν πλησίον πέτραν στένειν 25 βαλλομένην, τούς δὲ αδθις τοξεύειν προθυμίαι πλέονι. 3 τέλος δὲ αὐτοῖς ἀναλωθῆναι τοὺς ὀιστοὺς ἐς ἄνδρας πολεμίους τοξεύειν (προθυμίαι πλέονι) νομίζουσιν ήμέρα τε ύπεφαίνετο καὶ οἱ Μεναρεῖς ἐπήιεσαν, μαγόμενοι δὲ

^{4 1, 28, 1}

GRAECIAE DESCRIPTIO 1, 39, 6-1, 40, 6

όπλιται πρός ἀνόπλους καὶ οὐδὲ βελῶν εὐποροῦντας ἔτι φονεύουσιν αὐτῶν τοὺς πολλούς καὶ ἐπὶ τῶιδε Σωτείρας ἄγαλμα ἐποιήσαντο Ἀρτέμιδος. ἐνταῦθα καὶ τῶν δώδεκα ὀνομαζομένων θεῶν ἐστιν ἀγάλματα ἔργα είναι λεγό- μενα Πραξιτέλους τὴν δὲ Ἀρτεμιν αὐτὴν Στρογγυλίων ἐποίησε.

Μετά ταύτα ές τὸ τοῦ Διὸς τέμενος ἐσελθοῦσι καλού- 4 μενον Όλυμπιεῖον ναός ἐστι θέας ἄξιος · τὸ δὲ ἄγαλμα οὐκ έξειργάσθη τοῦ Διός, ἐπιλαβόντος τοῦ Πελοποννησίων 10 πολέμου πρός Άθηναίους, εν ὧι καί ναυσίν ἀνὰ πᾶν ἔτος καὶ στρατῶι σθείροντες Μεναρεῦσιν Αθηναῖοι την γώραν τά τε κοινὰ ἐκάκωσαν καὶ ίδίαι τοὺς οἴκους ἤγαγον ἐς τὸ Εσγατον ἀσθενείας, τῶι δὲ ἀνάλματι τοῦ Διὸς πρόσωπον έλέφαντος καὶ γρυσοῦ, τὰ δὲ λοιπὰ πηλοῦ τέ ἐστι καὶ 15 γύψου ποιήσαι δε αὐτὸ Θεόκοσμον λέγουσιν επιγώριον. συνεργάσασθαι δέ οί Φειδίαν. ύπερ δε της κεφαλης τοῦ Διός είσιν τΩραι καὶ Μοῖραι δῆλα δὲ πᾶσι τὴν πεπρωμένην μόνωι οί πείθεσθαι καὶ τὰς ώρας τὸν θεὸν τοῦτοννέμειν ές τὸ δέον. ὅπισθε δὲ τοῦ ναοῦ κεῖται ξύλα ἡμίεργα: 20 ταῦτα ἔμελλεν ὁ Θεόκοσμος ἐλέφαντι καὶ γρυσῶι κοσμήσας τὸ ἄγαλμα ἐκτελέσειν τοῦ Διός. ἐν δὲ αὐτῶι τῶι ναῶι 5 τριήρους ανάκειται γαλκοῦν ἔμβολον ταύτην τὴν ναῦν λαβεῖν φασι περὶ Σαλαμῖνα ναυμαγήσαντες πρὸς Αθηναίους · δμολογοῦσι δὲ καὶ Αθηναῖοι γρόνον τινά Μεγα-25 ρεύσιν ἀποστήναι της νήσου, Σόλωνα δὲ ύστερόν φασιν έλεγεῖα ποιήσαντα προτρέψαι σφᾶς, καταστῆναι δὲ ἐπὶ τούτοις (ές) αμφισβήτησιν Άθηναῖοι, κρατήσαντες δὲ πολέμωι Σαλαμίνα αδθις έχειν. Μεγαρείς δὲ παρὰ σφῶν λέγουσιν ἄνδρας φυγάδας, οθς Δορυκλείους ὀνομάζουσιν, 30 άφικομένους παρά τούς εν Σαλαμίνι κληρούχους προδούναι Σαλαμίνα Άθηναίοις.

Μετά δὲ τοῦ Διὸς τὸ τέμενος ἐς τὴν ἀκρόπολιν ἀνελ- 6

25.26 fr. 2 Diehl3

²¹ ἐν δὲ αὐτῶι Dindorf: ἐνταῦθα β || 27 suppl. Facius | ἀμφισβήτησιν **સ**: ἀμφισβητοῦσιν β Vb¹

θοῦσι καλουμέτην ἀπὸ Καρὸς τοῦ Φορωνέως καὶ ἐς ἡμᾶς ἔτι Καρίαν, ἔστι μὲν Διονύσου ναὸς Νυκτελίου, πεποίηται δὲ Αφροδίτης Επιστροφίας ἱερὸν καὶ Νυκτὸς καλούμενόν ἐστι μαντεῖον καὶ Διὸς Κονίου ναὸς οὐκ ἔχων ὅροφον. τοῦ δὲ ἀσκληπιοῦ τὸ ἄγαλμα Βρύαξις καὶ αὐτὸ καὶ τὴν 5 Υγείαν ἐποίησεν. ἐνταῦθα καὶ τῆς Δήμητρος τὸ καλούμενον μέγαρον ποιῆσαι δὲ αὐτὸ βασιλεύοντα Κᾶρα ἔλεγον.

Έκ δὲ τῆς ἀκροπόλεως κατιοῦσιν, ἢι πρὸς ἄρκτον 41 τέτραπται τὸ γωρίον, μνῆνά ἐστιν Άλκμήνης πλησίον 10 τοῦ Όλυμπιείου. βαδίζουσαν γὰρ ἐς Θήβας ἐξ Άργους τελευτήσαι καθ' όδον λέγουσιν αυτήν έν τοῖς Μεγάροις, καὶ τοὺς Ἡρακλείδας ἐς ἀμφισβήτησιν ἐλθεῖν, τοὺς μὲν ἐς Άργος εθέλοντας οπίσω κομίσαι τὸν νεκρὸν τῆς Αλκμήνης. τούς δ' αὐτῶν ἐς Θήβας καὶ γὰρ τοῖς Ἡρακλέους παισὶ 15 τοῖς ἐκ Μεγάρας τάφον είναι καὶ Άμφιτρύωνος ἐν Θήβαις. ό δὲ ἐν Δελφοῖς θεὸς ἔχρησε θάψαι Άλκμήνην ἐν τοῖς 2 Μενάροις ἄμεινον είναί σφισιν. έντεῦθεν ό τῶν ἐπιγωρίων ήμιν έξηγητής ήγειτο ές χωρίον Ρούν ώς έφασκεν όνομαζόμενον, ταύτηι γὰρ ΰδωρ ποτὲ ἐκ τῶν ὀρῶν τῶν 20 ύπεο την πόλιν δυήναι Θεαγένης δέ, δς τότε ετυράννει, τὸ δόωρ έτέρωσε τρέψας βωμὸν ἐνταῦθα Αγελώιωι έποίησε. καὶ Ύλλου πλησίον τοῦ Ἡοακλέους μνημά ἐστιν άνδρὶ Άρκάδι Έγέμωι τῶι Άερόπου μονομαγήσαντος καὶ όστις μεν Έχεμος ών απέκτεινεν Ύλλον, ετέρωθι τοῦ 25 λόγου δηλώσω, τέθαπται δὲ καὶ Ύλλος ἐν τοῖς Μεγάροις. αύτη καλοῖτο ἄν ὀρθῶς στρατεία τῶν Ἡρακλειδῶν ἐς 3 Πελοπόννησον ἐπὶ Ορέστου βασιλεύοντος. οὐ πόρρω δὲ τοῦ Ύλλου μνήματος Ισιδος ναὸς καὶ παρ' αὐτὸν Απόλλωνός έστι καὶ Άρτεμιδος Αλκάθουν δε φασι (ποιήσαι 30

25 8.5, 1

⁴ ἐστι Calderini: ἐπι $\boldsymbol{\beta} \parallel$ 11 Ολυμπιείου Clavier: ὀλυμπίου $\boldsymbol{\beta} \parallel$ 12 Μεγάροις Siebelis: μεγαρικοῖς $\boldsymbol{\beta} \parallel$ 22 τρέψας V: στρέψας $\boldsymbol{\beta} \parallel$ 23 ἐποίησε Bekker: ποιῆσαι $\boldsymbol{\beta} \parallel$ 30 δέ φασι $\boldsymbol{\Re}$: δὲ ι (οί suprascr.) Ms quod ortum esse e compendio vocis φασί demonstrant Schubart-Walz δέι VPL δέϊ $\boldsymbol{F} \parallel$ suppl. $\boldsymbol{\Re}$

άποκτείναντα λέοντα τὸν καλούμενον Κιθαιρώνιον, ύπὸ τούτου τοῦ λέοντος διαφθαρηναι καὶ ἄλλους καὶ Μεγαρέως φασί τοῦ σφετέρου βασιλέως παΐδα Εὔιππον, τὸν δὲ πρεσβύτερον τῶν παίδων αὐτῶι Τίμαλκον ἔτι πρότερον 5 ἀποθανεῖν ὑπὸ Θησέως, στρατεύοντα ἐς Αφιδναν σὸν τοῖς Διοσχούροις Μεναρέα δὲ νάμον τε υποσγέσθαι θυνατρός καὶ ώς διάδογον έξει τῆς ἀργῆς, ὅστις τὸν Κιθαιρώνιον λέοντα ἀποκτείναι διὰ ταῦτα Άλκάθουν τὸν Πέλοπος έπιγειοήσαντα τῶι θηρίωι κρατῆσαί τε καὶ ὡς ἐβασί-10 λευσε τὸ ἱερὸν ποιῆσαι τοῦτο, Αγροτέραν Αρτεμιν καὶ Απόλλωνα Αγραΐον ἐπονομάσαντα, ταῦτα μὲν οθτω 4 γενέσθαι λέγουσιν έγω δε γράφειν μεν εθέλω Μεγαρεύσιν δμολογούντα, οὐκ ἔγω δὲ ὅπως συμφέρωμαι πάντα σφίσιν, άλλά ἀποθανεῖν μὲν λέοντα ἐν τῶι Κιθαιρῶνι ὑπὸ 15 Αλκάθου πείθομαι, Μεγαρέως δὲ Τίμαλκον παῖδα τίς μέν ές Αφιδναν έλθεῖν μετά τῶν Διοσκούρων ἔγραψε; πῶς δ' ἂν ἀφικόμενος ἀναιρεθῆναι νομίζοιτο ὑπὸ Θησέως. δπου καὶ Άλκμὰν ποιήσας δισμα ές τοὺς Διοσκούρους, ώς Αθήνας έλοιεν και την Θησέως αγάγοιεν μητέρα αιχμάλω-20 τον, δμως Θησέα φησίν αὐτὸν ἀπεῖναι; Πίνδαρος δὲ 5 τούτοις τε κατά ταὐτά ἐποίησε καὶ γαμβρὸν τοῖς Διοσκούροις Θησέα είναι βουλόμενον ζάρπασθεῖσαν την Ελένην διαφυλάξαι), ές δ ἀπελθεῖν αὐτὸν Πειρίθωι τὸν λεγόμενον γάμον συμπράξοντα. δστις δε έγενεαλόγησε, δήλον ώς 25 πολλην τοῖς Μεναρεῦσι σύνοιδεν εὐήθειαν, εἴ νε Θησεὺς ην απόγονος Πέλοπος· αλλά γὰρ τὸν ὅντα λόγον οί Μεναρείς είδότες επικρύπτουσιν, οὐ βουλόμενοι δοκείν άλωναί σφισιν έπὶ της ἀρχης της Νίσου την πόλιν. διαδέξασθαι δὲ τὴν βασιλείαν ναμβοὸν Νίσου τε Μεναρέα

18 fr. 13 Bergk⁴ = 21 Page || 20 fr. 258 Snell

5 στρατεύοντα $\mathbf{R}^{\text{ev}}\mathbf{PaVa}$: $-o\varsigma \boldsymbol{\beta}\mathbf{Vb} \parallel \mathbf{13}$ συμφέρωμαι Clavier: εύρωμαι $\boldsymbol{\beta}$ Spiro, qui post σφίσιν intelligendum όμολογούντα coniecit πείθωμαι Zink έψομαι Porson | εύρωμαι πιστά Schubart-Walz $\parallel \mathbf{22}$ βουλόμενον Calderini: $-o\varsigma \boldsymbol{\beta}$ | suppl. Schroeder negavit O. Rossbach $\parallel \mathbf{24}$ συμπράξοντα Korais: -αντα $\boldsymbol{\beta} \parallel \mathbf{26}$ ήν Kayser: μ έν $\boldsymbol{\beta}$

6 καὶ αδθις Άλκάθουν Μεγαρέως, φαίνεται δὲ τελευτήσαντος Νίσου καὶ τῶν πραγμάτων Μεγαρεῦσιν ἐφθαρμένων ὑπὸ τοῦτον Άλκάθους ἀφικόμενος τὸν καιρὸν ἐξ Ἦλιδος · μαρτύριον δέ μοι · τὸ γὰρ τεῖχος ἀικοδόμησεν ἐξ ἀρχῆς ἄτε τοῦ περιβόλου τοῦ ἀρχαίου καθαιρεθέντος ὑπὸ τῶν δ Κρητῶν.

Αλκάθου μὲν καὶ τοῦ λέοντος, εἶτε ἐν τῶι Κιθαιρῶνι αὐτὸν εἶτε καὶ ἐτέρωθι ἀποκτείνας ναὸν Αγροτέρας Αρτέμιδος καὶ Απόλλωνος ἐποίησεν Αγραίου, ἐς τοσόνδε ἔστω μνήμη· ἐκ τούτου δὲ τοῦ ἱεροῦ κατιοῦσι Πανδίονός 10 ἐστιν ἡρῶιον. καὶ ὅτι μὲν ἐτάφη Πανδίων ἐν Αἰθυίας Αθηνᾶς καλουμένωι σκοπέλωι, δεδήλωκεν δ λόγος ἤδη μοι· τιμὰς δὲ καὶ ἐν τῆι πόλει παρὰ Μεγαρέων ἔχει.

Πλησίον δέ έστι τοῦ Πανδίονος ηρώιου μνημα Ίππολύτης γράψω δὲ καὶ τὰ ἐς αὐτὴν ὁποῖα Μεγαρεῖς λέγουσιν. 15 δτε Άμαζόνες ἐπ' Αθηναίους στρατεύσασαι δι' Αντιόπην έκρατήθησαν υπό Θησέως, τὰς μὲν πολλάς συνέβη μαγομένας αὐτῶν ἀποθανεῖν, Ἱππολύτην δὲ ἀδελφὴν οδσαν Άντιόπης καὶ τότε ήγουμένην τῶν γυναικῶν ἀποφυνεῖν σὺν ὀλίναις ἐς Μέναρα, ὅτε δὲ κακῶς οθτω 20 πράξασαν τῶι στρατῶι τοῖς τε παροῦσιν ἀθύμως ἔγουσαν καὶ περὶ τῆς οἴκαδε ἐς τὴν Θεμίσκυραν σωτηρίας μᾶλλον ξτι ἀπορούσαν ύπὸ λύπης τελευτήσαι καὶ θάψαι αὐτὴν άποθανούσαν, καί οί του μνήματος σγήμά έστιν Άμαζο-8 νικῆι ἀσπίδι ἐμφερές. τούτου δέ ἐστιν οὐ πόρρω τάφος 25 Τηρέως τοῦ Πρόκνην γήμαντος τὴν Πανδίονος. ἐβασίλευσε δε δ Τηρεύς, ώς μεν λέγουσιν οί Μεγαρείς, περί τας Παγάς τὰς καλουμένας τῆς Μεγαρίδος, ὡς δὲ ἐγώ τε δοκῶ καὶ τεκμήρια ἐς τόδε λείπεται, Δαυλίδος ἤρχε τῆς δπέρ Χαιρωνείας πάλαι γάρ τῆς νῦν καλουμένης Ελλάδος 30 βάρβαροι τὰ πολλὰ ὤικησαν. ἐπεὶ δὲ ἢν καὶ Τηρεῖ τὰ ἐς

12 1.5.3

¹¹ êr Aldvíaς Xylander: êrηθνιᾶς $\beta \parallel$ 17 συνέ $\beta \eta$ FP: om. VL \parallel 28 Παγὰς Clavier: $\pi \eta \gamma$ ὰς β

Φιλομήλαν έξειργασμένα καὶ ⟨τὰ⟩ περὶ τὸν Ἰτυν ὑπὸ τῶν γυναικῶν, έλεῖν σφᾶς ὁ Τηρεὺς οὐκ ἐδύνατο καὶ ὁ μὲν θ ἐτελεύτησεν ἐν τοῖς Μεγάροις αὐτοχειρίαι, καί οἱ τάφον αὐτίκα ἔχωσαν καὶ θύουσιν ἀνὰ πᾶν ἔτος ψηφῖσιν ἐν τῆι 5 θυσίαι ἀντὶ οὐλῶν χρώμενοι καὶ τὸν ἔποπα τὸν ὅρνιθα ἐνταῦθα φανῆναι πρῶτον λέγουσιν αἱ δὲ γυναῖκες ἐς μὲν Αθήνας ἀφίκοντο, θρηνοῦσαι δὲ οἰα ἔπαθον καὶ οἰα ἀντέδρασαν ὑπὸ δακρύων διαφθείρονται, καί σφισι τὴν ἐς ἀηδόνα καὶ χελιδόνα μεταβολὴν ἐπεφήμισαν ὅτι 10 οἰμαι καὶ αὖται αἱ ὅρνιθες ἐλεεινὸν καὶ θρήνωι ὅμοιον ἄιδουσιν.

Έστι δὲ καὶ ἄλλη Μεγαρεῦσιν ἀκρόπολις ἀπὸ Ἀλκάθου 42 τὸ ὄνομα ἔγουσα ές ταύτην δὲ τὴν ἀκρόπολιν ἀνιοῦσίν έστιν έν δεξιᾶι Μεγαρέως μνημα, δς κατά την έπιστρα-15 τείαν των Κρητων ξύμμαγός σφισιν ήλθεν έξ Όγγηστου. δείκνυται δε και έστια θεων Προδομέων καλουμένων: θύσαι δέ σφισιν λέγουσιν Άλκάθουν πρώτον, ότε τῆς οἰχοδομίας τοῦ τείχους ἔμελλεν ἄρχεσθαι. τῆς δὲ έστίας 2 έγγὺς ταύτης ἐστὶ λίθος, ἐφ' οδ καταθεῖναι λέγουσιν 20 Απόλλωνα την κιθάραν Αλκάθωι τὸ τεῖγος συνεργαζόμενον. δηλοῖ τέ μοι καὶ τόδε ώς συνετέλουν ές Αθηναίους Μεγαρείς φαίνεται γάρ την θυγατέρα Άλκάθους Περίβοιαν αμα Θησεί πέμψαι κατά τὸν δασμὸν ἐς Κρήτην. τότε δε αὐτῶι τειχίζοντι, ώς φασιν οί Μεγαρεῖς, συνεργάζε-25 ταί τε Απόλλων καὶ τὴν κιθάραν κατέθηκεν ἐπὶ τὸν λίθον - ήν δε τύγηι βαλών τις ψηφίδι, κατά ταὐτά οδτός τε ήγησε καὶ κιθάρα κρουσθεῖσα, ἐμοὶ δὲ παρέσγε μὲν καὶ 3 τοῦτο θαυμάσαι, παρέσγε δὲ πολλῶι μάλιστα Αἰγυπτίων δ κολοσσός. Εν Θήβαις ταῖς Αἰγυπτίαις, διαβᾶσι τὸν

1 suppl. Musurus || 2 post γυναικῶν lac. ind. Hitzig || 5 οὐλῶν \mathfrak{R} : $\dot{ο}λῶν \mathfrak{R}$ || 12 a vocibus ἐστι δὲ usque ad finem Periegeseos L partim a codice Pa, partim ab exemplari ex FPa contaminato pendet eoque non amplius usitatur || 13 ταύτην δὲ Hitzig: αὐτην γὰς β ταὐτην Clavier Amasaeus recepit Spiro || 16 ἐστία $\mathbf{V}^{\mathbf{m}}\mathbf{g}$: ἔς τινα β || 20 post συνεργαζόμενον lac. esse censet Hitzig || 22 Αλκάθους Clavier: $-ov \beta$ || 24 $\mathring{\omega}\varsigma - Mεγαρεῖς$ om. Phral. || 25 τε Clavier: γε β

Νείλον πρὸς τὰς Σύριγγας καλουμένας, είδον ἔτι καθήμενον ἄγαλμα ήχοῦν — Μέμνονα ὀνομάζουσιν οἱ πολλοί, τοῦτον γάρ φασιν ἐξ Αἰθιοπίας ὁρμηθῆναι ἐς Αἰγυπτον καὶ τὴν ἄχρι Σούσων ἀλλὰ γὰρ οὐ Μέμνονα οἱ Θηβαῖοι λέγουσι, Φαμένωφα δὲ είναι τῶν ἐγχωρίων οὖ τοῦτο τὰ ἄγαλμα ἤν ἤκουσα δὲ ἤδη καὶ Σέσωστριν φαμένων είναι ⟨τοῦτο ἄγαλμα⟩ — δ Καμβύσης διέκοψε καὶ νῦν ὁπόσον ἐκ κεφαλῆς ἐς μέσον σῶμά ἐστιν ἀπερριμμένον, τὸ δὲ λοιπὸν κάθηταί τε καὶ ἀνὰ πᾶσαν ἡμέραν ἀνίσχοντος ἡλίου βοᾶι, καὶ τὸν ἤχον μάλιστα εἰκάσει τις κιθάρας ἢ λύρας 10 δαγείσης χορδῆς.

- 4 Μεγαρεῦσι δὲ ἔστι μὲν βουλευτήριον, Τιμάλκου δὲ ἦν ποτε ὡς λέγουσι τάφος, δν πρότερον ὀλίγον τούτων οὐκ ἔφην ὑπὸ Θησέως ἀποθανεῖν. ἀικοδόμηται δὲ ἐπὶ τῆι κορυφῆι τῆς ἀκροπόλεως ναὸς Ἀθηνᾶς, ἄγαλμα δε ιδ ἐστιν ἐπίχρυσον πλὴν χειρῶν καὶ ἄκρων ποδῶν · ταῦτα δὲ καὶ τὸ πρόσωπόν ἐστιν ἐλέφαντος. καὶ ἔτερον ἐνταῦθα ἱερὸν Ἀθηνᾶς πεποίηται καλουμένης Νίκης καὶ ἄλλο Αἰαντίδος · τὰ δὲ ἐς αὐτὸ Μεγαρέων μὲν παρεῖται τοῖς ἐξηγηταῖς, ἐγὼ δὲ ὁποῖα νομίζω γενέσθαι γράψω. 20 Τελαμὼν ὁ Αἰακοῦ θυγατρὶ Αλκάθου Περιβοίαι συνώικησεν · Αἴαντα οδν τὴν ἀρχὴν τὴν Αλκάθου διαδεξάμενον ποιῆσαι τὸ ἄγαλμα ἡγοῦμαι τῆς Ἀθηνᾶς.
- Τοῦ δὲ Ἀπόλλωνος πλίνθου μὲν ἦν δ ἀρχαῖος ναός ·
 ὅστερον δὲ βασιλεὺς ἀικοδόμησεν Ἀδριανὸς λίθου λευκοῦ. 25
 δ μὲν δὴ Πύθιος καλούμενος καὶ δ Δεκατηφόρος τοῖς
 Αἰγυπτίοις μάλιστα ἐοίκασι ξοάνοις, δν δὲ Ἀρχηγέτην
 ἐπονομάζουσιν, Αἰγινητικοῖς ἔργοις ἐστὶν ὅμοιος · ἐβένου
 δὲ πάντα ὁμοίως πεποίηται. ἤκουσα δὲ ἀνδρὸς Κυπρίου

13 1.41.3 || 29 cf. FGrHist 673 F 122

1 είδον ἔτι] όδόν ἐστι Phral. ἐστι Schubart \parallel 2 ἢχοῦν Letronne: ἢλίου Phral. ἢλεῖον $\beta \parallel$ 3 τοῦτον γά ϱ — (9) κάθηταί τε om. Phral. \parallel 5 τοῦτο \mid τοῦτο τὸ Schubart-Walz $\mid \mid$ 7 secl. Spiro dittogr. agnoscens; post φαμένων είναι interpunxit Emperius, tunc τοῦτο ⟨τὸ⟩ ἄγαλμα ὁ K. scribens; recepit Schubart $\mid \mid$ 10 μάλιστ' ἄν εἰκάσειε Clavier $\mid \mid$ 13 ὀλίγον V: -ωι $FP \mid \mid$ 16 ἐστιν VP: om. F

διακρίναι πόας ες ανθρώπων ζασιν είδότος, δς την έβενον αύλλα οὐκ ἔαη αύειν οὐδὲ είναι καοπὸν οὐδένα ἀπ' αὐτῆς οὐδὲ δρᾶσθαι τὸ παράπαν αὐτὴν ὑπὸ ἡλίου, ῥίζας δὲ ύπογαίους είναι, ταύτας δὲ δρύσσειν τοὺς Αίθίοπας καὶ 5 ἄνδρας είναι σφισιν οι την έβενον ισασιν ευρίσκειν. έστι 6 δὲ καὶ Δήμητρος ἱερὸν Θεσμοφόρου, κατιοῦσι δὲ ἐντεῦθεν Καλλιπόλιδος μνημά έστιν Άλκάθου παιδός. εγένετο δε καί άλλος Άλκάθωι πρεσβύτερος νίὸς Ἰσγέπολις, δν ἀπέστειλεν δ πατήο Μελεάνοωι τὸ ἐν Αἰτωλίαι θηρίον συνεξαιρή-10 σοντα, ἀποθανόντος δὲ ἐνταῦθα πρῶτος τεθνεῶτα ἐπύθετο δ Καλλίπολις, ἀναδραμών δὲ ἐς τὴν ἀκρόπολιν - τηνικαῦτα δὲ δ πατήρ οἱ τῶι Ἀπόλλωνι ἐνέκαεν - ἀπορρίπτει τὰ ξύλα ἀπὸ τοῦ βωμοῦ · Άλκάθους δὲ ἀνήκοος ὢν ἔτι τῆς Ἰσγεπόλιδος τελευτής κατεδίκαζεν ού ποιείν όσια τὸν Καλλίπολιν 15 καὶ εὐθέως ώς είχεν ὀργῆς ἀπέκτεινε παίσας ἐς τὴν κεφαλήν των απορριφέντων από τοῦ βωμοῦ ξύλωι.

Κατὰ δὲ τὴν ἐς τὸ πρυτανεῖον όδὸν Ἰνοῦς ἐστιν ἡρῶιον, 7 περὶ δὲ αὐτὸ θριγκὸς λίθων πεφύκασι δὲ ἐπ' αὐτῶι καὶ ἐλαῖαι. μόνοι δὲ εἰσιν Ελλήνων Μεγαρεῖς οἱ λέγοντες τὸν 20 νεκρὸν τῆς Ἰνοῦς ἐς τὰ παραθαλάσσιά σφισιν ἐκπεσεῖν τῆς χώρας, Κλησὼ δὲ καὶ Ταυρόπολιν εύρεῖν τε καὶ θάψαι — θυγατέρας δὲ αὐτὰς εἶναι Κλήσωνος τοῦ Λέλεγος —, καὶ Λευκοθέαν τε ὀνομασθῆναι παρὰ σφίσι πρώτοις φασὶν αὐτὰν καὶ θυσίαν ἀνὰ πᾶν ἔτος ⟨ἄνουσι⟩.

25 Λέγουσι δὲ εἶναι καὶ Ἰφιγενείας ἡρῶιον ἀποθανεῖν γὰρ 48 καὶ ταύτην ἐν Μεγάροις. ἐγὰ δὲ ἤκουσα μὲν καὶ ἄλλον ἐς Ἰφιγένειαν λόγον ὑπὸ Ἀρκάδων λεγόμενον, οἶδα δὲ Ἡσίοδον ποιήσαντα ἐν καταλόγωι γυναικῶν Ἰφιγένειαν οὐκ ἀποθανεῖν, γνώμηι δὲ Ἀρτέμιδος Εκάτην εἶναι 30 τούτοις δὲ Ἡρόδοτος δμολογοῦντα ἔγραψε Ταύρους τοὺς

²⁸ fr. 23 Merkelbach-West cf. Stesich. fr. 38 Page | 30 Hdt. 4. 103

⁸ $I\sigma\chi\acute{\epsilon}\pi\sigma\delta\iota\varsigma$ Bekker ex cap. 43, 2 (item infra): $\dot{\epsilon}\sigma\chi\acute{\epsilon}\pi\sigma\delta\iota\varsigma$ β \parallel 9 $\tau\dot{\delta}$ V: $\tau\ddot{\omega}\iota$ FP \parallel 13 $\check{\epsilon}\tau\iota$ Na Musurus: $\dot{\epsilon}\pi\dot{\iota}$ β \parallel 16 $\dot{\epsilon}\dot{\upsilon}\lambda\omega\iota$ Corais: $-\omega\nu$ β \parallel 18 $\vartheta\varrho\iota\gamma\chi\dot{\varrho}\varsigma$ Pa²: $\vartheta\varrho\iota\gamma\chi\dot{\varrho}\varsigma$ β $\vartheta\varrho\iota\gamma\gamma\dot{\varrho}\varsigma$ \Re \parallel 24 suppl. Schubart; $\check{a}\gamma\epsilon\iota\nu$ post $\vartheta\upsilon\sigma\dot{\iota}\alpha\nu$ habet \Re

πρὸς τῆι Σκυθικῆι θύειν παρθένωι τοὺς ναυαγούς, φάναι δὲ αὐτοὺς τὴν παρθένον Ἰφιγένειαν εἶναι τὴν Ἁγαμέμνονος. ἔχει δὲ παρὰ Μεγαρεῦσι καὶ Ἅδραστος τιμάς φασὶ δὲ ἀποθανεῖν παρὰ σφίσι καὶ τοῦτον, ὅτε ελὼν Θήβας ἀπῆγεν ὀπίσω τὸν στρατόν, αἴτια δέ οἱ τοῦ θανάτου γῆρας καὶ τὴν Αἰγιαλέως γενέσθαι τελευτήν. καὶ Ἁρτέμιδος ἱερὸν ὁ Ἁγαμέμνων ἐποίησεν, ἡνίκα ἡλθε Κάλχαντα οἰκοῦντα ἐν Μεγάροις ἐς Ἰλιον ἔπεσθαι πείσων. ἐν δὲ τῶι πρυτανείωι τεθάφθαι μὲν ⟨Εὐ⟩ιππον Μεγαρέως παῖδα, τεθάφθαι δὲ τὸν Ἁλκάθου λέγουσιν Ἰσχέπολιν. ἔστι δὲ τοῦ πρυτανείου 10 πέτρα πλησίον ἀνακληθρίδα τὴν πέτραν ὀνομάζουσιν, ὡς Δημήτηρ, εἴ τωι πιστά, ὅτε τὴν παῖδα ἐπλανᾶτο ζητοῦσα, καὶ ἐνταῦθα ἀνεκάλεσεν αὐτήν. ἐοικότα δὲ τῶι λόγωι δρῶσιν ἐς ἡμᾶς ἔτι αἱ Μεγαρέων γυναῖκες.

Είσὶ δὲ τάφοι Μεγαρεῦσιν ἐν τῆι πόλει καὶ τὸν μέν 15 τοῖς ἀποθανοῦσιν ἐποίησαν κατὰ τὴν ἐπιστρατείαν τοῦ Μήδου, τὸ δὲ Αἰσύμνιον καλούμενον μνημα ην καὶ τοῦτο ήρωων. Υπερίονος δὲ τοῦ Αγαμέμνονος - οδτος γὰρ Μεγαρέων έβασίλευσεν υστατος - τούτου τοῦ ἀνδρὸς άποθανόντος ύπὸ Σανδίονος διὰ πλεονεξίαν καὶ υβριν, 20 βασιλεύεσθαι μέν οὐκέτι ύπὸ ένὸς ἐδόκει σφίσιν, είναι δὲ ἄρχοντας αίρετούς καὶ ἀνὰ μέρος ἀκούειν ἀλλήλων. ένταῦθα Αἴσυμνος οὐδενὸς τὰ ές δόξαν Μεγαρέων δεύτερος παρά τὸν θεὸν ἦλθεν ἐς Δελφούς, ἐλθών δὲ ἠρώτα τρόπον τίνα εὐδαιμονήσουσι καί οἱ καὶ ἄλλα ὁ θεὸς 25 έχοησε καὶ Μεγαρέας εὖ πράξειν, ἢν μετὰ τῶν πλειόνων βουλεύσωνται. τοῦτο τὸ ἔπος ἐς τοὺς τεθνεῶτας ἔχειν νομίζοντες βουλευτήριον ένταῦθα ὤικοδόμησαν. σφίσιν ό τάφος των ήρωων έντὸς τοῦ βουλευτηρίου γένηται.

4 Εντεύθεν πρός τὸ Άλκάθου βαδίζουσιν ήρῶιον, ὧι Μεγαρεῖς ἐς γραμμάτων φυλακὴν ἐγρῶντο ἐπ' ἐμοῦ {δὲ}.

⁹ μὲν εὔιππον $\mathbf{Pa^2}$ (cf. 1. 41. 3); sed utrum idem an alius iam Palmerius dubitavit: μένιππον $\boldsymbol{\beta}$ μὲν Μένιππον Kuhn || 11 ἀνακληθοίδα ex Etym. Magn., p. 96: ἀνάκληθοα $\boldsymbol{\beta}$ || 32 del. $\boldsymbol{\mathfrak{R}}$

μνημα έλενον τὸ μὲν Πυονοῦς είναι νυναικὸς Άλκάθου ποίν ή την Μεναρέως αὐτὸν λαβεῖν Εὐαίγμην, τὸ δὲ Ἰωινόης Άλκάθου θυγατρός αποθανείν δε αυτήν φασιν έτι παρθένον. καθέστηκε δέ ταῖς κόραις χοὰς πρὸς τὸ τῆς 5 Ίφινόης μνημα προσφέρειν πρό γάμου καὶ ἀπάργεσθαι τῶν τριγῶν, καθά καὶ τῆι Εκαέρνηι καὶ *Ωπιδι αἱ θυνατέρες ποτὲ ἀπεκείροντο αί Δηλίων. παρὰ δὲ τὴν ἔσοδον τὴν 5 ές τὸ Διονύσιον τάφος ἐστὶν Αστυκοατείας καὶ Μαντοῦς. θυνατέρες δὲ ἦσαν Πολυίδου τοῦ Κοιράνου τοῦ Άβαντος 10 τοῦ Μελάμποδος ἐς Μέγαρα ἐλθόντος Άλκάθουν ἐπὶ τῶι φόνωι τῶι Καλλιπόλιδος καθῆραι τοῦ παιδός, ἀικοδόμησε δή καὶ τῶι Διονύσωι τὸ ἱερὸν Πολύιδος καὶ ξόανον ἀνέθηκεν ἀποκεκρυμμένον ἐφ' ήμῶν πλὴν τοῦ προσώπου τούτο δέ έστι τὸ φανερόν. Σάτυρος δὲ παρέστηκεν αὐτῶι 15 Πραξιτέλους Εργον Παρίου λίθου. τοῦτον μέν δη Πατρωιον καλούσιν έτερον δὲ Διόνυσον Δασύλλιον ἐπονομάζοντες Εθγήνορα τὸν Κοιράνου τοῦ Πολυίδου τὸ ἄγαλμα άναθεϊναι λέγουσι. μετά δὲ τοῦ Διονύσου τὸ ἱερόν ἐστιν 6 Αφροδίτης ναός, άγαλμα δὲ ἐλέφαντος {Αφροδίτης} πε-20 ποιημένον Πράξις ἐπίκλησιν. τοῦτό ἐστιν ἀργαιότατον ἐν τωι ναωι Πειθώ δὲ καὶ ἐτέρα θεός, ην Παρήγορον ονομάζουσιν, έργα Πραξιτέλους Σκόπα δὲ Έρως καὶ "Ίμερος καὶ Πόθος, εἰ δὴ διάφορά ἐστι κατὰ ταὐτὸ τοῖς ονόμασι καὶ τὰ ἔργα σφίσι. πλησίον δὲ τοῦ τῆς Αφροδίτης 25 ναού Τύχης έστιν ίερον, Πραξιτέλους και αθτη τέχνη καί έν τῶι ναῶι τῶι πλησίον Μούσας καὶ χαλκοῦν Δία ἐποίησε Λύσιππος.

Έστι δὲ Μεγαφεῦσι καὶ Κοφοίβου τάφος· τὰ δὲ ἐς ⁷ αὐτὸν ἔπη κοινὰ δμως ὅντα τοῖς Ἀργείων ἐνταῦθα

⁵ ἀπάρχεσθαι VP: -έρχεσθαι $\mathbf{F} \parallel \mathbf{6} \, ^{\prime}\Omega$ πιδι Camerarius cf. 5. 7. 8: ὅπη δὴ $\boldsymbol{\beta} \parallel \mathbf{9}$ Πολυίδου Herwerden ubique: πολυείδου $\boldsymbol{\beta} \parallel \mathbf{10}$ Άλκάθουν Musurus: -ου $\boldsymbol{\beta} \parallel \mathbf{16}$ Διάνυσον Siebelis: διονύσιον $\boldsymbol{\beta} \parallel \mathbf{19}$ nomen tamquam glossema delendum censent Schubart-Walz: ἀφροδίτης Va -η VFRPaVb -ηι P \parallel 21 Παρήγορον edd.: -αν $\mathbf{R}^{\mathbf{2}\mathbf{V}}$ Pas Vb -α $\boldsymbol{\beta}$ Va \parallel 23 εἰ δὴ Loescher: εἴδη $\boldsymbol{\beta} \parallel$ ταὐτὰ Musurus \parallel 24 τῆς VP: om. \mathbf{F}

δηλώσω. ἐπὶ Κροτώπου λέγουσιν ἐν Άργει βασιλεύοντος Ψαμάθην την Κροτώπου τεκείν παίδα έξ Απόλλωνος. έγομένην δὲ ἰσγυρῶς τοῦ πατρὸς δείματι τὸν παῖδα έκθεῖναι καὶ τὸν μὲν διαφθείρουσιν ἐπιτυχόντες ἐκ τῆς ποίμνης κύνες τῆς Κροτώπου, Απόλλων δὲ Άργείοις ἐς τ την πόλιν πέμπει Ποινήν, ταύτην τούς παίδας από των μητέρων φασίν άρπάζειν, ές δ Κόροιβος ές χάριν Άργείων φονεύει την Ποινήν, φονεύσας δέ - οὐ γὰρ ἀνίει σφᾶς δεύτερα ἐπιπεσοῦσα νόσος λοιμώδης - Κόροιβος ἐκὼν ηλθεν ές Δελφούς ύφέξων δίκας τῶι θεῶι τοῦ φόνου 10 8 τῆς Ποινῆς. ἐς μὲν δὴ τὸ Αργος ἀναστρέφειν οὐκ εἴα Κόροιβον ή Πυθία, τρίποδα δὲ ἀράμενον φέρειν ἐκέλευεν έκ τοῦ ໂεροῦ, καὶ ἔνθα ἀν ἐκπέσηι οἱ φέροντι ὁ τρίπους, ένταῦθα Απόλλωνος οἰκοδομῆσαι ναὸν καὶ αὐτὸν οἰκῆσαι. καὶ δ τρίπους κατά τὸ ὅρος τὴν Γερανίαν ἀπολισθών 15 έλαθεν αὐτοῦ ἐκπεσών καὶ Τριποδίσκους κώμην ἐνταῦθα οἰχῆσαι. Κοροίβωι δέ ἐστι τάφος ἐν τῆι Μεναρέων ἀνορᾶι: γέγραπται δὲ ἐλεγεῖα τὰ ἐς Ψαμάθην καὶ τὰ ἐς αὐτὸν έχοντα Κόροιβον, καὶ δὴ καὶ ἐπίθημά ἐστι τῶι τάφωι Κόροιβος φονεύων την Ποινήν ταῦτα ἀγάλματα παλαιό- 20 τατα, δπόσα λίθου πεποιημένα έστιν Έλλησιν, ιδών οίδα.

Κοροίβου δὲ τέθαπται πλησίον "Όρσιππος, δς περιεζωσμένων ἐν τοῖς ἀγῶσι κατὰ δή ⟨τι⟩ παλαιὸν ἔθος τῶν ἀθλητῶν Ὀλύμπια ἐνίκα στάδιον δραμὼν γυμνός. φασὶ δὲ 25 καὶ στρατηγοῦντα ὕστερον τὸν "Όρσιππον ἀποτεμέσθαι χώραν τῶν προσοίκων δοκῶ δέ οἱ καὶ ἐν 'Όλυμπίαι τὸ περίζωμα ἐκόντι περιρρυῆναι, γνόντι ὡς ἀνδρὸς περιεζω-2 σμένου δραμεῖν βάιων ἐστὶν ἀνὴρ γυμνός. ἐκ δὲ τῆς ἀγορᾶς

^{1 2. 19. 8 | 18} an Anth. Pal. 7. 154?

κατιούσι τῆς όδοῦ τῆς Εὐθείας καλουμένης Ἀπόλλωνος ἱερόν ἐστιν ἐν δεξιᾶι Προστατηρίου· τοῦτο ὀλίγον ἐκτραπέντα ἔστιν ἐκ τῆς ὁδοῦ ἀνευρεῖν. Ἀπόλλων δὲ ἐν αὐτῶι κεῖται θέας ἄξιος καὶ ἄρτεμις καὶ Λητὼ καὶ ἄλλα ὁ ἀγάλματά ἐστι Πραξιτέλους ποιήσαντος {Λητὼ καὶ οἱ παῖδες}. ἔστι δὲ ἐν τῶι γυμνασίωι τῶι ἀρχαίωι πλησίον πυλῶν καλουμένων Νυμφάδων λίθος παρεχόμενος πυραμίδος σχῆμα οὐ μεγάλης· τοῦτον Ἀπόλλωνα ὀνομάζουσι Καρινόν, καὶ Εἰλειθυιῶν ἐστιν ἐνταῦθα ἱερόν. τοσαῦτά 10 σφισιν ⟨ἐς⟩ ἐπίδειξιν παρείχετο ἡ πόλις.

Ές δὲ τὸ ἐπίνειον, καλούμενον καὶ ἐς ἡμᾶς ἔτι Νίσαιαν, 3 ές τοῦτο κατελθοῦσιν ἱερὸν Δήμητρός ἐστι Μαλοφόρου. λέγεται δὲ καὶ ἄλλα ἐς τὴν ἐπίκλησιν καὶ τοὺς πρώτους πρόβατα ἐν τῆι γῆι θρέψαντας Δήμητρα ὀνομάσαι 15 Μαλοφόρον, καταρρυήναι δὲ τῶι ἱερῶι τὸν ὅροφον τεκμαίροιτο ἄν τις ὑπὸ τοῦ γρόνου. καὶ ἀκρόπολίς ἐστιν ένταῦθα ὀνομαζομένη καὶ αὐτή Νίσαια καταβᾶσι δὲ ἐκ τῆς ἀκροπόλεως μνημά ἐστι πρὸς θαλάσσηι Λέλεγος, δν άφικόμενον βασιλεύσαι λέγουσιν έξ Αλγύπτου, παίδα δέ 20 είναι Ποσειδώνος καὶ Λιβύης τῆς Ἐπάφου. παρήκει δὲ παρά την Νίσαιαν νήσος οὐ μεγάλη Μινώα ενταῦθα εν τῶι πολέμωι τῶι πρὸς Νῖσον παρώρμει τὸ ναυτικὸν τῶν Κρητών, ή δὲ ὀρεινή τῆς Μεγαρίδος τῆς Βοιωτών ἐστιν 4 δμορος, εν ηι Μεγαρεύσι Παγαί πόλις, ετέρα δε Αίγόσθενα 25 Φικισται. ἰοῦσι δὲ ἐς τὰς Παγὰς ἐκτραπομένοις ὀλίγον τῆς λεωφόρου πέτρα δείχνυται διὰ πάσης ἔγουσα ἐμπεπηγότας διστούς, ές ην οί Μηδοί ποτε ετόξευον εν τηι νυκτί. ἐν δὲ ταῖς Παγαῖς θέας ὑπελείπετο ἄξιον Αρτέμιδος Σωτείρας επίκλησιν χαλκούν άγαλμα, μεγέθει τῶι

⁵ lac. ante Πραξιτέλους ind. Hitzig | del. Siebelis; apud VFP interpungitur ante Λητώ et post παίδες ita ut lemma in contextu inclusum videatur; Sylburg post ἀγάλματα interpunxit eumque Schubart-Walz secuti sunt || 8 τούτον Musurus: -ο β || 10 suppl. Clavier || 14 Δήμητρα Musurus: δημήτερα β || 16 ύπὸ Bekker: ἀπὸ β || 21 Μινώα Siebelis: μίνως β || 24 Παγαὶ Pasv Clavier: πηγαὶ β sed 25 παγὰς | Αἰγόσθενα Steph. Byz. (item p. 104, 6): αἰγίσθαινα β

παρὰ Μεγαρεῦσιν ἴσον καὶ σχῆμα οὐδὲν διαφόρως ἔχον. καὶ Αἰγιαλέως ἐνταῦθά ἐστιν ἡρῶιον τοῦ Ἀδράστον· τοῦτον γάρ, ὅτε Ἀργεῖοι τὸ δεύτερον ἐς Θήβας ἐστράτευσαν, ὁπὸ τὴν πρώτην μάχην πρὸς Γλισᾶντι ἀποθανόντα οἱ προσήκοντες ἐς Παγὰς τῆς Μεγαρίδος κομίσαντες θάπτουσι, δ καὶ Αἰγιάλειον ἔτι καλεῖται τὸ ἡρῶιον. ἐν Αἰγοσθένοις δὲ Μελάμποδος τοῦ Ἀμυθάονός ἐστιν ἱερὸν καὶ ἀνὴρ οὰ μέγας ἐπειργασμένος ἐν στήληι· καὶ θύουσι τῶι Μελάμποδι καὶ ἀνὰ πᾶν ἔτος ἑορτὴν ἄγουσι. μαντεύεσθαι δὲ οῦτε δι' ὀνειράτων αὐτὸν οὖτε ἄλλως λέγουσι. καὶ τόδε δὴ ἄλλο 10 ἤκουσα ἐν Ερινείαι τῆι Μεγαρέων κώμηι, Αὐτονόην τὴν Κάδμου τῶι τε ἀκταίωνος θανάτωι, συμβάντι ὡς λέγεται, καὶ τῆι πάσηι τοῦ οἴκου τοῦ πατρώιου τύχηι περισσότερον ἀλγοῦσαν ἐνταῦθα ἐκ Θηβῶν μετοικῆσαι· καὶ Αὐτονόης μνῆμά ἐστιν ἐν τῆι κώμηι ταύτηι.

'Ιοῦσι δὲ ἐκ Μεγάρων ἐς Κόρινθον ἄλλοι τέ εἰσι τάφοι καὶ αὐλητοῦ Σαμίου Τηλεφάνους ποιῆσαι δὲ τὸν τάφον Κλεοπάτραν τὴν Φιλίππου τοῦ ἄμύντου λέγουσι. καὶ Καρὸς τοῦ Φορωνέως μνῆμά ἐστι, τὸ μὲν ἐξ ἀρχῆς χῶμα γῆς, ὕστερον δὲ τοῦ θεοῦ χρήσαντος ἐκοσμήθη λίθωι νο κογχίτηι. μόνοις δὲ Ελλήνων Μεγαρεῦσιν ὁ κογχίτης οὖτός ἐστι, καί σφισι καὶ ἐν τῆι πόλει πεποίηται πολλὰ ἐξ αὐτοῦ. ἔστι δὲ ἄγαν λευκὸς καὶ ἄλλου λίθου μαλακώτερος κόγχοι δὲ αὶ θαλάσσιαι διὰ παντὸς ἔνεισίν οἱ. αὐτὸς μὲν τοιοῦτός ἐστιν ὁ λίθος τὴν δὲ ὀνομαζομένην ἀπὸ 25 Σκίρωνος καὶ ἐς τόδε ⟨Σκιρωνίδα⟩ Σκίρων, ἡνίκα Μεγαρεῦσιν ἐπολεμάρχει, πρῶτος ὡς λέγουσιν ἐποίησεν ἀνδράσιν δδεύειν εὐζώνοις Άδριανὸς ⟨δὲ⟩ ὁ βασιλεὺς καὶ οὕτως ὡς καὶ ⟨ῆν⟩ ἄρματα ἐναντία ἐλαύνεσθαι κατέστησεν εὐρυχωρῆ τε καὶ ἐπιτηδείαν εἶναι.

¹⁰ τόδε δὴ \mathbf{F} : τόδε δι' \mathbf{P} τότε \mathbf{V} τόδε δὲ Bekker \parallel 11 Equrelai Steph. Byz.: ἐρε- $\boldsymbol{\beta} \parallel$ 22 οὖτος] λίθος Phral. \parallel 25 αὐτὸς] οὖτος Schubart-Walz \parallel 26 suppl. Spiro όδὸν suppl. Hitzig \mid Σκίρων Curtius: σκιρώνην $\boldsymbol{\beta} \parallel$ 28 suppl. $\mathbf{V}^{mg} \parallel$ 29 del. $\mathbf{R}^1 \mid$ ἐλαύνεσθαι \mathbf{R}^1 : -ηται $\boldsymbol{\beta}$

GRAECIAE DESCRIPTIO 1, 44, 4-9

Λόνοι δέ είσιν ές τὰς πέτρας, αι κατά τὸ στενὸν τῆς 7 δδοῦ μάλιστα ἀνέγουσιν, ἐς μὲν τὴν Μολουρίδα, ὡς ἀπὸ ταύτης αυτήν ες θάλασσαν Ινώ ρίψαι Μελικέρτην ξγουσα τῶν παίδων (τὸν) νεώτερον τὸν γὰρ δή πρεσβύ-5 τερον αὐτῶν Λέαρχον ἀπέκτεινεν ὁ πατήρ. λέγεται μὲν δή καί μανέντα δράσαι ταῦτα Αθάμαντα, λέγεται δὲ καί ώς ές την Ίνω και τούς έξ αὐτης παίδας γρήσαιτο άκρατεῖ τῶι θυμῶι τὸν συμβάντα Όρχομενίοις λιμὸν καὶ τὸν δοκοῦντα Φρίξου θάνατον αλοθόμενος, οδ τὸ θεῖον 10 αίτιον οὐ γενέσθαι, βουλεῦσαι δὲ ἐπὶ τούτοις πᾶσιν Ίνὼ μητρυιὰν οδσαν τότε δὲ φεύγουσα ἐς θάλασσαν 8 αύτην και τον παίδα από της πέτρας της Μολουρίδος άφίησιν, έξενεγθέντος δὲ ἐς τὸν Κορινθίων Ισθμὸν ύπὸ δελφίνος ως λέγεται τοῦ παιδός, τιμαὶ καὶ ἄλλαι τῶι 15 Μελικέρτηι δίδονται μετονομασθέντι Παλαίμονι καὶ τῶν 'Ισθμίων έπ' αὐτῶι τὸν ἀγῶνα ἄγουσι. τὴν μὲν δὴ Μολουρίδα πέτραν Λευκοθέας καὶ Παλαίμονος ίερὰν ηγηντο τάς δὲ μετὰ ταύτην νομίζουσιν ἐναγεῖς, δτι παροικών σφισιν δ Σκίρων, δπόσοις τών ξένων επετύγγα-20 νεν, ηφίει σφας ές την θάλασσαν. γελώνη δε υπενήγετο ταῖς πέτραις τοὺς ἐσβληθέντας άρπάζειν εἰσὶ δὲ αί θαλάσσιαι πλήν μενέθους καὶ ποδών δμοιαι ταῖς γερσαίαις. πόδας δὲ ἐοικότας ἔγουσι ταῖς φώκαις, τούτων περιῆλθεν ή δίκη Σκίοωνα ἀφεθέντα ἐς θάλασσαν τὴν αὐτὴν ὑπὸ 25 Θησέως, ἐπὶ δὲ τοῦ ὄρους τῆι ἄκραι Διός ἐστιν Αφεσίου 9 καλουμένου ναός φασί δὲ ἐπὶ τοῦ συμβάντος ποτὲ τοῖς Έλλησιν αθχμοῦ θύσαντος Αλακοῦ κατά τι δη λόγιον τῶι Πανελληνίωι Διὶ ἐν Αἰγίνηι * * * κομίσαντα δὲ ἀφεῖναι καὶ διά τοῦτο Αφέσιον καλεῖσθαι τὸν Δία. ἐνταῦθα καὶ 30 Αφροδίτης άγαλμα καὶ Απόλλωνός ἐστι καὶ Πανός.

⁴ suppl. Bekker \parallel 9–10 oὖ – oὖ Vb: δ (oὖ VsV) – δν (δν F) $\beta \parallel$ 10 τούτοις πᾶσιν] τοῖς παισὶν Schubart-Walz Hitzig \parallel 12 αὐτὴν VsV: αὐτὴ $\beta \parallel$ 15 δίδονται \Re : δέδονται $\beta \parallel$ 18 ῆγηνται Haupt \parallel 19 σκίων \Re : σκίως $\beta \parallel$ 27 δή VP: δὲ F \parallel 28 lac. ind. Clavier \parallel κομίσαντα δὲ \parallel ὔσαντά τε Facius

10 προελθοῦσι δὲ ἐς τὸ πρόσω μνῆμά ἐστιν Εὐρυσθέως · φεύγοντα δὲ ἐκ τῆς ἄττικῆς μετὰ τὴν πρὸς 'Ηρακλείδας μάχην ἐνταῦθα ἀποθανεῖν αὐτὸν ὑπὸ Ἰολάου λέγουσιν. ἐκ ταύτης τῆς ὁδοῦ καταβᾶσιν ἄπόλλωνος ἱερόν ἐστι Λατώιου καὶ μετ' αὐτὸ Μεγαρεῦσιν δροι πρὸς τὴν δ Κορινθίαν, ἔνθα "Υλλον τὸν 'Ηρακλέους μονομαχῆσαι πρὸς τὸν ἄρκάδα Έχεμον λέγουσιν.

1 προελθούσι Sylburg: προσ-β | 7 Έχεμον Xylander: ἐχέμονα β

B'

KOPINOIAKA

Ή δὲ Κορινθία χώρα μοῖρα οὖσα τῆς Αργείας ἀπὸ 1 Κορίνθου τὸ ὅνομα ἔσχηκε. Διὸς δὲ εἶναι Κόρινθον οὐδένα οἰδα εἰπόντα πω σπουδῆι πλὴν Κορινθίων τῶν πολλῶν, ἐπεὶ Εὔμηλός γε ὁ Αμφιλύτου τῶν Βακχιδῶν καλουμένων, 5 δς καὶ τὰ ἔπη λέγεται ποιῆσαι, φησὶν ἐν τῆι Κορινθίαι συγγραφῆι — εἰ δὴ Εὐμήλου γε ἡ συγγραφή — Εφύραν ὙΩκεανοῦ θυγατέρα οἰκῆσαι πρῶτον ἐν τῆι γῆι ταύτηι, Μαραθῶνα δὲ ὅστερον τὸν Επωπέως τοῦ Αλωέως τοῦ Ἡλίου φεύγοντα ἀνομίαν καὶ ὑβριν τοῦ πατρὸς ἐς τὰ 10 παραθαλάσσια μετοικῆσαι τῆς Αττικῆς, ἀποθανόντος δὲ Επωπέως ἀφικόμενον ἐς Πελοπόννησον καὶ τὴν ἀρχὴν διανείμαντα τοῖς παισὶν αὐτὸν ἐς τὴν Αττικὴν αὐθις ἀναχωρῆσαι, καὶ ἀπὸ μὲν Σικυῶνος τὴν Ασωπίαν, ἀπὸ δὲ Κορίνθου τὴν Εφυραίαν μετονομασθῆναι.

15 Κόρινθον δὲ οἰκοῦσι Κορινθίων μὲν οὐδεὶς ἔτι τῶν 2 ἀρχαίων, ἔποικοι δὲ ἀποσταλέντες ὑπὸ Ῥωμαίων. αἴτιον δὲ τὸ συνέδριον τὸ Ἀχαιῶν · συντελοῦντες γὰρ ἐς αὐτὸ καὶ οἱ Κορίνθιοι μετέσχον τοῦ πολέμου τοῦ πρὸς Ῥωμαίους, δν Κριτόλαος στρατηγεῖν Ἀχαιῶν ἀποδειχθεὶς παρε-20 σκεύασε γενέσθαι τούς τε ἀχαιοὺς ἀναπείσας ἀποστῆναι καὶ τῶν ἔξω Πελοποννήσου τοὺς πολλούς. Ῥωμαῖοι δὲ ὡς ἐκράτησαν τῶι πολέμωι, παρείλοντο μὲν καὶ τῶν ἄλλων Ελλήνων τὰ ὅπλα καὶ τείχη περιεῖλον δσαι τετειχισμέναι

4 FGrHist 451 F 1

4 ἐπεὶ Εὔμηλός γε Siebelis: ἐπεὶ δὲ εὔμηλός τε β εὔμηλος δὲ য় (in য় praeced. lac.) Spiro | βακχιδῶν R Pa Vb: βακχιαδῶν β Va

πόλεις ήσαν · Κόρινθον δὲ ἀνάστατον Μομμίου ποιήσαντος τοῦ τότε ήγουμένου τῶν ἐπὶ στρατοπέδου 'Ρωμαίων, ὅστερον λέγουσιν ἀνοικίσαι Καίσαρα, δς πολιτείαν ἐν 'Ρώμηι πρῶτος τὴν ἐφ' ἡμῶν κατεστήσατο · ἀνοικίσαι δὲ καὶ Καρχηδόνα ἐπὶ τῆς ἀρχῆς τῆς αὐτοῦ.

- Τῆς δὲ Κορινθίας ἐστὶ γῆς καὶ ὁ καλούμενος Κρομυὼν ἀπὸ τοῦ Κρόμου τοῦ Ποσειδῶνος. ἐνταῦθα τραφῆναί φασι 〈Φαιάν〉, καὶ τῶν λεγομένων Θησέως καὶ τὸ ἐς τὴν δν ταύτην ἐστὶν ἔργον. προϊοῦσι δὲ ἡ πίτυς ἄχρι γε ἐμοῦ πεφύκει παρὰ τὸν αἰγιαλὸν καὶ Μελικέρτου βωμὸς ἦν. 10 ἐς τοῦτον τὸν τόπον ἐκκομισθῆναι τὸν παῖδα ὑπὸ δελφῖνος λέγουσι· κειμένωι δὲ ἐπιτυχόντα Σίσυφον θάψαι τε ἐν τῶι ἰσθμῶι καὶ τὸν ἀγῶνα ἐπ' αὐτῶι ποιῆσαι τῶν Ἰσθμίων.
- 4 ἔστι δὲ ἐπὶ τοῦ ἰσθμοῦ τῆς ἀρχῆς, ἔνθα ὁ ληιστὴς Σίνις λαμβανόμενος πιτύων ἡγεν ἐς τὸ κάτω σφᾶς ὁπόσων 15 δὲ μάχηι κρατήσειεν, ἀπ' αὐτῶν δήσας ἀφῆκεν ἄν τὰ δένδρα ἄνω φέρεσθαι ἐνταῦθα ἐκατέρα τῶν πιτύων τὸν δεθέντα ἐφ' αὐτὴν εἶλκε, καὶ τοῦ δεσμοῦ μηδετέρωσε εἴκοντος ἀλλ' ἀμφοτέρωθεν ἐπ' ἴσης βιαζομένου διεσπᾶτο ὁ δεδεμένος. τοιούτωι διεφθάρη τρόπωι καὶ αὐτὸς ὑπὸ 20 Θησέως ὁ Σίνις ἐκάθηρε γὰρ Θησεὺς τῶν κακούργων τὴν ὁδὸν τὴν ἐς Αθήνας ἐκ Τροιζῆνος, οῦς τε πρότερον κατηρίθμησα ἀνελὼν καὶ ἐν Ἐπιδαύρωι τῆι ἱερᾶι Περιφήτην Ἡφαίστου νομιζόμενον, κορύτηι χαλκῆι χρώμενον 5 ἔς τὰς μάγας, καθήκει δὲ ὁ τῶν Κορινθίων ἰσθμὸς τῆι μὲν 25
- 5 ἔς τὰς μάχας. καθήκει δὲ ὁ τῶν Κορινθίων ἰσθμὸς τῆι μὲν 25 ἔς τὴν ἐπὶ Κεγχρέαις, τῆι δὲ ἔς τὴν ἐπὶ Λεχαίωι θάλασσαν τοῦτο γὰρ ἤπειρον ποιεῖ τὴν ἔντὸς χώραν. δς δὲ ἔπεχείρησε Πελοπόννησον ἔργάσασθαι νῆσον, προαπέλιπε διορύσσων

¹ μομμίου $\mathbf{R}^{\text{ev}}\mathbf{V}\mathbf{a}^{\text{ev}}$ (cf. 2. 2. 2, 5. 10. 5): μεμμίου $\boldsymbol{\beta}\mathbf{PaVb}$ \parallel 2 στρατοπέδου Corais (cf. 4. 27. 2, 10. 1. 6): στρατόπεδου $\boldsymbol{\beta}$ \parallel 6 Κρομυὰν Sylburg: κρωμύων $\boldsymbol{\beta}$ \parallel 7 τοῦ¹ del. Siebelis \mid Κρόμου Sylburg: κρώμου $\boldsymbol{\beta}$ \parallel 8 suppl. Clavier \parallel 8–9 καὶ τὸ ἐς τὴν ὖν ταύτην Dindorf: κατὸ ἐπὴν ὖν ταύτην \mathbf{FP} κατὰ τὸ ἐπὴν ἐν ταύτην \mathbf{V} πιτυοκάμπτην καὶ κατ᾽ αὐτὸν τὸν τόπου \mathfrak{R} \parallel 9 γε Porson: τε $\boldsymbol{\beta}$ \parallel 18 ἐφ᾽ αὐτὴν Hitzig: ἐπ᾽ αὐτῆι $\boldsymbol{\beta}$ \mid μηδετέρωσε Siebelis: μηδὲ ἐτέρωσε $\boldsymbol{\beta}$ \parallel 26 Κεγχρέαις Schneider (cf. 7. 6. 7): κεγχρέας $\boldsymbol{\beta}$ \parallel 28 προαπέλιπε Phral. \mathfrak{R} : -λειπε $\boldsymbol{\beta}$

GRAECIAE DESCRIPTIO 2, 1, 2-8

Ισθμόν· καὶ δθεν μὲν διορύσσειν ἤρξαντο δῆλόν ἐστιν, ἐς δὲ τὸ πετρῶδες οὐ προεχώρησαν ἀρχήν· μένει δὲ ὡς πεφύκει καὶ νῦν ἤπειρος ἄν. Ἀλεξάνδρωι τε τῶι Φιλίππου διασκάψαι Μίμαντα ἐθελήσαντι μόνον τοῦτο οὐ προεχώ- ρησε ἔργων· Κνιδίους δὲ ἡ Πυθία τὸν ἰσθμὸν ὀρύσσοντας ἔπαυσεν. οὕτω χαλεπὸν ἀνθρώπωι τὰ θεῖα βιάσασθαι. τὸ δ δὲ οὐ Κορινθίοις μόνον περὶ τῆς χώρας ἐστὶν εἰρημένον, ἀλλὰ ἐμοὶ δοκεῖν Ἀθηναῖοι πρῶτοι περὶ τῆς Ἀττικῆς ἐσεμνολόγησαν· λέγουσι δὲ καὶ οἱ Κορίνθιοι Ποσειδῶνα δὲλθεῖν Ἡλίωι περὶ τῆς γῆς ἐς ἀμφισβήτησιν, Βριάρεων δὲ διαλλακτὴν γενέσθαι σφίσιν, ἰσθμὸν μὲν καὶ ὅσα ταύτηι δικάσαντα εἰναι Ποσειδῶνος, τὴν δὲ ἄκραν Ἡλίωι δόντα τὴν ὑπὲρ τῆς πόλεως· ἀπὸ μὲν τούτου λέγουσιν εἰναι τὸν ἰσθμὸν Ποσειδῶνος.

Θέας δὲ αὐτόθι ἄξια ἔστι μὲν θέατρον, ἔστι δὲ στάδιον 7 λίθου λευχοῦ. ἐλθόντι δὲ ἐς τοῦ θεοῦ τὸ ἱερὸν τοῦτο μὲν άθλητῶν νικησάντων τὰ *Ισθμια έστήκασιν εἰκόνες. τούτο δὲ πιτύων δένδρα ἐστὶ πεφυτευμένα ἐπὶ στοίχου, τὰ πολλὰ ἐς εὐθὺ αὐτῶν ἀνήκοντα, τῶι ναῶι δὲ ὄντι 20 μέγεθος οὐ μείζονι ἐφεστήκασι Τρίτωνες γαλκοῖ. καὶ άγάλματά έστιν έν τῶι προνάωι δύο μέν Ποσειδῶνος, τρίτον δὲ Άμφιτρίτης, καὶ Θάλασσα καὶ αῦτη χαλκῆ, τὰ δὲ ἔνοον ἐφ' ἡμῶν ἀνέθηκεν Ἡρώδης Αθηναῖος, ἴππους τέσσαρας ἐπιχρύσους πλὴν τῶν ὁπλῶν ὁπλαὶ δέ σφισίν 25 είσιν έλέφαντος. καὶ Τρίτωνες δύο παρὰ τοὺς ἵππους 8 είσι γρυσοί, τὰ μετ' ιξύν ελέφαντος και οδτοι τῶι δὲ αρματι Άμφιτρίτη καὶ Ποσειδών ἐφεστήκασι, καὶ παῖς όρθός έστιν έπὶ δελφῖνος δ Παλαίμων έλέφαντος δὲ καὶ γρυσοῦ καὶ οδτοι πεποίηνται. τῶι βάθρωι δὲ ἐφ' οδ τὸ 30 ἄρμα μέση μὲν ἐπείργασται Θάλασσα ἀνέχουσα Αφροδίτην παΐδα. έκατέρωθεν δέ είσιν αι Νηρηίδες καλούμεναι.

³ ἐπεφύκει Phral. || 5 ἔργων Phral.: $\langle \tau \tilde{\omega} v \rangle$ ἔργων Siebelis ἔργον β $\langle \tau \dot{\sigma} \rangle$ ἔργων Musurus || 8 δοκεῖν Siebelis: -εῖ β || 20 post μείζονι lac. suspicatus est Schubart; probat L. Pearson, eo quod templo nunc reperto nihil aliud nisi μέγεθος $\langle \tau o \tilde{v} \ \dot{e} v \ *** va- \rangle$ οῦ μείζονι conveniat || 31 νηρηΐδες \mathbf{R}^{av} Va Vb: νηρεΐδες β

ταύταις καὶ ἐτέρωθι τῆς Ελλάδος βωμούς οίδα ὅντας, τοὺς δὲ καὶ τεμένη σφίσιν ἀναθέντας πρὸς ἠιόσιν, ἔνθα καὶ Αχιλλεῖ τιμαί· Δωτοῦς δὲ ἐν Γαβάλοις ἱερόν ἐστιν ἄγιον, ἔνθα πέπλος ἔτι ἐλείπετο, δν Ελληνες Εριφύλην λέγουσιν ἐκὶ τῶι παιδὶ λαβεῖν Αλκμαίωνι. τοῦ Ποσειδῶνος δέ εἰσιν δ ἐπειργασμένοι τῶι βάθρωι καὶ οἱ Τυνδάρεω παῖδες, ὅτι δὴ σωτῆρες καὶ οὖτοι νεῶν καὶ ἀνθρώπων εἰσὶ ναυτιλλομένων. τὰ δὲ ἄλλα ἀνάκειται Γαλήνης ἄγαλμα καὶ Θαλάσσης καὶ ἵππος εἰκασμένος κήτει τὰ μετὰ τὸ στέρνον, Ἰνώ τε καὶ Βελλεροφόντης καὶ δ ἵππος δ 10 Πήγασος.

2 Τοῦ περιβόλου δέ ἐστιν ἐντὸς Παλαίμονος ἐν ἀριστερᾶι ναός, ἀγάλματα δὲ ἐν αὐτῶι Ποσειδῶν καὶ Λευκοθέα καὶ αὐτὸς ὁ Παλαίμων. ἔστι δὲ καὶ ἄλλο ἄδυτον καλούμενον, κάθοδος δὲ ἐς αὐτὸ ὑπόγεως, ἔνθα δὴ τὸν Παλαίμονα 15 κεκρύφθαι φασίν· δς δ' ἀν ἐνταῦθα ἢ Κορινθίων ἢ ξένος ἐπίορα ὀμόσηι, οὐδεμία ἐστίν οἱ μηχανὴ διαφυγεῖν τοῦ δρκου. καὶ δὴ ἱερόν ἐστιν ἀρχαῖον Κυκλώπων καλούμενος ² βωμός, καὶ θύουσιν ἐπ' αὐτῶι Κύκλωψι. ⟨τάφους δὲ⟩ Σισύφου καὶ Νηλέως — καὶ γὰρ Νηλέα ἀφικόμενον ἐς 20 Κόρινθον νόσωι τελευτῆσαί φασι καὶ περὶ τὸν ἰσθμὸν ταφῆναι — οὐκ ἀν οἰδ' εὶ ζητοίη τις ἐπιλεξάμενος τὰ Εὐμήλου· Νηλέως μὲν γὰρ οὐδὲ Νέστορι ἐπιδειχθῆναι τὸ μνῆμα ὑπὸ Σισύφου φησί, χρῆναι γὰρ ἄγνωστον τοῖς πᾶσιν ὁμοίως είναι, Σίσυφον δὲ ταφῆναι μὲν ἐν τῶι ἰσθμῶι, 25 τὸν δὲ οἱ τάφον καὶ τῶν ἐφ' αὐτοῦ Κορινθίων ὀλίγους

23 FGrHist 451 F 4

2 πρὸς ἡιόσιν Preller coll. schol. Apoll. Rh. 2. 658 et Paus. 3. 25. 7: ποιμαίνισιν β Ποιμαινίσιν a Poemene, Ponticae regionis monte, vel a Poemenio monte Macedoniae seu Ποιμανδρίσιν a Poemandro aut Poemandria civitate quod nomen olim Tanagra habuerit coni. Sylburg ἐν τῆι Ποιμανδρίαι νει Ποιμανδρίδι Tümpel coll. Plut. quaest. gr. 37 πρὸς νεὶ ἐπὶ λιμέσιν Κuhn ποιμανέμισιν Μαεκς; lineam integram excidisse putat Κυhn ποιμανέμισιν Μτίζια || 19 suppl. edd.; καὶ τάφος Pams τάφοι post Νηλέως habet Lbms τοὺς δὲ τάφους Rossbach || 22 οἰδ' εἰ Μαdvig: οὐδ' εἰ β οὐδὲ Lobeck, Aglaoph. p. 284 εὕροι οὐδ' εἰ Clavier || 24 φησί Bekker: φασί β

GRAECIAE DESCRIPTIO 2, 1, 8 - 2, 2, 5

είναι τούς εἰδότας. ὁ δὲ Ἰσθμικὸς ἀγὼν οὐδὲ ἀναστάντων ὁπὸ Μομμίου Κορινθίων ἐξέλιπεν, ἀλλ' ὅσον μὲν χρόνον ἠρήμωτο ἡ πόλις, Σικυωνίοις ἄγειν ἐπετέτραπτο τὰ Ἰσθμια, οἰκισθείσης δὲ αδθις ἐς τοὺς νῦν οἰκήτορας ὁπεριῆλθεν ἡ τιμή.

Κορινθίοις δὲ τοῖς ἐπινείοις τὰ ὀνόματα Λέχης καὶ ³ Κεγχρίας ἔδοσαν, Ποσειδῶνος είναι καὶ Πειρήνης τῆς Αχελώιου λεγόμενοι · πεποίηται δὲ ἐν Ἡοίαις μεγάλαις Οἰβάλου θυγατέρα είναι Πειρήνην. ἔστι δὲ ἐν Λεχαίωι μὲν 10 Ποσειδῶνος ἱερὸν καὶ ἄγαλμα χαλκοῦν, τὴν δὲ ἐς Κεγχρέας ἰόντων ἐξ ἰσθμοῦ ναὸς Αρτέμιδος καὶ ξόανον ἀρχαῖον. ἐν δὲ Κεγχρέαις Ἀφροδίτης τέ ἐστι ναὸς καὶ ἄγαλμα λίθου, μετὰ δὲ αὐτὸν ἐπὶ τῶι ἐρύματι τῶι διὰ τῆς θαλάσσης Ποσειδῶνος χαλκοῦν, κατὰ δὲ τὸ ἔτερον πέρας 15 τοῦ λιμένος Ἀσκληπιοῦ καὶ Ἰσιδος ἱερά. Κεγχρεῶν δὲ ἀπαντικρὸ τὸ Ελένης ἐστὶ λουτρόν εδωρ ἐς θάλασσαν ἐκ πέτρας ὁεῖ πολὸ καὶ άλμυρὸν εδατι δμοιον ἀρχομένωι θερμαίνεσθαι.

Ανιοῦσι δὲ ἐς Κόρινθον καὶ ἄλλα ἐστὶ κατὰ τὴν όδὸν 4 20 μνήματα καὶ πρὸς τῆι πύληι Διογένης τέθαπται ὁ Σινωπεύς, δν κύνα ἐπίκλησιν καλοῦσιν Ἑλληνες. πρὸ δὲ τῆς πόλεως κυπαρίσσων ἐστὶν ἄλσος ὀνομαζόμενον Κράνειον. ἐνταῦθα Βελλεροφόντου τέ ἐστι τέμενος καὶ Ἀφροδίτης ναὸς Μελαινίδος καὶ τάφος Λαίδος, ὧι δὴ λέαινα ἐπίθημά 25 ἐστι κριὸν ἔχουσα ἐν τοῖς προτέροις ποσίν. ἔστι δὲ καὶ 5 ἄλλο ἐν Θεσσαλίαι Λαίδος φάμενον μνῆμα είναι παρεγένετο γὰρ καὶ ἐς Θεσσαλίαν ἐρασθεῖσα Ἱπποστράτου. τὸ δὲ ἐξ ἀρχῆς ἐξ Ὑκάρων αὐτὴν τῶν ἐν Σικελίαι λέγεται παῖδα οὐσαν ὑπὸ Νικίου καὶ Ἀθηναίων άλῶναι, πραθεῖσαν 30 δὲ ἐς Κόρινθον ὑπερβαλέσθαι κάλλει τὰς τότε ἑταίρας

8 fr. 258 Merkelbach-West

10 Κεγχρέας Schubart-Walz coll. 2. 1. 5: -είας $\boldsymbol{\beta}$ item 12 et 15 || 13 αὐτὸν Siebelis: -ὸ $\boldsymbol{\beta}$ | ἐρύματι Facius: ξεύματι $\boldsymbol{\beta}$ || 24 Μελαινίδος Siebelis: μελανίδος $\boldsymbol{\beta}$ || 26 φάμενον Siebelis: φαμένων $\boldsymbol{\beta}$ || 28 υπάρων RVa: υπάρων $\boldsymbol{\beta}$ R** PaVb || 36 υπερβαλέσθαι Sylburg: υπερβάλλεσθαι $\boldsymbol{\beta}$

θαυμασθήναί τε οθτω παρά Κορινθίοις ώς άμφισβητεῖν σφᾶς καὶ νῦν ἔτι Λαίδος.

- Λόγου δὲ ἄξια ἐν τῆι πόλει τὰ μὲν λειπόμενα ἔτι τῶν ἀργαίων ἐστίν, τὰ δὲ πολλὰ αὐτῶν ἐπὶ τῆς ἀκμῆς ἐποιήθη τῆς υστερον, ἔστιν οδν ἐπὶ τῆς ἀγορᾶς - ἐνταῦθα γὰρ 5 πλεῖστά ἐστι τῶν ἱερῶν - Αρτεμίς τε ἐπίκλησιν Εφεσία καὶ Διονύσου ξόανα ἐπίχρυσα πλην τῶν προσώπων τὰ δὲ πρόσωπα άλοιφῆι σφισιν ἐρυθρᾶι κεκόσμηται Λύσιον δέ, τὸν δὲ Βάκγειον ὀνομάζουσι, τὰ δὲ λενόμενα ἐς τὰ 7 ξόανα καὶ ἐγὼ γράφω. Πενθέα ὑβρίζοντα ἐς Διόνυσον καὶ 10 άλλα τολμαν λέγουσι καὶ τέλος ἐς τὸν Κιθαιρώνα ἐλθεῖν έπὶ κατασκοπῆι τῶν γυναικῶν, ἀναβάντα δὲ ἐς δένδοον θεάσασθαι τὰ ποιούμενα τὰς δέ, ὡς ἐφώρασαν, καθελκύσαι τε αὐτίκα Πενθέα καὶ ζῶντος ἀποσπᾶν ἄλλο ἄλλην τοῦ σώματος. ὕστερον δέ, ὡς Κορίνθιοι λέγουσιν, ἡ 15 Πυθία χραι σφισιν άνευρόντας τὸ δένδρον ἐκεῖνο ἴσα τῶι θεωι σέβειν καὶ ἀπ' αὐτοῦ διὰ τόδε τὰς εἰκόνας πεποίην-8 ται ταύτας. ἔστι δὲ καὶ Τύχης ναός το ἄγαλμα δρθὸν Παρίου λίθου παρά δὲ αὐτὸν θεοῖς πᾶσίν ἐστιν ἱερόν πλησίον δὲ ὢικοδόμηται κρήνη, καὶ Ποσειδῶν ἐπ' αὐτῆι 20 γαλκοῦς καὶ δελωὶς ὑπὸ τοῖς ποσίν ἐστι τοῦ Ποσειδῶνος άφιείς ύδωρ. καὶ Απόλλων ἐπίκλησιν Κλάριος χαλκούς έστι καὶ ἄγαλμα Αφροδίτης Έρμογένους Κυθηρίου ποιήσαντος. Έρμοῦ τέ ἐστιν ἀγάλματα γαλκοῦ μὲν καὶ ὀρθά άμφότερα, τῶι δὲ ἐτέρωι καὶ ναὸς πεποίηται. τὰ δὲ τοῦ 25 Διός, καὶ ταῦτα ὄντα ἐν ὑπαίθρωι, τὸ μὲν ἐπίκλησιν οὐκ είχε, τὸν δὲ αὐτῶν Χθόνιον καὶ τὸν τρίτον καλοῦσιν Ύψιστον.
- 8 Έν μέσωι δὲ τῆς ἀγορᾶς ἐστιν Ἀθηνᾶ χαλκῆ· τῶι βάθρωι δὲ αὐτῆς ἐστι Μουσῶν ἀγάλματα ἐπειργασμένα. 80 ὑπὲρ δὲ τὴν ἀγοράν ἐστιν Ὁκταβίας ναὸς ἀδελφῆς Αὐγούστου βασιλεύσαντος 'Ρωμαίων μετὰ Καίσαρα τὸν οἰκιστὴν Κορίνθου τῆς νῦν.

⁸ ἐξυθοᾶι Musurus: -ῶ β || 9 βάκχειον P: βάκχιον VF || 10 γράψω Calderini || 19 αὐτὸν Facius: -ὸ β

GRAECIAE DESCRIPTIO 2, 2, 5 - 2, 3, 5

Έκ δὲ τῆς ἀγορᾶς ἐξιόντων τὴν ἐπὶ Λεχαίου προπύλαιά 2 έστι καὶ ἐπ' αὐτῶν ἄρματα ἐπίχρυσα, τὸ μὲν Φαέθοντα Ήλίου παΐδα, τὸ δὲ "Ηλιον αὐτὸν φέρον. ὀλίγον δὲ απωτέρω των προπυλαίων εξιούσιν εν δεξιαι εστιν 5 Ηρακλής γαλκούς. μετά δὲ αὐτὸν ἔσοδός ἐστι τῆς Πειρήνης ές τὸ ύδωρ, ἐπὶ δὲ αὐτῆι λένουσιν ὡς ἡ Πειρήνη γένοιτο ύπὸ δακρύων ἐξ ἀνθρώπου πηγή, τὸν παῖδα όδυρομένη Κεγγρίαν ύπὸ Άρτεμιδος ακούσης αποθανόντα. κεκόσμηται δὲ ἡ πηνὴ λίθωι λευκῶι, καὶ πεποιημένα 3 10 έστιν οικήματα σπηλαίοις κατά ταὐτά, ἐξ ὧν τὸ ὕδωρ ές κρήνην υπαιθρον δεί πιείν τε ήδύ, και τον Κορίνθιον γαλκὸν διάπυρον καὶ θερμὸν ὄντα ύπὸ θδατος τούτου βάπτεσθαι λέγουσιν, ἐπεὶ γαλκός γε οὐκ ἔστι Κορινθίοις. έτι γε δή καὶ Απόλλωνος ἄγαλμα πρὸς τῆι Πειρήνηι καὶ 15 περίβολός έστιν, έν δε αὐτῶι γραφή τὸ Όδυσσέως ές τοὺς μνηστῆρας ἔχουσα τόλμημα.

Αδθις δ' ἰοῦσιν ἐπὶ Λεχαίου τὴν εὐθεῖαν χαλκοῦς 4 καθήμενός ἐστιν Ερμῆς, παρέστηκε δέ οἱ κριός, ὅτι Ερμῆς μάλιστα δοκεῖ θεῶν ἐφορᾶν καὶ αὕξειν ποίμνας, 20 καθὰ δὴ καὶ "Ομηρος ἐν Ἰλιάδι ἐποίησεν

υίὸν Φόρβαντος πολυμήλου, τόν ξα μάλιστα Ερμείας Τρώων ἐφίλει καὶ κτῆσιν ὅπασσε·

τον δὲ ἐν τελετῆι Μητρος ἐπὶ Ερμῆι λεγόμενον καὶ τῶι κριῶι λόγον ἐπιστάμενος οὐ λέγω. μετὰ δὲ τὸ ἄγαλμα τοῦ 25 Ερμοῦ Ποσειδῶν καὶ Λευκοθέα καὶ ἐπὶ δελφῖνός ἐστιν δ Παλαίμων. λουτρὰ δὲ ἔστι μὲν πολλαχοῦ Κορινθίοις 5 καὶ ἄλλα, τὰ μὲν ἀπὸ τοῦ κοινοῦ, τὸ δὲ βασιλέως Ἀδριανοῦ κατασκευάσαντος, τὸ δὲ ὀνομαστότατον αὐτῶν πλησίον τοῦ Ποσειδῶνος. τοῦτο δὲ Εὐρυκλῆς ἐποίησεν ἀνὴρ

20 E 490-491

4 ἐξιοῦσιν Hitzig: ἐσιοῦσιν (εἰσ- V) β εἰσὶ οὖσιν F \parallel 9–10 κεκόσμηται — ταὐτά om. Phral. \parallel 10 ἐξ ἄν] καί οἱ Phral. \parallel 11 ἐς κρήνην — ῥεῖ om. Phral. \parallel 12 ⟨τοῦ⟩ ὕδατος Phral. \parallel 13 post χαλκός lac. ind. Krüger, Jahrb. f. Phil. 83, 1861, 486 ⟨πλὴν ἢ ὁ τούτωι βαπτόμενός⟩ suppl. Rossbach \parallel 14 ἔτι P: ἔστι VF

Σπαρτιάτης λίθοις κοσμήσας καὶ ἄλλοις καὶ δν ἐν Κροκέαις χώρας τῆς Λακωνικῆς ὀρύσσουσιν. ἐν ἀριστερᾶι δὲ τῆς ἐσόδου Ποσειδῶν καὶ μετ' αὐτὸν Άρτεμις θη-ρεύουσα ἔστηκε. κρῆναι δὲ πολλαὶ μὲν ἀνὰ τὴν πόλιν πεποίηνται πᾶσαν ἄτε ἀφθόνου ρέοντός σφισιν ὕδατος 5 καὶ δ δὴ βασιλεὺς Ἀδριανὸς ἐσήγαγεν ἐκ Στυμφήλου, θέας δὲ μάλιστα ἀξία ⟨ῆ⟩ παρὰ τὸ ἄγαλμα τὸ τῆς Ἀρτέμιδος· καὶ οἱ Βελλεροφόντης ἔπεστι καὶ τὸ ὕδωρ ⟨δ⟩ δι' ὁπλῆς ἵππου ρεῖ τοῦ Πηγάσου.

Ετέραν δὲ ἐκ τῆς ἀνορᾶς τὴν ἐπὶ Σικυῶνα ἐργομέ- 10 νοις έστιν ίδεῖν ἐν δεξιᾶι τῆς όδοῦ ναὸς καὶ ἄγαλμα γαλκοῦν Απόλλωνος καὶ όλίγον ἀπωτέρω κρήνη καλουμένη Γλαύκης ες γάρ ταύτην Ερριψεν αθτήν, ως λέγουσι, των Μηδείας ἔσεσθαι φαρμάκων τὸ εδωρ νομίζουσα ΐαμα. ύπερ ταύτην πεποίηται την κρήνην και το καλούμενον 15 'Ωιδεῖον, παρά δὲ αὐτὸ μνῆμά ἐστι τοῖς Μηδείας παισίν [ων] δνόματα μέν σφισι Μέρμερος καὶ Φέρης, καταλιθωθήναι δὲ δπὸ Κορινθίων λέγονται τῶν δώρων ένεκα ὧν 7 τῆι Γλαύκηι κομίσαι φασὶν αὐτούς τατε δὲ τοῦ θανάτου βιαίου καὶ οὐ σὺν τῶι δικαίωι γενομένου, τὰ τέκνα 20 Κορινθίων τὰ νήπια ὑπ' αὐτῶν ἐφθείρετο, πρὶν ἢ γρήσαντος τοῦ θεοῦ θυσίαι τε αὐτοῖς ἐπέτειοι κατέστησαν καὶ Δείμα ἐπεστάθη. τοῦτο μὲν δὴ καὶ ἐς ἡμᾶς ἔτι λείπεται, γυναικός ές το φοβερώτερον είκων πεποιημένη Κορίνθου δὲ ἀναστάτου γενομένης ὑπὸ Ῥωμαίων καὶ Κορινθίων 25 των ἀρχαίων ἀπολομένων, οὐκέτι ἐκεῖναι καθεστήκασιν αὐτοῖς αἱ θυσίαι παρὰ τῶν ἐποίκων οὐδὲ ἀποκείρονταί 8 σφισιν οί παΐδες οὐδὲ μέλαιναν φοροῦσιν ἐσθῆτα. Μήδεια δὲ τότε μὲν ἐλθοῦσα ἐς Ἀθήνας συνώικησεν Αίγεῖ, χρόνωι δὲ θστερον φωραθεῖσα ἐπιβουλεύειν Θησεῖ καὶ ἐξ Άθηνῶν 30 έφυγε, παραγενομένη δὲ ἐς τὴν λεγομένην τότε Άρίαν τοῖς ανθρώποις έδωκε το δνομα καλείσθαι Μήδους απ' αὐτῆς. τὸν δὲ παῖδα, δν ἐπήγετο φεύγουσα ἐς τοὺς Άρίους,

² Κροκέαις e Steph. Byz.: Κροκεαῖς Hitzig κρόκαις $\boldsymbol{\beta}\parallel$ 7 suppl. Siebelis \parallel 8 of Goldhagen: δ $\boldsymbol{\beta}\parallel$ del. P of Siebelis \parallel 17 expunxit Bekker

γενέσθαι λέγουσιν έξ Αίγέως, ὄνομα δέ οἱ Μῆδον είναι. Έλλάνικος δὲ αὐτὸν Πολύξενον καλεῖ καὶ πατρὸς Ἰάσονός σησιν είναι. Επη δε εστιν εν Έλλησι Ναυπάκτια ονομαζό- 9 μενα πεποίηται δὲ ἐν αὐτοῖς Ἰάσονα ἐξ Ἰωλκοῦ μετὰ τὸν 5 Πελίου θάνατον ές Κόρχυραν μετοιχήσαι καί οί Μέρμερον μέν τὸν πρεσβύτερον τῶν παίδων ὑπὸ λεαίνης διασθαρῆναι θηρεύοντα εν τηι πέραν ηπείρωι. Φέρητι δε οδδέν εστιν ές μνήμην ποοσκείμενον. Κιναίθων δε δ Λακεδαιμόνιος ένενεαλόνησε νάρ καὶ οδτος ἔπεσι - Μήδειον καὶ θυνα-10 τέρα Εριώπιν Ίάσονι είπεν έκ Μηδείας γενέσθαι πέρα δὲ ἐς τοὺς παῖδας οὐδὲ τούτωι πεποιημένα ἐστίν. Εδμηλος 10 δὲ "Ηλιον ἔφη δοῦναι τὴν γώραν Άλωει μὲν τὴν Άσωπίαν. Αἰήτηι δὲ τὴν Έφυραίαν καὶ Αἰήτην ἀπιόντα ἐς Κόλγους παρακαταθέσθαι Βούνωι την γην, Βούνον δὲ Έρμοῦ καὶ 15 Άλκιδαμείας είναι, καὶ ἐπεὶ Βοῦνος ἐτελεύτησεν, οὕτως Επωπέα τὸν Αλωέως καὶ τὴν Εφυραίων σχεῖν ἀρχήν: Κορίνθου δὲ υστερον τοῦ Μαραθώνος οὐδένα υπολιπομένου παΐδα, τούς Κορινθίους Μήδειαν μεταπεμψαμένους έξ Ἰωλχοῦ παραδοῦναί οἱ τὴν ἀργήν. βασιλεύειν μὲν δὴ 11 20 δι' αὐτὴν Ἰάσονα ἐν Κορίνθωι, Μηδείαι δὲ παῖδας μὲν γίνεσθαι, τὸ δὲ ἀεὶ τιχτόμενον κατακρύπτειν αὐτὸ ἐς τὸ ίερὸν φέρουσαν τῆς "Ηρας, κατακρύπτειν δὲ ἀθανάτους ξσεσθαι νομίζουσαν· τέλος δὲ αὐτήν τε μαθεῖν ώς ήμαρτήκοι τῆς ἐλπίδος καὶ άμα ὑπὸ τοῦ Ἰάσονος φωρα-25 θεϊσαν - οὐ γὰρ αὐτὸν ἔγειν δεομένηι συγγνώμην, άποπλέοντα (δέ) ές Ἰωλκὸν οἴγεσθαι -, τούτων δέ ένεκα ἀπελθεῖν καὶ Μήδειαν παραδοῦσαν Σισύφωι τὴν άρχήν.

Τάδε μὲν οὖτως ἔχοντα ἐπελεξάμην· τοῦ μνήματος δέ 4 ω ἐστιν οὐ πόρρω Χαλινίτιδος Άθηνᾶς ἱερόν· Άθηνᾶν γὰρ θεῶν μάλιστα συγκατεργάσασθαι τά τε ἄλλα Βελλερο-

² FGrHist 4 F 132 \parallel 4 fr. 10 Kinkel, p. 198 et 201 \parallel 8 fr. 2 Kinkel, p. 196 et 197 \parallel 11 FGrHist 451 F 2

¹⁰ πέρα Calderini: πέρας β || 17 ὕπολιπομένου Na Siebelis: ὑπολειπ- β || 26 suppl. Ag Sylburg || 29-80 δέ - Χαλινίτιδος om. P

φόντηι φασί καὶ ώς τὸν Πήγασόν οἱ παραδοίη γειρωσαμένη τε καὶ ἐνθεῖσα αὐτή τῶι Ιππωι γαλινόν. τὸ δὲ άγαλμα τοῦτο ξόανόν ἐστι, πρόσωπον δὲ καὶ χεῖρες καὶ 2 ἀκρόποδες εἰσὶ λευκοῦ λίθου. Βελλεροφόντην δὲ οὐκ αὐτοκράτορα ὅντα βασιλεύειν, είναι δὲ ἐπὶ Προίτωι καὶ 5 Αργείοις έγώ τε πείθομαι καὶ δστις τὰ Ομήρου μή πάρεργον ἐπελέξατο, φαίνονται δὲ καὶ Βελλεροφόντου μετοικήσαντος ές Λυκίαν οὐδεν ήσσον οἱ Κορίνθιοι τῶν έν Άργει δυναστών ή Μυκήναις ύπακούοντες ίδιαι τε οὐδένα παρέσγοντο ἄργοντα τῆς ἐπὶ Τροίαν στρατιᾶς, 10 συντεταγμένοι δὲ Μυχηναίοις καὶ δσων ἄλλων Άγαμέμνων 3 ήγεῖτο μετέσγον τοῦ στόλου. Σισύφωι δὲ οὖτι Γλαῦκος μόνον δ Βελλεροφόντου πατήρ άλλά καὶ ετερος υίὸς έγένετο Όρνυτίων, ἐπὶ δὲ αὐτῶι Θέρσανδρός τε καὶ Άλμος. Όρνυτίωνος δὲ ἦν Φῶκος, Ποσειδῶνος δὲ ἐπίκλη- 15 σιν. και δ μέν απώικησεν ές Τιθορέαν της νύν καλουμένης Φωκίδος, Θόας δὲ Όρνυτίωνος υίὸς νεώτερος κατέμεινεν έν τηι Κορίνθωι. Θόαντος δὲ Δαμοφών, Δαμοφώντος δὲ ἦν Προπόδας, Προπόδα δὲ Δωρίδας καὶ Υανθίδας. τούτων βασιλευόντων Δωριείς στρατεύουσιν έπι Κόρινθον 20 ήγεῖτο δὲ Άλήτης Ἱππότου (τοῦ) Φύλαντος τοῦ Αντιόγου τοῦ Ἡρακλέους. Δωρίδας μὲν οδν καὶ Ὑανθίδας παραδόντες την βασιλείαν Αλήτηι καταμένουσιν αὐτοῦ, τῶν δὲ Κορινθίων ο δημος εξέπεσεν ύπο Δωριέων πρατηθείς 4 μάγηι. Άλήτης δὲ αὐτός τε καὶ οἱ ἀπόγονοι βασιλεύουσιν 25 ές μεν Βάκχιν τον Προύμνιδος επί γενεάς πέντε, από τού(του) δὲ οἱ Βακγίδαι καλούμενοι πέντε ἄλλας γενεὰς ές Τελέστην τὸν Αριστοδήμου. καὶ Τελέστην μὲν κατὰ Εχθος Άριευς καὶ Περάντας κτείνουσι, βασιλεύς δὲ οὐδεὶς ἔτι ἐνένετο, πουτάνεις δὲ ἐκ Βακγιδῶν ἐνιαυτὸν 30

⁶ Z 158-159

³ δὲ Bekker: $τε β \parallel 4$ ἄκροι πόδες Lobeck \parallel 15 ἄλμος \mathbf{F} : ἄμμος \mathbf{P} ἄλλος $\mathbf{V} \parallel$ 16 ἐς Clavier: ἐπὶ $β \mid T$ ιθορέαν Sylburg (of. 9. 17. 5, 10. 32. 10): Tιθοραίαν Steph. Byz. θυραίαν $β \parallel$ 21 suppl. $\mathbf{R}^{\mathbf{s}}\mathbf{V}\mathbf{a}\mathbf{V}\mathbf{b} \parallel$ 27 τούτον δὲ $\mathbf{R}^{\mathbf{s}}\mathbf{V}\mathbf{P}\mathbf{a}$: τοῦ δὲ β τοῦδε $\mathbf{V}\mathbf{a} \parallel$ 30 Bακχιδῶν \mathbf{B} ekker: βακγιαδῶν β

GRAECIAE DESCRIPTIO 2, 4, 1-7

ἄρχοντες, ἐς δ Κύψελος τυραννήσας ὁ Ἡετίωνος ἐξέβαλε τοὺς Βακχίδας ἀπόγονος δὲ ἦν ὁ Κύψελος Μέλανος τοῦ ἄντάσου. Μέλανα δὲ ἐκ Γονούσσης τῆς ὑπὲρ Σικυῶνος στρατεύοντα σὺν Δωριεῦσιν ἐπὶ Κόρινθον Άλήτης τὸ μὲν ταραυτίκα ἀπειπόντος τοῦ θεοῦ παρ' ἄλλους τῶν Ελλήνων ἐκέλευσεν ἀποχωρεῖν, ὕστερον δὲ ἁμαρτὼν τοῦ χρησμοῦ δέχεται σύνοικον. τοιαῦτα μὲν ἐς τοὺς Κορινθίων βασιλέας συμβάντα εξρισκον.

Τὸ δὲ ἱερὸν τῆς Αθηνᾶς τῆς Χαλινίτιδος πρὸς τῶι 5 10 θεάτρωι σφίσιν ἐστὶν καὶ πλησίον ξόανον γυμνὸν Ἡρακλέους, Δαιδάλου δὲ αὐτό φασιν εἶναι τέχνην. Δαίδαλος δὲ ὁπόσα εἰργάσατο, ἀτοπώτερα μέν ἐστιν ἔτι τὴν ὅψιν, ἐπιπρέπει δὲ ὅμως τι καὶ ἔνθεον τούτοις. ὑπὲρ δὲ τὸ θέατρόν ἐστιν ἱερὸν Διὸς Καπετωλίου φωνῆι τῆι Ῥωμαίων το κατὰ Ελλάδα δὲ γλῶσσαν Κορυφαῖος ὀνομάζοιτο ἄν. τοῦ θεάτρου δέ ἐστι τοῦδε ⟨οὐ⟩ πόρρω γυμνάσιον τὸ ἀρχαῖον καὶ πηγὴ καλουμένη Λέρνα κίονες δὲ ἑστήκασι περὶ αὐτὴν καὶ καθέδραι πεποίηνται τοὺς ἐσελθόντας ἀναψύχειν ὡραι θέρους. πρὸς τούτωι τῶι γυμνασίωι ναοὶ θεῶν εἰσιν ὁ μὲν Διός, ὁ δὲ Ἀσκληπιοῦ· τὰ δὲ ἀγάλματα Ασκληπιὸς μὲν καὶ Υγεία λευκοῦ λίθου, τὸ δὲ τοῦ Διὸς γαλκοῦν ἐστιν.

Ανιοῦσι δὲ ἐς τὸν Ακροκόρινθον — ἡ δέ ἐστιν ὅρους 6 ὑπὲρ τὴν πόλιν κορυφή, Βριάρεω μὲν Ἡλίωι δόντος 25 αὐτὴν ὅτε ἐδικαζεν, Ἡλίου δὲ ὡς οἱ Κορίνθιοί φασιν Αφροδίτηι παρέντος — ἐς δὴ τὸν Ακροκόρινθον τοῦτον ἀνιοῦσίν ἐστιν Ἰσιδος τεμένη, ὧν τὴν μὲν Πελαγίαν, τὴν δὲ Αἰγυπτίαν αὐτῶν ἐπονομάζουσιν, καὶ δύο Σαράπιδος, ἐν Κανώβωι καλουμένου τὸ ἔτερον. μετὰ δὲ αὐτὰ Ἡλίωι 80 πεποίηνται βωμοί, καὶ Ανάγκης καὶ Βίας ἐστὶν ἱερόν ἐσιέναι δὲ ἐς αὐτὸ οὐ νομίζουσιν. ὑπὲρ τοῦτο Μητρὸς θεῶν 7 ναός ἐστι καὶ στήλη καὶ θρόνος λίθων καὶ αὐτὴ καὶ δ

³ dvrágov V: dvrággov FP \parallel 12 $\tilde{\epsilon}\iota_l$] $\tilde{\epsilon}_c$ R²PaVb \parallel 16 suppl. Clavier \parallel 23 $\delta\varrho ov_c$ R³VaVb: $\delta\varrho os_c$ β Pa \parallel 32 $\times ai$ $\sigma \iota \eta \lambda \eta$ del. Schubart tamquam variam lectionem ad $\times ai$ $ai \iota \eta \eta$, probavit Hitzig

θρόνος, δ δὲ τῶν Μοιρῶν καὶ (δ) Δήμητρος καὶ Κόρης οὐ φανερά ἔγουσι τὰ ἀγάλματα, ταύτηι καὶ τὸ τῆς Βουναίας εστίν "Ηρας ιερόν ιδρυσαμένου Βούνου τοῦ Εομού και δι' αὐτὸ ή θεὸς καλεῖται Βουναία.

Ανελθούσι δὲ ἐς τὸν Ακροκόρινθον ναός ἐστιν Αφρο- 5 δίτης · ἀγάλματα δὲ αὐτή τε ωπλισμένη καὶ "Ηλιος καὶ Έρως έχων τόξον, την δέ πηγήν, η έστιν όπισθεν τοῦ ναοῦ, δῶρον μὲν Ασωποῦ λένουσιν είναι, δοθῆναι δὲ Σισύφωι τούτον γάρ είδότα, ώς είη Ζεύς ήρπαχώς Αίγιναν θυγατέρα Ασωποῦ, μη πρότερον φάναι ζητοῦντι 10 μηνύσειν πρίν ή οί και εν Ακροκορίνθωι γένοιτο δδωρ. δόντος δὲ Ασωποῦ μηνύει τε οὕτως καὶ ἀντὶ τοῦ μηνύματος δίκην - δτωι πιστά - έν Αιδου δίδωσιν, ήκουσα δὲ ήδη την Πειρήνην φαμένων είναι ταύτην καὶ τὸ ύδωρ αὐτόθεν 2 υπορρείν τὸ ἐν τῆι πόλει. ὁ δὲ ἄσωπὸς οδτος ἄρχεται μὲν 15 έκ τῆς Φλιασίας, φέων δὲ καὶ διὰ τῆς Σικυωνίας ἐκδίδωσιν ές την ταύτηι θάλασσαν, θυνατέρας δὲ αὐτοῦ νενέσθαι Φλιάσιοί φασι Κόρκυραν καὶ Αίγιναν καὶ Θήβην άπὸ μὲν δή Κορκύρας και Αιγίνης τὰς νήσους Σχερίαν και Οινώνην καλουμένας μετονομασθήναι, από δὲ Θήβης τὴν ύπὸ τῆι 20 Καδμείαι κληθήναι. Θηβαῖοι δὲ οὐγ δμολογοῦσι, φάμενοι τοῦ Βοιωτίου τὴν Θήβην Άσωποῦ καὶ οὐ τοῦ (παρά) 3 Φλιασίου είναι, τὰ δὲ ἄλλα ἐς τὸν ποταμὸν Φλιάσιοι καὶ Σικυώνιοι λέγουσι, τὸ εδωρ ἔπηλυ καὶ οὐκ ἐγχώριον είναι οί Μαιανδρον γάρ κατιόντα έκ Κελαινών διά 25 Φρυγίας καὶ Καρίας καὶ ἐκδιδόντα ἐς τὴν πρὸς Μιλήτωι θάλασσαν ές Πελοπόννησον έρχεσθαι και ποιείν τὸν Ασωπόν. οίδα δὲ καὶ Δηλίων τοιοῦτο ἀκούσας ἔτερον, δδωρ δ καλούσιν Ίνωπὸν είναί σφισιν έκ τοῦ Νείλου καὶ δή και αὐτὸν ἔγει τὸν Νεῖλον λόγος Εὐφράτην ὅντα ἐς 30 έλος ἀφανίζεσθαι και αδθις ἀνιόντα ὑπέρ Αιθιοπίας 4 Νείλον γίνεσθαι. Άσωποῦ μέν πέρι τοιαῦτα ήκουσα. ἐκ

¹ suppl. Kayser | 14 τὸ VP: om. F || 16 δέων δὲ καὶ] δεῖ δὲ Va Spiro ψέει δὲ R¹PaVb | ⟨καὶ⟩ ἐκδίδωσιν R⁵ν Va Spiro || 17 ταύτηι Kuhn: -ης β || 22 del. R PaVb || 23 Φλιασίου] φλιασίοις V Va || 28 τοιούτο VP: τούτο F | 31 έλος FP: τέλος V

δὲ τοῦ Ἀκροκορίνθου τραπεῖσι τὴν ὀρεινὴν πύλη τέ ἐστιν ἡ Τενεατικὴ καὶ Εἰληθυίας ἱερόν. ἑξήκοντα δὲ ἀπέχει μάλιστα στάδια ἡ καλουμένη Τενέα. οἱ δὲ ἄνθρωποί φασιν οἱ ταύτηι Τρῶες εἰναι, αἰχμάλωτοι δὲ ὑπὸ Ελλήνων ἐκ τενέδου γενόμενοι ἐνταῦθα Αγαμέμνονος δόντος οἰκῆσαι καὶ διὰ τοῦτο θεῶν μάλιστα Ἀπόλλωνα τιμῶσιν.

Εκ Κορίνθου δὲ οὐκ ἐς μεσόγαιαν ἀλλὰ τὴν ἐπὶ Σικνῶνα 5 ἰοῦσι ναὸς ἐμπεπρησμένος ἐστὶν οὐ πόρρω τῆς πόλεως, ἐν ἀριστερᾶι δὲ τῆς ὁδοῦ. γεγόνασι μὲν δὴ καὶ ἄλλοι 10 πόλεμοι περὶ τὴν Κορινθίαν καὶ πῦρ ἐπέλαβεν ὡς τὸ εἰκὸς καὶ οἰκίας καὶ ἱερὰ τὰ ἔξω τείχους · ἀλλὰ τοῦτόν γε τὸν ναὸν Απόλλωνος είναι λέγουσι καὶ ὅτι Πύρρος κατακαύσειεν ὁ ἀχιλλέως αὐτόν. χρόνωι δὲ ὕστερον ἤκουσα καὶ ἄλλο τοιόνδε, ὡς οἱ Κορίνθιοι Διὶ ποιήσαιντο Όλυμπίωι 15 τὸν ναὸν καὶ ὡς ἐξαίφνης πῦρ ποθεν ἐμπεσὸν διαφθείρειεν αὐτόν.

Σικυώνιοι δέ - οδτοι νὰρ ταύτηι Κορινθίοις είσὶν 6 δμοροι - περί τῆς χώρας τῆς σφετέρας λέγουσιν ώς Αίγιαλεύς αὐτόχθων πρῶτος ἐν αὐτῆι γένοιτο, καὶ 20 Πελοποννήσου δὲ ὅσον ἔτι καλεῖται καὶ νῦν Αἰνιαλὸς ἀπ' ἐκείνου βασιλεύοντος ὀνομασθήναι, καὶ Αἰγιάλειαν αὐτὸν ολκίσαι πρώτον εν τωι πεδίωι πόλιν οδ δε έστι νύν σφισι τὸ ἱερὸν τῆς Αθηνᾶς, ἀκρόπολιν τοῦτο εἶναι. Αἰνιαλέως δὲ Εύρωπα γενέσθαι φασίν, Εύρωπος δὲ Τελγῖνα, Τελγῖνος 25 δὲ Τπιν. οδτος ὁ Τπις ἐς τοσόνδε ηὐξήθη δυνάμεως, 7 πρίν ή Πέλοπα ές Όλυμπίαν αφικέσθαι, ώς την έντὸς 'Ισθμοῦ χώραν Άπίαν ἀπ' ἐκείνου καλεῖσθαι. Άπιδος δὲ ἢν Θελξίων, Θελξίονος δὲ Αἴγυρος, τοῦ δὲ Θουρίμαχος, Θουριμάχου δὲ Λεύκιππος · Λευκίππωι δὲ ἄρρενες παίδες 30 οὖκ ἐγένοντο, ϑυγάτηρ δὲ Καλγινία. ταύτηι τῆι Καλγινίαι Ποσειδώνα συγγενέσθαι φασί καὶ τὸν τεχθέντα ὑπ' αὐτῆς ἔθρεψεν ὁ Λεύκιππος καὶ τελευτῶν παρέδωκέν οί την ἀρχήν δνομα δὲ ην Πέρατος τῶι παιδί. τὰ δὲ ἐς 8

²⁰ δέ] τε Bekker || 23 τοῦτο] τότε Buttmann || 25 Άπιν Siebelis: ἄπιν β

Πλημναΐον τὸν Περάτου μάλιστα ἐφαίνετό μοι θαύματος ἄξια τὰ γάρ οἱ τικτόμενα ὁπὸ τῆς γυναικὸς αὐτίκα ὁπότε πρῶτον κλαύσειεν ἠφίει τὴν ψυχήν, ἐς δ Δημήτηρ ἔλεον ἴσχει Πλημναίου, παραγενομένη δὲ ἐς τὴν Αἰγιάλειαν ὡς δὴ γυνὴ ξένη Πλημναίωι παΐδα ἀνέθρεψεν Ὁρθόπολιν. ὁ Ὁρθοπόλιδι δὲ θυγάτηρ γίνεται Χρυσόρθη ταύτην τεκεῖν νομίζουσιν ἐξ ἄπόλλωνος καὶ ὁ παῖς ἀνομάσθη Κόρωνος, Κορώνου δὲ γίνονται Κόραξ καὶ νεώτερος Λαμέδων.

Κόρακος δὲ ἀποθανόντος ἄπαιδος ὑπὸ τοῦτον τὸν καιοὸν Έπωπεὺς ἀφικόμενος ἐκ Θεσσαλίας ἔσγε τὴν 10 άρχήν. ἐπὶ τούτου βασιλεύοντος στρατόν σφισι πολέμιον λέγουσιν ές τὴν χώραν τότε ἐλθεῖν πρῶτον, τὰ πρὸ τοῦ πάντα τὸν γρόνον διατελέσασιν ἐν εἰρήνηι. αἰτία δὲ ήδε: Αντιόπης εν Έλλησι τῆς Νυκτέως ὄνομα ἦν ἐπὶ κάλλει. καί οι και φήμη προσήν Άσωπου θυγατέρα, δς την 15 Θηβαΐδα καὶ Πλαταιίδα δρίζει, καὶ οὐ Νυκτέως είναι. 2 ταύτην ούκ οίδα είτε γυναϊκα αιτήσας είτε θρασύτερα έξ άρχης βουλευσάμενος Επωπεύς άρπάζει ώς δὲ οί Θηβαίοι σύν δπλοις ήλθον, ένταῦθα τιτρώσκεται μέν Νυκτεύς, ετρώθη δε κρατών τηι μάγηι και Έπωπεύς. 20 Νυκτέα μεν δή κάμνοντα όπίσω κομίζουσιν ές Θήβας, καί ώς ξμελλε τελευταν, Λύκον άδελφὸν όντα παραδίδωσι Θηβαίων εν τωι παρόντι ἄρχειν Λάβδακον γὰρ τὸν Πολυδώρου τοῦ Κάδμου παῖδα ἔτι αὐτός τε ἐπετρόπευεν δ Νυκτεύς καὶ τότε ἀπέλιπεν ἐπιτοοπεύειν ἐκείνωι, τοῦτον 25 οδν τὸν Λύκον ἱκέτευσε στρατῶι μείζονι ἐπὶ τὴν Αἰγιάλειαν έλάσαντα τιμωρήσασθαι μέν Έπωπέα, κακοῦν δὲ εἰ 3 λάβοι καὶ αὐτὴν Άντιόπην. Έπωπεὺς δὲ τὸ μὲν παραυτίκα έπινίκια Εθυε καὶ Άθηνᾶς ώικοδόμει ναόν, ἐπ' ἐξειογασμένωι δὲ εὔξατο ἐνδείξασθαι τὴν θεὸν εἴ οἱ τετελεσμένος 80 έστιν δ ναὸς κατά γνώμην μετά δὲ τὴν εὐχὴν Ελαιον λέγουσι δυήναι πρό τοῦ ναοῦ. Εστερον δὲ καὶ Επωπέα κατέλαβεν ἀποθανεῖν ὑπὸ τοῦ τραύματος ἀμεληθέντος

⁶ Χουσόρθη] Χουσορρόη Hitzig coll. 2. 31. 10 || 7.8 Κόρωνος, Κορώνου Siebelis: κορωνός, κορωνοῦ β || 29 ἐπ' ἐξειργασμένωι Ρ: ἐπεξεονασμένω VF

GRAECIAE DESCRIPTIO 2, 5, 8 - 2, 6, 6

κατ' ἀρχάς, ὡς μηδὲν ἔτι Λύκωι δεῆσαι πολέμου Λαμέδων γὰρ ὁ Κορώνου βασιλεύσας μετὰ Επωπέα ἔξέδωκεν Άντιόπην. ἡ δὲ ὡς ἐς Θήβας ἤγετο τὴν ἐπ' Ελευθερῶν, ἐνταῦθα καθ' ὁδὸν τίκτει. καὶ ἔπη ⟨ἐπὶ⟩ τούτωι 4
πεποίηκεν Άσιος ὁ Άμφιπτολέμου·

Αντιόπη δ' έτεκε Ζῆθον καὶ Αμφίονα διον Ασωποῦ κούρη ποταμοῦ βαθυδινήεντος, Ζηνί τε κυσαμένη καὶ Επωπέι ποιμένι λαῶν.

Όμηρος δὲ σφᾶς ἀνήγαγεν ἐπὶ τὸ σεμνότερον τοῦ γένους 10 καὶ Θήβας φησὶν οἰκίσαι πρώτους, ἀποκρίνων τὴν κάτω πόλιν έμοι δοκεῖν ἀπὸ τῆς Καδμείας. Λαμέδων δὲ βασιλεύ- 5 σας έγημεν έξ Αθηνών γυναϊκα Φηνώ Κλυτίου καὶ υστερον γενομένου οι πολέμου πρός Άργανδρον Άρχιτέλην τούς Αχαιού συμμαχήσοντα έπηγάγετο Σι-15 κυώνα έκ της Αττικής, καὶ θυγατέρα τε συνώικισεν αὐτῶι Ζευξίππην καὶ ἀπὸ τούτου βασιλεύσαντος ή γή Σικυωνία και Σικυών αντι Αιγιάλης ή πόλις ώνομάσθη. Σικυώνα δὲ οὐ Μαραθώνος τοῦ Έπωπέως, Μητίονος δὲ είναι τοῦ Ερεχθέως φασίν. δμολογεῖ δέ σφισι καὶ Άσιος, 20 έπεὶ Ἡσίοδός γε καὶ Ἦρυκος, ὁ μὲν ἐποίησεν ὡς Ἐρεχθέως είη Σικυών, "Ιβυκος δὲ είναι Πέλοπός φησιν αὐτόν. Σικυῶνος δὲ γίνεται Χθονοφύλη, Χθονοφύλης δὲ καὶ 6 Έρμοῦ Πόλυβον γενέσθαι λέγουσιν υστερον δὲ αὐτην Φλίας δ Διονύσου γαμεί, καί οί παίς Άνδροδάμας γίνεται. 25 Πόλυβος δὲ Ταλαῶι τῶι Βίαντος βασιλεύοντι Άργείων Λυσιάνασσαν την θυγατέρα έδωκε καὶ ότε Άδραστος ξφευγεν έξ Άργους, παρά Πόλυβον ήλθεν ές Σικυώνα καί υστερον αποθανόντος Πολύβου την εν Σικυώνι αρχην

⁵ fr. 1 Kinkel || 9 λ 263 || 19 fr. 11 Kinkel || 20 fr. 224 Merkelbach-West | fr. 48 Bergk⁴ = 27 Page

⁴ ἔπη ⟨έπὶ⟩ τούτωι Clavier: ἐπὶ τούτωι Sylburg ἔπη ⟨ές⟩ τοῦτο Valckenaer \parallel 5 ἄσιος Gédoyn: ἄγις $\beta \parallel$ 10 φησὶν $\mathbf{R}^{\mathbf{mg}}\mathbf{VaVb}$: σφίσιν $\beta \mathbf{Pa} \parallel$ 11 δοκεῖν \mathbf{P} : -εῖ $\mathbf{VF} \parallel$ 14 ἀρχιτέλην \mathbf{P} : -η $\mathbf{VF} \parallel$ ἄχαιοῦ $\mathbf{Va}^{\mathbf{l}}$ Sylburg (cf. 7. 1. 6): ἀχαιῶ \mathbf{FP} ἀχαιοῖς \mathbf{V} ἀχαιοὺς $\mathbf{X} \parallel$ συμμαχήσοντα $\mathbf{R}^{\mathbf{sv}}\mathbf{PaVb}$: -σαντας $\mathbf{\beta} \parallel$ 25 \mathbf{T} αλαῶι edd.: ταλάωι \mathbf{Mo} ταλαύσω $\mathbf{\beta}$

ἔσχεν. Άδράστου δὲ ἐς Άργος κατελθόντος Ίανίσκος άπόνονος Κλυτίου τοῦ Λαμέδοντι κηδεύσαντος έλθων έκ τῆς Άττικῆς ἐβασίλευσεν, ἀποθανόντος δὲ Ἰανίσκου Φαΐστος τῶν Ἡρακλέους λεγόμενος παίδων καὶ οδτος 7 είναι. Φαίστου δὲ κατὰ μαντείαν μετοικήσαντος ές 5 Κρήτην βασιλεύσαι λένεται Ζεύξιππος Απόλλωνος υίὸς καὶ νύμφης Ύλλίδος, μετὰ δὲ Ζεύξιππον τελευτήσαντα Άγαμέμνων στρατόν ήγαγεν έπὶ Σικυῶνα καὶ τὸν βασιλέα Ίππόλυτον 'Ροπάλου παΐδα τοῦ Φαίστου· δείσας δὲ τὸν στρατόν ἐπιόντα Ἱππόλυτος συνεγώρησεν Αγαμέμνονος 10 κατήκοος καὶ Μυκηναίων είναι. Ίππολύτου δὲ ἦν τούτου Λακεστάδης. Φάλκης (ταμφάλκης) δὲ δ Τημένου καταλαβών νύκτωρ Σικυῶνα σύν Δωριεῦσι κακὸν μέν ἄτε Ηρακλείδην καὶ αὐτὸν ἐποίησεν οὐδέν, κοινωνὸν δὲ ἔσχε τῆς ἀρχῆς. 15

Καί Δωριεῖς μὲν Σικυώνιοι γεγόνασιν ἀπὸ τούτου καὶ μοῖρα τῆς Άργειας τὴν δὲ τοῦ Αἰγιαλέως ἐν τῶι πεδίωι πόλιν Δημήτριος καθελών ὁ Αντιγόνου τῆι πάλαι ποτὲ ἀκροπόλει προσώικισε τὴν νῦν πόλιν. ἐχόντων δὲ ἀσθενῶς ἤδη τῶν Σικυωνίων — αἰτίαν δὲ οὐκ ὀρθῶς ποιοῖ τις ἄν ²⁰ ζητῶν, ἀποχρῶιτο δὲ τῶι Ομήρωι λελεγμένωι περὶ Διὸς

δς δή πολλάων πολίων κατέλυσε κάρηνα

διακειμένοις οὖν ἀδυνάτως ἐπιγενόμενος σεισμὸς ἀλίγου τὴν πόλιν ἐποίησεν ἀνδρῶν ἔρημον, πολλὰ δὲ 25 σφᾶς καὶ τῶν ἐς ἐπίδειξιν ἀφείλετο. ἐκάκωσε δὲ καὶ περὶ Καρίαν καὶ Λυκίαν τὰς πόλεις καὶ 'Poδίοις ἐσείσθη μάλιστα ἡ νῆσος, ὥστε καὶ τὸ λόγιον τετελέσθαι Σιβύλληι τὸ ἐς τὴν 'Pόδον ἔδοξεν.

21 B 117

7 'Υλλίδος O. Müller, Dor.², 82 n. 1 (cf. J. P. Barron, CR N. S. 11, 1961, 185—187): συλλίδος $\boldsymbol{\beta} \parallel \mathbf{8}$ έπὶ VF: ἐπὶ τὴν P ἐπί τε mavult Bekker \parallel 12 del. Sylburg \parallel 21 δὲ ⟨τὸ⟩ V³ R³ Va $\mid \lambda$ ε-λεγμένωι F: λεγομένωι Spiro ex L λελεγμένον VP \parallel 23 πολλάων edd.: πολλῶν $\boldsymbol{\beta}$

GRAECIAE DESCRIPTIO 2, 6, 6 - 2, 7, 5

Εκ δὲ τῆς Κορινθίας ἐλθοῦσιν ἐς τὴν Σικυωνίαν Λύκου 2 Μεσσηνίου μνῆμά ἐστιν, ὅστις δὴ οδτος ὁ Λύκος οὐ γάρ τινα Λύκον εδρίσκω Μεσσήνιον ἀσκήσαντα πένταθλον οὐδὲ Όλυμπικὴν ἀνηιρημένον νίκην. τοῦτο μὲν δὴ χῶμά δ ἐστι γῆς, αὐτοὶ δὲ Σικυώνιοι τὰ πολλὰ ⟨οὐκ⟩ ἐοικότι τρόπωι θάπτουσι. τὸ μὲν σῶμα γῆι κρύπτουσι, λίθου δὲ ἐποικοδομήσαντες κρηπίδα κίονας ἐφιστᾶσι καὶ ἐπ' αὐτοῖς ἐπίθημα ποιοῦσι κατὰ τοὺς ἀετοὺς μάλιστα τοὺς ἐν τοῖς ναοῖς ἐπίγραμμα δὲ ἄλλο μὲν ἐπιγράφουσιν οὐδέν, 10 τὸ δὲ ὄνομα ἐφ' αὐτοῦ καὶ οὐ πατρόθεν ὑπειπόντες κελεύουσι τὸν νεκρὸν χαίρειν.

Μετὰ δὲ τὸ μνῆμα τοῦ Λύκου διαβεβηκόσιν ἤδη τὸν 3 Ασωπόν, ἔστιν ἐν δεξιᾶι τὸ Ὁλύμπιον, ὀλίγον δὲ ἔμπροσθεν ἐν ἀριστερᾶι τῆς ὁδοῦ τάφος Εὐπόλιδι Αθηναίωι ποιήσαντι 15 κωμωιδίαν. προελθοῦσι δὲ καὶ ἐπιστρέψασιν ὡς ἐπὶ τὴν πόλιν Ξενοδίκης μνῆμά ἐστιν ἀποθανούσης ἐν ἀδῖσι· πεποίηται δὲ οὐ κατὰ τὸν ἐπιχώριον τρόπον, ἀλλ' ὡς ἄν τῆι γραφῆι μάλιστα άρμόζοι· γραφὴ δὲ εἴπερ ἄλλη τις καὶ αὕτη ἐστὶ θέας ἀξία. προελθοῦσι δὲ ἐντεῦθεν τάφος 4 20 Σικυωνίοις ἐστίν, ὅσοι περὶ Πελλήνην καὶ Δύμην τὴν Αχαιῶν καὶ ἐν Μεγάληι πόλει καὶ περὶ Σελλασίαν ἐτελεύτησαν· τὰ δὲ ἐς αὐτοὺς σαφέστερον ἐν τοῖς ἐφεξῆς δηλώσω. πρὸς δὲ τῆι πύληι πηγή ἐστί σφισιν ἐν σπηλαίωι, ἤς τὸ ὕδωρ οὐκ ἄνεισιν ἐκ γῆς, ἐπιρρεῖ δὲ ἐκ τοῦ ὀρόφου 25 τοῦ σπηλαίου· καὶ καλεῖται δι' αὐτὸ Στάζουσα ἡ πηγή.

Εν δὲ τῆι νῦν ἀκροπόλει Τύχης ἱερόν ἐστιν Ἀκραίας, 5 μετὰ δὲ αὐτὸ Διοσκούρων ξόανα δὲ οὖτοί τε καὶ τὸ ἄγαλμα τῆς Τύχης ἐστί. τοῦ θεάτρου δὲ ὑπὸ τὴν ἀκρόπολιν ἀικοδομημένου τὸν ἐν τῆι σκηνῆι πεποιημένον ἄνδρα 30 ἀσπίδα ἔχοντα ἄρατόν φασιν είναι τὸν Κλεινίου. μετὰ δὲ τὸ θέατρον Διονύσου ναός ἐστι γρυσοῦ μὲν καὶ ἐλέφαντος

22 2. 8. 5, 2. 9. 2, 7. 7. 3, 8. 49. 4—5

⁵ suppl. Corais Hitzig || 14 Άθηναίωι Musurus: -ων β || 27 ξόσανα δὲ \mathbf{V} : ξόσανά τε \mathbf{FP}

PAVSANIAS

δ θεός, παρά δὲ αὐτὸν Βάκγαι λίθου λευκοῦ, ταύτας τὰς γυναϊκας Ιεράς είναι καὶ Διονύσωι μαίνεσθαι λέγουσιν. άλλα δὲ ἀγάλματα ἐν ἀπορρήτωι Σικυωνίοις ἐστί· ταῦτα μιᾶι καθ' εκαστον έτος νυκτί ες τὸ Διονύσιον εκ τοῦ καλουμένου κοσμητηρίου κομίζουσι, κομίζουσι δὲ μετὰ 5 6 δάιδων τε ημμένων καὶ υμνων ἐπιγωρίων, ήγεῖται μέν οδν δν Βάκχειον ονομάζουσιν - Ανδροδάμας σφίσιν δ Φλίαντος τούτον ίδούσατο -. έπεται δὲ ⟨δ⟩ καλούμενος Λύσιος, δν Θηβαΐος Φάνης εἰπούσης τῆς Πυθίας ἐκόμισεν ἐκ Θηβῶν. ές δὲ Σικνῶνα ήλθεν ὁ Φάνης, ὅτε Αριστόμαγος ὁ Κλεο- 10 δαίου της γενομένης μαντείας άμαρτων δι' αὐτὸ καί καθόδου τῆς ἐς Πελοπόννησον ημαρτεν. ἐκ δὲ τοῦ Διονυσίου βαδίζουσιν ές την άγοράν έστι ναός Άρτέμιδος έν δεξιαι Λιμναίας. καὶ ότι μεν κατερρύηκεν ό όροφος. δηλά έστιν ίδόντι περί δὲ τοῦ ἀγάλματος οὖτε ώς κομι- 15 σθέντος ετέρωσε ούτε όντινα αὐτοῦ διεφθάρη τρόπον είπειν ἔγουσιν.

Τες δε την ἀγορὰν ἐσελθοῦσι Πειθοῦς ἐστιν ἱερὸν οὐδὲ τοῦτο ἄγαλμα ἔχον. Πειθὼ δὲ ἐπὶ λόγωι τοιῶιδε αὐτοῖς κατέστη σέβεσθαι. Ἀπόλλων καὶ ἄρτεμις ἀποκτείναντες νο Πύθωνα παρεγένοντο ἐς τὴν Αἰγιάλειαν καθαρσίων ἔνεκα. γενομένου δέ σφισι δείματος, ἔνθα καὶ νῦν Φόβον ὀνομάζουσι τὸ χωρίον, οἱ μὲν ἐς Κρήτην παρὰ Καρμάνορα ἀπετράποντο, τοὺς δὲ ἀνθρώπους ἐν τῆι Αἰγιαλείαι νόσος ἐπέλαβε· καὶ σφᾶς ἐκέλευον οἱ μάντεις Ἀπόλλωνα 25 8 ἱλάσασθαι καὶ ἄρτεμιν. οἱ δὲ παῖδας ἐπτὰ καὶ ἴσας παρθένους ἐπὶ τὸν Σύθαν ποταμὸν ἀποστέλλουσιν ἱκετεύοντας· ὑπὸ τούτων δὲ πεισθέντας τοὺς θεούς φασιν ἐς τὴν τότε ἀκρόπολιν ἐλθεῖν, καὶ ὁ τόπος ἔνθα πρῶτον ἀφίκοντο Πειθοῦς ἐστιν ἱερόν. τούτοις δὲ ἐοικότα καὶ νῦν ἔτι νο ποιεῖται· καὶ γὰρ ἐπὶ τὸν Σύθαν ἵασιν οἱ παῖδες τῆι ἑορτῆι τοῦ Ἀπόλλωνος, καὶ ἀγαγόντες δὴ τοὺς θεοὺς ἐς

¹⁰⁻¹² cf. Apollod. 2. 8. 2

^{1–2} ταύτας — λέγουσιν del. Schubart \parallel 3 suppl. $\mathbf{R}^{sv}\mathbf{PaVb}\parallel$ 23 Καρμάνορα Musurus: καρμαίνορα $\beta\parallel$ 24 $\langle \tau \circ v_5 \rangle$ èν Dindorf

GRAECIAE DESCRIPTIO 2, 7, 5 - 2, 8, 3

τό τῆς Πειθούς ໂερόν αδθις ἀπάγειν ἐς τὸν ναόν φασι τοῦ Απόλλωνος. ὁ δὲ ναὸς ἔστι μὲν ἐν τῆι νῦν ἀγορᾶι, τὸ δὲ ἐξ ἀρχῆς λέγοθσιν αὐτὸν ὑπὸ Προίτου ποιηθῆναι· τὰς γάρ οἱ θυγατέρας ἐνταῦθα τῆς μανίας παύσασθαι. λέγουσι δὲ 9 καὶ τάδε, ὡς Μελέαγρος ἐς τοῦτον τὸν ναὸν ἀνέθηκε τὴν λόγχην ἤι τὸν δν κατειργάσατο. καὶ αὐλοὺς ἀνατεθῆναί φασιν ἐνταῦθα τοὺς Μαρσύου· γενομένης γὰρ τῶι Σιληνῶι τῆς συμφορᾶς τὸν ποταμὸν τὸν Μαρσύαν κατενεγκεῖν αὐτοὺς ἐς τὸν Μαίανδρον, ἀναφανέντας δὲ ἐν τῶι Ασωπῶι 10 καὶ κατὰ τὴν Σικυωνίαν ἐκπεσόντας ὑπὸ ποιμένος τοῦ εὐρόντος δοθῆναι τῶι Ἀπόλλωνι. τούτων τῶν ἀναθημάτων οὐδὲν ἔτι ἐλείπετο, συγκατεκαύθη γὰρ ἐμπιπραμένωι τῶι ναῶι· τὸν δὲ ἐπ' ἐμοῦ ναὸν καὶ τὸ ἄγαλμα Πυθοκλῆς ἀνέθηκεν.

Τῶι δὲ τῆς Πειθοῦς ἱερῶι τὸ ἐγγὸς τέμενος ἀνειμένον 8 Βασιλεύσι 'Ρωμαίων οίκια ποτέ ην Κλέωνος τυράννου Κλεισθένης μεν ναο δ Αριστωνύμου τοῦ Μύρωνος έγόντων έτι την κάτω πόλιν Σικυωνίων έτυράννησε. Κλέων δὲ ἐν τῆι νῦν πόλει. πρὸ ταύτης τῆς οἰκίας ἡρῶιόν 20 έστιν Άράτου μένιστα Ελλήνων έργασαμένου των έφ' αύτοῦ - ἔγει δὲ ὤδε τὰ ἐς αὐτόν. μετὰ Κλέωνα μοναρχή- 2 σαντα ένέπεσε των έν τέλει πολλοῖς ἐπιθυμία τυραννίδος ούτω δή τι ἀκάθεκτος ώς καὶ ἄνδρας δύο Εὐθύδημον καὶ Τιμοκλείδαν δμού τυραννήσαι, τούτους μέν οδν εξέβαλεν 25 δ δήμος, Κλεινίαν τὸν πατέρα Άράτου προστησάμενος: ἔτεσι δὲ ΰστερον οὐ πολλοῖς ἐτυράννησεν Ἀβαντίδας. Κλεινίαι μέν οδν συνεβεβήκει πρότερον έτι ή τελευτή: Άρατον δὲ Άβαντίδας φυγάδα ἐποίησεν, ἢ καὶ αὐτὸς άπεχώρησεν Άρατος έθελοντής. Άβαντίδαν μέν οδν 30 κτείνουσιν ἄνδρες τῶν ἐπιχωρίων, τύραννος δὲ αὐτίκα έγεγόνει δ Άβαντίδου πατήρ Πασέας. Νικοκλής δέ 3 έκείνον ἀνελών ἐτυράννησεν αὐτός. ἐπὶ τοῦτον τὸν

⁶ δν V^{mg} : νίὸν β || 10 ἐκπεσόντας F: -τος VP || 17 μὲν VP: om. F | Μύρωνος Palmerius ex 6. 19. 1: πύρωνος β || 24 Τιμοκλείδαν Musurus: -κλίδαν β

Νικοκλέα Άρατος ἀφικόμενος Σικυωνίων συνάσι καὶ Αργείοις μισθωτοῖς τοὺς μὲν ἔλαθεν ἄτε ἐν σκότωι νύκτωρ γάρ δη την επιγείρησιν εποιείτο —, τούς δε καί βιασάμενος τῶν φυλασσόντων ἐγένετο ἐντὸς τείγους · καί ύπέφαινε γὰρ ἔως ἤδη — προσλαβών τὸν δῆμον ἐπὶ τὴν 5 ολκίαν σπουδήι την τυραννικήν τρέπεται. καλ ταύτην μέν είλεν οὐ γαλεπῶς, ὁ δὲ Νικοκλῆς αὐτὸς ἔλαθεν ἀποδράς. Σιχυωνίοις δὲ ἀπέδωκεν Άρατος ἐξ ἴσου πολιτεύεσθαι διαλλάξας τοῖς φεύγουσιν, οἰκίας μὲν φυγάσι καὶ δσα τῶν κτημάτων άλλα {ά} ἐπέπρατο ἀποδούς, τιμὴν δὲ τοῖς 10 4 πριαμένοις διέλυσεν αὐτός. καί - ἦν γὰρ δέος τοῖς πᾶσιν Έλλησι Μακεδόνων καλ Άντινόνου Φίλιππον έπιτροπεύοντος τὸν Δημητρίου - τοῦδε ἔνεκα τοὺς Σικυωνίους ές τὸ Άγαιῶν συνέδριον ἐσήγαγε Δωριεῖς ὅντας, αὐτίκα δὲ στρατηγός ύπὸ τῶν Αχαιῶν ηιρητο, καὶ σφᾶς ἐπὶ 15 Λοκρούς τούς Άμφισσέας αναγών και ές την Αιτωλών πολεμίων όντων την γην επόρθησε Κόρινθον δε έγοντος Άντινόνου καὶ φρουρᾶς Μακεδόνων ἐνούσης τοὺς Μακεδόνας τῶι αἰφνιδίωι τῆς ἐπιθέσεως κατέπληξε καὶ άλλους τε κρατήσας μάγηι διέφθειρε καὶ Περσαΐον ἐπὶ 20 τῆι φρουρᾶι τεταγμένον, δς παρά Ζήνωνα τὸν Μνασέου 5 κατά μάθησιν σοφίας εφοίτησεν. ελευθερώσαντος δέ Άράτου Κόρινθον προσεχώρησαν μέν ές τὸ συνέδριον Επιδαύριοι καὶ Τροιζήνιοι οἱ τὴν Αργολίδα Ακτὴν οἰκοῦντες καὶ τῶν ἐκτὸς ἰσθμοῦ Μεγαρεῖς, συμμαγίαν δὲ 25 πρός Άχαιούς Πτολεμαΐος ἐποιήσατο. Λακεδαιμόνιοι δὲ καὶ Άγις δ Εὐδαμίδου βασιλεύς ἔφθησαν μὲν Πελλήνην έλόντες έξ ἐπιδρομῆς, ἥκοντι δὲ Αράτωι καὶ τῆι στρατιᾶι συμβαλόντες έκρατήθησαν και την Πελλήνην έκλιπόντες 6 αναχωρούσιν οίκαδε υπόσπονδοι. Άρατος δέ, ως οί τὰ ἐν 30 Πελοποννήσωι προεκεγωρήκει, δεινόν ήγεῖτο Πειραιᾶ καὶ Μουνυχίαν, έτι δὲ Σαλαμίνα καὶ Σούνιον ἐχόμενα ὑπὸ Μακεδόνων περιοφθήναι, καί — οὐ γὰρ ήλπιζε δύνασθαι

¹⁰ del. Musurus || 25 $\tau \tilde{\omega} v$ Bekker: $\tau \dot{\gamma} v$ β || 29 $\sigma v \mu \beta a \lambda \acute{o} v \tau \epsilon \varsigma$ Schubart: $-\acute{o} \tau \iota$ β

GRAECIAE DESCRIPTIO 2, 8, 3-2, 9, 2

πρός βίαν αὐτὰ ἐξελεῖν — Διογένην πείθει τὸν ἐν τοῖς φρουροῖς ἄρχοντα ἀφεῖναι τὰ χωρία ἐπὶ ταλάντοις πεντήκοντα καὶ ἐκατόν, καὶ τῶν χρημάτων συνετέλεσεν αὐτὸς Αθηναίοις ἔκτον μέρος. ἔπεισε δὲ καὶ Αριστόμαχον τυραννοῦντα ἐν Αργει δημοκρατίαν ἀποδόντα Αργείοις ἐς τὸ Αχαϊκὸν συντελεῖν, Μαντίνειάν τε Λακεδαιμονίων ἐχόντων είλεν. ἀλλὰ γὰρ οὐ πάντα ἀνθρώπωι τελεῖται κατὰ γνώμην, εἰ δὴ καὶ Αρατον κατέλαβεν ἀνάγκη γενέσθαι Μακεδόνων καὶ Αντιγόνου σύμμαχον ἐγένετο δὲ 10 οὕτως.

Κλεομένης δ Λεωνίδου τοῦ Κλεωνύμου παραλαβών την 9 βασιλείαν εν Σπάρτηι Παυσανίαν εμιμεῖτο τυραννίδος τε έπιθυμών καὶ νόμοις τοῖς καθεστηκόσιν οὐκ ἀρεσκόμενος. άτε δὲ ὄντι αὐτῶι Παυσανίου θερμοτέρωι καὶ οὐ φιλοψύγωι 15 ταγύ τὰ πάντα ύπὸ φρονήματος καὶ τόλμης κατείργαστο. καί βασιλέα τε οἰκίας τῆς ἐτέρας Εὐρυδαμίδαν παῖδα ἔτι άνελών φαρμάκωι διά των έφορευόντων ές Έπικλείδαν τὸν ἀδελφὸν μετέστησε τὴν ἀρχὴν καὶ τὸ κράτος τῆς γερουσίας καταλύσας πατρονόμους τωι λόγωι κατέστησεν 20 αντ' αὐτῶν. ἐπιθυμῶν δὲ πραγμάτων μειζόνων καὶ ἀργῆς τῶν Ελλήνων, ἐπέθετο Αγαιοῖς πρώτοις, συμμάγους έλπίζων εξειν ην κρατήσηι καὶ μάλιστα έμποδών οὐκ έθέλων είναι οι τοῖς δρωμένοις. συμβαλών δὲ περὶ Δύμην 2 την ύπερ Πατρών, Άράτου καὶ τότε ηγουμένου τών 25 Άγαιῶν, νικᾶι τῆι μάγηι. τοῦτο Άρατον ἠνάγκασεν ὑπέρ τε Άχαιῶν καὶ αὐτῆς Σικυῶνος δείσαντα Αντίγονον έπάγεσθαι. Κλεομένους δὲ παραβάντος ἢν πρὸς Αντίγονον συνέθετο εἰρήνην καὶ παράσπονδα ἐκ τοῦ φανεροῦ καὶ ἄλλα δράσαντος καὶ Μεγαλοπολίτας ποιήσαντος 30 αναστάτους, οθτω διαβάντος ές Πελοπόννησον Άντιγόνου συμβάλλουσιν Άχαιοί Κλεομένει περί Σελλασίαν. νικησάντων δὲ τῶν Άγαιῶν Σελλασία τε ἡνδραποδίσθη καὶ αὐτή Λακεδαίμων ξάλω. Λακεδαιμονίοις μέν οδν ἀπέ-

² φρουρίοις Dindorf \parallel 4 αὐτὸς Clavier: $-οῖς β \parallel$ 17 διὰ] βίαι Blümner fortasse recte \parallel 24 πατρῶν VaVb: πατρίων β

PAVSANIAS

- 3 δωκεν Άντίγονος καὶ Άχαιοὶ πολιτείαν τὴν πάτριον. τῶν δὲ Λεωνίδου παίδων Ἐπικλείδας μὲν ἀπέθανεν ἐν τῆι μάχηι, Κλεομένην δὲ φεύγοντα ἐς Αἴγυπτον καὶ τιμῆς παρὰ Πτολεμαίωι πρῶτα ἔχοντα συνέβη δεθῆναι, καταγνωσθέντα Αἰγυπτίων ἄνδρας ἐπὶ τὸν βασιλέα συνιστάναι. 5 καὶ ἀπέδρα μὲν ἐκ τοῦ δεσμωτηρίου καὶ τοῖς Άλεξανδρεῦσιν ἀρχὴν θορύβου παρέσχε· τέλος δέ, ὡς ἡλίσκετο, ἀπέσφαξεν αὐτόν. Λακεδαιμόνιοι δὲ ἄσμενοι Κλεομένους ἀπαλλαγέντες βασιλεύεσθαι μὲν οὐκέτι ἠξίωσαν, τὰ δὲ λοιπὰ καὶ ἐς τόδε διαμένει σφίσιν ἐκείνης τῆς πολιτείας. 10 Αράτωι δὲ Άντίγονος ἄτε ἀνδρὶ εὐεργέτηι καὶ συγκατ-
- 4 ειργασμένωι λαμπρὰ οὖτω διέμεινεν εὖνους. Φίλιππος δὲ ως παρέλαβε τὴν ἀρχήν οὐ γὰρ αὐτὸν Άρατος ϑυμῶι πολλὰ ἐς τοὺς ἀρχομένους χρώμενον ἐπήινει, τὰ δὲ καὶ ωρμημένον ἐπεῖχε μὴ ποιεῖν τούτων ἔνεκεν ἀπέκτεινεν 15 Άρατον, οὐδὲν προϊδομένωι δούς οἱ φάρμακον. καὶ τὸν μὲν ἐξ Αἰγίου ταύτηι γὰρ τὸ χρεὼν ἐπέλαβεν αὐτόν ἐς Σικυῶνα κομίσαντες θάπτουσι, καὶ τὸ ἡρῶιον Ἀράτειον ἔτι ὀνομάζεται. Φιλίππωι δὲ καὶ ἐς Εὐρυκλείδην καὶ Μικίωνα Ἀθηναίους δμοια εἰργάσθη 20 καὶ γὰρ τούσδε ὄντας ξήτορας καὶ οὐκ ἀπιθάνους τῶι 5 δήμωι φαρμάκοις ἔκτεινεν. ἔμελλε δὲ ἄρα καὶ αὐτῶι
- Φιλίππωι τὸ ἀνδροφόνον φάρμακον ἔσεσθαι συμφορά τὸν γάρ οἱ παῖδα Δημήτριον (ὁ νεώτερος τῶν Φιλίππου παίδων) Περσεὺς φαρμάκωι διέφθειρε καὶ δι' αὐτὸ καὶ τῶι 25 πατρὶ ἀθυμήσαντι παρέσχεν αἰτίαν ἀποθανεῖν. παρεδήλωσα δὲ τάδε ἀπιδὼν ἐς ⟨τὸ⟩ Ἡσιόδου σὺν θεῶι πεποιημένον, τὸν ἐπ' ἄλλωι βουλεύοντα ἄδικα ἐς αὐτὸν πρῶτον τρέπειν.
- 6 Μετὰ δὲ ⟨τὸ⟩ Άράτου ήρῶιον ἔστι μὲν Ποσειδῶνι 80 Ἰσθμίωι βωμός, ἔστι δὲ Ζεὺς Μειλίχιος καὶ Άρτεμις

²⁷ Op. 265-266

¹ $A\chi auol$ Kuhn: $-o\tilde{\iota}\varsigma\beta\parallel$ 20 Muxlova Bergk (cf. IG II 379): $\mu l \times \omega va\beta\parallel$ 24—25 del. Schubart-Walz \parallel 27 suppl. Va \parallel 30 suppl. Va Clavier

ονομαζομένη Πατρώια, σύν τέγνηι πεποιημένα οὐδεμιᾶι· πυραμίδι δε δ Μειλίχιος, ή δε κίονί εστιν είκασμένη. ένταῦθα καὶ βουλευτήριόν σφισι πεποίηται καὶ στοὰ καλουμένη Κλεισθένειος από τοῦ οἰκοδομήσαντος ώικο-5 δόμησε δε άπο λαφύρων ο Κλεισθένης αὐτην τον πρός Κίρραν πόλεμον συμπολεμήσας Άμφικτύοσι. τῆς δὲ άγορᾶς ἐστιν ἐν τῶι ὑπαίθρωι Ζεύς γαλκοῦς, τέγνη Λυσίππου, παρά δὲ αὐτὸν Άρτεμις ἐπίχρυσος. πλησίον δὲ 7 Απόλλωνός έστιν Ιερον Λυκίου, κατερρυηκός τε ήδη καί 10 ηχιστα θέας ἄξιον. φοιτώντων γὰρ λύχων σφίσιν ἐπὶ τὰς ποίμνας, ώς μηθένα είναι καρπόν έτι ἀπ' αὐτῶν, ὁ θεὸς τόπον τινά εἰπών ἔνθα ἔκειτο αδον ξύλον, τούτου φλοιὸν έγρησε τοῦ ξύλου καὶ κρέας όμοῦ προθεῖναι τοῖς θηρίοις. καὶ τοὺς μὲν αὐτίκα ὡς ἐγεύσαντο διέφθειρεν ὁ φλοιός, τὸ 15 ξύλον δὲ ἐκεῖνο ἔκειτο μὲν ἐν τῶι ἱερῶι τοῦ Λυκίου, ὅ τι δὲ ἦν δένδρον οὐδὲ οἱ τῶν Σικυωνίων ἐξηγηταὶ συνίεσαν. τούτου δέ είσιν είκόνες έφεξης γαλκαί τὰς Προίτου 8 θυγατέρας λέγουσιν είναι σφᾶς, τὸ δὲ ἐπίγραμμα ἐς γυναϊκας άλλας είγεν. ἐνταῦθα Ἡρακλῆς γαλκοῦς ἐστι· 20 Λύσιππος ἐποίησεν αὐτὸν Σικυώνιος, καὶ πλησίον Ερμῆς ξστηκεν Άγοραῖος.

Εν δὲ τῶι γυμνασίωι τῆς ἀγορᾶς ὅντι οὐ μακρὰν 10 Ἡρακλῆς ἀνάκειται λίθου, Σκόπα ποίημα. ἔστι δὲ καὶ ἐτέρωθι ἱερὸν Ἡρακλέους τὸν μὲν πάντα ἐνταῦθα 26 περίβολον Παιδιζὴν ὀνομάζουσιν, ἐν μέσωι δὲ ἐστι τῶι περιβόλωι τὸ ἱερόν, ἐν δὲ αὐτῶι ξόανον ἀρχαῖον, τέχνη Φλιασίου Λαφάους. ἐπὶ δὲ τῆι θυσίαι τοιάδε δρᾶν νομίζουσι. Φαῖστον ἐν Σικυωνίαι λέγουσιν ἐλθόντα καταλαβεῖν Ἡρακλεῖ σφᾶς ὡς ῆρωι ἐναγίζοντας οὔκουν ἡξίου δρᾶν 30 οὐδὲν ὁ Φαῖστος τῶν αὐτῶν, ἀλλ' ὡς θεῶι θύειν. καὶ νῦν ἔτι ἄρνα οἱ Σικυώνιοι σφάξαντες καὶ τοὺς μηροὺς ἐπὶ

² $\hat{\eta}$ V^{mg}: $\tau \tilde{\eta} i \beta$ || 6 $Kl\varrho\varrho av$ Vinding coll. 10. 37. 4 - 38. 1: -ai FP $\varkappa l\varrho a$ V $\sigma \varkappa l\varrho a$ V^{sv} || 9 $\Lambda v \varkappa lov$ Va Siebelis: $\lambda v \varkappa a lov$ β , item 15 || 12 $\tau \delta n v$ Amasaeus: $\tau \varrho \delta n v$ β | $\tau v v d$ Bekker: $\delta v \tau v v a$ β || 26 $\lambda \dot{v} \sigma \dot{v} \tau n \sigma \dot{v} \sigma \dot{v}$ Va: $\lambda v \sigma \dot{v} \dot{v} \dot{\sigma} \dot{v}$ β : $\pi a \iota \delta \dot{\iota} \dot{\tau} \dot{\eta} v \dot{\sigma} \dot{\sigma} \dot{v}$ β Haidishy Kuhn || 28 $\dot{\epsilon}_{\varsigma} \dot{\epsilon}_{\varsigma} \dot{\epsilon}_{\varsigma} \dot{\sigma} \dot{v} \dot{\sigma} \dot{v}$ Kayser

τοῦ βωμοῦ καύσαντες τὰ μὲν ἐσθίουσιν ὡς ἀπὸ ἱερείου, τὰ δὲ ὡς ἥρωι τῶν κρεῶν ἐναγίζουσι. τῆς ἑορτῆς δέ, ἢν ἄγουσι τῶι Ἡρακλεῖ, τὴν προτέραν τῶν ἡμερῶν *** {ὀνόματα} ὀνομάζοντες Ἡράκλεια δὴ καλοῦσι τὴν ὑστέραν.

- Εντεῦθέν ἐστιν όδὸς ἐς ἱερὸν Ἀσκληπιοῦ. παρελθοῦσι δὲ ἐς τὸν περίβολον ἐν ἀριστερᾶι διπλοῦν ἐστιν οἴκημα κεῖται δὲ Ὑπνος ἐν τῶι προτέρωι, καί οἱ πλὴν τῆς κεφαλῆς ἄλλο οὐδὲν ἔτι λείπεται. τὸ ἐνδοτέρω δὲ Ἀπόλλωνι ἀνεῖται Καρνείωι, καὶ ἐς αὐτὸ οὐκ ἔστι πλὴν τοῖς ἱερεῦσιν 10 ἔσοδος. κεῖται δὲ ἐν τῆι στοᾶι κήτους ὀστοῦν θαλασσίου μεγέθει μέγα καὶ μετ' αὐτὸ ἄγαλμα Ὀνείρου καὶ Ύπνος κατακοιμίζων λέοντα, Επιδώτης δὲ ἐπίκλησιν. ἐς δὲ τὸ Ἀσκληπιεῖον ἐσιοῦσι καθ' ἐκάτερον τῆς ἐσόδου τῆι μὲν Πανὸς καθήμενον ἄγαλμά ἐστι, τῆι δὲ ἄρτεμις ἔστηκεν. 15 ἐκρλθοῦσι δὲ ὁ θερς ἐστιν οὐκ ἔνων μένεια κουσοῦ καθ
- 3 ἐσελθοῦσι δὲ ὁ θεός ἐστιν οὐκ ἔχων γένεια, χρυσοῦ καὶ ἐλέφαντος, Καλάμιδος δὲ ἔργον· ἔχει δὲ καὶ σκῆπτρον καὶ ἐπὶ τῆς ἑτέρας χειρὸς πίτυος καρπὸν τῆς ἡμέρου. φασὶ δέ σφισιν ἐξ Επιδαύρου κομισθῆναι τὸν θεὸν ἐπὶ ζεύγους ἡμιόνων δράκοντι εἰκασμένον, τὴν δὲ ἀγαγοῦσαν Νικαγό- 20 ραν εἰναι Σικυωνίαν Αγασικλέους μητέρα, γυναῖκα δὲ Εχετίμου. ἐνταῦθα ἀγάλματά ἐστιν οὐ μεγάλα ἀπηρτημένα τοῦ ὀρόφου· τὴν δὲ ἐπὶ τῶι δράκοντι Αριστοδάμαν Αράτου μητέρα εἰναι λέγουσι καὶ Άρατον Ασκληπιοῦ παῖδα εἰναι νομίζουσιν.
- 4 Οὖτος μὲν δὴ παρείχετο ὁ περίβολος τοσάδε ἐς μνήμην, *** δὲ αὐτοῦ {δὲ} ἄλλος ἐστὶν Ἀφροδίτης ἱερός· ἐν δὲ αὐτῶι πρῶτον ἄγαλμά ἐστιν Ἀντιόπης· εἶναι γάρ οἱ
 - 3.4 lac. indicavi existimans verum nomen verbo $\partial v \delta \mu a \tau a$ haustum esse; idem indicarunt Kayser, qui $\partial v a \gamma l \sigma \mu a \tau a$ supplet, et Schubart censentes $\partial v \delta \mu a \tau a$ dittographiae originem debere; $\partial v \delta \mu a \tau a$ edd. ante Bekker \parallel 4 'Hoánheia K. F. Hermann (cf. 9. 32. 2): -av $\beta \parallel$ 14 énátegov Bekker: Etegov $\beta \parallel$ 21 àyasındeviş β (cf. 3. 7. 6): Ày $\eta \sigma i$ C. Keil \parallel 27 lac. ind. Dindorf \mid $\delta \dot{c}$ adtov Dindorf: δi adtov $\delta \dot{c}$ adtov Schubart négar $\delta \dot{c}$ adtov Spiro \mid del. Dindorf \mid ållog Spengel: ållo $\beta \mid$ legos Spengel: $i \in \delta v$

GRAECIAE DESCRIPTIO 2, 10, 1-2, 11, 1

τούς παϊδας Σιχυωνίους καὶ δι' ἐκείνους ἐθέλουσι καὶ αὐτὴν Αντιόπην προσήκειν σφίσι. μετά τοῦτο ἤδη τὸ τῆς Αφροδίτης έστιν ίερον. έσίασι μέν δή ές αὐτὸ γυνή τε νεωκόρος. ηι μηκέτι θέμις παρ' ἄνδρα φοιτήσαι, καὶ παρθένος 5 ໂερωσύνην επέτειον έγουσα· λουτροφόρον την παρθένον ονομάζουσι. τοῖς δὲ ἄλλοις κατὰ ταὐτὰ καὶ δρᾶν ἀπὸ τῆς έσόδου την θεόν και αὐτόθεν προσεύγεσθαι, τὸ μέν δη 5 άγαλμα καθήμενον Κάναγος Σικυώνιος ἐποίησεν, δς καὶ τὸν ἐν Διδύμοις τοῖς Μιλησίων καὶ Θηβαίοις τὸν Ἰσμήνιον 10 είργάσατο Απόλλωνα· πεποίηται δὲ ἔκ τε γρυσοῦ καὶ έλέφαντος, φέρουσα έπὶ τῆι κεφαλῆι πόλον, τῶν γειρῶν δὲ ἔγει τῆι μὲν μήκωνα τῆι δὲ ἑτέραι μῆλον, τῶν δὲ ίερείων τούς μηρούς θύουσι (δέ) πλην ύων, τάλλα δέ άρκεύθου ξύλοις καθαγίζουσι, καιομένοις δὲ όμοῦ τοῖς 15 μηροίς φύλλον τοῦ παιδέρωτος συγκαθαγίζουσιν. ἔνεστι 6 δὲ δ παιδέρως ἐν ὑπαίθρωι τοῦ περιβόλου πόα, φύεται δὲ άλλαχόθι οὐδαμοῦ γῆς, οὕτε ἄλλης οὕτε τῆς Σικυωνίας. τὰ δέ οἱ φύλλα ἐλάσσονα ἢ φηγοῦ, μείζονα δέ ἐστιν ἢ πρίνου, σχημα δέ σφισιν οίον τοῖς της δρυός καὶ τὸ μὲν 20 ύπομελαίνει, τὸ δὲ ἔτερον λευκόν ἐστι· φύλλοις δ' ἂν λεύκης μάλιστα εἰκάζοις τὴν χροιάν.

Από τούτων δὲ ἀνιοῦσιν ἐς τὸ γυμνάσιον ἔστιν ἐν δεξιᾶι 7 Φεραίας ἱερὸν Αρτέμιδος κομισθῆναι δὲ τὸ ξόανον λέγουσιν ἐκ Φερῶν. τὸ δέ σφισι γυμνάσιον τοῦτο Κλεινίας 25 ἀικοδόμησε, καὶ παιδεύουσιν ἐνταῦθα ἔτι τοὺς ἐφήβους. κεῖται δὲ λίθου λευκοῦ καὶ Αρτεμις τὰ ἐς ἰξὺν μόνον εἰργασμένη καὶ 'Ηρακλῆς τὰ κάτω τοῖς Ερμαῖς τοῖς τετραγώνοις εἰκασμένος.

Έντεῦθεν δὲ ἀποτραπεῖσιν ἐπὶ πύλην καλουμένην 11 30 Ἱεράν, οὐ πόρρω τῆς πύλης ναός ἐστιν Ἀθηνᾶς, δν Επωπεύς ποτε ἀνέθηκε μεγέθει καὶ κόσμωι τοὺς τότε

¹ ἐθέλουσι Lobeck: ἐλθοῦσαν Ρ ἐλθοῦσα Ϝ ἐλθοῦσι $V \parallel 4$ ἄνδρα Siebelis: ἀνδρὶ $\beta \parallel 6$ κατὰ ταὐτὰ καὶ] καθέστηκεν Schubart; Kayser et Herwerden ἔστι putant excidisse \parallel 13 del. $V \parallel$ 17 τῆς VP: om. $F \parallel$ 20 δ' VP: om. $F \parallel$ 22—24 ἔστιν — γυμνάσιον om. V

PAVSANIAS

ύπερβεβλημένον, έδει δὲ ἄρα γρόνωι καὶ τοῦδε ἀφανισθήναι την μνήμην κεραυνοίς θεός αὐτὸν (κατέκαυσε). βωμός δὲ ἐκεῖνος - οὐ γάρ τι ἐς αὐτὸν κατέσκηψε μένει και ές τόδε οίον Έπωπεύς ἐποίησε, ποὸ τοῦ βωμοῦ δὲ αὐτῶι μνημα Επωπεῖ κέγωσται, καὶ τοῦ τάφου πλησίον 5 είσιν Αποτρόπαιοι θεοί παρά τούτοις δρώσιν δσα Έλληνες ες αποτροπήν κακών νομίζουσιν. Επωπέα δε καί Αρτέμιδι καὶ Απόλλωνι τὸ πλησίον ιερον ποιήσαι λέγουσι, τὸ δὲ μετ' αὐτὸ "Ηρας Άδραστον άγάλματα δὲ ύπελείπετο οὐδετέρωι. βωμούς δὲ ὅπισθεν τοῦ Ἡραίου τὸν 10 2 μεν Πανὶ ωικοδόμησεν, Ηλίωι δε λίθου λευκοῦ. καταβαίνουσι δὲ ὡς ἐπὶ τὸ πεδίον, ἱερόν ἐστιν ἐνταῦθα Δήμητρος δροσαι δέ φασιν αὐτὸ Πλημναῖον ἀποδιδόντα γάριν τηι θεωι του παιδός της τροφής, του δέ ίερου της "Ηρας. ην ίδούσατο Άδραστος, όλίγον απωτέρω Καρνείου ναός 16 έστιν Απόλλωνος κίονες δε εστήκασιν εν αυτώι μόνοι. τοίγους δὲ οὐκέτι οὐδὲ ὄροφον οὔτε ἐνταῦθα εθρήσεις οὔτε έν τῶι τῆς Προδρομίας "Ηρας, τοῦτον γὰρ δή Φάλκης ίδρύσατο ό Τημένου, της όδοῦ οί της ἐς Σικυῶνα "Ηραν φάμενος δδηγόν γενέσθαι.

3 Εκ Σικυῶνος δὲ τὴν κατ' εὐθὸ ἐς Φλιοῦντα ἐρχομένοις καὶ ἐν ἀριστεραῖ τῆς ὁδοῦ δέκα μάλιστα ἐκτραπεῖσι στάδια, Πυραία καλούμενόν ἐστιν ἄλσος, ἱερὸν δὲ ἐν αὐτῶι Προστασίας Δήμητρος καὶ Κόρης. ἐνταῦθα ἐφ' αὐτῶν οἱ ἄνδρες ἑορτὴν ἄγουσι, τὸν δὲ Νυμφῶνα καλού-25 μενον ταῖς γυναιξὶν ἑορτάζειν παρείκασι· καὶ ἀγάλματα Διονύσου καὶ Δήμητρος καὶ Κόρης τὰ πρόσωπα φαίνοντα ἐν τῶι Νυμφῶνί ἐστιν. ἡ δὲ ἐς Τιτάνην όδὸς σταδίων μέν ἐστιν ἑξήκοντα καὶ ζεύγεσιν ἄβατος διὰ στενότητα· 4 σταδίους ⟨δὲ⟩ προελθοῦσιν ἐμοὶ δοκεῖν εἴκοσι καὶ ἐν 20 ἀριστερᾶι διαβᾶσι τὸν Ασωπόν, ἔστιν ἄλσος πρίνων καὶ ναὸς θεῶν ἀς Αθηναῖοι Σεμνάς. Σικυώνιοι δὲ Εὐμενίδας

² κεραυνοί Dindorf | $\langle \delta \rangle$ θεὸς Schubart | post αὐτὸν lac. ind. VP, suppl. \Re || 10 τὸν Va: τῶι Vb τὸ β RPa || 11 πανὶ \Re : πᾶν β || 15 καρνείου Va: κρανείου β || 17 οὔτε¹ Xylander: οὐδὲ β || 20 γενέσθαι Buttmann Corais: ἔσεσθαι β || 30 suppl. Musurus

GRAECIAE DESCRIPTIO 2, 11, 1-7

ονομάζουσι κατά δὲ ἔτος ἔκαστον ξορτὴν ἡμέραι μιᾶι σφισιν άγουσι θύοντες πρόβατα έγκύμονα, μελικράτωι δὲ σπονδήι και άνθεσιν άντι στεφάνων χρήσθαι νομίζουσιν. έοικότα δὲ καὶ ἐπὶ τῶι βωμῶι τῶν Μοιρῶν δρῶσιν · δ δέ 5 σφισιν εν ύπαιθρωι τοῦ άλσους έστιν, αναστρέψασι δὲ ἐς 5 την δδόν διαβασί τε αδθις τον Ασωπον και ές κορυφην δρους ήξασιν, ένταῦθα λέγουσιν οἱ ἐπιχώριοι Τιτᾶνα ολκήσαι πρώτον είναι δε αὐτὸν ἀδελφὸν Ἡλίου καὶ ἀπὸ τούτου κληθήναι Τιτάνην τὸ χωρίον. δοκεῖν δὲ ἐμοὶ δεινὸς 10 εγένετο δ Τιτάν τὰς ώρας τοῦ ἔτους φυλάξας καὶ δπότε ηλιος σπέρματα και δένδρων αξξει και πεπαίνει καρπούς. καὶ ἐπὶ τῶιδε ἀδελφὸς ἐνομίσθη τοῦ Ήλίου. ὅστερον δὲ Άλεξάνωρ δ (τοῦ) Μαγάονος τοῦ Ασκληπιοῦ παραγενόμενος ές Σικυωνίαν έν Τιτάνηι το Ασκληπιείον έποίησε. 15 περιοικοῦσι μὲν δὴ καὶ ἄλλοι καὶ τὸ πολὺ οἰκέται τοῦ θεοῦ. 6 καὶ κυπαρίσσων έστιν έντὸς τοῦ περιβόλου δένδρα ἀργαῖα: τὸ δὲ ἄγαλμα οὕτε δποίου ξύλου γένονεν ἢ μετάλλου μαθείν ξστιν οδτε τὸν ποιήσαντα ἴσασι, πλην εί μή τις άρα ές αὐτὸν τὸν Αλεξάνορα ἀναφέροι. φαίνεται δὲ τοῦ 20 ἀνάλματος πρόσωπον μόνον καὶ ἄκραι γεῖρες καὶ πόδες: χιτών γάρ οί λευκός έρεους καὶ ίμάτιον έπιβέβληται. καὶ Ύγείας δ' ἔστι κατά ταὐτὸν ἄγαλμα. καὶ οὐκ ἄν οὐδὲ τούτο ίδοις ραιδίως, ούτω περιέχουσιν αὐτὸ κόμαι τε γυναικών αι κείρονται τηι θεώι και ἐσθητος Βαβυλωνίας 25 τελαμώνες. ὧι δ' ἄν ἐνταῦθα τούτων ἱλάσασθαι θελήσηι τις, ἀποδέδεικταί οἱ τὸ αὐτὸ σέβεσθαι τοῦτο δ δή καὶ Υγείαν καλούσι, τωι δε Αλεξάνορι και Εθαμερίωνι - 7 καὶ γὰρ τούτοις ἀγάλματά ἐστι — τῶι μὲν ὡς ῆρωι μετὰ ηλιον δύναντα έναγίζουσιν, Εθαμερίωνι δε ώς θεωι so θύουσιν. εἰ δὲ ὀρθῶς εἰκάζω, τὸν Εὐαμερίωνα τοῦτον Περγαμηνοί Τελεσφόρον έχ μαντεύματος, Έπιδαύριοι δὲ

⁴ τῶι βωμῶι Siebelis: τῶν βωμῶν $\beta \mid \delta$ δέ Siebelis: ὧδε $\beta \parallel$ 9 δοκεῖν Musurus: -εῖ $\beta \parallel$ 10 φυλάξαι Musurus \parallel 13 del. $F \parallel$ 15 οἰκέται Amasaeus: οἰκεῖται $\beta \parallel$ 22 καὶ οπ. $V \parallel$ 25 ὧι] δ Sylburg \parallel 29 δύναντα] δύνοντα Va δύσαντα vel δύντα vel δύνοντα Sylburg, sed Hitzig ἡλίου δύναντος Polyb. 9. 15 conferre iubet

PAVSANIAS

Άκεσιν ὀνομάζουσι. τῆς δὲ Κορωνίδος ἔστι μὲν καὶ ταύτης ξόανον, καθίδουται δὲ οὐδαμοῦ τοῦ ναοῦ · θυομένων δὲ τῶι θεῶι ταύρου καὶ ἀρνὸς καὶ ύὸς ἐς Αθηνᾶς ἱερὸν την Κορωνίδα μετενεγκόντες ένταῦθα τιμῶσιν. δπόσα δε τῶν θυομένων καθαγίζουσιν, οὐδε ἀπογρᾶι σφισιν 5 έκτέμνειν τούς μπρούς. γαμαί δὲ καίουσι πλήν τούς 8 δρνιθας, τούτους δὲ ἐπὶ τοῦ βωμοῦ, τὰ δὲ ἐν τοῖς ἀετοῖς Ήρακλής και Νίκαι πρός τοίς πέρασίν είσιν. ανάκειται δὲ ἀνάλματα ἐν τῆι στοᾶι Διονύσου καὶ Εκάτης. Αφροδίτη τε καί (δή) Μήτηρ θεών καὶ Τύγη ταῦτα μὲν ξόανα, λίθου 10 δὲ Ασκληπιὸς ἐπίκλησιν Γορτύνιος, παρὰ δὲ τοὺς δράκοντας εσιέναι τούς ιερούς ούκ εθελουσιν υπό δείματος. καταθέντες δέ σφισι πρό τῆς ἐσόδου τροφὴν ζοὐκ⟩έτι πολυπραν μονούσι. κείται δὲ γαλκούς ἀνήρ ἐντὸς τοῦ περιβόλου Γρανιανός Σικυώνιος, (δς) νίκας (δς) ανείλετο 15 Όλυμπίασι δύο μέν πεντάθλου καὶ σταδίου τὴν τρίτην, διαύλου δὲ ἀμφότερα καὶ γυμνὸς καὶ μετὰ τῆς ἀσπίδος.

2 Εν δὲ Τιτάνηι καὶ Αθηνᾶς ἱερόν ἐστιν, ἐς δ τὴν Κορωνίδα ἀνάγουσιν ἐν δὲ αὐτῶι ξόανον Αθηνᾶς ἐστιν ἀρχαῖον,
κεραυνωθῆναι δὲ καὶ τοῦτο ἐλέγετο ἐκ τούτου τοῦ 20
λόφου καταβᾶσιν — ἀικοδόμηται γὰρ ἐπὶ λόφωι τὸ
ἱερόν — βωμός ἐστιν ἀνέμων, ἐφ' οὖ τοῖς ἀνέμοις ὁ ἱερεὺς
μιᾶι νυκτὶ ἀνὰ πᾶν ἔτος θύει. δρᾶι δὲ καὶ ἄλλα ἀπόρρητα
ἐς βόθρους τέσσαρας, ἡμερούμενος τῶν πνευμάτων τὸ
ἄγριον, καὶ δὴ καὶ Μηδείας ὡς λέγουσιν ἐπωιδὰς ἐπάιδει. 25

Έκ δὲ Τιτάνης ἐς Σικυῶνα ἀφικομένοις καὶ καταβαίνουσιν ἐς θάλασσαν ἐν ἀριστερᾶι τῆς όδοῦ ναός ⟨ἐστιν⟩ Ἡρας οὐκ ἔχων ἔτι οὅτε ἄγαλμα οὅτε ὅροφον τὸν δὲ ἀναθέντα Προῖτον είναι τὸν Ἅβαντός φασι. καταβᾶσι δὲ ἐς τὸν Σικυωνίων καλούμενον λιμένα καὶ τραπεῖσιν ἐπ' το Ἁριστοναύτας τὸ ἐπίνειον τὸ Πελληνέων, ἔστιν ὀλίγον

¹⁰ del. Facius Reiske δη μήτης \mathbf{F} δημήτης $\mathbf{VP} \parallel \mathbf{13}$ οὐκέτι $\mathbf{R^{mg}Vb}$: ἔτι $\boldsymbol{\beta} \parallel \mathbf{15}$ δς νίκας Porson: νίκας άς $\boldsymbol{\beta} \parallel \mathbf{27}$ suppl. Spiro $\parallel \mathbf{31}$ Άριστοναύτας] Άργοναύτας Schubart hic et 7. 26. 14 $\mid \mathbf{H}$ ελληνέων Schubart-Walz coll. 7. 26. 14: πελληναίων $\boldsymbol{\beta}$

ύπὲς τὴν δδὸν ἐν ἀριστερᾶι Ποσειδῶνος ἱερόν· προελθοῦσι δὲ κατὰ τὴν λεωφόρον Ελισσών τε καλούμενος ποταμὸς καὶ μετ' αὐτὸν Σύθας ἐστίν, ἐκδιδόντες ἐς θάλασσαν.

5 Η δὲ Φλιασία τῆς Σικυωνίων ἐστὶν δμορος καὶ 3 Τιτάνης μέν τεσσαράκοντα σταδίους απέγει μάλιστα ή πόλις, ἐκ Σικυῶνος δὲ ἐς αὐτὴν δδός ἐστιν εὐθεῖα. καὶ ὅτι μέν Άρκασι Φλιάσιοι προσήκουσιν οὐδέν, δηλοῖ τὰ ἐς τὸν Άρκάδων κατάλογον τῆς Ομήρου ποιήσεως, ὅτι οὖκ 10 είσιν Άρχάσι καὶ οὖτοι συγκατειλεγμένοι : ὡς δὲ Άργεῖοί τε ήσαν έξ άργης καὶ υστερον Δωριείς γενόνασιν Ήρακλειδών κατελθόντων ές Πελοπόννησον, φανείται προιόντι δμοῦ τῶι λόγωι. διάφορα δὲ ἐς τοὺς Φλιασίους τὰ πολλά είδως είρημένα, τοῖς μάλιστα αὐτῶν ωμολογημένοις 15 γρήσομαι. Εν τηι γηι ταύτηι γενέσθαι πρώτον Άραντά φασιν 4 άνδρα αὐτόχθονα καὶ πόλιν τε δικισε περί τὸν βουνὸν τούτον, δς Άραντίνος έτι καλείται καί ές ήμας, οὐ πολύ έτέρου λόφου διεστηχώς, έφ' οδ Φλιασίοις ή τε ακρόπολις καὶ τῆς "Ηβης ἐστὶ τὸ ἱερόν, ἐνταῦθά τε δὴ πόλιν ὤικισε 20 και άπ' αὐτοῦ τὸ ἀρχαῖον ή γῆ και ή πόλις Άραντία έκλήθησαν, τούτωι βασιλεύοντι Άσωπός Κηλούσης είναι λενόμενος καί Ποσειδώνος έξευρε του ποταμού το υδωρ. δυτινα οί νῦν ἀπὸ τοῦ εύρόντος καλοῦσιν Ασωπόν. τὸ δὲ μνήμα του Άραντός έστιν έν χωρίωι Κελεαίς, ένθα δή καί 25 Δυσαύλην ἄνδρα Έλευσίνιον τεθάφθαι λέγουσιν. Άραντος 5 δὲ υίὸς Άρρις ἐγένετο καὶ θυγάτηρ Άραιθυρέα, τούτους Φλιάσιοί φασι θήρας έμπείρους γενέσθαι καὶ τὰ ές πόλεμον ανδρείους. προαποθανούσης δε Άραιθυρέας

9 B 603--604

⁶ τιτάνης \mathbf{R}^{ev} Va (cf. Steph. Byz.): τίτανος $\boldsymbol{\beta}$ || 21 Κηλούσης Dindorf coll. Xen. Hell. 4. 7. 7: κηγλούσης $\boldsymbol{\beta}$ Κοιλώσσης Schneider ex Strab. 8, 382, ubi κηλώσσα in libris est || 24 κελεαῖς \mathbf{P} : κελαιαῖς $\mathbf{V}\mathbf{F}$ || 26 ἐγένετο καὶ θυγάτης Steph. Byz. 8. \mathbf{v} . Αραιθυςέα: κ. θ. ἐγ. $\boldsymbol{\beta}$ || 27 Φλιάσιοί φασι Steph. Byz.: φασί φλ. $\boldsymbol{\beta}$ | θήρας Steph. Byz.: θηρᾶσαί τε $\boldsymbol{\beta}$ || 28 Αραιθυςέας] τῆς ἀδελφῆς Steph. Byz.

Αορις ές μνήμην της άδελφης μετωνόμασεν Άραιθυρέαν την χώραν. καὶ ἐπὶ τῶιδε "Ομηρος τοὺς Άγαμέμνονος ὑπηκόους καταλέγων τὸ ἔπος ἐποίησεν

Όρνειάς τ' ενέμοντο Άραιθυρέην τ' ερατεινήν.

τάφους δὲ τῶν Άραντος παίδων οὐχ ἐτέρωθι ἡγοῦμαι τῆς 5 χώρας, ἐπὶ τῶι λόφωι δὲ εἶναι τῶι Ἀραντίνωι· καί σφισιν ἐπίθημα στῆλαι περιφανεῖς εἰσι, καὶ πρὸ τῆς τελετῆς ἢν τῆι Δήμητρι ἄγουσιν Άραντα καὶ τοὺς παῖδας καλοῦσιν 6 ἐπὶ τὰς σπονδὰς ἐς ταῦτα βλέποντες τὰ μνήματα. Φλίαντα δέ, δς τρίτον τοῦτο ἐποίησεν ὄνομα ἀφ' αὐτοῦ τῆι γῆι, 10 Κείσου μὲν παῖδα εἶναι τοῦ Τημένου κατὰ δὴ τὸν Ἀργείων λόγον οὐδὲ ἀρχὴν ἔγωγε προσίεμαι, Διονύσου δὲ οἰδα καλούμενον καὶ τῶν πλευσάντων ἐπὶ τῆς Ἀργοῦς καὶ τοῦτον γενέσθαι λεγόμενον. ὁμολογεῖ δέ μοι καὶ τοῦ 'Ροδίου ποιητοῦ τὰ ἔπη·

Φλείας δ' αδτ' ἐπὶ τοῖσιν Άραιθυρέηθεν ἵκανεν, ἔνθ' ἀφνειὸς ἔναιε, Διωνύσοιο ἔκητι πατρὸς ἑοῦ, πηγῆισιν ἐφέστιος Άσωποῖο.

τοῦ δὲ Φλίαντος Άραιθυρέαν είναι μητέρα, ἀλλ' οὐ Χθονοφύλην (Χθονοφύλην) δέ οἱ συνοικῆσαι καὶ Άνδρο-20 δάμαν γενέσθαι Φλίαντι ἐξ αὐτῆς.

2 B 571 | 15 Apoll. Rhod. 1. 115—117

1-2 μετωνόμασεν Άραιδυρέαν τὴν χώραν] τὴν χώραν οὕτως ἔφη Steph. Byz. \parallel 6 Άραντίνωι Clavier (cf. Steph. Byz. s. v. Άραντία): ἀραντίωι $\boldsymbol{\beta} \parallel$ 7 ἐπίθημα Clavier: ἐπὶ δήμητρα $\boldsymbol{\beta} \parallel$ περιφανεῖς \mathbf{F} : -φερεῖς $\mathbf{VP} \parallel$ ἢν Clavier: ἐν $\boldsymbol{\beta} \parallel$ 11 Κείσου Palmerius (cf. 2. 19. 1): κάσου $\boldsymbol{\beta} \parallel$ ἀργείων \mathbf{R} : ἀργεῖον $\boldsymbol{\beta} \parallel$ 16 φλείας \mathbf{R} (cf. Apoll. Rh. ed. H. Fränkel 1. 115): φλίας $\boldsymbol{\beta} \parallel$ 20 suppl. $\mathbf{R} \parallel$ 24 δὲ \mathbf{VP} : om, $\mathbf{F} \parallel$ 25 Φλιοῦντα Musurus: φλίαντα $\boldsymbol{\beta}$

GRAECIAE DESCRIPTIO 2, 12, 5-2, 13, 4

Φλιασίων τοῖς μὲν ὁ προεκαλεῖτο 'Ρηγνίδας ἐφαίνετο ἀρεστά, μένοντας ἐπὶ τοῖς αὐτῶν βασιλέα 'Ρηγνίδαν καὶ τοὺς σὺν ἐκείνωι Δωριεῖς ἐπὶ ἀναδασμῶι γῆς δέχεσθαι.
"Ιππασος δὲ καὶ οἱ σὺν αὐτῶι διεκελεύοντο ἀμύνεσθαι μηδὲ 2 τολλῶν καὶ ἀγαθῶν ἀμαχεὶ τοῖς Δωριεῦσιν ἀφίστασθαι.
προσεμένου δὲ τοῦ δήμου τὴν ἐναντίαν ταύτηι γνώμην, οὐτως "Ιππασος σὺν τοῖς θέλουσιν ἐς Σάμον φεύγει. 'Ιππάσου δὲ τούτου τέταρτος ἢν ἀπόγονος Πυθαγόρας ὁ λεγόμενος γενέσθαι σοφός Μνησάρχου γὰρ Πυθαγόρας 10 ἢν τοῦ Εὔφρονος τοῦ 'Ιππάσου. ταῦτα μὲν Φλιάσιοι λέγουσι περὶ αὐτῶν, δμολογοῦσι δὲ σφισι τὰ πολλὰ καὶ Σικυώνιοι.

Προσέσται δὲ ἤδη καὶ τῶν ἐς ἐπίδειξιν ἡκόντων τὰ 3 άξιολογώτατα. ἔστι γὰρ ἐν τῆι Φλιασίων ἀκροπόλει 15 κυπαρίσσων άλσος καὶ ἱερὸν άγιώτατον ἐκ παλαιοῦ τὴν δὲ θεὸν ῆς ἐστι τὸ ἱερὸν οἱ μὲν ἀρχαιότατοι Φλιασίων Γανυμήδαν, οἱ δὲ ὕστερον Ἡβην ὀνομάζουσιν ῆς καὶ Όμηρος μνήμην ἐποιήσατο ἐν τῆι Μενελάου πρὸς Αλέξανδρον μονομαγίαι φάμενος οἰνογόον τῶν θεῶν εἶναι, καὶ 20 αδθις ζέν Οδυσσέως ές Αιδου καθόδωι γυναϊκα Ήρακλέους είπεν είναι. 'Ωληνι δὲ ἐν ήρας ἐστὶν υμνωι πεποιημένα τραφήναι την "Ηραν ύπο Ωρών, είναι δέ οί παίδας Άρην τε καὶ "Ηβην. παρά δὲ Φλιασίοις τῆι θεῶι ταύτηι 4 καὶ ἄλλαι τιμαὶ καὶ μέγιστον τὸ ἐς τοὺς ἱκέτας ἐστί. 25 δεδώκασι γὰρ δη ἄδειαν ἐνταῦθα ἱκετεύουσι, λυθέντες δὲ οί δεσμῶται τὰς πέδας πρὸς τὰ ἐν τῶι ἄλσει δένδρα ἀνατιθέασιν. ἄγεται δὲ καὶ ἑορτή σφισιν ἐπέτειος, ἢν καλοῦσι Κισσοτόμους. ἄγαλμα δὲ οὖτε ἐν ἀπορρήτωι φυλάσσουσιν οὐδὲν οὕτε ἐστὶν ἐν φανερῶι δεικνύμενον — ἐφ' ὅτωι δὲ 30 οθτω νομίζουσιν, ίερος έστιν αὐτοῖς λόγος —, ἐπεὶ τῆς γε

18 4 3 || 20 \(\lambda\) 603

⁶ προσεμένου Kuhn: προε- β | ταύτηι Kuhn: -ην β , del. Clavier ex Pa || 9–10 γενέσθαι – Εὖφρονος om. V || 16 δὲ θεὸν R³ν Pa Vb: θεὸν δὲ β || 18 ἐν \Re : ἐπὶ β || 20 suppl. Bekker || 21 ἀλῆνι δὲ \Re ³: ἀληνίδι (-δη V) β

- "Ηρας ἐστὶν ἐξιόντων ἐν ἀριστερᾶι ναὸς ἄγαλμα ἔχων 5 Παρίου λίθου. ἐν δὲ τῆι ἀκροπόλει καὶ ἄλλος περίβολός ἐστιν ἱερὸς Δήμητρος, ἐν δὲ αὐτῶι ναός τε καὶ ἄγαλμα Δήμητρος καὶ τῆς παιδός τὸ δὲ τῆς Ἀρτέμιδος ἔστι γὰρ καὶ Ἀρτέμιδος ἐνταῦθα χαλκοῦν ἄγαλμα {δ} ἐφαίνετο δ ἀρχαῖον είναι μοι. κατιόντων δὲ ἐκ τῆς ἀκροπόλεως ἐστιν Ἀσκληπιοῦ ναὸς ἐν δεξιᾶι καὶ ἄγαλμα οὐκ ἔχον πω γένεια. ὑπὸ τοῦτον τὸν ναὸν θέατρον πεποίηται · τούτου δὲ οὐ πόρρω Δήμητρός ἐστιν ἱερὸν καὶ καθήμενα ἀγάλματα ἀρχαῖα.
- Ανάκειται δὲ ἐπὶ τῆς ἀγορᾶς αἰξ χαλκῆ, τὰ πολλὰ έπίγρυσος παρά δε Φλιασίοις τιμάς έπὶ τῶιδε εἴληφε. τὸ άστρον ην ονομάζουσιν αίγα άνατέλλουσα τὰς άμπέλους λυμαίνεται συνεχώς ίνα δὲ ἄχαρι μηδὲν ἀπ' αὐτῆς γένηται, οί δὲ τὴν ἐπὶ τῆς ἀγορᾶς χαλκῆν αίγα ἄλλοις τε 15 τιμώσι καὶ γρυσώι τὸ ἄγαλμα ἐπικοσμοῦντες. ἐνταῦθά έστι καὶ Άριστίου μνημα τοῦ Πρατίνου τούτωι τῶι Άριστίαι σάτυροι καὶ Πρατίναι τῶι πατρί εἰσι πεποιημένοι 7 πλην των Αισγύλου δοκιμώτατοι. δπισθεν δὲ τῆς ἀγορᾶς έστιν οίκος δνομαζόμενος ύπο Φλιασίων μαντικός. ές 20 τούτον Αμφιάραος έλθων και την νύκτα έγκατακοιμηθείς μαντεύεσθαι τότε πρώτον, ώς οί Φλιάσιοί φασιν, ήρξατο τέως δὲ ἦν Ἀμφιάραος τῶι ἐκείνων λόγωι ίδιώτης τε καὶ οὐ μάντις, καὶ τὸ οἴκημα ἀπὸ τούτου σύγκέκλεισται τὸν πάντα ήδη γρόνον. οὐ πόρρω δέ ἐστιν ὁ καλούμενος 25 Όμφαλός, Πελοποννήσου δέ πάσης μέσον, εί δη τὰ όντα ελοήκασιν. ἀπὸ δὲ τοῦ Όμφαλοῦ προελθοῦσι Διονύσου σφίσιν ίερον έστιν άρχαῖον, ἔστι δὲ καὶ Ἀπόλλωνος καὶ άλλο "Ισιδος, τὸ μὲν δη ἄγαλμα τοῦ Διονύσου δηλον πᾶσιν, ώσαύτως δὲ καὶ τὸ τοῦ Απόλλωνος τὸ δὲ τῆς "Ισιδος 80 8 τοῖς ἱερεῦσι θεάσασθαι μόνον ἔστι. λέγεται δὲ καὶ ὧδε ύπὸ Φλιασίων λόγος 'Ηρακλέα, ὅτ' ἐκ Λιβύης ἀνεσώθη

⁵ del. RPaVb || 12 τῶιδε Sylburg: τῶνδε β || 19 δοκιμώτατοι Meineke: -τα β || 21 Αμφιάραος Facius (of. 23): -άρεως β || 31 ὧδε δος Clavier, sed of. 2, 15, 5

κομίζων τὰ μῆλα τὰ Εσπερίδων καλούμενα, ἐς Φλιοῦντα ἐλθεῖν κατὰ δή τι ίδιον, διαιτωμένου δὲ ἐνταῦθα Οἰνέα ἐξ Αἰτωλίας ἀφικέσθαι παρ' αὐτόν ἐγεγόνει δὲ τῶι Ἡρακλεῖ πρότερον ἔτι κηδεστής, τότε δὲ ἀφιγμένος είστία τὸν ταῦθα οἰνοχόον Οἰνέως οὐκ ἀρεσθεὶς τῶι δοθέντι πώματι παίει τῶν δακτύλων ἐνὶ ἐς τὴν κεφαλήν ἀποθανόντος δὲ αὐτίκα ὑπὸ τῆς πληγῆς Φλιασίοις ἐστὶν οἴκημα ἐς μνήμην. τοῦτο ἀικοδόμηται μὲν παρὰ τὸ ἱερὸν τοῦ ἀπολλωνος, ἀγάλματα δὲ λίθου πεποιημένα ἔχει, κύλικα δρέγοντα Ἡρακλεῖ τὸν Κύαθον.

Τῆς δὲ πόλεως αἱ Κελεαὶ πέντε που σταδίους μάλιστα 14 ἀπέχουσι, καὶ τῆι Δήμητρι ἐνταῦθα δι' ἐνιαυτοῦ τετάρτου την τελετην και οὐ κατὰ ἔτος ἄνουσιν. Γεροφάντης δὲ οὐκ 15 ές τὸν βίον πάντα ἀποδέδεικται, κατὰ δὲ ἐκάστην τελετὴν άλλοτέ έστιν άλλος σφίσιν αίρετός, λαμβάνων ήν έθέληι καὶ γυναϊκα, καὶ ταῦτα μέν διάφορα τῶν Ελευσῖνι νομίζουσι, τὰ δὲ ἐς αὐτὴν τὴν τελετὴν ἐκείνων ἐστὶ μίμησις. δμολογούσι δέ και αύτοι μιμεῖσθαι Φλιάσιοι τὰ έν 20 Έλευσινι δοώμενα. Δυσαύλην δέ φασιν άδελφον Κελεού 2 παραγενόμενόν σφισιν ές την χώραν καταστήσασθαι την τελετήν, ἐκβληθήναι δὲ αὐτὸν ἐξ Ελευσίνος ὑπὸ Ἰωνος. ότε Ίων Αθηναίοις δ Ξούθου πολέμαργος τοῦ πρὸς Ελευσινίους ηιρέθη πολέμου, τοῦτο μέν δη Φλιασίοις οὐκ 25 έστιν δπως δμολογήσω, κρατηθέντα μάγηι τινά Έλευσινίων φυγάδα ἀπελαθέντα οἴγεσθαι, τοῦ πολέμου τε ἐπὶ συνθήκαις καταλυθέντος πρίν ή διαπολεμηθήναι καί έν Έλευσίνι αὐτοῦ καταμείναντος Εὐμόλπου. δύναιτο δ' αν 3 κατά ἄλλην τινά ἐνταῦθα δ Δυσαύλης ἀφικέσθαι πρόφασιν 80 καὶ οὐχ ὡς οἱ Φλιάσιοί φασιν. οὐ μὴν οὐδὲ Κελεῶι προσήκων έμοι δοκείν οὐδὲ ἄλλως ήν έν τοῖς ἐπιφανέσιν Έλευσινίων οὐ γὰρ ἄν ποτε Όμηρος παρήκεν αὐτὸν ἐν τοῖς ξπεσιν. Εστι γάρ καὶ Όμήρωι πεποιημένα ἐς Δήμητραν:

17 νομίζουσι Camerarius Kuhn: ὀνομάζουσι $\boldsymbol{\beta} \parallel$ 18 ἐστὶ μίμησις Schubart coll. 8. 31. 7: ἐστὶν ἐς μίμησιν $\boldsymbol{\beta} \parallel$ 33 Δήμητρα Xylander

έν δὲ αὐτοῖς καταλέγων τοὺς διδαχθέντας ύπὸ τῆς θεοῦ τὴν τελετὴν Δυσαύλην οὐδένα οίδεν Ελευσίνιον. ἔχει δὲ οὕτω τὰ ἔπη

δείξεν Τριπτολέμωι τε Διοκλεί τε πληξίππωι Εὐμόλπου τε βίηι Κελεῶι θ' ἡγήτορι λαῶν δρησμοσύνην ἱερῶν καὶ ἐπέφραδεν ὄργια πᾶσιν.

5

- 4 οδτος δ' οδν, ώς οἱ Φλιάσιοἱ φασιν, ὁ Δυσαύλης κατεστήσατο ἐνταῦθα τὴν τελετὴν καὶ οδτος ἦν ὁ τῶι χωρίωι τὸ ὄνομα παραθέμενος Κελεάς · Δυσαύλου τέ ἐστιν ἐνταῦθα, ώς εἰρηταί μοι, μνῆμα. πρότερον δὲ ἄρα ἐπεποίητο ⟨δ⟩ 10 Αράντειος τάφος · ὅστερον γὰρ κατὰ τὸν Φλιασίων λόγον καὶ οὐκ ἐπὶ τῆς Αραντος βασιλείας ἀφίκετο ὁ Δυσαύλης. Φλιάσιοι γὰρ Προμηθεῖ γενέσθαι τῶι Ἰαπετοῦ κατὰ τὸν αὐτὸν χρόνον φασὶν Αραντα καὶ τρισὶν ἀνθρώπων γενεαῖς Πελασγοῦ τε είναι πρεσβύτερον τοῦ Αρκάδος καὶ τῶν 15 λεγομένων Αθήνηισιν αὐτοχθόνων. τοῦ δὲ Ανακτόρου καλουμένου πρὸς τῶι ὀρόφωι Πέλοπος λέγουσιν ἄρμα ἀνακεῖσθαι.
- 15 Φλιασίοις μὲν δὴ τοσαῦτα λόγου μάλιστα ἦν ἄξια ἐκ Κορίνθου δ' ἐς Άργος ἐρχομένωι Κλεωναὶ πόλις ἐστὶν 20 οὐ μεγάλη· παῖδα δὲ εἶναι Πέλοπος Κλεώνην λέγουσιν, οἱ δὲ τῶι παρὰ Σικυῶνα ρέοντι ἄσωπῶι θυγατέρα ἐπὶ ταῖς ἄλλαις Κλεώνην γενέσθαι· τὸ δ' οὖν ὄνομα ἀπὸ τοῦ ἐτέρου τούτων ἐτέθη τῆι πόλει. ἐνταῦθά ἐστιν ἱερὸν ἄθηνᾶς, τὸ δὲ ἄγαλμα Σκύλλιδος τέχνη καὶ Διποίνου· 25 μαθητὰς δὲ εἶναι Δαιδάλου σφᾶς, οἱ δὲ καὶ γυναῖκα ⟨ἐκ⟩ Γόρτυνος ἐθέλουσι λαβεῖν Δαίδαλον καὶ τὸν Δίποινον καὶ Σκύλλιν ἐκ τῆς γυναικός οἱ ταύτης γενέσθαι. ἐν Κλεωναῖς δὲ τοῦτό ἐστι τὸ ἱερὸν καὶ μνῆμα Εὐρύτου καὶ Κτεάτου· θεωροὺς γὰρ ἐξ Ἦλιδος ἐς τὸν ἀγῶνα ἰόντας τῶν Ἰσθμίων 30

³ Hom. Hymn. 2. 474-476 || 10 2. 12. 4

⁵ ϑ' edd.: τ' $\boldsymbol{\beta} \parallel$ 10 suppl. Herwerden \parallel 15 πελασγοῦ **%**: -ἀν $\boldsymbol{\beta} \parallel$ 26 suppl. Clavier \parallel 29 ἐστι \parallel τέ ἐστι Dindorf τ' ἔστι Corais

GRAECIAE DESCRIPTIO 2, 14, 3-2, 15, 5

αὐτοὺς ἐνταῦθα Ἡρακλῆς κατετόξευσεν, ἔγκλημα ποιούμενος ὅτι οἱ πρὸς Αὐγείαν πολεμοῦντι ἀντετάχθησαν.

Έκ Κλεωνών δέ είσιν ές Άργος όδοι δύο, ή μέν ἀνδράσιν 2 εθζώνοις καὶ ἔστιν ἐπίτομος, ἡ δὲ ἐπὶ τοῦ καλουμένου 5 Τρητού, στενή μέν καὶ αὐτή περιεγόντων όρων, όγήμασι δέ έστιν δμως έπιτηδειοτέρα. έν τούτοις τοῖς δρεσι τὸ σπήλαιον έτι δείχνυται τοῦ λέοντος, καὶ ή Νεμέα τὸ γωρίον ἀπέγει σταδίους πέντε που καὶ δέκα. ἐν δὲ αὐτῆι Νεμείου τε Διὸς ναός ἐστι θέας ἄξιος, πλὴν ὅσον κατερ-10 ρυήκει τε δ δροφος καὶ ἄναλμα οὐδὲν ἔτι ἐλείπετο. κυπαρίσσων τε άλσος έστι περί τον ναόν, και τον Οφέλτην ένταῦθα ὑπὸ τῆς τροφοῦ τεθέντα ἐς τὴν πόαν διαφθαρῆναι λέγουσιν ύπὸ τοῦ δράκοντος, θύουσι δὲ Άργεῖοι τῶι Διὶ 3 καὶ ἐν τῆι Νεμέαι καὶ Νεμείου Διὸς ἱερέα αἰροῦνται, καὶ 15 δή καὶ δρόμου προτιθέασιν άγῶνα ἀνδράσιν ώπλισμένοις Νεμείων πανηγύρει των γειμερινών, έντασθα έστι μέν Όφέλτου τάφος, περί δὲ αὐτὸν θριγκὸς λίθων καὶ ἐντὸς τοῦ περιβόλου βωμοί εστι δε χώμα γης Λυκούργου μνημα τοῦ θφέλτου πατρός. την δὲ πηγην Αδράστειαν ὀνομάζου-20 σιν εΐτε ἐπ' ἄλληι τινὶ αἰτίαι εΐτε καὶ ἀνευρόντος αὐτὴν Άδράστου τὸ δὲ ὅνομα λέγουσι τῆι χώραι Νεμέαν δοῦναι θυγατέρα Ασωπού και ταύτην. και όρος Απέσας έστιν ύπὲρ τὴν Νεμέαν, ἔνθα Περσέα πρῶτον Διὶ θῦσαι λένουσιν Απεσαντίωι, ανελθοῦσι δὲ ἐς τὸν Τοητὸν καὶ 4 25 αδθις την ές Άργος Ιοῦσίν έστι Μυκηνών έρείπια έν άριστερᾶι. καὶ ὅτι μὲν Περσεύς ἐγένετο Μυκηνῶν ολκιστής, Ισασιν Έλληνες ενώ δε αλτίαν τε γράψω τοῦ ολκισμού και δι' ήντινα πρόφασιν Άργειοι Μυκηναίους υστερον ανέστησαν, εν ναρ τηι νύν Αργολίδι ονομαζομένηι 30 τὰ μὲν ἔτι παλαιότερα οὐ μνημονεύουσιν, "Ιναχον δὲ βασιλεύοντα τότε τὸν ποταμὸν ἀφ' αύτοῦ λέγουσιν ονομάσαι καὶ θύσαι τῆι "Ηραι. λέγεται δὲ καὶ ὧδε λόγος. 5

⁵ τρητοῦ $\mathbf{R}^{\mathbf{s}}$ PaVb: τριτοῦ $\boldsymbol{\beta}$ Va || 17 θριγκὸς Bekker: θριγχὸς $\mathbf{F}\mathbf{P}$ θριγχὸς V || 31 τότε τὸν Kuhn: τὸν τότε $\boldsymbol{\beta}\mathbf{R}^{\mathbf{s}\mathbf{v}}$ τόν τε \mathbf{R} τὸν Porson || 32 ὧδε] ὅδε Schneider, sed cf. 2. 13. 8

Φορωνέα ἐν τῆι γῆι ταύτηι γενέσθαι πρῶτον, "Ιναχον δὲ οὐκ ἄνδρα ἀλλὰ τὸν ποταμὸν πατέρα εἰναι Φορωνεῖ τοῦτον δὲ Ποσειδῶνι καὶ "Ηραι δικάσαι περὶ τῆς χώρας, σὺν δὲ αὐτῶι Κηφισόν τε καὶ Αστερίωνα {καὶ τὸν "Ιναχον ποταμόν} κρινάντων δὲ "Ηρας εἰναι τὴν γῆν, οὕτω σφίσιν δ ἀφανίσαι τὸ ὕδωρ Ποσειδῶνα. καὶ διὰ τοῦτο οὕτε "Ιναχος ὕδωρ οὕτε ἄλλος παρέχεται τῶν εἰρημένων ποταμῶν ὅτι μὴ ὕσαντος τοῦ θεοῦ θέρους δὲ αδά σφισίν ἐστι τὰ ξεύματα πλὴν τῶν ἐν Λέρνηι. Φορωνεὺς δὲ ὁ Ἰνάχου τοὺς ἀνθρώπους συτήγαγε πρῶτον ἐς κοινόν, σποράδας τέως καὶ ἐφ' 10 ἑαυτῶν ἑκάστοτε οἰκοῦντας καὶ τὸ χωρίον ἐς ὁ πρῶτον ἡθροίσθησαν ἄστυ ἀνομάσθη Φορωνικόν.

Άργος δὲ Φορωνέως θυγατριδοῦς βασιλεύσας μετὰ Φορωνέα ωνόμασεν άφ' αύτοῦ την χώραν. Άργου δὲ Πείρασος γίνεται καὶ Φόρβας, Φόρβαντος δὲ Τριόπας. 15 Τοιόπα δὲ "Ιασος καὶ Αγήνωο. 'Ιὼ μὲν οδν 'Ιάσου θυνάτηο. είτε ως 'Ηρόδοτος έγραψεν είτε καθ' δ λέγουσιν Έλληνες. ές Αίγυπτον αφικνείται Κρότωπος δὲ δ Αγήνορος ἔσγε μετά *Ιασον την άργην, Κροτώπου δὲ Σθενέλας γίνεται, Δαναός δ' ἀπ' Αἰγύπτου πλεύσας ἐπὶ Γελάνορα τὸν 20 Σθενέλα τοὺς ἀπονόνους τοὺς Ανήνορος βασιλείας ξπαυσεν. τὰ δὲ ἀπὸ τούτου καὶ οἱ πάντες δμοίως ἴσασι, θυγατέρων των Δαναού τὸ ἐς τοὺς ἀνεψιοὺς τόλμημα καὶ 2 ως αποθανόντος Δαναού την αρχην Λυγκεύς έσγεν. οί δέ Άβαντος τοῦ Λυγκέως παίδες τὴν βασιλείαν ἐνείμαντο, 25 καί Ακρίσιος μέν αὐτοῦ κατέμεινεν ἐν τῶι Άργει, Προῖτος δὲ τὸ Ἡραῖον καὶ Μιδείαν καὶ Τίρυνθα ἔσγε καὶ δσα πρός θαλάσσηι της Άργείας σημείά τε της έν Τίρυνθι ολκήσεως Προίτου και ές τόδε λείπεται. γρόνωι δε δστερον Ακρίσιος Περσέα αὐτόν τε περιείναι πυνθανόμενος καί 80 έργα ἀποδείχνυσθαι, ἐς Λάρισαν ἀπεγώρησε τὴν ἐπὶ τῶι

17 Hdt. 1. 1-2 et 5

^{4.5} del. Siebelis || 5 ούτω σφίσιν Siebelis: ούτως φησὶν β || 14 ἄργου \mathbf{P} : -ους \mathbf{VF} || 18 Κρότωπος \mathbf{Et} . \mathbf{M} .: προτωπὸς β || 26 κατέμεινεν \mathbf{Va} : -μενεν β

Πηνειώι. Περσεύς δέ – ίδεῖν γὰρ πάντως ἤθελε τὸν γονέα τῆς μητρὸς καὶ λόνοις τε γρηστοῖς καὶ ἔργοις δεξιώσασθαι Εργεται παρ' αὐτὸν ἐς τὴν Λάρισαν· καὶ ὁ μὲν οἰα πλικίαι τε ακμάζων και τοῦ δίσκου χαίρων τῶι εδρήματι 5 ἐπεδείκνυτο ἐς ἄπαντας, Ακρίσιος δὲ λανθάνει κατὰ δαίμονα ύποπεσών τοῦ δίσκου τῆι δρμῆι. καὶ Ἀκρισίωι 3 μεν ή πρόρρησις του θεου τέλος ἔσγεν, οὐθε ἀπέτρεψέν οί τὸ γρεών τὰ ἐς τὴν παῖδα καὶ τὸν θυγατριδοῦν παρευρήματα Περσεύς δε ώς ανέστρεψεν ες Άργος - ήισχύνετο 10 γὰρ τοῦ φόνου τῆι φήμηι - Μεγαπένθην τὸν Προίτου πείθει οί την άργην αντιδούναι, παραλαβών δὲ αὐτὸς την έκείνου Μυκήνας κτίζει. τοῦ ξίφους γάρ ένταῦθα έξέπεσεν δ μύκης αὐτῶι, καὶ τὸ σημεῖον ἐς οἰκισμὸν ένομιζε συμβήναι πόλεως. ήκουσα δὲ καὶ ὡς διψῶντι 15 ἐπῆλθεν ἀνελέσθαι οἱ μύκητα ἐκ τῆς γῆς, δυέντος δὲ ύδατος πιών και ήσθεις Μυκήνας έθετο τὸ δνομα τῶι γωρίωι. Όμηρος δὲ ἐν Ὀδυσσείαι νυναικὸς Μυκήνης ἐν 4 έπει τωιδε έμνήσθη.

Τυρώ τ' Αλκμήνη τε ευστέφανός τε Μυκήνη.

ταύτην είναι θυγατέρα Ἰνάχου γυναϊκα δὲ Ἀρέστορος τὰ ἔπη λέγει, ὰ δὴ Ἑλληνες καλοῦσιν ἸΗοίας μεγάλας ἀπὸ ταύτης οδν γεγονέναι καὶ τὸ ὄνομα τῆι πόλει φασίν. δν δὲ προσποιοῦσιν Ἀκουσι⟨λάωι⟩ λόγον, Μυκηνέα υἱὸν είναι Σπάρτωνος, Σπάρτωνα δὲ Φορωνέως, οὐκ ἄν ἔγωγε ἀποδεξαίμην, διότι μηδὲ αὐτοὶ Λακεδαιμόνιοι. Λακεδαιμονίοις γὰρ Σπάρτης μὲν γυναικὸς εἰκών ἐστιν ἐν Ἀμύκλαις, Σπάρτωνα δὲ Φορωνέως παϊδα θαυμάζοιεν ἄν καὶ ἀρχὴν ἀκούσαντες.

Μυκήνας δὲ Άργεῖοι καθεῖλον ύπὸ ζηλοτυπίας. ήσυχα- 5 τόντων γὰρ τῶν Άργείων κατὰ τὴν ἐπιστρατείαν τοῦ Μήδου, Μυκηναῖοι πέμπουσιν ἐς Θερμοπύλας ὀγδοήκοντα

17 β 120 || 21 fr. 246 Merkelbach-West || 28 FGrHist 2 F 24

7 ἀπέτρεψεν V: ἀπέστρ- $\mathbf{FP} \parallel$ 22 φασίν. δν \mathbf{Facius} : φάσιον $\boldsymbol{\beta} \parallel$ 23 Ακουσιλάωι Porson: ἀκοῦσι $\boldsymbol{\beta}$

άνδρας, οι Λακεδαιμονίοις μετέσχον του έργου τουτο ήνεγκέ σφισιν όλεθρον τὸ φιλοτίμημα παροξύναν Άρνείους, λείπεται δὲ δμως ἔτι καὶ ἄλλα τοῦ περιβόλου καὶ ή πύλη, λέοντες δὲ ἐφεστήμασιν αὐτῆι Κυκλώπων δὲ καὶ ταῦτα ἔργα είναι λέγουσιν, οί Προίτωι τὸ τεῖγος ἐποίησαν 5 6 εν Τίουνθι. Μυκηνών δε εν τοῖς ερειπίοις κρήνη τε έστι καλουμένη Περσεία καὶ Άτρέως καὶ τῶν παίδων υπόγαια οἰκοδομήματα, ἔνθα οἱ θησαυροί σφισι τῶν γρημάτων ήσαν, τάφος δὲ ἔστι μὲν Ατρέως, εἰσὶ δὲ καὶ ὅσους σὸν Αναμέμνονι ἐπανήκοντας ἐξ Ἰλίου δειπνίσας κατεφό- 10 νευσεν Αίγισθος, τοῦ μεν δή Κασσάνδρας μνήματος αμφισβητοῦσι Λακεδαιμονίων οἱ περὶ Αμύκλας οἰκοῦντες. έτερον δέ έστιν Αγαμέμνονος, τὸ δὲ Εὐρυμέδοντος τοῦ 7 ηνιόγου, καὶ Τελεδάμου τὸ αὐτὸ καὶ Πέλοπος - τούτους γάρ τεκεῖν διδύμους Κασσάνδραν φασί, νηπίους δὲ ἔτι 15 όντας ἐπικατέσφαξε τοῖς γονεῦσιν Αἴγισθος -, ζ'Ηλέκτρας δὲ οὖ) Πυλάδηι γὰρ συνώικησεν Όρέστου δόντος Έλλάνικος δὲ καὶ τάδε ἔγραψε, Μέδοντα καὶ Στρόφιον γενέσθαι Πυλάδηι παΐδας έξ 'Ηλέκτρας. Κλυταιμνήστρα δὲ ἐτάφη καὶ Αἴνισθος ολίγον ἀπωτέρω τοῦ τείγους 20 έντὸς δὲ ἀπηξιώθησαν, ἔνθα Αναμέμνων τε αὐτὸς ἔκειτο καί οί σύν ἐκείνωι φονευθέντες.

17 Μυκηνῶν δὲ ἐν ἀριστερᾶι πέντε ἀπέχει καὶ δέκα στάδια τὸ Ἡραῖον. ἑεῖ δὲ κατὰ τὴν ὁδὸν ὕδωρ Ελευθέριον καλούμενον χρῶνται δὲ αὐτῶι πρὸς καθάρσια αἱ περὶ 25 τὸ ἱερὸν καὶ τῶν θυσιῶν ἐς τὰς ἀπορρήτους. αὐτὸ δὲ τὸ ἱερόν ἐστιν ἐν χθαμαλωτέρωι τῆς Εὐβοίας τὸ γὰρ δὴ δρος τοῦτο ὀνομάζουσιν Εὔβοιαν, λέγοντες Αστερίωνι γενέσθαι τῶι ποταμῶι θυγατέρας Εὔβοιαν καὶ Πρόσυμναν 2 καὶ Ακραίας, είναι δὲ σφᾶς τροφοὺς τῆς Ἡρας. καὶ ἀπὸ 30 μὲν Ακραίας τὸ ὄρος καλοῦσι τὸ ἀπαντικρὸ τοῦ Ἡραίου,

18 FGrHist 4 F 155

16-17 supplevi coll. 9. 40. 12, lac. ind. Schubart, extat etiam in Va καὶ ἡλέκτρας Rs PaVb καὶ Ἡλέκτρας καὶ τῶν παίδων Belger, Berl. Phil. Woch. 2, 1122 || 26 ἐς τὰς Bekker: ἐστᾶσιν β | ἀπορρήτους Facius Schneider: -τως β

ἀπὸ δὲ Εὐβοίας δσον περὶ τὸ ἱερόν, Πρόσυμναν δὲ τὴν ὑπὸ τὸ Ἡραῖον γώραν. ὁ δὲ Αστερίων οδτος ρέων ύπὲρ τὸ Ήραῖον ἐς φάραγγα ἐσπίπτων ἀφανίζεται, φύεται δὲ αὐτοῦ πόα πρὸς ταῖς ὄχθαις άστερίωνα ὀνομάζουσι καὶ 5 την πόαν ταύτην τηι "Ηραι και αυτην φέρουσι και από τῶν φύλλων αὐτῆς στεφάνους πλέκουσιν. ἀργιτέκτονα 3 μέν δή γενέσθαι τοῦ ναοῦ λέγουσιν Εὐπόλεμον Άργεῖον. δπόσα δὲ ὑπὲρ τοὺς κίονάς ἐστιν εἰργασμένα, τὰ μὲν ἐς την Διὸς γένεσιν καὶ θεῶν καὶ γιγάντων μάχην ἔχει, τὰ 10 δὲ ἐς τὸν πρὸς Τροίαν πόλεμον καὶ Ἰλίου τὴν ἄλωσιν. άνδριάντες τε έστήκασι πρό τῆς ἐσόδου καὶ γυναικῶν, αί γεγόνασιν ίέρειαι τῆς ηρας, καὶ ἡρώων ἄλλων τε καὶ Όρέστου τὸν γὰρ ἐπίγραμμα ἔγοντα, ὡς εἴη βασιλεύς Αύγουστος. Όρέστην είναι λέγουσιν. έν δὲ τῶι προνάωι 15 τῆι μὲν Χάριτες ἀγάλματά ἐστιν ἀργαῖα, ἐν δεξιᾶι δὲ κλίνη της "Ηρας και ἀνάθημα ἀσπις ην Μενέλαός ποτε ἀφείλετο Εὖφορβον ἐν Ἰλίωι. τὸ δὲ ἄναλμα τῆς Ἡρας ἐπὶ 4 θρόνου κάθηται μεγέθει μέγα, χρυσοῦ μὲν καὶ ἐλέφαντος, Πολυκλείτου δὲ ἔρνον ἔπεστι δέ οἱ στέφανος Χάριτας 20 έχων καὶ "Ωρας ἐπειργασμένας, καὶ τῶν χειρῶν τῆι μέν καρπόν φέρει βοιᾶς, τῆι δὲ σκῆπτρον. τὰ μὲν οὖν ἐς την δοιάν - ἀπορρητότερος γάρ ἐστιν ὁ λόγος - ἀφείσθω μοι· κόκκυγα δὲ ἐπὶ τῶι σκήπτρωι καθῆσθαί φασι λέγοντες τὸν Δία, ὅτε ἤρα παρθένου τῆς Ἦρας, ἐς τοῦτον 25 τὸν ὄρνιθα ἀλλαγῆναι, τὴν δὲ ἄτε παίγνιον θηρᾶσαι. τούτον τὸν λόγον καὶ ὅσα ἐοικότα εἴοηται περὶ θεῶν οὐκ ἀποδεχόμενος γράφω, γράφω δὲ οὐδὲν ἦσσον. λέγεται 5 δὲ παρεστημέναι τῆι Ἡραι τέχνη Ναυκύδους ἄγαλμα "Ηβης, ελέφαντος καὶ τοῦτο καὶ χρυσοῦ παρὰ δὲ αὐτήν 30 ἐστιν ἐπὶ κίονος ἄγαλμα Ἡρας ἀργαῖον. τὸ δὲ ἀργαιότατον πεποίηται μεν έξ άχράδος, άνετέθη δε ές Τίρυνθα ύπο Πειράσου τοῦ Άργου, Τίρυνθα δὲ ἀνελόντες Άργεῖοι κομίζουσιν ές τὸ Ἡραῖον · δ δὴ καὶ αὐτὸς είδον, καθήμενον άγαλμα οὐ μέγα. ἀναθήματα δὲ τὰ ἄξια λόγου βωμὸς 6

ἔχων ἐπειργασμένον τὸν λεγόμενον "Ηβης καὶ Ἡρακλέους γάμον οὖτος μὲν ἀργύρου, χρυσοῦ δὲ καὶ λίθων λαμπόντων Ἀδριανὸς βασιλεὺς ταὼν ⟨ἀνέθηκεν⟩ ἀνέθηκε δέ, ὅτι τὴν ὅρνιθα ἱερὰν τῆς "Ηρας νομίζουσι. κεῖται δὲ καὶ στέφανος χρυσοῦς καὶ πέπλος πορφύρας, Νέρωνος ταῦτα δ ἄναθήματα. ἔστι δὲ ὑπὲρ τὸν ναὸν τοῦτον τοῦ προτέρου ναοῦ θεμέλιά τε καὶ εἰ δή τι ἄλλο ὑπελίπετο ἡ φλόξ. κατεκαύθη δὲ τὴν ἱέρειαν τῆς "Ηρας Χρυσίδα ὑπνου καταλαβόντος, ὅτε ὁ λύχνος πρὸ τῶν στεφανωμάτων ἡπτετο. καὶ Χρυσίς μὲν ἀπελθοῦσα ἐς Τεγέαν τὴν ἱ Αθηνᾶν τὴν Ἁλέαν ἱκέτευεν · Αργεῖοι δὲ καίπερ κακοῦ τηλικούτου παρόντος σφίσι τὴν εἰκόνα οὐ καθεῖλον τῆς Χρυσίδος, ἀνάκειται δὲ καὶ ἐς τόδε τοῦ ναοῦ τοῦ κατακαυθέντος ἔμπροθεν.

18 Εχ Μυκηνῶν δὲ ἐς ἄργος ἐρχομένοις ἐν ἀριστερᾶι 15 Περσέως παρὰ τὴν ὁδόν ἐστιν ἡρῶιον. ἔχει μὲν δὴ καὶ ἐνταῦθα τιμὰς παρὰ τῶν προσχωρίων, μεγίστας δὲ ἔν τε Σερίφωι· καὶ παρ᾽ Αθηναίοις Περσέως τέμενος καὶ Λίκτυος καὶ Κλυμένης βωμὸς σωτήρων καλουμένων Περσέως. ἐν δὲ τῆι Αργείαι προελθοῦσιν όλίγον ἀπὸ 20 τοῦ ἡρώιου τούτου Θυέστου τάφος ἐστὶν ἐν δεξιᾶι· λίθου δὲ ἔπεστιν αὐτῶι κριός, ὅτι τὴν ἄρνα ὁ Θυέστης ἔσχε τὴν χρυσῆν, μοιχεύσας τοῦ ἀδελφοῦ τὴν γυναῖκα. ἀτρέα δὲ οὐκ ἐπέσχεν ὁ λογισμὸς μετρῆσαι τὴν ἴσην, ἀλλὰ τῶν Θυέστου παίδων σφαγὰς καὶ τὰ ἀιδόμενα δεῖπνα ἐξειρ- 25 γάσατο. ὕστερον δὲ οὐκ ἔχω σαφῶς εἰπεῖν πότερον ἀδικίας ἡρξεν Αἴγισθος ἡ προϋπῆρξεν Αγαμέμνονι φόνος Ταντάλου τοῦ Θυέστου· συνοικεῖν δὲ φασιν αὐτὸν Κλυται-

25 e.g. Aesch. Ag. 1590-1602 Eur. Or. 812-815, 1007-1010

³ suppl. $\mathbf{R^{sv}Pa} \parallel 7$ ύπελίπετο \mathbf{Pt} Siebelis: $-\lambda \epsilon i\pi \epsilon \tau \sigma \boldsymbol{\beta} \parallel$ 8 Χουσίδα Dindorf coll. 3. 5. 6 et Thuc. 2. 2. 1, 4. 133. 2: χουσηίδα $\boldsymbol{\beta}$, item 10, 13 \parallel 10 Τεγέαν Xylander ex 3. 5. 6: ἔγεσαν $\boldsymbol{\beta} \parallel$ 13 τοῦ \mathbf{Va} : τούτον $\boldsymbol{\beta} \parallel$ 18 τε \mathbf{I} τη Hemsterhuis \mathbf{I} post Σερίφωι semicolon posui, punctum posuit Hemsterhuis, comma Schubart-Walz \mathbf{I} post Αθηναίοις subaudiendum putat παρ' οίς, ἔνθα Sylburg Αθηναίοις \mathbf{I} δρίτο \mathbf{I} τέμενός \mathbf{I} \mathbf{I} δρίτο \mathbf{I} τέμενός \mathbf{I} Clavier

μνήστραι παρθένωι παρὰ Τυνδάρεω λαβόντα. ἐγὼ δὲ καταγνῶναι μὲν οὐκ ἐθέλω φύσει σφᾶς γενέσθαι κακούς εἰ δὲ ἐπὶ τοσοῦτο αὐτοῖς τὸ μίασμα τὸ Πέλοπος καὶ δ Μυρτίλου προστρόπαιος ἠκολούθησε, τούτοις ἤν ἄρα δμολογοῦντα, ἡνίκα ἡ Πυθία Γλαύκωι τῶι Ἐπικύδους Σπαρτιάτηι, βουλεύσαντι ἐπίορκα ὀμόσαι, καὶ τοῦδε εἰπεν ἐς τοὺς ἀπογόνους κατιέναι τὴν δίκην.

Από δὲ τῶν Κριῶν — οὕτω γὰρ τοῦ Θυέστου τὸ μνῆμα 3 ἀνομάζουσι — προελθοῦσιν ὀλίγον ἐστὶν ἐν ἀριστερᾶι 10 χωρίον Μυσία καὶ Δήμητρος Μυσίας ἱερὸν ἀπὸ ἀνδρὸς Μυσίου τὸ ὅνομα, γενομένου καὶ τούτου, καθὰ λέγουσιν Αργεῖοι, ξένου τῆι Δήμητρι. τούτωι μὲν οὖν οὐκ ἔπεστιν ὅροφος ἐν δὲ αὐτῶι ναός ἐστιν ἄλλος ὀπτῆς πλίνθου, ξόανα δὲ Κόρης καὶ Πλούτωνος καὶ Δήμητρός ἐστι. 15 προελθοῦσι δὲ ποταμός ἐστιν Ἰναχος, καὶ διαβᾶσιν Ἡλίου βωμός. ἐντεῦθεν δὲ ἐπὶ πύλην ἤξεις καλουμένην ἀπὸ τοῦ πλησίον ἱεροῦ τὸ δὲ ἱερόν ἐστιν Εἰλειθυίας.

Μόνους δὲ Ελλήνων οίδα Άργείους ἐς τρεῖς βασιλείας 4 νεμηθέντας. ἐπὶ γὰρ τῆς ἀρχῆς τῆς ἄναξαγόρου τοῦ Άργείου τοῦ Μεγαπένθους μανία ταῖς γυναιξὶν ἐνέπεσεν, ἐκφοιτῶσαι δὲ ἐκ τῶν οἰκιῶν ἐπλανῶντο ἀνὰ τὴν χώραν, ἐς δ Μελάμπους ὁ Άμυθάονος ἔπαυσε σφᾶς τῆς νόσου, ἐφ' ὧι τε αὐτὸς καὶ ὁ ἀδελφὸς Βίας Άναξαγόραι τὸ ἴσον ἔξουσιν. ἀπὸ μὲν δὴ Βίαντος βασιλεύουσι πέντε ἄνδρες ἐπὶ 25 γενεὰς τέσσαρας ἐς Κυάνιππον τὸν Αἰγιαλέως, ὅντες Νηλεῖδαι τὰ πρὸς μητρός, ἀπὸ δὲ Μελάμποδος γενεαί τε ἔξ καὶ ἄνδρες ἴσοι μέχρις Άμφιλόχου τοῦ Άμφιαράου τὸ δ δὲ ἐγχώριον γένος οἱ Αναξαγορίδαι βασιλεύουσι πλέον. Ἰφις μὲν γὰρ ὁ Άλέκτορος τοῦ Άναξαγόρου Σθενέλωι τῶι Καπανέως ἀδελφοῦ παιδὶ ἀπέλιπε τὴν ἀρχήν · Άμφιλόχου δὲ μετὰ ἄλωσιν Ἰλίου μετοικήσαντος ἐς τοὺς νῦν Άμφιλό-χους, Κυανίππου ⟨δ'⟩ ἄπαιδος τελευτήσαντος, οὕτω

⁵ Γλαύκωι τῶι Clavier: γλαύκου τοῦ β Phral. \parallel 18 β ασιλείας F: -έας $VP \parallel$ 19 νεμηθέντας Porson coll. 1. 6. 2, 2. 16. 2: νικηθέντας $\beta \parallel$ 26–27 τὰ πρὸς μητρός – καὶ ἄνδρες om. $V \parallel$ 32 suppl. Bekker

PAVSANIAS

Κυλαράβης δ Σθενέλου μόνος την βασιλείαν ἔσγεν, οὐ μέντοι παίδας κατέλιπεν οὐδ' οὖτος, ἀλλὰ Ὀρέστης δ Άναμέμνονος τὸ Άργος κατέσχε παροικών τε έγγὺς αὐτῶι καὶ ἄνευ τῆς πατρώιας ἀργῆς προσπεποιημένος μὲν Αρχάδων τούς πολλούς, παρειληφώς δὲ καὶ τὴν ἐν 5 Σπάρτηι βασιλείαν, συμμαγικοῦ δὲ ἐκ Φωκέων ἀεί ποτε 6 έπ' ωφελείαι ετοίμου παρόντος. Λακεδαιμονίων δέ έβασίλευσεν Όρέστης Λακεδαιμονίων έφέντων αὐτῶι: τούς νὰρ Τυνδάρεω θυνατριδούς την άργην έγειν (οὐκ) ήξίουν πρό Νικοστράτου και Μεναπένθους Μενελάωι 10 γεγενημένων έκ δούλης. Όρέστου δὲ ἀποθανόντος ἔσγε Τισαμενός την ἀργήν, Ερμιόνης της Μενελάου και Όρέστου παῖς, τὸν δὲ Ὀρέστου νόθον Πενθίλον Κιναίθων ἔνραψεν 7 <ἐν> τοῖς ἔπεσιν Ἡριγόνην τὴν Αἰγίσθου τεκεῖν. ἐπὶ δὲ τοῦ Τισαμενοῦ τούτου κατίασιν ές Πελοπόννησον Ἡρακλεῖδαι, 15 Τήμενος μέν καὶ Κρεσφόντης Αριστομάγου, τοῦ τρίτου δὲ Αριστοδήμου προτεθνεώτος είποντο οί παϊδες. Άργους μεν δή καὶ τῆς ἐν Άργει βασιλείας ὀρθότατα ἐμοὶ δοκεῖν ημφισβήτουν, ότι ην Πελοπίδης ό Τισαμενός, οί δὲ Ήρακλείδαι τὸ ἀνέκαθέν εἰσι Περσείδαι Τυνδάρεω δὲ 20 αὐτὸν ἐκπεσόντα ἀπέφαινον ὑπὸ Ἱπποκόωντος, Ἡρακλέα δὲ ἔφασαν ἀποκτείναντα Ἱπποκόωντα καὶ τοὺς παῖδας παρακαταθέσθαι Τυνδάρεωι την γώραν τοιαῦτα δὲ καὶ περί τῆς Μεσσηνίας ἔτερα ἔλεγον, παρακαταθήκην Νέστορι δοθήναι καὶ ταύτην ύπὸ Ἡρακλέους Ελόντος Πύλον. 25 8 ἐκβάλλουσιν οὖν ἐκ μὲν Λακεδαίμονος καὶ Αργους Τισαμενόν, έκ δὲ τῆς Μεσσηνίας τοὺς Νέστορος ἀπογόνους, Άλχμαίωνα Σίλλου τοῦ Θρασυμήδους καὶ Πεισίστρατον τὸν Πεισιστράτου καὶ τοὺς Παίονος τοῦ Αντιλόγου παῖδας, σὺν δὲ αὐτοῖς Μέλανθον τὸν Ανδροπόμπου τοῦ Βώρου τοῦ 30 Πενθίλου τοῦ Περικλυμένου. Τισαμενός μέν οδν ήλθε σύν

13 fr. 4 Kinkel

1 Κυλαράβης Xylander: κυλαράβις $\boldsymbol{\beta}\parallel$ 7 ἀφελείαι $\mathbf{R}^{\mathbf{mg}}\mathbf{V}\mathbf{b}$: ἀπωλείαι $\boldsymbol{\beta}\parallel$ 9 del. edd. \parallel 14 suppl. $\mathbf{R}^{\mathbf{sv}}\mathbf{Pa}\mathbf{V}\mathbf{b}\parallel$ 16 τήμενος $\mathbf{R}^{\mathbf{rg}}$: τισαμενὸς (τισι- \mathbf{V}) $\boldsymbol{\beta}\parallel$ 19 οἱ δὲ **%**: οἰδεν $\boldsymbol{\beta}\parallel$ 21—22 Ἱπποκόωντος — ἀποκτείναντα om. \mathbf{P}

τῆι στρατιᾶι καὶ οἱ παῖδες ἐς τὴν νῦν ἄχαταν. οἱ δὲ Νηλεῖδαι 9 πλὴν Πεισιστράτου — τοῦτον γὰρ οὐκ οἶδα παρ' οῦστινας ἀπεχώρησεν — ἐς Ἀθήνας ἀφίκοντο οἱ λοιποί, καὶ τὸ Παιονιδῶν γένος καὶ ἄλκμαιωνιδῶν ἀπὸ τούτων ἀνο- μάσθησαν. Μέλανθος δὲ καὶ τὴν βασιλείαν ἔσχεν ἀφελόμενος Θυμοίτην τὸν Ὁξύντου· Θυμοίτης γὰρ Θησειδῶν ἔσχατος ἐβασίλευσεν Άθηναίων.

Τὰ μὲν οδν Κρεσφόντου καὶ τῶν Αριστοδήμου παίδων 19 ούκ ήπεινεν ο λόγος με ένταῦθα δηλωσαι. Τήμενος δὲ έκ 10 μέν τοῦ φανεροῦ Δηιφόντηι τῶι Αντιμάγου τοῦ Θρασυάνορος τοῦ Κτησίππου τοῦ Ἡρακλέους στρατηνῶι πρὸς τὰς μάγας έγρήσατο άντὶ τῶν υίῶν καὶ σύμβουλον ἐς πάντα είχεν, ατε αὐτόν τε ἐκεῖνον πεποιημένος πρότερον ἔτι γαμβρόν και των παίδων αρεσκόμενος τηι Υρνήθοι 15 μάλιστα, δπωπτεύετο δὲ ἤδη καὶ τὴν βασιλείαν ἐς έκείνην καὶ Δηιφόντην τρέπειν. ἐπεβουλεύθη δὲ τούτων ένεκα ύπὸ τῶν υίῶν Εκείνων δὲ αὐτῶι Κεῖσος πρεσβύτατος ών ἔσγε τὴν ἀργήν. Αργεῖοι δέ, ἄτε ἰσηγορίαν καὶ τὸ 2 αὐτόνομον ἀναπῶντες ἐκ παλαιοτάτου, τὰ τῆς ἐξουσίας 20 τῶν βασιλέων ἐς ἐλάχιστον προήγαγον, ὡς Μήδωνι τῶι Κείσου καὶ τοῖς ἀπογόνοις τὸ ὄνομα λειφθῆναι τῆς βασιλείας μόνον. Μέλταν δὲ τὸν Λακήδου δέκατον ἀπόγονον Μήδωνος τὸ παράπαν ἔπαυσεν ἀρχῆς καταγνούς δ δήμος.

25 Αργείοις δὲ τῶν ἐν τῆι πόλει τὸ ἐπιφανέστατόν ἐστιν 3 Απόλλωνος ἱερὸν Λυκίου. τὸ μὲν οδν ἄγαλμα τὸ ἐφ'

9 cf. 4. 3. 5

¹⁰ τῶι Siebelis: τοῦ β || 17 Κεῖσος] κῖσος \mathbf{R} κισὸς \mathbf{Va} , cf. etiam 2. 12. 6 κάσον, 2. 19. 2 κρίσον, 2. 28. 3 κισός. miram varietatem etiam apud alios scriptores in hoc nomine scribendo animadv. Hemsterhuis; Hitzig cf. Κίσσον Strab. 10, p. 481, Κισσίον Diod. 7, fr. 15 apud Syncell. p. 262c, Κρίσων Scymn. Chius 531 in cod. Paris. (Κίσσον edd.), Κίσσος Nicol. Damasc. fr. 30 Jacoby (Κεῖσος Müller Κίσσος \mathbf{Fe} Κράσσος \mathbf{E}) || 20 προήγαγον \mathbf{Na} Kuhn cf. 9. 7. 6: προσ- β κατ- Καγser || 20.21 Μήδωνι τῶι Κείσον Musgrave: μηδενὶ τῶν κρίσον β , cf. supra ad 17 || 22 Λακήδον δέκατον Dindorf: λακηδούδεα τὸν (-δέα τὸν \mathbf{F}) β

PAVSANIAS

ημών Αττάλου ποίημα ην Αθηναίου, τὸ δὲ ἐξ ἀρχῆς Δαναοῦ καὶ δ ναὸς καὶ τὸ ξόανον ἀνάθημα τη ξόανα νὰρ δή τότε είναι πείθομαι πάντα καὶ μάλιστα τὰ Αἰγύπτια. Δαναός δὲ ίδρύσατο Λύκιον Απόλλωνα ἐπ' αἰτίαι τοιαύτηι. παραγενόμενος ές τὸ Άργος ημφισβήτει πρὸς Γελάνορα 5 τον Σθενέλα περί της αργής, δηθέντων δε έπι του δήμου παρ' αμφοτέρων πολλών τε και έπανωνών και ούν ήσσον δίκαια λένειν τοῦ Γελάνορος δόξαντος, δ μεν δημος 4 υπερέθετο, φασίν, ές την επιούσαν κρίνειν. άργομένης δὲ ημέρας ἐς βοῶν ἀγέλην νεμομένην πρὸ τοῦ τείγους 10 έσπίπτει λύκος, προσπεσών δὲ ἐμάχετο πρὸς ταῦρον ήγεμόνα των βοών, παρίσταται δή τοῖς Άργείοις τωι μέν Γελάνορα, Δαναόν δὲ εἰκάσαι τῶι λύκωι, ὅτι οὕτε τὸ θηρίον τοῦτό ἐστιν ἀνθρώποις σύντροφον οἔτε Δαναός σφισιν ές έκεῖνο τοῦ γρόνου. ἐπεὶ δὲ τὸν ταῦρον κατειργά- 15 σατο δ λύκος, διὰ τοῦτο δ Δαναὸς ἔσχε τὴν ἀρχήν. οὕτω δή νομίζων Απόλλωνα έπι την άγέλην έπαγαγεῖν τῶν βοών τὸν λύκον, ίδρύσατο Απόλλωνος Γερον Λυκίου. 5 ένταῦθα ἀνάκειται μέν θρόνος Δαναοῦ, κεῖται δὲ εἰκών Βίτωνος, άνηρ έπὶ τῶν ὅμων φέρων ταῦρον ὡς δὲ 20 Λυκέας εποίησεν, ες Νεμέαν Αργείων ανόντων θυσίαν τῶι Διὶ ὁ Βίτων ὑπὸ ρώμης τε καὶ ἰσγύος ταῦρον ἀράμενος ήνεγκεν. έξης δε της είκονος ταύτης πύρ καίουσιν ονομάζοντες Φορωνέως είναι οὐ γάρ τι δμολογοῦσι δοῦναι πῦρ Προμηθέα ἀνθρώποις, ἀλλὰ ἐς Φορωνέα τοῦ πυρὸς 25 6 μετάγειν εθέλουσι την ευρεσιν. τὰ δὲ ξόανα Αφροδίτης καὶ Έρμοῦ, τὸ μὲν Επειοῦ λέγουσιν ἔργον είναι, τὸ δὲ Υπερμήστρας ἀνάθημα. ταύτην γὰρ τῶν θυγατέρων μόνην τὸ πρόσταγμα ύπεριδοῦσαν ύπήγαγεν ὁ Δαναὸς ἐς δικαστήριον, τοῦ τε Λυγκέως οὐκ ἀκίνδυνον αύτῶι τὴν 80 σωτηρίαν ήγούμενος καὶ ὅτι τοῦ τολμήματος οὐ μετασχούσα ταῖς ἀδελφαῖς καὶ τῶι βουλεύσαντι τὸ ὄνειδος ηδέησε. κριθείσα δὲ ἐν τοῖς Αργείοις ἀποφεύγει τε καὶ 7 Αφροδίτην έπι τωιδε ανέθηκε Νικηφόρον. του ναου δέ έστιν έντὸς Λάδας ποδών ωχύτητι υπερβαλλόμενος τους 85 έφ' αύτοῦ καὶ Έρμης ἐς λύρας ποίησιν γελώνην ηιρηκώς.

ἔστι δὲ ἔμπροσθεν τοῦ ναοῦ βάθρον πεποιημένα ἐν τύπωι ταύρου μάχην ἔχον καὶ λύκου, σὰν δὲ αὐτοῖς παρθένον ἀφιεῖσαν πέτραν ἐπὶ τὸν ταῦρον - ἄρτεμιν δὲ εἰναι νομίζουσι τὴν παρθένον. Δαναὸς δὲ ταῦτά τε ἀνέθηκε καὶ 5 πλησίον κίονας καὶ Διὸς καὶ Άρτέμιδος ξόανον.

Τάφοι δέ εἰσιν ὁ μὲν Λίνου τοῦ Απόλλωνος καὶ Ψαμά- 8 θης τῆς Κροτώπου, τὸν δὲ λέγουσιν εἶναι Λίνου τοῦ ποιήσαντος τὰ ἔπη. τὰ μὲν οδν ἐς τοῦτον οἰκειότερα ὅντα ἐτέρωι λόγωι παρίημι ⟨ἐν⟩ τῶιδε, τὰ δὲ ἐς τὸν Ψαμάθης 10 ἡ Μεγαρική μοι συγγραφὴ προεδήλωσεν. ἐπὶ τούτοις ἐστὶν Απόλλων Αγυιεὺς καὶ βωμὸς Ύετίου Διός, ἔνθα οἱ συσπεύδοντες Πολυνείκει τὴν ἐς Θήβας κάθοδον ἀποθανεῖσθαι συνώμοσαν, ἢν μὴ τὰς Θήβας γένηταί σφισιν ἐλεῖν. ἐς δὲ τοῦ Προμηθέως τὸ μνῆμα ἦσσόν μοι δοκοῦσιν 15 Όπουντίων εἰκότα λέγειν, λέγουσι δὲ ὅμως.

Παρέντι δὲ Κρεύγα τε εἰκόνα ἀνδρὸς πύκτου (καὶ) 20 τρόπαιον ἐπὶ Κορινθίοις ἀνασταθέν, ἄγαλμά ἐστι καθήμενον Διὸς Μειλιχίου, λίθου λευκοῦ, Πολυκλείτου δὲ ἔργον. ποιηθῆναι δὲ ἐπυνθανόμην αὐτὸ ἐπὰ αἰτίαι τοιαύτηι. 20 Λακεδαιμονίοις πολεμεῖν πρὸς Ἀργείους ἀρξαμένοις οὐδεμία ἦν ἔτι ἀπαλλαγή, πρὶν ἢ Φίλιππος σφᾶς ἢνάγκασεν ὁ Ἀμύντου μένειν ἐπὶ τοῖς καθεστηκόσιν ἐξ ἀρχῆς δροις τῆς χώρας. τὸν δὲ ἔμπροσθεν χρόνον οἱ Λακεδαιμόνιοι μηδὲν ἔξω Πελοποννήσου περιεργαζόμενοι τῆς λογείας ἀεί τι ἀπετέμνοντο, ἢ οἱ Ἀργεῖοι τετραμμένων πρὸς πόλεμον ἐκείνων ὑπερόριον ἐν τῶι τοιούτωι καὶ αὐτοί σφισιν ἐνέκειντο. προηγμένου δὲ ἀμφοτέροις ἐς 2 ἄκρον τοῦ μίσους ἔδοξεν Ἀργείοις λογάδας τρέφειν

9 9, 29, 9 || 10 1, 43, 7

¹ βάθρον Amasaeus: βόθρος $\boldsymbol{\beta}$ θρόνος ex Ag recep. Schubart-Walz, Dindorf, Hitzig qui $\boldsymbol{\delta}$ θ. \parallel 2 έχον Amasaeus: ἔχων $\boldsymbol{\beta}$ \parallel 5 καὶ Va: ἐκ $\boldsymbol{\beta}$ \parallel 9 suppl. Hitzig \parallel 16 παρέντι δὲ Kuhn: παρεντίδα $\boldsymbol{\beta}$ \mid Κρεύγα τε Bekker: κρευγάτι $\boldsymbol{\beta}$ κρεύγαντι \mathfrak{R} Κρεύγαντος Kuhn \mid suppl. Siebelis \parallel 25 ἀπετέμνοντο $\mathbf{R}^2\mathbf{Pa}$: -τέμοντο $\boldsymbol{\beta}$ \parallel 26 ὑπερόριον edd.: ὑπερορίων \mathbf{P} ὑπὲρ δρίων $\mathbf{V}\mathbf{F}$ \parallel 27 προηγμένον Lobeck: προηγου- $\boldsymbol{\beta}$ \parallel 28 ἀργείοις \mathbf{F} : -ους $\mathbf{V}\mathbf{P}$

χιλίους · ήγεμὼν δὲ ἐτέτακτο ἐπ' αὐτοῖς Βρύας Άργεῖος, δς ἄλλα τε ἐς ἄνδρας δβρισε τοῦ δήμου καὶ παρθένον κομιζομένην παρὰ τὸν νυμφίον ἤισχυνεν ἀφελόμενος τοὺς ἄγοντας. ἐπιλαβούσης δὲ τῆς νυκτὸς τυφλοῖ τὸν Βρύαντα ἡ παῖς φυλάξασα ὑπνωμένον · φωραθεῖσα δὲ ὡς ἐπέσχεν δ ήμέρα, κατέφυγεν ἱκέτις ἐς τὸν δῆμον. οὐ προεμένων δὲ αὐτὴν τιμωρήσασθαι τοῖς χιλίοις καὶ ἀπὸ τούτου προαχθέντων ἐς μάχην ἀμφοτέρων, κρατοῦσιν οἱ τοῦ δήμου, κρατήσαντες δὲ οὐδένα ὑπὸ τοῦ θυμοῦ τῶν ἐναντίων ἔλιπον. ὅστερον δὲ ἄλλα τε ἐπηγάγοντο καθάρσια ὡς ἐπὶ 10 αἰματι ἐμφυλίωι καὶ ἄγαλμα ἀνέθηκαν Μειλιχίου Διός.

Πλησίον δέ είσιν έπειργασμένοι λίθωι Κλέοβις καί Βίτων αὐτοί τε ελκοντες την αμαξαν καὶ ἐπ' αὐτῆι άγοντες την μητέρα ές τὸ Ἡραῖον, τούτων δὲ ἀπαντικρὸ Νεμείου Διός έστιν ίερον, άγαλμα δρθόν γαλκούν, τέγνη 15 Λυσίππου, μετά δὲ αὐτὸ προελθοῦσιν ἐν δεξιᾶι Φορωνέως τάφος ἐστίν· ἐναγίζουσι δὲ καὶ ἐς ἡμᾶς ἔτι τῶι Φορωνεῖ. πέραν δὲ τοῦ Νεμείου Διὸς Τύχης ἐστὶν ἐκ παλαιστάτου ναός, εί δη Παλαμήδης κύβους εύρων ανέθηκεν ές τοῦτον 4 τὸν ναόν, τὸ δὲ μνημα τὸ πλησίον Χορείας μαινάδος 20 δνομάζουσι, Διονύσωι λέγοντες καὶ άλλας γυναϊκας καὶ ταύτην ές Άργος συστρατεύσασθαι, Περσέα δέ, ώς έκράτει της μάχης, φονεύσαι των γυναικών τὰς πολλάς. τάς μέν οδν λοιπάς θάπτουσιν έν κοινώι, ταύτηι δέ άξιώματι γὰρ δὴ προείχεν — ίδιαι τὸ μνῆμα ἐποίησαν. 25 5 απωτέρω δὲ όλίγον 'Ωρῶν ἱερόν ἐστιν. ἐπανιόντι δὲ έκειθεν ανδριάντες έστήκασι Πολυνείκους του Οιδίποδος καὶ δσοι σὺν ἐκείνωι τῶν ἐν τέλει πρὸς τὸ τεῖχος μαχόμενοι τὸ Θηβαίων ἐτελεύτησαν, τούτους τοὺς ἄνδρας ἐς μόνων έπτα άριθμον κατήγαγεν Αισχύλος, πλειόνων έκ τε ευ Άργους ήγεμόνων καί Μεσσήνης καί τινων καὶ Άρκάδων στρατευσαμένων. τούτων δὲ τῶν ἐπτά - ἐπηκολουθήκασι

⁹ οὐδένα ὑπὸ Clavier (cf. 4. 9. 8, 4. 11. 6, 5. 17. 8): οὐδὲν ἀπὸ β || 10 ἔλιπον R Pa Vb: ἔλειπον β || 19 εἰ Lobeck Porson: οἶ β || 23 τῆι μάχηι Madvig || 26 ἐπανιόντι R¹ Va Vb: -ιόντες β || 29 ϑηβαίων P: -αῖον VF

GRAECIAE DESCRIPTIO 2, 20, 2-8

γὰρ καὶ ἄργεῖοι τῆι Αἰσγύλου ποιήσει – πλησίον κεῖνται καὶ οἱ τὰς Θήβας ἐλόντες Αἰγιαλεὺς Άδράστου καὶ Πρόμαγος δ Παρθενοπαίου τοῦ Ταλαοῦ καὶ Πολύδωρος Ίππομέδοντος καὶ Θέρσανδρος καὶ οἱ Άμφιαράου παῖδες. 5 Άλκμαίων τε καὶ Άμφιλογος, Διομήδης τε καὶ Σθένελος: παρήν δὲ ἔτι καὶ ἐπὶ τούτων Εὐρύαλος Μηκιστέως καὶ Πολυνείκους Άδραστος καὶ Τιμέας, τῶν δὲ ἀνδριάντων οὐ δ πόρρω δείκνυται Δαναού μνήμα και Άργείων τάφος κενός δπόσους έν τε Ίλίωι και δπίσω κομιζομένους ἐπέλαβεν 10 ή τελευτή. και Διός έστιν ένταῦθα ίερον Σωτήρος και παριούσιν έστιν οίκημα ένταύθα τὸν Άδωνιν αί γυναϊκες Άργείων όδύρονται, έν δεξιαι δὲ τῆς ἐσόδου τῶι Κησισῶι πεποίηται τὸ ἱερόν· τῶι δὲ ποταμῶι τούτωι τὸ υδωρ φασίν οὐ καθάπαξ ύπὸ τοῦ Ποσειδώνος ἀφανισθήναι. 15 άλλὰ ἐνταῦθα δὴ μάλιστα, ἔνθα καὶ τὸ ἱερόν ἐστι, συνιᾶσιν ύπὸ γῆν δέοντος. παρὰ δὲ τὸ ἱερὸν τοῦ Κηφισοῦ Μεδούσης 7 λίθου πεποιημένη κεφαλή. Κυκλώπων φασίν είναι καί τούτο τὸ ἔργον, τὸ δὲ γωρίον τὸ ὅπισθεν καὶ ἐς τόδε Κριτήριον ονομάζουσιν, Υπερμήστραν ενταῦθα ύπο 20 Δαναοῦ κριθήναι λέγοντες, τούτου δέ ἐστιν οὐ πόρρω θέατρον εν δε αὐτῶι καὶ ἄλλα θέας ἄξια καὶ ἀνὴρ φονεύων έστιν άνδρα. Οθουάδαν τον Σπαρτιάτην Περίλαρς Άργεῖος δ Άλκήνορος Περιλάωι δὲ τούτωι καὶ πρότερον έτι υπήρχε Νεμείων ανηιρήσθαι νίκην παλαίοντι.

25 Υπέρ δὲ τὸ θέατρον Αφροδίτης ἐστὶν ἱερόν, ἔμπροσθεν 8 δὲ τοῦ ἔδους Τελέσιλλα ἡ ποιήσασα τὰ ἄισματα ἐπείργασται στήληι καὶ βιβλία μὲν ἐκεῖνα ἔρριπταί οἱ πρὸς τοῖς ποσίν, αὐτὴ δὲ ἐς κράνος ὁρᾶι κατέχουσα τῆι χειρὶ καὶ ἐπιτίθεσθαι τῆι κεφαλῆι μέλλουσα. ἡν δὲ ἡ Τελέσιλλα καὶ ἄλλως ἐν ταῖς γυναιξὶν εὐδόκιμος καὶ μᾶλλον ἐτιμᾶτο ἔτι ἐπὶ τῆι ποιήσει. συμβάντος δὲ Άργείοις ἀτυχῆσαι λόγου μειζόνως πρὸς Κλεομένην τὸν Αναξανδοίδου καὶ Λακεδαι-

⁶ τούτοις Kayser || 11 ἐστιν Sylburg: ἐς τὸ β | ἐνταῦθα] ἔνθα Sylburg || 18 τὸ¹ del. RPaVb Spiro || 22 Ὁθονάδαν Camerarius: ὀθνάδαν β || 28 αὐτὴ Amasaeus: αὕτη β

PAVSANIAS

μονίους, καὶ τῶν μὲν ἐν αὐτῆι πεπτωκότων τῆι μάγηι, δσοι δὲ ἐς τὸ ἄλσος τοῦ Άργου κατέφυνον διαφθαρέντων καὶ τούτων, τὰ μὲν πρῶτα ἐξιόντων κατὰ δμολογίαν, ὡς δὲ ἔγνωσαν ἀπατώμενοι συγκατακαυθέντων τῶι ἄλσει τῶν λοιπῶν, οὕτω τοὺς Λακεδαιμονίους Κλεομένης ήγεν 5 9 ἐπὶ ἔρημον ἀνδρῶν τὸ Άργος. Τελέσιλλα δὲ οἰκέτας μὲν καὶ δσοι διὰ νεότητα ἢ γῆρας δπλα ἀδύνατοι φέρειν ἦσαν, τούτους μέν πάντας ανεβίβασεν έπι τὸ τείγος, αὐτή δέ όπόσα εν ταῖς οἰκίαις ὑπελείπετο καὶ τὰ ἐκ τῶν ἱεοῶν οπλα άθροισασα τὰς ἀκμαζούσας ἡλικίαι τῶν γυναικῶν 10 ωπλιζεν, δπλίσασα δὲ ἔτασσε κατὰ τοῦτο ἦι τοὺς πολεμίους προσιόντας ηπίστατο. ώς δὲ ⟨έγγὺς⟩ ἐγίνοντο οί Λακεδαιμόνιοι καὶ αἱ γυναῖκες οὅτε τῶι ἀλαλαγμῶι κατεπλάνησαν δεξάμεναί τε ἐμάγοντο ἐρρωμένως, ἐνταῦθα οί Λακεδαιμόνιοι, φρονήσαντες ώς καὶ διαφθείρασί σφισι 15 τὰς γυναϊκας ἐπιφθόνως τὸ κατόρθωμα ἔξει καὶ σφαλεῖσι μετά ονειδών γενήσοιτο ή συμφορά, υπείκουσι ταῖς 10 γυναιξί. πρότερον δὲ ἔτι τὸν ἀγῶνα τοῦτον προεσήμηνεν ή Πυθία, καὶ τὸ λόγιον εἶτε ἄλλως εἶτε καὶ συνεὶς έδήλωσεν 'Ηρόδοτος ·

> άλλ' όταν ή θήλεια τὸν ἄρρενα νικήσασα ἐξελάσηι καὶ κῦδος ἐν Αργείοισιν ἄρηται, πολλὰς Άργείων ἀμφιδρυφέας τότε θήσει.

Τὰ μὲν ἐς τὸ ἔργον τῶν γυναικῶν ἔχοντα τοῦ χρησμοῦ 21 ταῦτα ἢν. κατελθοῦσι δὲ ἐντεῦθεν καὶ τραπεῖσιν αδθις 25 ἐπὶ τὴν ἀγορὰν ἔστι μὲν Κερδοῦς Φορωνέως γυναικὸς μνῆμα, ἔστι δὲ ναὸς Ἀσκληπιοῦ. τὸ δὲ τῆς Ἀρτέμιδος ἱερὸν ἐπίκλησιν Πειθοῦς, Ὑπερμήστρα καὶ τοῦτο ἀνέθηκε νικήσασα τῆι δίκηι τὸν πατέρα ἢν τοῦ Λυγκέως ἔνεκα

²⁰ Hdt. 6. 77

² Άργου Amasaeus: ἀρείου β | κατέφυγου Herwerden: -έφευγου β || 3 ἐξιόντων VP: -τα F || 7 φέρειν ἤσαν] ἤ. φ. Phral. || 12 suppl. Sylburg | ἐγίνοντο] ἠγγίζοντο Camerarius $\langle \pi \alpha \varrho \rangle$ εγίγνοντο Kuhn παρεγένοντο Schubart-Walz || 18 ἔτι Valckenaer: ἐπὶ β || 19 καὶ ὡς **%** del. Wilamowitz καὶ οθτω Kayser

έφυγε. καὶ Αίνείου ένταῦθα γαλκοῦς ἀνδριάς ἐστι καὶ χωρίον καλούμενον Δέλτα έφ' δτωι δέ - οὐ γάρ μοι τὰ λεγόμενα ήρεσκεν — έκων παρίημι, πρό δὲ αὐτοῦ πεποίηται 2 Διὸς Φυξίου βωμὸς καὶ πλησίον Υπερμήστρας μνήμα 5 Άμφιαράου μητρός, τὸ δὲ ἔτερον Υπερμήστρας τῆς Δαναού σύν δε αὐτῆι καὶ Λυγκεύς τέθαπται. τούτων δὲ ἀπαντικού Ταλαοῦ τοῦ Βίαντός ἐστι τάφος τὰ δὲ ἐς Βίαντα καὶ ἀπογόνους τοῦ Βίαντος ἤδη λέλεκταί μοι. Αθηνας δε ίδρύσασθαι Σάλπιγγος ίερόν φασιν Ήγελεων. 3 10 Τυρσηνοῦ δὲ τοῦτον (τὸν) Ἡνέλεων, τὸν δὲ Ἡρακλέους είναι και γυναικός λέγουσι της Λυδης, Τυρσηνόν δέ σάλπιγγα εύρεῖν πρώτον, Ήγέλεων δὲ τὸν Τυρσηνοῦ. διδάξαι τούς σύν Τημένωι Δωριέας τοῦ δργάνου τὸν **ψόφον καὶ δι' αὐτὸ Άθηνᾶν ἐπονομάσαι Σάλπιννα, ποὸ** 15 δὲ τοῦ ναοῦ τῆς Αθηνᾶς Επιμενίδου λένουσιν είναι τάφον. Λακεδαιμονίους γάρ πολεμήσαντας πρός Κνωσσίους έλεῖν ζωντα Επιμενίδην, λαβόντας δὲ ἀποκτεῖναι, διότι σφίσιν ούκ αΐσια έμαντεύετο, αὐτοὶ δὲ ἀνελόμενοι θάψαι ταύτηι φασί, τὸ δὲ οἰκοδόμημα λευκοῦ λίθου κατὰ μέσον μάλιστα 4 20 τῆς ἀγορᾶς οὐ τρόπαιον ἐπὶ Πύρρωι τῶι Ἡπειρώτηι, καθὰ λέγουσιν οἱ Άργεῖοι, καυθέντος δὲ ἐνταῦθα τοῦ νεκροῦ μνήμα καὶ τοῦτο ἄν εθροι τις, ἐν ὧι τά τε ἄλλα ὅσοις ὁ Πύρρος έχρητο ές τὰς μάχας καὶ οἱ ἐλέφαντές εἰσιν έπειργασμένοι. τούτο μέν δή κατά την πυράν (τό) 25 ολκοδόμημα ενένετο · αὐτὰ δὲ κεῖται τοῦ Πύρρου τὰ όστᾶ έν τῶι ἱερῶι τῆς Δήμητρος, παρ' ὧι συμβῆναί οί καὶ τὴν τελευτήν εδήλωσα εν τηι Άτθίδι συγγραφηι. του δε της Δήμητρος ίεροῦ τούτου κατὰ τὴν ἔσοδον ἀσπίδα ίδεῖν Πύρρου γαλκην έστιν υπέρ των θυρών ανακειμένην.

Tοῦ δὲ ἐν τῆι ἀγορᾶι τῶν Άργείων οἰκοδομήματος οὐ 5 μακρὰν χῶμα γῆς ἐστιν \cdot ἐν δὲ αὐτῶι κεῖσθαι τὴν Mε-

⁸ 2. 6. 6, 2. 18. 4 || 27 1. 13. 8

⁸ τοῦ] τοὺς Bekker || 10 τοῦτον Va: τούτον $\boldsymbol{\beta}$ | suppl. RPaVb || 20 οὐ Facius: οὖ $\boldsymbol{\beta}$ || 22 ἀν Porson: ὄν VP ὄν \mathbf{F} | τά τε $\mathbf{R}^{\mathbf{mg}}\mathbf{PaVb}$: τε καὶ $\boldsymbol{\beta}$ || 24 suppl. Dindorf || 30 τῶν Facius: τοῦ $\boldsymbol{\beta}$ τῆι Bekker

PAVSANTAS

δούσης λέγουσι τῆς Γοργόνος κεφαλήν, ἀπόντος δὲ τοῦ μύθου τάδε άλλα ές αὐτήν έστιν είσημένα. Φόρκου μέν θυνατέρα είναι, τελευτήσαντος δέ οἱ τοῦ πατρὸς βασιλεύειν των περί την λίμνην την Τριτωνίδα οἰκούντων καί έπλ θήραν τε έξιέναι καλ ές τὰς μάγας ήγεῖσθαι τοῖς 5 Λίβυσι καὶ δὴ καὶ τότε ἀντικαθημένην στρατῶι πρὸς τὴν Πεοσέως δύναμιν - επεσθαι νάο καὶ τῶι Πεοσεῖ λονάδας έκ Πελοποννήσου - δολοφονηθήναι νύκτωρ, καὶ τὸν Περσέα τὸ κάλλος ἔτι καὶ ἐπὶ νεκρῶι θαυμάζοντα οθτω την κεφαλήν αποτεμόντα αὐτης άγειν τοῖς Έλλησιν ές 10 6 ἐπίδειξιν. Καρχηδονίωι δὲ ἀνδρὶ Προκλεῖ τῶι Εὐκράτους έτερος λόγος δδε έφαίνετο είναι τοῦ προτέρου πιθανώτερος. Λιβύης ή ἔρημος καὶ ἄλλα παρέγεται θηρία άκούσασιν οὐ πιστά, καὶ ἄνδρες ἐνταῦθα ἄγριοι καὶ άγριαι γίνονται γυναϊκες · έλεγέ τε δ Προκλής ἀπ' αὐτών 15 άνδοα ίδεῖν κομισθέντα ἐς Ῥώμην, εἴκαζεν οδν πλανηθεῖσαν γυναϊκα έκ τούτων και άφικομένην έπι την λίμνην την Τριτωνίδα λυμαίνεσθαι τούς προσοίκους, ές δ Περσεύς απέκτεινεν αὐτήν : Άθηναν δέ οί συνεπιλαβέσθαι δοκείν τοῦ ἔργου, ὅτι οἱ περὶ τὴν λίμνην τὴν Τριτωνίδα ἄνθρωποι 20 7 ταύτης είσιν ιεροί. Εν δε Άργει παρά τοῦτο δή το μνήμα τῆς Γοργόνος Γοργοφόνης τάφος ἐστὶ τῆς Περσέως. καὶ έφ' ότωι μέν αὐτῆι τὸ όνομα ἐτέθη, δῆλον εὐθὺς ἀκούσαντι· γυναικών δὲ πρώτην αὐτήν φασι τελευτήσαντος τοῦ ἀνδρὸς Περιήρους τοῦ Αἰόλου - τούτωι νὰρ παρθένος 25 συνώικησε - την δέ αδδις Οίβάλωι γήμασθαι πρότερον δε καθεστήκει ταῖς γυναιξίν ἐπὶ ἀνδρὶ ἀποθανόντι 8 γηρεύειν, τοῦ τάφου δὲ ἔμπροσθεν τρόπαιον λίθου πεποίηται κατά ἀνδρὸς Άργείου Λαφάους τοῦτον γάρ - γράφω δὲ δπόσα λέγουσιν αὐτοί περί σφῶν Άργεῖοι — τυραννοῦντα 30 έξέβαλεν έπαναστάς δ δημος, φυγόντα δὲ ἐς Σπάρτην Λακεδαιμόνιοι κατάγειν επειρώντο επί τυραννίδι, νικήσαν-

11 FHG IV 483, 1

^{18—20} $\lambda \nu \mu a l \nu \epsilon \sigma \theta a \iota - T \varrho \iota \tau \omega \nu l \delta a$ om. P \parallel 29 $\Lambda a \varphi a \delta v v v$ Clavier: -ao $\tilde{\varsigma}$ β

GRAECIAE DESCRIPTIO 2, 21, 5-2, 22, 2

τες δὲ οἱ Αργεῖοι τῆι μάχηι Λαφάην τε καὶ τῶν Λακεδαιμονίων τοὺς πολλοὺς ἀπέκτειναν.

Τὸ δὲ ἱερὸν τῆς Λητοῦς ἔστι μὲν οὐ μακρὰν τοῦ τροπαίου, τέχνη δὲ τὸ ἄγαλμα Πραξιτέλους. τὴν δὲ εἰκόνα 9

δ παρὰ τῆι θεῶι τῆς παρθένου Χλῶριν ὀνομάζουσι, Νιόβης
μὲν θυγατέρα εἰναι λέγοντες, Μελίβοιαν δὲ καλεῖσθαι τὸ
ἐξ ἀρχῆς· ἀπολλυμένων δὲ ὑπὸ Ἀρτέμιδος καὶ Ἀπόλλωνος
τῶν Ἀμφίονος παίδων περιγενέσθαι μόνην τῶν ἀδελφῶν
ταύτην καὶ Ἀμύκλαν, περιγενέσθαι δὲ εὐξαμένους τῆι

10 Λητοῖ. Μελίβοιαν δὲ οὖτω δή τι παραυτίκα τε χλωρὰν τὸ
δεῖμα ἐποίησε καὶ ἐς τὸ λοιπὸν τοῦ βίου παρέμεινεν ὡς
καὶ τὸ ὅνομα ἐπὶ τῶι συμβάντι ἀντὶ Μελιβοίας αὐτῆι
γενέσθαι Χλῶριν. τούτους δή φασιν Ἀργεῖοι τὸ ἐξ ἀρχῆς 10
οἰκοδομῆσαι τῆι Λητοῖ τὸν ναόν· ἐγὼ δέ — πρόσκειμαι

15 γὰρ πλέον τι ⟨ἢ οἱ λοιποὶ⟩ τῆι Ομήρου ποιήσει — δοκῶ τῆι
Νιόβηι τῶν παίδων μηδένα ὑπόλοιπον γενέσθαι. μαρτυρεῖ
δὲ μοι τὸ ἔπος·

τὼ δ' ἄρα καὶ δοιώ περ ἐόντ' ἀπὸ πάντας ὅλεσσαν.

ούτος μεν δη τον οίκον τον Άμφιονος εκ βάθοων άνατρα-20 πεντα οίδε.

Τῆς δὲ Ἡρας ὁ ναὸς τῆς Ανθείας ἐστὶ τοῦ ἱεροῦ τῆς 22 Αητοῆς ἐν δεξιᾶι καὶ πρὸ αὐτοῦ γυναικῶν τάφος. ἀπέθανον δὲ αἱ γυναῖκες ἐν μάχηι πρὸς Αργείους τε καὶ Περσέα, ἀπὸ νήσων τῶν ἐν Αἰγαίωι Διονύσωι συν-25 εστρατευμέναι καὶ διὰ τοῦτο Αλίας αὐτὰς ἐπονομάζουσιν. ἀντικρὸ δὲ τοῦ μνήματος τῶν γυναικῶν Δήμητρός ἐστιν ἱερὸν ἐπίκλησιν Πελασγίδος ἀπὸ τοῦ ἱδρυσαμένου Πελασγοῦ τοῦ Τριόπα, καὶ οὐ πόρρω τοῦ ἱεροῦ τάφος Πελασγοῦ. πέραν δὲ τοῦ τάφου χαλκεῖόν ἐστιν οὐ μέγα, 2 30 ἀνέχει δὲ αὐτὸ ἀγάλματα ἀρχαῖα Αρτέμιδος καὶ Διὸς καὶ Αθηνᾶς. Λυκέας μὲν οὖν ἐν τοῖς ἔπεσιν ἐποίησε Μηχανέως

17 Ω 609

1 oi om. F \parallel 5 $\tau \tilde{\eta} \varsigma$ ante $\pi a \varrho \grave{a}$ transp. Dindorf \parallel 15 del. Herwerden intellegens 'magis quam Argivorum narrationibus'

τὸ ἄγαλμα είναι Διός, καὶ Άργείων ἔφη τοὺς ἐπὶ Ἰλιον στρατεύσαντας ἐνταῦθα ὀμόσαι παραμενεῖν πολεμοῦντας, ἔστ' ἄν ἢ τὸ Ἰλιον ἔλωσιν ἢ μαχομένους τελευτὴ σφᾶς ἐπιλάβηι· ἐτέροις δέ ἐστιν εἰρημένον ὀστᾶ ἐν τῶι χαλκείωι 3 κεῖσθαι Ταντάλου. τὸν μὲν δὴ Θυέστου παῖδα ἢ Βροτέου — 5 λέγεται γὰρ ἀμφότερα —, δς Κλυταιμνήστραι πρότερον ἢ Άγαμέμνων συνώικησε, τοῦτον μὲν ⟨τὸν⟩ Τάνταλον οὐ διοίσομαι ταφῆναι ταύτηι· τοῦ δὲ λεγομένου Διός τε είναι καὶ Πλουτοῦς ἰδὼν οίδα ἐν Σιπύλωι τάφον θέας ἄξιον. πρὸς δὲ οὐδὲ ἀνάγκη συνέπεσεν ἐκ τῆς Σιπύλου 10 φυγεῖν αὐτόν, ὡς Πέλοπα ἐπέλαβεν ὕστερον ἐλαύνοντος Ἰλου τοῦ Φρυγὸς ἐπ' αὐτὸν στρατείαι.

Τάδε μὲν ἐς τοσοῦτον ἐξητάσθω· τὰ δὲ ἐς τὸν βόθρον τον πλησίον δρώμενα Νικόστρατον άνδρα επιγώριον καταστήσασθαι λέγουσιν. ἀφιᾶσι δὲ καὶ νῦν ἔτι ἐς 15 τὸν βόθρον καιομένας λαμπάδας Κόρηι τῆι Δήμητρος. 4 ένταῦθα Ποσειδώνος έστιν Γερον επίκλησιν Προκλυστίου. τῆς γὰρ γώρας τὸν Ποσειδῶνά φασιν ἐπικλύσαι τὴν πολλήν, ότι "Ηρας είναι και οὐκ αὐτοῦ τὴν γῆν "Ιναχος καὶ οἱ συνδικάσαντες ἔγνωσαν. Ἡρα μὲν δὴ παρὰ Ποσει- 20 δώνος εθρετο ἀπελθεῖν ὀπίσω τὴν θάλασσαν Αργεῖοι δέ. δθεν το κυμα ανεχώρησεν, ιερον Ποσειδωνι έποίησαν 5 Προκλυστίωι. προελθόντι δέ οὐ πολύ τάφος έστιν Άργου Διὸς είναι δοκούντος καὶ τῆς Φορωνέως Νιόβης. μετά δὲ ταῦτα Διοσκούρων ναός. ἀγάλματα δὲ αὐτοί τε 25 καί οι παιδές είσιν Άναξις και Μνασίνους, σύν δέ σφισιν αί μητέρες Ίλάειρα καὶ Φοίβη, τέχνη μὲν Διποίνου καὶ Σκύλλιδος, ξύλου δὲ ἐβένου τοῖς δ' Ιπποις τὰ μὲν πολλὰ έβένου καὶ τούτοις, όλίγα δὲ καὶ ἐλέφαντος πεποίηται. 6 πλησίον δὲ τῶν Ανάκτων Είληθυίας ἐστὶν ἱερὸν ἀνάθημα 30 Έλένης, ότε σύν Πειρίθωι Θησέως απελθόντος ές Θεσπρωτούς Άφιδνά τε ύπὸ Διοσκούρων ξάλω καὶ

² παφαμενεῖν Schubart-Walz: -μένειν $\boldsymbol{\beta} \parallel$ 7 suppl. Hitzig \parallel 12 "Ιλου Amasaeus: ἴλλου (ἴλ- Vb) $\mathfrak R$ οἴλου $\boldsymbol{\beta} \parallel$ στφατιᾶι Siebelis \parallel 21 εὖφετο $\mathbf F$: εὖφε τὸ $\mathbf V \mathbf P \parallel$ 25 ἀγάλματα Sylburg: ἄγαλμα $\boldsymbol{\beta}$

ήνετο ές Λακεδαίμονα Ελένη. ἔχειν μέν γὰρ αὐτὴν λένουσιν εν ναστρί, τεκούσαν δε εν Άργει καὶ τῆς Είληθυίας ίδρυσαμένην τὸ ίερὸν τὴν μὲν παῖδα ἢν ἔτεκε Κλυταιμνήστραι δούναι - συνοικείν γαρ ήδη Κλυταιμνή-5 στραν Άγαμέμνονι -, αὐτὴν δὲ υστερον τούτων Μενελάωι νήμασθαι, καὶ ἐπὶ τῶιδε Εὐφορίων Χαλκιδεύς καὶ 7 Πλευρώνιος Άλέξανδρος έπη ποιήσαντες, πρότερον δὲ ἔτι Στησίχορος δ Ίμεραῖος, κατά ταὐτά φασιν Άργείοις Θησέως είναι θυγατέρα Ἰφιγένειαν. τοῦ δὲ ἱεροῦ τῆς 10 Είληθυίας πέραν έστιν Εκάτης ναός. Σκόπα δὲ τὸ άγαλμα ξργον. τοῦτο μὲν λίθου τὰ δ' ἀπαντικρύ γαλκᾶ, Εκάτης καὶ ταῦτα ἀγάλματα, τὸ μὲν Πολύκλειτος ἐποίησε, τὸ δὲ ἀδελφὸς Πολυκλείτου Ναυκύδης †Μόθωνος†. έργομένωι δὲ δδὸν εὐθεῖαν ἐς γυμνάσιον Κυλάραβιν, 8 15 ἀπὸ τοῦ παιδὸς ὀνομαζόμενον τοῦ Σθενέλου, τέθαπται δὴ Λικύμνιος δ 'Ηλεκτούωνος αποθανείν δ' αὐτὸν Όμηρος ύπὸ Τληπτολέμου φησὶ τοῦ Ἡρακλέους, καὶ διὰ τὸν φόνον τοῦτον ἔφυγεν ἐξ Αργους Τληπτόλεμος, ολίγον δὲ τῆς ἐπὶ Κυλάραβιν καὶ τὴν ταύτηι πύλην ἀποτραπεῖσι 20 Σακάδα μνημά έστιν, δς τὸ αἔλημα τὸ Πυθικὸν πρῶτος ηδλησεν εν Δελφοῖς · καὶ τὸ ἔχθος τὸ Απόλλωνι διαμένον 9 ές τούς αθλητάς έτι ἀπὸ Μαρσύου καὶ τῆς αμίλλης τοῦ Σιληνοῦ παυθήναι διὰ τοῦτον δοκεῖ τὸν Σακάδαν, ἐν δὲ τῶι γυμνασίωι τῶι Κυλαράβου καὶ Πανία ἐστὶν Ἀθηνᾶ 25 καλουμένη καὶ τάφον Σθενέλου δεικνύουσι, τὸν δὲ αὐτοῦ Κυλαράβου, πεποίηται δὲ οὐ πόρρω τοῦ γυμνασίου πολυάνδριον τοῖς μετὰ Άθηναίων πλεύσασιν Άργείοις ἐπὶ καταδουλώσει Συρακουσών τε καὶ Σικελίας.

Έντεῦθεν ἐρχομένοις δδὸν καλουμένην (Κοίλην) ναός 28 30 ἐστιν ἐν δεξιᾶι Διονύσου· τὸ δὲ ἄγαλμα είναι λέγουσιν ἐξ

⁶ fr. 61 Meineke = 90 Powell || 7 fr. 2 Meineke || 8 fr. 27 Bergk⁴ = 14 Page || 16 B 661-663

¹³ Μόθωνος] Μεθωναῖος Furtwängler νεώτερος Robert || 19 κυλάρα β ιν RVb¹: κυλαρά β ην β || 21 τ ∂ ² Bekker: τῶι β || 25 δεικνύουσι Amasaeus: δείκνυσι β || 29 suppl. Kuhn coll. 2. 23. 3

PAVSIANAS

Εὐβοίας, συμβάσης γὰο τοῖς Έλλησιν, ὡς ἐκομίζοντο ἐξ 'Ιλίου, τῆς πρὸς τῶι Καφηρεῖ ναυαγίας, τοὺς δυνηθέντας ές την γην διαφυνείν των Αργείων δίγός τε πιέζει καὶ λιμός, εὐξαμένοις δὲ θεῶν τινα ἐν τοῖς παροῦσιν ἀπόροις γενέσθαι σωτήρα, αὐτίκα ὡς προήιεσαν ἐφάνη σφίσι τ Διονύσου σπήλαιον, καὶ ἄγαλμα ἦν ἐν τῶι σπηλαίωι τοῦ θεοῦ τότε δὲ αίνες ἄνριαι φεύνουσαι τὸν γειμῶνα ἐς αὐτὸ δοαν ηθροισμέναι. ταύτας οι Άργεῖοι σφάξαντες τά τε κρέα έδείπνησαν καὶ δέρμασιν έγρήσαντο άντὶ έσθητος. έπει δε δ γειμών επαύσατο και επισκευάσαντες τὰς γαῦς 10 οἴκαδε ἐκομίζοντο, ἐπάγονται τὸ ἐκ τοῦ σπηλαίου 2 Εόανον · καὶ διατελοῦσιν ἐς τόδε τιμῶντες ἔτι. τοῦ Διονύσου δὲ ἐγγυτάτω οἰκίαν ὄψει τὴν Αδράστου καὶ ἀπωτέρω ταύτης ίερον Άμφιαράου καὶ τοῦ ίεροῦ πέραν Εριφύλης μνήμα. έξής δὲ τούτων ἐστὶν Ασκληπιοῦ τέμενος καὶ μετὰ 15 ταῦτα ໂερον Βάτωνος. Την δε δ Βάτων γένους Αμφιαράωι τοῦ αὐτοῦ τῶν Μελαμποδιδῶν καὶ ἐς μάγην ἐξιόντι ήνιόχει τούς Ιππους γενομένης δέ τῆς τροπῆς ἀπὸ τοῦ Θηβαίων τείχους χάσμα γῆς Άμφιάραον καὶ τὸ ἄρμα δποδεξάμενον πράνισεν δμού και τούτον τον Βάτωνα. Έπανιόντι δὲ ἐκ τῆς Κοίλης Υρνηθοῦς τάφον λέγουσιν είναι. εί μεν δη κενόν και άλλως ές μνήμην της γυναικός, είκότα λέγουσιν εί δὲ τῆς Υρνηθοῦς κεῖσθαι τὸν νεκρὸν νομίζουσιν ένταῦθα, έγω μέν σφισιν οὐ πείθομαι, πει-4 θέσθω δὲ δστις τὰ Επιδαυρίων οὐ πέπυσται, τὸ δ' ἐπι- 25 φανέστατον Άργείοις των Άσκληπιείων αγαλμα έφ' ημών έχει καθήμενον Ασκληπιον λίθου λευκού, και παρ'

αὐτὸν ἔστηκεν Υγεία κάθηνται δὲ καὶ οἱ ποιήσαντες

τὰ ἀγάλματα Ξενόφιλος καὶ Στράτων. ἐξ ἀρχῆς δὲ ἱδρύσατο Σφῦρος τὸ ἱερόν, Μαχάονος μὲν υίός, ἀδελφὸς δὲ εω Αλεξάνορος τοῦ παρὰ Σικυωνίοις ἐν Τιτάνηι τιμὰς 5 ἔχοντος. τῆς δὲ Ἀρτέμιδος τῆς Φεραίας — σέβουσι γὰρ καὶ

⁵ προήμεσαν Amasaeus: προσήεσαν $\boldsymbol{\beta}\parallel$ 10 ἐπισκευάσαντες \mathbf{VP} : -σαντο $\mathbf{F}\parallel$ 11 τοῦ om. $\mathbf{F}\parallel$ 13 τὴν ἀδράστου $\boldsymbol{\mathfrak{R}}$: πειναδράστου $\boldsymbol{\beta}\parallel$ 21 et 23 Ύρνηθοῦς \mathbf{Va}^{mg} Camerarius: συρνήθους $\boldsymbol{\beta}\parallel$ 22 κενὸν \mathbf{Va} : καινὸν $\boldsymbol{\beta}$

GRAECIAE DESCRIPTIO 2, 23, 1-8

Άργεῖοι Φεραίαν Άρτεμιν κατά ταὐτά Αθηναίοις καὶ Σικυωνίοις - τὸ ἄγαλμα καὶ οὖτοί φασιν ἐκ Φερῶν τῶν έν Θεσσαλίαι κομισθήναι. τάδε δὲ αὐτοῖς οὐχ δμολογῶ. λέγουσι γὰο Άργεῖοι Δηιανείρας ἐν Άργει μνῆμα είναι τῆς 5 Οίνέως τό τε Έλένου τοῦ Πριάμου, καὶ ἄναλμα κεῖσθαι παρά σφίσιν Άθηνᾶς τὸ ἐκκομισθέν ἐξ Ἰλίου καὶ άλῶναι ποιήσαν *Ιλιον. τὸ μὲν δὴ Παλλάδιον - καλεῖται γὰρ οθτω - δηλόν έστιν ές Ίταλιαν κομισθέν δπό Αίνειου. Δηιανείραι δὲ τὴν τελευτὴν περὶ Τραχῖνα ἴσμεν καὶ οὖκ 10 έν Άργει γενομένην, καὶ ἔστιν δ τάφος αὐτῆι πλησίον Ήρακλείας τῆς ὑπὸ τῆι Οἴτηι. τὰ δὲ ἐς Ελενον τὸν 6 Πριάμου δεδήλωκεν δ λόγος ήδη μοι, μετά Πύρρου τοῦ Αχιλλέως αὐτὸν ἐλθεῖν ἐς Ἦπειρον καὶ ἐπιτροπεῦσαί τε τούς Πύρρου παϊδας συνοικούντα Άνδρομάγηι και την 15 Κεστρίνην καλουμένην άπο Κεστρίνου τοῦ Ελένου λαβεῖν τὸ ὄνομα. οὐ μὴν οὐδὲ αὐτῶν λέληθεν Άργείων τοὺς έξηνητάς δτι μή πάντα έπ' άληθείαι λέγεταί σφισι. λέγουσι δὲ δμως οὐ γάρ τι ἔτοιμον μεταπεῖσαι τούς πολλούς εναντία ὧν δοξάζουσιν, ἄλλα δέ εστιν Άργείοις 7 20 θέας ἄξια· κατάγεων οἰκοδόμημα, ἐπ' αὐτῶι δὲ ἦν ό χαλκοῦς θάλαμος, δη Ακρίσιός ποτε ἐπὶ φρουρᾶι τῆς θυγατρός ἐποίησε · Περίλαος δὲ καθεῖλεν αὐτὸν τυραννήσας, τοῦτό τε οὖν τὸ οἰκοδόμημά ἐστι καὶ Κροτώπου μνήμα καὶ Διονύσου ναὸς Κρησίου. Περσεῖ γὰρ πολε-25 μήσαντα αὐτὸν καὶ αὖθις ἐλθόντα ἐς λύσιν τοῦ ἔγθους τά τε άλλα τιμηθήναι μεγάλως λέγουσιν ύπο Αργείων καί τέμενός οί δοθήναι τούτο έξαίρετον Κρησίου δὲ υστερον 8 ώνομάσθη, διότι Αριάδνην αποθανούσαν έθαψεν ένταύθα. Λυκέας δὲ λέγει κατασκευαζομένου δεύτερον τοῦ ναοῦ 30 κεραμέαν εύρεθηναι σορόν, είναι δὲ Άριάδνης αὐτήν καὶ αὐτός τε καὶ ἄλλους Άργείων ίδεῖν ἔφη τὴν σορόν. πλησίον δὲ τοῦ Διονύσου καὶ Αφροδίτης ναός ἐστιν Οὐρανίας.

12 1. 11. 1

3 aðroíç Siebelis: $-\dot{o}_{\zeta}\beta \parallel$ 14 $\tau o\dot{v}_{\zeta}$ Va Bekker: $\tau o\ddot{v}\beta \parallel$ 26 $\times a$ - $\tau \dot{a} \gamma a \iota o v$ V, cf. Hitzig ad loc. $\mid a \dot{v} \tau \ddot{\omega} \iota$ V: $-\dot{o}$ FP

Τὴν δὲ ἀκρόπολιν Λάρισαν μὲν καλοῦσιν ἀπὸ τῆς Πελασγού θυνατρός ἀπὸ ταύτης δὲ καὶ δύο τῶν ἐν Θεσσαλίαι πόλεων, ή τε έπὶ θαλάσσηι καὶ ή παρὰ τὸν Πηνειόν, ωνομάσθησαν, ανιόντων δε ές την ακρόπολιν ἔστι μέν τῆς Ακραίας "Hoas τὸ ίερόν, ἔστι δὲ καὶ ναὸς 5 Απόλλωνος. δυ Πυθαεύς πρώτος παραγενόμενος έκ Δελφών λέγεται ποιήσαι. τὸ δὲ ἄγαλμα τὸ νῦν γαλκοῦν έστιν δρθόν, Δειραδιώτης Απόλλων καλούμενος, ότι καί δ τόπος οδτος καλείται Δειράς, ή δέ οί μαντική - μαντεύεται γὰρ ἔτι καὶ ἐς ἡμᾶς - καθέστηκε τρόπον τοῦτον. 10 γυνή μέν προφητεύουσά έστιν, άνδρος εὐνῆς εἰργομένη: θυομένης δὲ ἐν νυκτὶ ἀρνὸς κατὰ μῆνα ἔκαστον, γευσαμένη 2 δή τοῦ αίματος ή γυνή κάτογος ἐκ τοῦ θεοῦ γίνεται. τοῦ Δειραδιώτου δὲ Απόλλωνος ἔχεται μὲν ໂερὸν Αθηνᾶς Όξυδερκούς καλουμένης, Διομήδους ανάθημα, δτι οί 15 μαγομένωι ποτε εν Ίλίωι την άγλον άφείλεν η θεός άπο των δφθαλμών έχεται δέ τὸ στάδιον, έν ὧι τὸν ἀγωνα τῶι Νεμείωι Διὶ καὶ τὰ Ἡραῖα ἄγουσιν. ἐς δὲ τὴν ἀκρόπολιν ιούσιν έστιν έν αριστεραι της όδου των Αιγύπτου παίδων καὶ ταύτηι μνημα. χωρίς μέν γὰρ ἀπὸ τῶν 20 σωμάτων ένταῦθα αἱ κεφαλαί, χωρίς δὲ ἐν Λέρνηι σώματα τὰ λοιπά εν Λέρνηι γὰρ καὶ δ φόνος εξειργάσθη τῶν νεανίσκων, ἀποθανόντων δὲ ἀποτέμνουσιν αι νυναικες τὰς 3 κεφαλάς ἀπόδειξιν πρός τὸν πατέρα ὧν ἐτόλμησαν. ἐπ' άκραι δέ έστι τῆι Λαρίσηι Διὸς ἐπίκλησιν Λαρισαίου 25 ναός, οὐκ ἔγων ὅροφον τὸ δὲ ἄγαλμα ξύλου πεποιημένον οὐκέτι έστηκὸς ἦν ἐπὶ τῶι βάθοωι, καὶ Αθηνᾶς δὲ ναός έστι θέας ἄξιος · ἐνταῦθα ἀναθήματα κεῖται καὶ ἄλλα καὶ Ζεύς ξόανον, δύο μεν ηι πεφύκαμεν έγον δφθαλμούς, τρίτον δὲ ἐπὶ τοῦ μετώπου, τοῦτον τὸν Δία Πριάμωι φασίν 30 είναι τῶι Λαομέδοντος πατρῶιον ἐν ὑπαίθρωι τῆς αὐλῆς ίδρυμένον, και δτε ήλισκετο ύπο Ελλήνων Ίλιον, έπι

¹ Λάρισαν Bekker ubique (cf. Steph. Byz.): λάρισσαν $\boldsymbol{\beta} \parallel$ 12 θνομένης \mathbf{R} (ς expuncto) \mathbf{Mo} : -μένη $\boldsymbol{\beta} \parallel$ 13 δὴ \mathbf{Va} : δὲ $\boldsymbol{\beta}$ τε $\mathbf{R^{sv}Vb} \parallel$ 28 κεΐχαι edd. ex \mathbf{L} : κεΐνται $\boldsymbol{\beta} \parallel$ 31 τῶι \mathbf{V} : τοῦ \mathbf{FP}

GRAECIAE DESCRIPTIO 2, 24, 1-7

τούτου κατέφυγεν ο Πρίαμος τον βωμόν. ἐπεὶ δὲ τὰ λάφυρα ἐνέμοντο, λαμβάνει Σθένελος ο Καπανέως αὐτόν, καὶ ἀνάκειται μὲν διὰ τοῦτο ἐνταῦθα· τρεῖς δὲ ὀφθαλμοὺς 4 ἔχειν ἐπὶ τῶιδε ἄν τις τεκμαίροιτο αὐτόν. Δία γὰρ ἐν οὐρανῶι βασιλεύειν, οῦτος μὲν λόγος κοινὸς πάντων ἐστὶν ἀνθρώπων. δν δὲ ἄρχειν φασὶν ὑπὸ γῆς, ἔστιν ἔπος τῶν Ομήρου Δία ὀνομάζον καὶ τοῦτον·

Ζεύς τε καταχθόνιος καὶ ἐπαινή Περσεφόνεια.

Αἰσχύλος δὲ δ Εὐφορίωνος καλεῖ Δία καὶ τὸν ἐν θαλάσσηι.
10 τρισὶν οὖν δρῶντα ἐποίησεν ὀφθαλμοῖς, ὅστις δὴ ἦν ὁ ποιήσας, ἄτε ἐν ταῖς τρισὶ ταῖς λεγομέναις λήξεσιν ἄρχοντα τὸν αὐτὸν τοῦτον θεόν.

Όδοι δὲ ἐξ Άργους καὶ κατ' ἄλλα είσι τῆς Πελοποννήσου 5 καὶ πρὸς Αρκαδίας ἐπὶ Τεγέαν, ἐν δεξιᾶι δὲ ὅρος ἐστὶν ἡ 15 Λυχώνη, δένδρα χυπαρίσσου μάλιστα ξγουσα, ώιχοδόμηται δὲ ἐπὶ κορυφῆι τοῦ ὅρους Αρτέμιδος Όρθίας ίερόν, καὶ ἀγάλματα Ἀπόλλωνος καὶ Λητοῦς καὶ Ἀρτέμιδος πεποίηται λευκοῦ λίθου. Πολυκλείτου δέ φασιν είναι ἔργα, καταβάντων δὲ ἐκ τοῦ ὅρους αδθίς ἐστιν 🐿 ἐν ἀριστερᾶι τῆς λεωφόρου ναὸς Αρτέμιδος. ὀλίγον δὲ 6 ἀπωτέρω ζέν δεξιᾶι τῆς δδοῦ Χάον ἐστὶν ὅρος ὀνομαζόμενον, ύπὸ δὲ αὐτῶι δένδρα πέφυκεν ήμερα καὶ ἄνεισι τοῦ Ερασίνου φανερόν ένταῦθα δή τὸ δδωρ τέως δὲ έκ Στυμφάλου δεῖ τῆς Αρχάδων ώσπερ ἐξ Εὐρίπου κατὰ 25 Έλευσίνα και την ταύτηι θάλασσαν οι Ρειτοί. πρός δὲ τοῦ Ερασίνου ταῖς κατὰ τὸ ὅρος ἐκβολαῖς Διονύσωι καὶ Πανί θύουσι, τῶι Διονύσωι δὲ καὶ ἑορτὴν ἄγουσι καλουμένην Τύρβην. ἐπανελθοῦσι δὲ ἐς τὴν ἐπὶ Τεγέας δδόν 7 έστιν έν δεξιαι τοῦ ὀνομαζομένου Τρόχου Κεγχρεαί. τὸ

7 I 457 || 9 fr. 464 Mette

PAVSANTAS

δὲ ὄνομα ἐφ' ὅ⟨τωι⟩ τῶι χωρίωι γέγονεν, οὐ λέγουσι, πλὴν εἰ μὴ καὶ τοῦτο ἄρα ἀνομάσθη διὰ τὸν Πειρήνης παῖδα Κεγχρίαν. καὶ πολυάνδρια ἐνταῦθά ἐστιν Άργείων νικησάντων μάχηι Λακεδαιμονίους περὶ Ὑσίας. τὸν δὲ ἀγῶνα τοῦτον συμβάντα εθρισκον Αθηναίοις ἄρχοντος δ α. С. 669/8 Πεισιστράτου, τετάρτωι δὲ ἔτει τῆς ⟨ἑβδόμης καὶ εἰκοστῆς⟩ Όλυμπιάδος ἢν Εὐρύβοτος Αθηναῖος ἐνίκα στάδιον. καταβάντι δὲ ἐς τὸ χθαμαλώτερον ἐρείπια Ὑσιῶν ἐστιν πόλεώς ποτε ἐν τῆι Άργολίδι, καὶ τὸ πταῖσμα Λακεδαιμονίοις ἐνταῦθα γενέσθαι λέγουσιν.

'Η δ' ες Μαντίνειαν άγουσα εξ Άργους εστίν ούχ ήπερ καὶ ἐπὶ Τενέαν, ἀλλὰ ἀπὸ τῶν πυλῶν τῶν ποὸς τῆι Δειοάδι. ἐπὶ δὲ τῆς όδοῦ ταύτης ἱερὸν διπλοῦν πεποίηται, καὶ πρὸς ήλίου δύνοντος ἔσοδον καὶ κατὰ ἀνατολὰς ἐτέραν έχον. κατά μέν δή τοῦτο Αφροδίτης κεῖται ξόανον, πρός 15 δὲ ήλίου δυσμάς Άρεως είναι δὲ τὰ ἀνάλματα Πολυνείκους λέγουσιν ἀναθήματα καὶ Άργείων, δσοι τιμωρήσοντες 2 αὐτῶι συνεστρατεύοντο. προελθοῦσι δὲ αὐτόθεν διαβάντων ποταμόν γείμαρρον Χάραδρον καλούμενον ἔστιν Οἰνόη, τὸ ὄνομα ἔχουσα, ὡς Ἀργεῖοί φασιν, ἀπὸ Οἰνέως. 20 Οίνέα γὰο τὸν βασιλεύσαντα ἐν Αἰτωλίαι λέγουσιν ὑπὸ τῶν Άγρίου παίδων ἐκβληθέντα τῆς ἀργῆς παρὰ Διομήδην ές Άργος ἀφικέσθαι. δ δὲ τὰ μὲν ἄλλα ἐτιμώρησεν αὐτῶι στρατεύσας ές την Καλυδωνίαν, παραμένειν δε ουκ έφη οί δύνασθαι συνακολουθεῖν δέ, εί βούλοιτο, ές Άργος 25 έκεῖνον ἐκέλευεν. ἀφικόμενον δὲ τά τε ἄλλα ἐθεράπευεν, ώς πατρός θεραπεύειν πατέρα είκὸς ην, καὶ ἀποθανόντα έθαψεν ένταῦθα. ἀπὸ τούτου μέν Οίνόη χωρίον έστιν 3 Άργείοις ύπερ δε Οίνόης όρος εστίν Άρτεμίσιον καί ίερον Άρτεμιδος επί πορυφήι τοῦ δρους, εν τούτωι δε είσι 30

¹ δτωι τῶι Siebelis: δ τῶι β || 3 Κεγχείαν Spiro coll. 2. 3. 2: κεγχείαν β || 4 δσίας \mathbf{F} (cf. Steph. Byz.): δσιάς \mathbf{VP} || 6 suppl. Hitzig || 7 εὐεύβοτος \mathbf{VP} : ἠεύβοτος \mathbf{F} Εὐεύβατος Crusius; nomen suspectum esse animady. Hitzig || 8 καταβάντι Herwerden: $-ος \beta$ || 17 τιμωρήσοντες Musurus: $-σαντες \beta$ || 18 αὐτόθεν Schubart coll. 3. 21. 1: -ϑι β || 26 ἐκεῖνον Clavier: $-ος \beta$

τῶι ὅρει καὶ αἱ πηγαὶ τοῦ Ἰνάχου· πηγαὶ γὰρ δὴ τῶι ὅντι εἰσὶν αὐτῶι, τὸ δὲ ὕδωρ οὐκ ἐπὶ πολὺ ἐξικνεῖται τῆς γῆς.

Ταύτηι μέν δη θέας οὐδὲν ἔτι ην ἄξιον ετέρα δε όδὸς 4 άπὸ τῶν πυλῶν τῶν πρὸς τῆι Δειράδι ἐστὶν ἐπὶ Λύρκειαν. 5 ές τοῦτο λέγεται τὸ γωρίον Λυγκέα ἀποσωθήναι τῶν πεντήκοντα άδελφων μόνον καὶ ήνίκα ἐσώθη, πυρσόν ανέσγεν εντεύθεν, συνέκειτο δε άρα αὐτῶι πρὸς τὴν Υπερμήστραν άνασγείν τὸν πυρσόν, ἢν διαφυγών Δαναὸν ές ἀσφαλές ἀφίκηταί ποι την δέ καὶ αὐτην ἀνάψαι 10 λέγουσιν έτερον ἀπὸ τῆς Λαρίσης, δῆλα καὶ ταύτην ποιούσαν ότι εν ούδενὶ ούδε αὐτή καθέστηκεν έτι κινδύνωι, έπλ τούτωι δὲ Άργεῖοι κατὰ ἔτος ἕκαστον πυρσών έορτην ἄγουσι. τὸ δὲ χωρίον τότε μὲν Λυγκεία ἐκαλεῖτο, 5 ολκήσαντος δὲ υστερον ἐν αὐτῶι Λύρκου — παῖς δὲ Τν 15 Άβαντος νόθος - τὸ ὄνομα δι' αὐτὸν ἔσγηκε καὶ ἄλλα τέ έστιν οὐκ ἀξιόλογα ἐν τοῖς ἐρειπίοις καὶ εἰκὼν ἐπὶ στήληι τοῦ Λύρκου. ἐς μὲν δὴ ταύτην ἐστὶν ἐξ Αργους έξήκοντα μάλιστά που στάδια, έκ δὲ Λυρκείας έτερα τοσαῦτα ές Όργεάς. Ανοκείας μεν δη πόλεως, ατε ήρημω-20 μένης ήδη κατά την Ελλήνων στρατείαν έπὶ Ίλιον, οὐκ έποιήσατο Όμηρος εν καταλόγωι μνήμην Όργεας δέ έτι γάρ ωικούντο -, ωσπερ τωι τόπωι τῆς Αργείας ἔκειντο, οθτω καὶ ἐν τοῖς ἔπεσι προτέρας ἢ Φλιοῦντά τε καὶ Σικυώνα κατέλεξεν. ἐκαλούντο δὲ ἀπὸ θρνέως τοῦ 6 25 Ερεχθέως τοῦ δὲ Όρνέως ἦν τούτου Πετεώς, τοῦ δὲ Μενεσθεύς, δς Άγαμέμνονι μετά Άθηναίων την Πριάμου συγκαθείλεν ἀρχήν. ἀπὸ μέν δή τούτου τὸ ὅνομα ἐγένετο τῆι πόλει, Άργεῖοι δὲ υστερον τούτων Όργεάτας ἀνέστησαν άναστάντες δὲ σύνοικοι γεγόνασιν Αργείοις. ἔστι δὲ ἐν 30 ταῖς Όργεαῖς Άρτέμιδός τε ໂερὸν καὶ ξόανον ὀρθὸν καὶ έτερος ναὸς θεοῖς πᾶσιν ἐς κοινὸν ἀνειμένος. τὰ δὲ ἐπέκεινα Όρνεῶν ή τε Σικυωνία καὶ ή Φλιασία ἐστίν.

23 B 571

12 πυρσῶν Xylander: -ὸν β || 20 στρατείαν Sylburg: στρατιὰν β || 23 ἔχειντο $\mathbf{R}^{\text{sv}}\mathbf{Pa}\mathbf{Vb}$: ἔχειτο β || 24 χατέλεξεν \mathbf{R} Bokker: χαταλέξαι β

Τερχομένοις δὲ ἐξ ἄργους ἐς τὴν Επιδαυρίαν ἐστὶν οἰκοδόμημα ἐν δεξιᾶι πυραμίδι μάλιστα εἰκασμένον, ἔχει δὲ ἀσπίδας σχῆμα ἄργολικὰς ἀπειργασμένας. ἐνταῦθα Προίτωι περὶ τῆς ἀρχῆς πρὸς ἄκρίσιον μάχη γίνεται, καὶ τέλος μὲν ἴσον τῶι ἀγῶνι συμβῆναί φασι καὶ ἀπ' 5 αὐτοῦ διαλλαγὰς ὕστερον, ὡς οὐδέτεροι βεβαίως κρατεῖν ἐδύναντο· συμβάλλειν δὲ σφᾶς λέγουσιν ἀσπίσι πρῶτον τότε καὶ αὐτοὺς καὶ τὸ στράτευμα ὡπλισμένους. τοῖς δὲ πεσοῦσιν ἀφ' ἑκατέρων — πολῖται γὰρ καὶ συγγενεῖς ἤσαν — ἐποιήθη ταύτηι μνῆμα ἐν κοινῶι.

8 Προϊούσι δὲ ἐντεύθεν καὶ ἐκτραπεῖσιν ἐς δεξιὰν Τίουνθός έστιν έρείπια, ανέστησαν δέ καὶ Τιρυνθίους Άργεῖοι, συνοίχους προσλαβεῖν καὶ τὸ Άργος ἐπαυξῆσαι θελήσαντες. Τίρυνθα δὲ ήρωα, ἀφ' οδ τῆι πόλει τὸ ὄνομα έγένετο, παΐδα Άργου τοῦ Διὸς είναι λέγουσι. τὸ δὲ 15 τείγος, δ δή μόνον των έρειπίων λείπεται, Κυκλώπων μέν έστιν ξογον, πεποίηται δε άργων λίθων, μέγεθος έχων έκαστος λίθος ώς ἀπ' αὐτῶν μηδ' ἄν ἀρχὴν κινηθῆναι τὸν μικρότατον ύπὸ ζεύγους ήμιόνων λιθία δὲ ἐνήρμοσται πάλαι, ώς μάλιστα αὐτῶν ἔκαστον άρμονίαν τοῖς μεγάλοις 20 9 λίθοις είναι. καταβάντων δὲ ὡς ἐπὶ θάλασσαν, ἐνταῦθα οί θάλαμοι τῶν Προίτου θυνατέρων εἰσίν ἐπανελθόντων δὲ ἐς τὴν λεωφόρον, ἐπὶ Μίδειαν ἐς ἀριστερὰν ήξεις. βασιλεύσαι δέ φασιν Ήλεκτούωνα έν τῆι Μιδείαι τὸν πατέρα Άλκμήνης · ἐπ' ἐμοῦ δὲ Μιδείας πλὴν τὸ ἔδαφος 25 10 άλλο οὐδὲν έλείπετο. κατὰ δὲ τὴν ⟨ές⟩ Επίδαυρον εὐθεῖάν έστι κώμη Λήσσα, ναὸς δὲ Αθηνᾶς ἐν αὐτῆι καὶ ξόανον οὐδέν τι διάφορον ή τὸ ἐν ἀκροπόλει τῆι Λαρίσηι. ἔστι δὲ δρος δπὲρ τῆς Λήσσης τὸ Αραγναῖον, πάλαι δὲ †σάπυς έλάτων † έπὶ Ἰνάχου τὸ ὄνομα εἰλήφει. βωμοί δέ είσιν 80

ἐν αὐτῶι Δ ιός τε καὶ "Ηρας \cdot δεῆσαν ὄμβρου σφίσιν ἐνταῦθα θύουσι.

Κατά δὲ τὴν Λῆσσαν ἔχεται τῆς Άργείας ἡ Επιδαυρίων · 26 πρίν δὲ ἢ κατὰ ταύτην γενέσθαι τὴν πόλιν, ἐπὶ τὸ ໂερὸν 5 ἀφίξηι τοῦ Ἀσκληπιοῦ, ταύτην τὴν γώραν οὐκ οίδα οίτινες πρότερον δικησαν πρίν Επίδαυρον έλθειν ές αὐτήν οὐ μὴν οὐδὲ τοὺς ἀπογόνους Επιδαύρου πυθέσθαι παρά τῶν ἐπιγωρίων ἐδυνάμην, τελευταῖον δὲ πρίν ἢ παραγενέσθαι Δωριέας ες Πελοπόννησον βασιλεύσαί φασι 10 Πιτυρέα Ίωνος ἀπόνονον τοῦ Ξούθου. τοῦτον παραδοῦναι λέγουσιν άμαγεὶ τὴν γῆν Δηιφόντηι καὶ Άργείοις καὶ δ 2 μεν ες Αθήνας δμού τοις πολίταις αφικόμενος ενταύθα ώικησε, Δηιφόντης δὲ καὶ Άργεῖοι τὴν Επιδαυρίαν ἔσχον. άπεσγίσθησαν δε οδτοι των άλλων Άργείων Τημένου 15 τελευτήσαντος, Δηιφόντης μέν καὶ Ύρνηθώ κατ' έχθος τῶν Τημένου παίδων, ὁ δὲ σὺν αὐτοῖς στρατὸς Δηιφόντηι καὶ Υρνηθοῖ πλέον ή Κείσωι καὶ τοῖς άδελφοῖς νέμοντες. Έπίδαυρος δέ, ἀφ' οδ τὸ ὄνομα τῆι γῆι ἐτέθη, ὡς μέν φασιν Ήλεῖοι, Πέλοπος ην κατά δὲ Άργείων δόξαν καὶ 20 τὰ ἔπη τὰς μεγάλας 'Holaς ἦν Επιδαύρωι πατὴρ Άργος δ Διός Επιδαύριοι δὲ Απόλλωνι Επίδαυρον παϊδα προσποιούσιν. Ασκληπιού δέ ίεραν μάλιστα είναι την 3 γην επὶ λόγωι συμβέβηκε τοιωιδε. Φλεγύαν Επιδαύριοί φασιν έλθεῖν ές Πελοπόννησον πρόφασιν μέν ἐπὶ θέαι τῆς 25 γώρας, ξργωι δὲ κατάσκοπον πλήθους τῶν ἐνοικούντων καὶ εἰ τὸ πολὸ μάγιμον εἴη τῶν ἀνθρώπων. ἤν γὰρ δὴ Φλεγύας πολεμικώτατος των τότε καὶ ἐπιὼν ἑκάστοτε έφ' ούς τύγοι τούς καρπούς έφερε καὶ ήλαυνε την λείαν. ότε δὲ παρεγένετο ἐς Πελοπόννησον, είπετο ἡ θυγάτηρ 4 30 αὐτῶι, λεληθυῖα ἔτι τὸν πατέρα ὅτι ἐξ Ἀπόλλωνος είγεν έν γαστρί. ώς δὲ ἐν τῆι γῆι τῆι Επιδαυρίων ἔτεκεν, έκτίθησι τὸν παῖδα ἐς τὸ ὅρος τοῦτο δ δὴ Τίτθιον ὀνομά-

29 fr. 247 Merkelbach-West

4 κατ' αὐτὴν Schubart \parallel 6 ἐπίδαυρον **%**: ἐπιδαύρου $\beta \parallel$ 32 τίτθιον P (cf. 2. 27. 7): -ειον VF

ζουσιν ἐφ' ἡμῶν, τηνικαῦτα δὲ ἐκαλεῖτο Μύρτιον: έχχειμένωι δὲ ἐδίδου μέν οἱ γάλα μία τῶν περὶ τὸ ὄρος {τῶν} ποιμαινομένων αἰνῶν, ἐφύλασσε δὲ δ κύων δ τοῦ 5 αἰπολίου φρουρός. Αρεσθάνας δέ - ὄνομα γὰρ τῶι ποιμένι τοῦτο ἦν — ως τὸν ἀριθμὸν οὐχ εθρισκεν όμολο- 5 γούντα των αίγων καὶ δ κύων αμα ἀπεστάτει τῆς ποίμνης. οθτω τὸν Αρεσθάναν ἐς πᾶν φασιν ἀφικνεῖσθαι ζητήσεως. εύρόντα δὲ ἐπιθυμῆσαι τὸν παῖδα ἀνελέσθαι καὶ ὡς έννυς ένίνετο, άστραπην είδεν έκλάμψασαν άπο τοῦ παιδός, νομίσαντα δὲ είναι θείόν τι, ὥσπερ ἦν, ἀπο-10 τραπέσθαι. δ δὲ αὐτίκα ἐπὶ γῆν καὶ θάλασσαν πᾶσαν ηννέλλετο τά τε άλλα δπόσα βούλοιτο εύρίσκειν έπὶ 6 τοῖς κάμνουσι καὶ δτι ἀνίστησι τεθνεῶτας. λέγεται δὲ καὶ άλλος ἐπ' αὐτῶι λόγος, Κορωνίδα κύουσαν Άσκληπιὸν Ισγυι τῶι Έλάτου συγγενέσθαι, καὶ τὴν μὲν ἀποθανεῖν 15 ύπὸ Αρτέμιδος άμυνομένης τῆς ἐς τὸν Απόλλωνα ὕβρεως, έξημμένης δὲ ἤδη τῆς πυρᾶς άρπάσαι λέγεται τὸν παῖδα 7 Έρμης ἀπὸ της φλογός. ὁ δὲ τρίτος τῶν λόγων ηκιστα ἐμοὶ δοκείν άληθής έστιν, Άρσινόης ποιήσας είναι της Λευκίππου παΐδα Ασκληπιόν. Απολλοφάνει γὰρ τῶι Αρκάδι 20 έλθόντι ές Δελφούς καὶ ἐρομένωι τὸν θεὸν εἰ νένοιτο ἐξ Άρσινόης Άσκληπιὸς καὶ Μεσσηνίοις πολίτης είη, έχρησεν ή Πυθία

> δ μέγα χάρμα βροτοῖς βλαστὼν Άσκληπιὲ πᾶσιν, δν Φλεγυηὶς ἔτικτεν ἐμοὶ φιλότητι μιγεῖσα ἱμερόεσσα Κορωνὶς ἐνὶ κραναῆι Έπιδαύρωι.

25

οδτος δ χρησμός δηλοῖ μάλιστα οὐκ ὅντα Ασκληπιὸν Αρσινόης, ἀλλὰ Ἡσίοδον ἢ τῶν τινα ἐμπεποιηκότων ἐς τὰ Ἡσιόδου τὰ ἔπη συνθέντα ἐς τὴν Μεσσηνίων χάριν. 8 μαρτυρεῖ δέ μοι καὶ τόδε ἐν Ἐπιδαύρωι τὸν θεὸν γενέσθαι ε

28 cf. fr. 50 Merkelbach-West

1 Μύστιον Musurus: μύσγιον (-ει- P) β || 3 del. PaVa | ποιμαινομένων F: ποιμένων P παινομένων V || 4 αλπολίου Kuhn: αλπόλου \mathbf{R}^{ms} Va Vb αλτωλοῦ β || 9 είδεν] ἰδεῖν Porson || 25 φλεγυηὶς \mathbf{R}^{sv} Vb: φλεγύης β | έμοὶ Corais: ἐμῆι β

τὰ νὰο Ασκληπιεῖα εύρισκω ζόντας τὰ ἐπιφανέστατα ἐξ Επιδαύρου, τοῦτο μὲν γὰρ Αθηναῖοι, τῆς τελετῆς λέγοντες Ασκληπιώι μεταδούναι, την ημέραν ταύτην Επιδαύρια δνομάζουσι καὶ θεὸν ἀπ' ἐκείνου φασὶν Ασκληπιόν σφισι 5 νομισθήναι τούτο δὲ Άρχίας δ Άρισταίχμου, τὸ συμβάν σπάσμα θηρεύοντί οί περί τὸν Πίνδασον ἰαθείς ἐν τῆι Επιδαυρίαι, τὸν θεὸν ἐπηγάγετο ἐς Πέργαμον. ἀπὸ δὲ τοῦ 9 Πεοναμηνών Σμυρναίοις νένονεν ἐφ' ἡμών Ἀσκληπιεῖον τὸ ἐπὶ θαλάσσηι. τὸ δ' ἐν Βαλάκραις ταῖς Κυρηναίων ἐστὶν 10 Ασκληπιὸς καλούμενος Ίατρὸς έξ Επιδαύρου καὶ οδτος. έκ δὲ τοῦ παρά Κυρηναίοις τὸ ἐν Λεβήνηι τῆι Κρητῶν έστιν Άσκληπιείον, διάφορον δὲ Κυρηναίοις τοσόνδε ἐς Επιδαυρίους ἐστίν, ὅτι αίγας οἱ Κυρηναῖοι θύουσιν, Επιδανρίοις οὐ καθεστηκότος. θεὸν δὲ Ασκληπιὸν νομισθέντα 10 15 έξ ἀρχῆς καὶ οὐκ ἀνὰ χρόνον λαβόντα τὴν φήμην τεκμηρίοις καὶ ἄλλοις ευρίσκω καὶ Όμήρου μαρτυρεῖ μοι τὰ περί Μαχάονος ύπὸ Αγαμέμνονος εἰρημένα:

Ταλθύβι', δττι τάχιστα Μαχάονα δεῦρο κάλεσσον φῶτ' Ασκληπιοῦ υἱόν,

20 ώς αν εί λέγοι θεοῦ παῖδα ἄνθρωπον.

Τὸ δὲ ἱερὸν ἄλσος τοῦ Ἀσκληπιοῦ περιέχουσιν δροι 27 πανταχόθεν · οὐδὲ ἀποθνήσκουσιν ⟨ἄνθρωποι⟩ οὐδὲ τίκτουσιν αὶ γυναῖκές σφισιν ἐντὸς τοῦ περιβόλου, καθὰ καὶ ἐπὶ Δήλωι τῆι νήσωι τὸν αὐτὸν νόμον. τὰ δὲ θυόμενα, ἤν τέ τις Επιδαυρίων αὐτῶν ἤν τε ξένος ὁ θύων ἤι, καταναλίσκουσιν ἐντὸς τῶν δρων · τὸ δὲ αὐτὸ γινόμενον οίδα καὶ ἐν Τιτάνηι. τοῦ δὲ Ἀσκληπιοῦ τὸ ἄγαλμα μεγέθει μὲν 2 τοῦ Αθήνηισιν Όλυμπίου Διὸς ῆμισυ ἀποδεῖ, πεποίηται δὲ ἐλέφαντος καὶ χρυσοῦ· μηνύει δὲ ἐπίγραμμα τὸν εἰργασ-

16 4 193-194

1 Ασκληπιεῖα Bekker ubique: ἀσκλήπεια (-πια P) β | suppl. Hitzig | ἐπιφανέστατα ⟨γεγονότα⟩ Spiro || 9 Βαλάκραις Meineke ad Steph. Byz. p. 244: βαλάγραις β βαλανάγραις β || 22 suppl. Wieseler coll. 2. 27. 6 || 23–24 καθά – νόμον spuria esse suspicatur Spiro τὸν αὐτὸν νόμον del. Kayser

μένον είναι Θρασυμήδην Άριγνώτου Πάριον, κάθηται δὲ έπλ θρόνου βακτηρίαν κρατών, την δὲ ἐτέραν τών γειρών ύπὲρ κεφαλῆς ἔγει τοῦ δράκοντος, καί οἱ καὶ κύων παρακατακείμενος πεποίηται. τῶι θρόνωι δὲ ἡρώων έπειργασμένα Άργείων έστιν έργα, Βελλεροφόντου τὸ 5 ές την Χίμαιραν καὶ Περσεύς ἀφελών την Μεδούσης κεφαλήν. τοῦ ναοῦ δέ ἐστι πέραν ἔνθα οἱ ίκέται τοῦ θεοῦ 3 καθεύδουσιν. οίκημα δὲ περιφερὲς λίθου λευκοῦ καλούμενον Θόλος ωικοδόμηται πλησίον, θέας άξιον. έν δὲ αὐτῶι Παυσίου γράψαντος βέλη μὲν καὶ τόξον ἐστίν 10 άφεικώς Έρως, λύραν δὲ ἀντ' αὐτῶν ἀράμενος φέρει. γέγραπται δὲ ἐνταῦθα καὶ Μέθη, Παυσίου καὶ τοῦτο ξργον, έξ δαλίνης φιάλης πίνουσα· ἴδοις δὲ κᾶν (ἐν) τῆι γραφηι φιάλην τε δάλου και δι' αὐτης γυναικός πρόσωπον. στήλαι δὲ είστήκεσαν ἐντὸς τοῦ περιβόλου τὸ μὲν ἀρχαῖον 15 καὶ πλέονες, ἐπ' ἐμοῦ δὲ ἐξ λοιπαί ταύταις ἐννενοαμμένα καὶ ἀνδρῶν καὶ γυναικῶν ἐστιν ὀνόματα ἀκεσθέντων ὑπὸ τοῦ Ασκληπιοῦ, προσέτι δὲ καὶ νόσημα δ τι ξκαστος ένόσησε καὶ ὅπως ἰάθη· γέγραπται δὲ φωνῆι τῆι Δωρίδι. 4 γωρίς δὲ ἀπὸ τῶν ἄλλων ἐστὶν ἀργαία στήλη: ἴππους δὲ 20 Ίππόλυτον ἀναθεῖναι τῶι θεῶι φησιν εἴκοσι. ταύτης τῆς στήλης τωι ἐπιγράμματι δμολογούντα λέγουσιν Άρικιεῖς, ώς τεθνεωτα Ίππόλυτον έκ των Θησέως αρών ανέστησεν Ασκληπιός δ δὲ ώς αδθις ἐβίω, οὐκ ήξίου νέμειν τῶι πατρί συγγνώμην, άλλά ύπεριδών τὰς δεήσεις ἐς Ἰταλίαν 25 ξργεται παρά τούς Άρικιεῖς, καὶ ἐβασίλευσέ τε αὐτόθι καὶ ἀνῆκε τῆι Αρτέμιδι τέμενος, ἔνθα ἄγρι ἐμοῦ μονομαγίας δίθλα δην καὶ ἱερᾶσθαι τῆι θεῶι τὸν νικῶντα. ὁ δὲ ανών έλευθέρων μεν προέκειτο οὐδενί, οἰκέταις δε 5 αποδρασι τους δεσπότας. Επιδαυρίοις δέ έστι θέατρον έν 30 τῶι ἱερῶι μάλιστα ἐμοὶ δοκεῖν θέας ἄξιον· τὰ μέν γὰρ Ψωμαίων πολύ δή τι καὶ ύπερῆρκε τῶν πανταχοῦ τῶι

¹³ suppl. $\mathbf{R}^{\text{sv}} \parallel$ 16 ἐγγεγοαμμένα \mathbf{RPaVa} : -αι $\boldsymbol{\beta} \parallel$ 28 καὶ del. Clavier \parallel 29 ποοέκειτο Sylburg: προσ- $\boldsymbol{\beta} \parallel$ 32 ὑπερῆρκε Bekker cf. 8. 26. 2, 33. 2: ὑπερῆρε $\boldsymbol{\beta}$

χόσμωι, μενέθει δὲ Αρχάδων τὸ ἐν Μενάληι πόλει · άρμονίας δὲ ἢ κάλλους ἔνεκα ἀρχιτέκτων ποῖος ἐς αμιλλαν Πολυκλείτωι γένοιτ' αν αξιόγρεως; Πολύκλειτος γαρ καὶ θέατρον τούτο καὶ οἴκημα τὸ περιφερές ὁ ποιήσας ἦν. 5 έντὸς δὲ τοῦ ἄλσους ναός τέ ἐστιν Αρτέμιδος καὶ ἄναλμα Ήπιόνης και Άφροδίτης ιερον και Θέμιδος και στάδιον. οία Έλλησι τὰ πολλὰ γῆς γῶμα, καὶ κρήνη τῶι τε όρόφωι καὶ κόσμωι τῶι λοιπῶι θέας ἀξία, ὁπόσα δὲ 6 Άντωνίνος άνηρ της συγκλήτου βουλης έφ' ημών εποίησεν, 10 ἔστι μὲν Ασκληπιοῦ λουτρόν, ἔστι δὲ ἱερὸν θεῶν οθς Επιδώτας δνομάζουσιν εποίησε δε καί Υγείαι να ναὶ Ασκληπιῶι καὶ Απόλλωνι ἐπίκλησιν Αἰνυπτίοις, καί - ἦν γάρ στοὰ καλουμένη Κότυος, καταρρυέντος δέ οἱ τοῦ δρόφου διέφθαρτο ήδη πάσα άτε ώμης της πλίνθου 15 ποιηθείσα - ἀνωικοδόμησε καὶ ταύτην. Επιδαυρίων δὲ οί περί τὸ ίερὸν μάλιστα ἐταλαιπώρουν, ὅτι μήτε αί γυναῖκες έν σκέπηι σφίσιν ξτικτον και ή τελευτή τοῖς κάμνουσιν ύπαίθριος ενίνετο ό δε καὶ ταῦτα επανορθούμενος κατεσκευάσατο οἴκησιν · ἐνταῦθα ἤδη καὶ ἀποθανεῖν ἀνθρώπωι 20 καὶ τεκεῖν γυναικὶ δσιον.

Όρη δέ έστιν ύπὲρ τὸ ἄλσος τό τε Τίτθιον καὶ ἔτερον 7
ὀνομαζόμενον Κυνόρτιον, Μαλεάτου δὲ Ἀπόλλωνος ἱερὸν
ἐν αὐτῶι. τοῦτο μὲν δὴ τῶν ἀρχαίων τὰ δὲ ἄλλα ὅσα
περὶ τὸ ἱερὸν τοῦ Μαλεάτου καὶ ἔλυτρον κρήνης, ἐς δ τὸ
25 ὕδωρ συλλέγεταί σφισι τὸ ἐκ τοῦ θεοῦ, Ἀντωνῖνος καὶ
ταῦτα Επιδαυρίοις ἐποίησεν. δράκοντες δέ, οἱ λοιποὶ καὶ 28
ἔτερον γένος, ἐς τὸ ξανθότερον δέπον τῆς χρόας, ἱεροὶ μὲν
τοῦ Ἀσκληπιοῦ νομίζονται καὶ εἰσιν ἀνθρώποις ῆμεροι,
τρέφει δὲ μόνη σφᾶς ἡ τῶν Επιδαυρίων γῆ. τὸ δὲ αὐτὸ
30 εὐρίσκω καὶ ἄλλαις χώραις συμβεβηκός Λιβύη μέν γε
μόνη κροκοδείλους τρέφει χερσαίους διπήχεων οὐκ

⁷ ola Valekenaer: οί β || 21 Τίτθιον Facius: τιτθίου β || 24 έλντοον κρήνης Sylburg: έλύτρον κρήνη β || 26 λοιποί] λευκοί Schubart-Walz οίνωποί Schneider πολιοί Schubart || 27 φέπον Va: ψέποντες β

ἐλάσσονας, παρὰ δὲ Ἰνδῶν μόνων ἄλλα τε κομίζεται καὶ δρνιθες οἱ ψιττακοἰ. τοὺς δὲ ὅφεις οἱ Ἐπιδαύριοι τοὺς μεγάλους ἐς πλέον πηχῶν καὶ τριάκοντα προήκοντας, οἰοι παρά τε Ἰνδοῖς τρέφονται καὶ ἐν Λιβύηι, ἄλλο δή τι 2 γένος φασὶν εἰναι καὶ οὐ δράκοντας. ἐς δὲ τὸ ὅρος ἀνιοῦσι τὸ Κορυφαῖον, ἔστι καθ' ὁδὸν Στρεπτῆς καλουμένης ἐλαίας φυτόν, αἰτίου τοῦ περιαγαγόντος τῆι χειρὶ Ἡρακλέους ἐς τοῦτο τὸ σχῆμα. εἰ δὲ καὶ Ἀσιναίοις τοῖς ἐν τῆι Ἀργολίδι ἔθηκεν ὅρον τοῦτον, οὐκ ἄν ἔγωγε εἰδείην, ἐπεὶ μηδὲ ἑτέρωθι ἀναστάτου γενομένης χώρας τὸ σαφὲς ἔτι 10 οἰόν τε τῶν ὅρων ἐξευρεῖν. ἐπὶ δὲ τῆι ἄκραι τοῦ ὅρους Κορυφαίας ἐστὶν ἱερὸν Ἀρτέμιδος, οδ καὶ Τελέσιλλα ἐποιήσατο ἐν ἄισματι μνήμην.

3 Κατιοῦσι δὲ ἐς τῶν Επιδαυρίων τὴν πόλιν χωρίον ἐστὶ πεφυκυίας ἀγριελαίους ἔχον· Ύρνήθιον δὲ καλοῦσι τὸ 15 χωρίον. τὰ δὲ ἐς αὐτό, ὡς Επιδαύριοὶ τε λέγουσι καὶ εἰκὸς ἔχει, γράψω. Κεῖσος καὶ οἱ λοιποὶ Τημένου παῖδες μάλιστα ἤιδεσαν Δηιφόντην λυπήσοντες, εἰ διαλῦσαί πως ἀπ' αὐτοῦ τὴν Ύρνηθὰ δυνηθεῖεν. ἀφίκοντο οδν ἐς Επίδαυρον Κερύνης καὶ Φάλκης· Άγαίωι γὰρ τῶι 20 νεωτάτωι τὰ ποιούμενα οὐκ ἤρεσκεν. οὖτοι δὲ στήσαντες τὸ ἄρμα ὑπὸ τὸ τεῖχος κήρυκα ἀποστέλλουσι παρὰ τὴν 4 ἀδελφήν, ἐλθεῖν δῆθεν ἐς λόγους αὐτῆι βουλόμενοι. ὡς δὲ ὑπήκουσε καλοῦσιν, ἐνταῦθα οἱ νεανίσκοι πολλὰ μὲν Δηιφόντου κατηγόρουν, πολλὰ δὲ αὐτὴν ἱκέτευον ἐκείνην 25 ἐπανήκειν ἐς ἄργος, ἄλλα τε ἐπαγγελλόμενοι καὶ ἀνδρὶ δώσειν αὐτὴν Δηιφόντου τὰ πάντα ἀμείνονι καὶ ἀνδρώπων

5sqq. cf. Bacch. fr. 4 Snell; vide etiam W. S. Barrett, Hermes 82, 1954, 421 || 12 fr. 4 Bergk⁴ = 4 Page

³ μεγάλους Va^{5V}: μεγαλαύνας V μεγαλάνας F μεγαλώνας P \parallel 6 Κορυφαΐον Steph. Byz.: Κόρυφον Bekker κορυφόν $\beta \parallel$ 7 αίτίου \mathfrak{R} : αίτιον $\beta \parallel$ 'Hρακλέους \mathfrak{R}^2 PaVb: -έα $\beta \parallel$ 9 οὐκ ἄν Ms Porson: οὐκ ἄγαν $\beta \mathfrak{R} \parallel$ 17 Κεῖσος Sylburg: κισός $\beta \parallel$ 19 ἀπ' αὐτοῦ $\mathfrak{R}^{\mathrm{SV}}$: ἀπάντων $\beta \parallel$ 20 Αγαίωι \mathfrak{R} Nic. Dam. fr. 30 Jacoby: ἀργαίωι VF ἀγραίωι \mathfrak{P} ; Αγραΐον restituendum censet Jacoby post Kramer in fr. 18 b Ephori apud Strab. 8. 8. 5, sed vide Müller, Ind. Var. Lect. p. 998

GRAECIAE DESCRIPTIO 2, 28, 1-8

πλειόνων καὶ γῆς ἄρχοντι εὐδαιμονεστέρας. Ύρνηθώ δὲ τοῖς λεχθεῖσιν ἀλγήσασα ἀπεδίδου σφίσι τὴν ἴσην, Δηιφόντην μέν αθτῆι τε ἄνδρα ἀρεστὸν είναι φήσασα καὶ Τημένωι γενέσθαι γαμβρόν οὐ μεμπτόν, ἐκείνοις δὲ 5 Τημένου προσήκειν σφαγεύσιν ονομάζεσθαι μαλλον ή παισίν. καὶ τὴν μὲν οὐδὲν ἔτι ἀποκρινάμενοι συλλαμβά- 5 νουσιν, αναθέντες δὲ ἐς τὸ ἄρμα απήλαυνον. Δηιφόντηι δὲ άγγέλλει τις τῶν Επιδαυρίων ὡς Κερύνης καὶ Φάλκης άγοντες οίχοιντο άκουσαν Υρνηθώ. δ δὲ αὐτός τε ώς 10 τάγους είγεν ήμυνε καὶ οί Επιδαύριοι πυνθανόμενοι προσεβοήθουν. Δηιφόντης δὲ Κερύνην μὲν ὡς κατελάμβανεν αναιρεί βαλών, Φάλκην δε εχόμενον Υρνηθούς βαλείν μεν έδεισε, μη άμαρτων γένοιτο αυτής εκείνης φονεύς, συμπλακείς δε έπειρατο άφαιρεισθαι. Φάλκης δε 15 άντεγόμενος καὶ έλκων βιαιότερον απέκτεινεν έγουσαν έν γαστρί. καὶ δ μὲν συνείς, οία ές τὴν ἀδελφὴν ἐξειργα- 6 σμένος ξργα ήν, ήλαυνε τὸ ἄρμα ἀφειδέστερον, προλαβεῖν τῆς όδοῦ σπεύδων ποὶν ἢ πάντας ἐπ' αὐτὸν συλλεχθῆναι τούς Επιδαυρίους Δηιφόντης δὲ σύν τοῖς παισίν -20 έγεγόγεσαν γὰρ καὶ παϊδες αὐτῶι πρότερον ἔτι υίοὶ μὲν Αντιμένης καὶ Ξάνθιππός τε καὶ Αργεῖος, θυγάτηρ δὲ Όρσοβία ταύτην Πάμφυλον τὸν Αἰγιμίου λέγουσιν υστερών νημαι - τότε δε αναλαβόντες τον νεκρον της Υρνηθούς κομίζουσιν ές τούτο τὸ γωρίον τὸ ἀνὰ γρόνον 25 Υρνήθιον κληθέν. καί οἱ ποιήσαντες ήρῶιον τιμάς καὶ 7 άλλας δεδώχασι καὶ ἐπὶ τοῖς πεφυχόσιν ἐλαίοις, καὶ εἰ δή τι άλλο δένδρον ἔσω, καθέστηκε νόμος τὰ θραυόμενα μηδένα ές οίκον φέρεσθαι μηδέ χρᾶσθαί σφισιν ές μηδέν, κατά γώραν (δ') αὐτοῦ λείπουσιν ίερά είναι τῆς Υρνη-30 θοῦς.

Οὐ πόρρω δὲ τῆς πόλεως Μελίσσης μνῆμά ἐστιν, ἢ 8 Περιάνδρωι συνώικησε τῶι Κυψέλου, καὶ ἔτερον Προκλέους πατρὸς τῆς Μελίσσης. ἐτυράννει δὲ καὶ οδτος

³ αύτῆι F: αὐτῆι VP || 10 τάχους Porson: τάχος β || 25 ποιησάμενοι R'? Pa'? είν Βοεκh: είς δ β || 29 suppl. R'Pa'Vb

Επιδαυρίων, καθά δή καὶ ὁ γαμβρός οἱ Περίανδρος Κορίνθου.

- 29 Αὐτὴ δὲ τῶν Ἐπιδαυρίων ἡ πόλις παρείχετο ἐς μνήμην τάδε ἀξιολογώτατα· τέμενος δή ἐστιν Ασκληπιοῦ καὶ ἀγάλματα ὁ θεὸς αὐτὸς καὶ Ἡπιόνη, γυναῖκα δὲ είναι ὁ τὴν Ἡπιόνην Ασκληπιοῦ φασι· ταῦτά ἐστιν ἐν ὑπαίθρωι λίθου Παρίου. ναοὶ δὲ ἐν τῆι πόλει καὶ Διονύσου καὶ Αρτέμιδός ἐστιν ἄλσος· εἰκάσαις ἄν θηρευούσηι τὴν Αρτεμιν. Αφροδίτης τε ἱερὸν πεποίηται· τὸ δὲ πρὸς τῶι λιμένι ἐπὶ ἄκρας ἀνεχούσης ἐς θάλασσαν λέγουσιν 10 Ἡρας είναι. τὴν δὲ Αθηνᾶν ἐν τῆι ἀκροπόλει, ξόανον θέας ἄξιον, Κισσαίαν ἐπονομάζουσιν.
- 2 Αἰγινῆται δὲ οἰκοῦσιν ἔχοντες τὴν νῆσον ἀπαντικρὰ τῆς Επιδαυρίας. ἀνθρώπους δ' οὐκ εὐθὰς ἐξ ἀρχῆς λέγουσιν ἐν αὐτῆι γενέσθαι· Διὸς δὲ ἐς ἔρημον κομίσαντος Αἴγιναν 15 τὴν Ἀσωποῦ τῆι μὲν τὸ ὄνομα ἐτέθη τοῦτο ἀντὶ Οἰνώνης, Αἰακοῦ δὲ αἰτήσαντος ὡς ηὐξήθη παρὰ Διὸς οἰκήτορας, οὕτω οἱ τὸν Δία ἀνεῖναι τοὰς ἀνθρώπους φασὶν ἐκ τῆς γῆς. βασιλεύσαντα δὲ ἐν τῆι γῆι πλὴν Αἰακὸν οὐδένα εἰπεῖν ἔχουσιν, ἐπεὶ μηδὲ τῶν Αἰακοῦ παίδων τινὰ ἴσμεν εν καταμείναντα, Πηλεῖ μὲν συμβὰν καὶ Τελαμῶνι ἐπὶ φόνωι φεύγειν τῶι Φώκου, τῶν δὲ αὖ Φώκου παίδων περὶ τὸν Παρνασσὸν οἰκησάντων ἐν τῆι νῦν καλουμένηι ³ Φωκίδι. τὸ δὲ ὄνομα προϋπῆρχεν ἤδη τῆι χώραι, Φώκου τοῦ Ὁρνυτίωνος γενεᾶι πρότερον ἐς αὐτὴν ἐλθόντος. ἐπὶ 25 μὲν δὴ Φώκου τούτου ⟨ῆ⟩ περὶ Τιθορέαν τε καὶ Παρνασσὸν ἐκαλεῖτο ⟨ἡ⟩ Φωκίς ἐπὶ δὲ τοῦ Αἰακοῦ καὶ πᾶσιν
- 4 ἐπὶ Σκάρφειαν τὴν Λοκρῶν καθήκουσι. γεγόνασι δὲ ἀπὸ μὲν Πηλέως οἱ ἐν Ἡπείρωι βασιλεῖς, Τελαμῶνος δὲ τῶν ∞ παίδων Αἴαντος μέν ἐστιν ἀφανέστερον γένος οἶα ἰδιωτεύσαντος ἀνθρώπου, πλὴν δσον Μιλτιάδης, δς Αθηναίοις ἐς

έξενίκησεν, δσοι Μινύαις τέ είσιν Όργομενίοις δμοροι καί

⁷ post πόλει lac. ind. Hitzig || 8 ἄλσος | ἄλλος Siebelis | θηρευσύσηι Sylburg: θερούσηι $\boldsymbol{\beta}$ || 13 νῆσον $\langle \tau \dot{\eta} v \rangle$ Hitzig || 16 Οἰνώνης Musurus: οἰώνης $\boldsymbol{\beta}$ || 26.27 $\dot{\eta}$ transp. Schubart-Walz || 28 ὅσοι Corais: ὡς οἱ $\boldsymbol{\beta}$ | Μινύαις Porson; -ύαι $\boldsymbol{\beta}$

Μαραθώνα ήγήσατο, καὶ Κίμων ὁ Μιλτιάδου προήλθον ές δόξαν οί δὲ Τευκρίδαι βασιλεῖς διέμειναν Κυπρίων άργοντες ες Εθαγόραν. Φώκωι δε Άσιος δ τὰ ἔπη ποιήσας γενέσθαι φησί Πανοπέα και Κοΐσον και Πανοπέως μέν 5 ένένετο Επειός ό τον Ιππον τον δούρειον, ως Όμηρος έποίησεν, έργασάμενος, Κρίσου δὲ ην ἀπόγονος τρίτος Πυλάδης, Στροφίου τε ών τοῦ Κρίσου και Αναξιβίας άδελφής Άγαμέμνονος, γένη μεν τοσαύτα των καλουμένων Αλακιδών, έξεγώρησε δε ετέρωσε απ' αρχής, χρόνωι δε 5 10 υστερον μοίρα Άργείων των Επίδαυρον δμού Δηιφόντηι κατασγόντων, διαβάσα ες Αίγιναν και Αίγινήταις τοῖς άργαίοις γενόμενοι σύνοικοι, τὰ Δωριέων Εθη καὶ φωνήν κατεστήσαντο εν τηι νήσωι. προελθούσι δε Αλγινήταις ές μέγα δυνάμεως, ως Αθηναίων γενέσθαι ναυσίν έπι-15 κρατεστέρους και έν των Μηδικώι πολέμωι παρασγέσθαι πλοΐα μετά γε Άθηναίους πλεΐστα, οὐ παρέμεινεν ἐς ἄπαν ή εθδαιμονία, γενόμενοι δε υπό Αθηναίων ανάστατοι Θυρέαν την εν τηι Αργολίδι Λακεδαιμονίων δόντων δικησαν. και απέλαβον μεν την νήσον, ότε περί Ελλήσ-20 ποντον αί Αθηναίων τριήρεις έλήφθησαν, πλούτου δέ ή δυνάμεως οὐκέτι ἐξεγένετο ἐς ἴσον προελθεῖν σφισιν.

Προσπλεύσαι δὲ Αἴγινά ἐστι νήσων τῶν Ελληνίδων 6 ἀπορωτάτη· πέτραι τε γὰρ ὑφαλοι περὶ πᾶσαν καὶ χοιράδες ἀνεστήκασι. μηχανήσασθαι δὲ ἐξεπίτηδες ταῦτα 25 Αἰακόν φασι ληιστειῶν τῶν ἐκ θαλάσσης φόβωι, καὶ πολεμίοις ἀνδράσι μὴ ἄνευ κινδύνου εἶναι. πλησίον δὲ τοῦ λιμένος ἐν ὧι μάλιστα δρμίζονται ναός ἐστιν Ἀφροδίτης, ἐν ἐπιφανεστάτωι δὲ τῆς πόλεως τὸ Αἰάκειον καλούμενον, περίβολος τετράγωνος λευκοῦ λίθου. ἐπειργασμένοι δέ εἰσι 7 80 κατὰ τὴν ἔσοδον οἱ παρὰ Αἰακόν ποτε ὑπὸ τῶν Ελλήνων σταλέντες · αἰτίαν δὲ τὴν αὐτὴν Αἰγινήταις καὶ οἱ λοιποὶ

³ fr. 5 Kinkel || 5 & 493

¹⁰ $\tau \bar{\omega} \nu$ $\mathbf{R}^{\text{sv}} \mathbf{Vb}$: $\tau \dot{\sigma} \nu$ $\boldsymbol{\beta} \parallel$ 14 $\dot{\sigma} \partial \eta \nu a l \omega \nu$ $\boldsymbol{\mathfrak{R}}$: $-a l o \iota_{\boldsymbol{\zeta}} \boldsymbol{\beta} \parallel$ 18 $\boldsymbol{\Theta} \nu \varrho a l a \nu$ Sylburg (cf. Steph. Byz.): $\partial \nu \varrho a l a \nu$ $\boldsymbol{\beta} \parallel$ 28 $A l \dot{\alpha} \nu e \iota_{\boldsymbol{\zeta}} \boldsymbol{\delta} \boldsymbol{\delta} \boldsymbol{\delta}$ Husurus: $a l \dot{\alpha} \nu \iota_{\boldsymbol{\zeta}} \boldsymbol{\delta}$, item p. 176, 13

PAVSANTAS

λέγουσιν. αὐχμὸς τὴν Ελλάδα ἐπὶ χρόνον ἐπίεζε καὶ οὖτε την έκτος Ισθμού γώραν ούτε Πελοποννησίοις δεν δ θεός, ές δ ές Δελφούς ἀπέστειλαν ἐοησομένους τὸ αἴτιον ὅ τι είη καὶ αἰτήσοντας αμα λύσιν τοῦ κακοῦ, τούτοις ή Πυθία είπε Δία ιλάσκεσθαι, γρηναι δέ, είπερ ύπακούσει σφίσιν, 5 8 Αλακόν τὸν ίκετεύσαντα είναι. οθτως Αλακοῦ δεησομένους άποστέλλουσιν ἀφ' έκάστης πόλεως καὶ δ μὲν τῶι Πανελληνίωι Διὶ θύσας καὶ εὐξάμενος την Ελλάδα νην ἐποίησεν υεσθαι, των δε ελθόντων ως αὐτὸν εἰκόνας ταύτας έποιήσαντο οἱ Αἰγινῆται. τοῦ περιβόλου δὲ ἐντὸς ἐλαῖαι 10 πεφύκασιν έκ παλαιοῦ καὶ βωμός έστιν οὐ πολύ ἀνέχων έκ τῆς γῆς ως δὲ καὶ μνῆμα οδτος δ βωμός εἴη Αἰακοῦ, 9 λεγόμενόν έστιν έν ἀπορρήτωι. παρὰ δὲ τὸ Αἰάκειον Φώκου τάφος γωμά έστι περιεγόμενον κύκλωι κρηπίδι, έπίκειται δέ οἱ λίθος τραγύς · καὶ ἡνίκα Φῶκον Τελαμὼν καὶ Πηλεύς 15 προηγάγοντο ές ἀγῶνα πεντάθλου καὶ περιῆλθεν ές Πηλέα άφεῖναι τὸν λίθον - οδτος γὰρ ἀντὶ δίσκου σφίσιν ἤν -, έκων τυγγάνει τοῦ Φώκου. ταῦτα δὲ ἐχαρίζοντο τῆι μητρί αὐτοὶ μὲν γὰρ ἐγεγόνεσαν ἐκ τῆς Σκίρωνος θυγατρός, Φῶκος δὲ οὐκ ἐκ τῆς αὐτῆς, ἀλλ' ἐξ ἀδελφῆς 20 Θέτιδος ην, εὶ δὴ τὰ ὄντα λέγουσιν Έλληνες. Πυλάδης τέ μοι καὶ διὰ ταῦτα φαίνεται καὶ οὐκ Όρέστου φιλίαι 10 μόνον βουλεῦσαι Νεοπτολέμωι τὸν φόνον. τότε δὲ ώς τῶι δίσκωι πληνεὶς ἀπέθανεν ὁ Φῶκος, φεύνουσιν έπιβάντες νεώς οί Ένδηίδος παΐδες Τελαμών δὲ θστερον 25 κήρυκα αποστέλλων ήρνεῖτο μη βουλεῦσαι Φώκωι θάνατον. Αλακός δὲ ἐς μὲν τὴν νῆσον ἀποβαίνειν αὐτὸν οὐκ εία, εστηχότα δὲ ἐπὶ νεώς, εἰ δὲ ἐθέλοι, χῶμα ἐν τῆι θαλάσσηι γώσαντα ἐκέλευεν ἐντεῦθεν ἀπολογήσασθαι. οθτως ές τὸν Κουπτὸν καλούμενον λιμένα ἐσπλεύσας 80 νύκτωρ εποίει χώμα. καὶ τοῦτο μὲν εξεργασθέν καὶ ἐς ημας έτι μένει καταγνωσθείς δε ούκ αναίτιος είναι Φώκωι τῆς τελευτῆς, τὸ δεύτερον ἐς Σαλαμῖνα ἀπέπλευσε. 11 τοῦ λιμένος δὲ οὐ πόρρω τοῦ Κρυπτοῦ θέατρόν ἐστι θέας

¹⁴ περιεχόμενον Bekker: -ος β || 25 υστερον F: -α VP

άξιον, κατὰ τὸ Επιδαυρίων μάλιστα μέγεθος καὶ ἐργασίαν τὴν λοιπήν. τούτου δὲ ὅπισθεν ἀικοδόμηται σταδίου πλευρὰ μία, ἀνέχουσά τε αὐτὴ τὸ θέατρον καὶ ἀντὶ ἐρείσματος ἀνάλογον ἐκείνωι γρωμένη.

5 Ναοί δὲ οὐ πολύ ἀλλήλων ἀφεστηκότες ὁ μὲν Απόλλωνός 80 έστιν, δ δὲ Αρτέμιδος. Διονύσωι δὲ αὐτῶν δ τοίτος. Απόλλωνι μεν δη ξόανον γυμνόν έστι τέχνης τῆς ἐπιχωρίου, τῆι δὲ Αρτέμιδί ἐστιν ἐσθής, κατὰ ταὐτὰ δὲ καὶ τωι Διονύσωι καὶ γένεια Διόνυσος έγων πεποίηται. τοῦ 10 δε Ασκληπιού το Γερον Εστι μεν ετέρωθι και οὐ ταύτηι, λίθου δὲ ἄναλμα καθήμενον. θεῶν δὲ Αἰνινῆται τιμῶσιν 2 Εκάτην μάλιστα καὶ τελετήν ἄνουσιν ἀνὰ πᾶν ἔτος Εκάτης, Όρφέα σφίσι τὸν Θρᾶικα καταστήσασθαι τὴν τελετήν λέγοντες, τοῦ περιβόλου δὲ ἐντὸς ναός ἐστι, ξόανον 15 δὲ ἔργον Μύρωνος, δμοίως ἕν πρόσωπόν τε καὶ τὸ λοιπὸν σωμα. Άλκαμένης δὲ ἐμοὶ δοκεῖν πρώτος ἀγάλματα Εκάτης τρία ἐποίησε προσεγόμενα ἀλλήλοις, ην Αθηναῖοι καλούσιν Επιπυργιδίαν έστηκε δὲ παρά τῆς Απτέρου Νίκης τὸν ναόν. ἐν Αἰγίνηι δὲ πρὸς τὸ ὅρος τοῦ Πανελλη- 3 20 νίου Διὸς ἰοῦσιν, ἔστιν Άφαίας ἱερόν, ἐς ἢν καὶ Πίνδαρος δισμα Αλγινήταις εποίησε, φασί δε οί Κρητες - τούτοις νάρ ἐστι τὰ ἐς αὐτὴν ἐπιχώρια - Καρμάνορος τοῦ καθήραντος Απόλλωνα ἐπὶ φόνωι τῶι Πύθωνος παῖδα Εδβουλον είναι, Διὸς δὲ καὶ Κάρμης τῆς Εὐβούλου 25 Βριτόμαρτιν γενέσθαι · χαίρειν δὲ αὐτὴν δρόμοις τε καὶ θήραις καὶ Άρτέμιδι μάλιστα φίλην είναι Μίνω δὲ έρασθέντα φεύγουσα ξρριψεν ξαυτήν ες δίκτυα άφειμένα έπ' λγθύων θήραι. ταύτην μέν θεὸν ἐποίησεν Άρτεμις, σέβουσι δὲ οὐ Κρῆτες μόνον ἀλλὰ καὶ Αἰγινῆται, λέγοντες 80 φαίνεσθαί σφισιν έν τῆι νήσωι τὴν Βριτόμαρτιν. ἐπίκλησις

20 fr. 89b Snell

^{2.3} σταδίου πλευρὰ μία Clavier: στάδιον πλευρᾶι μιᾶι $\beta \parallel$ 3 αὐτὴ Clavier: -ῆς $\beta \parallel$ 5 πολὺ VP: πολλοὶ F \parallel 6 αὐτῶν Siebelis: -ῶι $\beta \parallel$ 26 Μίνω Clavier: μίνων $\beta \parallel$ 30 ἐπίκλησις Musurus: -ιν β

- δέ οἱ παρά τε Αἰγινήταις ἐστὰν Ἀφαία καὶ Δίκτυννα ἐν Κρήτηι. τὸ δὲ Πανελλήνιον, ὅτι μὴ τοῦ Διὸς τὸ ἱερόν, ἄλλο τὸ ὅρος ἀξιόλογον εἰχεν οὐδέν. τοῦτο δὲ τὸ ἱερὸν λέγουσιν Αἰακὸν ποιῆσαι τῶι Διί· τὰ δὲ ἐς τὴν Αὐξησίαν καὶ Δαμίαν, ὡς οὐχ ὅεν ὁ θεὸς Επιδαυρίοις, ὡς τὰ ξόανα ὁ ταῦτα ἐκ μαντείας ἐποιήσαντο ἐλαίας παρ' Ἀθηναίων λαβόντες, ὡς Επιδαύριοι μὲν οὐκ ἀπέφερον ἔτι Αθηναίοις ὰ ἐτάξαντο οἰα Αἰγινητῶν ἐχόντων τὰ ἀγάλματα, Αθηναίων δὲ ἀπώλοντο οἱ διαβάντες ἐς ταῦτα ἐς Αἴγιναν, ταῦτα εἰπόντος 'Ηροδότου καθ' ἔκαστον αὐτῶν ἐπ' 10 ἀκριβὲς οῦ μοι γράφειν κατὰ γνώμην ῆν εδ προειρημένα, πλὴν τοσοῦτό γε ὅτι εἰδόν τε τὰ ἀγάλματα καὶ ἔθυσά σφισι κατὰ ⟨τὰ⟩ αὐτὰ καθὰ δὴ καὶ Ελευσῖνι θύειν νομίζουσιν.
- Αίγίνης μὲν δὴ Αἰακοῦ ἔνεκα καὶ ἔργων ὁπόσα ἀπεδεί- 15 ξατο ές τοσόνδε έστω μνήμη της δὲ Επιδαυρίας έχονται Τροιζήνιοι, σεμνύνοντες είπερ καὶ άλλοι τινές τὰ ἐγγώρια. φασί δὲ τΩρον γενέσθαι σφίσιν ἐν τῆι γῆι πρῶτον. ἐμοί μέν οδν Αλγύπτιον φαίνεται καλ οδδαμώς Έλληνικον όνομα Ωρος είναι βασιλεύσαι δ' ούν φασιν αὐτὸν καί 20 'Ωοαίαν απ' αὐτοῦ καλεῖσθαι τὴν γῆν, Άλθηπον δὲ Ποσειδώνος παϊδα καὶ Ληίδος τῆς "Ωρου, παραλαβόντα μετά τΩρον την άρχην, Άλθηπίαν ονομάσαι την γην. 6 έπὶ τούτου βασιλεύοντος Άθηνᾶν καὶ Ποσειδώνα άμφισβητῆσαι λέγουσι περὶ τῆς χώρας, ἀμφισβητήσαντας δὲ 25 έγειν έν κοινώι προστάξαι γάρ οθτω Δία σφίσι. καὶ διά τούτο Άθηναν τε σέβουσι Πολιάδα καὶ Σθενιάδα ὀνομάζοντες την αὐτην καὶ Ποσειδώνα Βασιλέα ἐπίκλησιν καὶ δή καὶ νόμισμα αὐτοῖς τὸ ἀργαῖον ἐπίσημα ἔγει τρίαιναν 7 καὶ Άθηνᾶς πρόσωπον, μετὰ δὲ Άλθηπον Σάρων ἐβασί- 30

10 Hdt. 5. 82-87

¹ Δ letura Musurus (of. 3. 12. 8): διετυήνα $\beta \parallel 2-3$ ἄλλο – legòr om. $P \parallel 5$ Δ aμίαν Kuhn: λαμίαν $\beta \parallel 6$ ἐποιήσαντο Facius: ποιήσαιντο $\beta \parallel 9$ ἐς ταῦτα] ἐπ' αὐτὰ Hitzig διὰ τ. Spiro; an ἐπὶ ταῦτα? $\parallel 13$ suppl. Va $\mid \delta \dot{\eta}$ Siebelis: ἤδη $\beta \parallel 30$ σάρων \Re : σάρνων VF σαίνων \dot{P}

GRAECIAE DESCRIPTIO 2, 30, 3-9

λευσεν. ἔλεγον δὲ ὅτι οὖτος τῆι Σαρωνίδι τὸ ἱερὸν Ἀρτέμιδι ωικοδόμησεν έπὶ θαλάσσηι τελματώδει καὶ ἐπιπολῆς μάλλον, ώστε καὶ Φοιβαία λίμνη διὰ τοῦτο ἐκαλεῖτο. Σάρωνα δέ - θηρεύειν γὰρ δὴ μάλιστα ἥιρητο - κατέλαβεν 5 έλαφον διώκοντα ές θάλασσαν συνεσπεσείν φευγούσηι. καὶ ή τε έλαφος ἐνήγετο ἀπωτέρω τῆς γῆς καὶ ὁ Σάρων είγετο τῆς ἄνρας, ἐς δ ὑπὸ προθυμίας ἀφίκετο ἐς τὸ πέλαγος ήδη δε κάμνοντα αὐτὸν καὶ ὑπὸ τῶν κυμάτων κατακλυζόμενον επέλαβε τὸ γρεών. Εκπεσόντα δὲ τὸν 10 γεκρον κατά την Φοιβαίαν λίμνην ές το άλσος της Άρτέμιδος έντὸς τοῦ ἱεροῦ περιβόλου θάπτουσι. καὶ λίμνην ἀπὸ τούτου Σαρωνίδα την ταύτηι θάλασσαν καλούσιν άντί Φοιβαίας. τούς δὲ ύστερον βασιλεύσαντας οὐκ ἴσασιν 8 άγρι Υπέρητος καὶ Ανθα τούτους δὲ είναι Ποσειδω-15 νος καὶ Άλκυόνης Άτλαντος θυγατρός, καὶ πόλεις αὐτούς ἐν τῆι χώραι φασίν Υπέρειάν τε καὶ Άνθειαν ολείσαι · Άέτιον δὲ τὸν Άνθα τοῦ πατρὸς καὶ τοῦ θείου παραλαβόντα την άργην την ετέραν των πόλεων Ποσειδωνιάδα ὀνομάσαι. Τροίζηνος δὲ καὶ Πιτθέως παρὰ 20 Άέτιον έλθόντων βασιλεῖς μέν τρεῖς ἀντὶ ένὸς ἐγένοντο, ἴσγυον δὲ οἱ παῖδες μᾶλλον οἱ Πέλοπος. σημεῖον δέ· 9 άποθανόντος γὰρ Τροίζηνος Πιτθεύς ⟨ἐς⟩ τὴν νῦν πόλιν συναγαγών τούς ανθρώπους ωνόμασεν από τοῦ αδελφοῦ Τροίζηνα, συλλαβών (Υπέρειάν τε) καὶ Ανθειαν. πολλοῖς 25 (δέ) έτεσιν υστερον ές αποικίαν έκ Τροιζήνος σταλέντες Αλικαρνασσόν εν τῆι Καρίαι καὶ Μύνδον ἀπώικισαν (οί) γεγονότες απ' Αετίου τοῦ Ανθα. Τροίζηνος δὲ οἱ παῖδες Ανάφλυστος καὶ Σφήττος μετοικοῦσιν ές τὴν Αττικήν, καὶ οἱ δῆμοι τὰ ὀνόματα ἔγουσιν ἀπὸ τούτων, τὰ δὲ ἐς 80 Θησέα θυγατριδοῦν Πιτθέως εἰδόσι τὰ ἐς αὐτὸν οὐ γράφω,

² τελματώδει \mathfrak{A} : τε άλματώδει β | ἐπιπολῆς V: ἐπὶ πολλῆς (altera λ expuncta P) FP || 3 Φοιβαία] Ψιφαία Bursian || 15 Άλκυότης Xylander: -όνος β || 17 οἰκίσαι VP: οἰκῆσαι F | τὸν Bekker: τοῦ β || 22 suppl. Kuhn || 24 συλλαβών \mathfrak{A} : τε λαβών β | suppl. \mathfrak{A} | ἄνθειαν Vb; ἄνθιαν \mathbf{R} Pa Va ἄνθαν β || 25 suppl. \mathbf{R} 2 Pa || 26 suppl. \mathfrak{A}

- 10 δεῖ δέ με τοσόνδε ἔτι δηλῶσαι. Ἡρακλειδῶν γὰρ κατελθόντων ἐδέξαντο καὶ οἱ Τροιζήνιοι συνοίκους Δωριέων τῶν ἐξ ἄργους καὶ πρότερον ἔτι Άργείων ὅντες κατήκοοι καὶ σφᾶς καὶ Ὅμηρος ἐν καταλόγωι φησὶν ὑπὸ Διομήδους ἄρχεσθαι. Διομήδης γὰρ καὶ Εὐρύαλος ὁ Μηκιστέως ὁ Κυάνιππον τὸν Αἰγιαλέως παῖδα ὅντα ἐπιτροπεύοντες Άργείων ἡγήσαντο ἐς Τροίαν. Σθένελος δέ, ὡς ἐδήλωσα ἐν τοῖς πρότερον, οἰκίας τε ἡν ἐπιφανεστέρας, τῶν ἀναξαγοριδῶν καλουμένων, καὶ ἡ βασιλεία τούτωι μάλιστα ἡν ἡ ἄργείων προσήκουσα. τοσαῦτα Τροιζηνίοις 10 ἐχόμενα ἱστορίας ἡν, παρὲξ ἡ ὅσαι πόλεις παρ' αὐτῶν φασιν ἀποικισθῆναι κατασκευὴν δὲ ἱερῶν καὶ ὅσα ἄλλα ἐς ἐπίδειξιν, τὸ ἐντεῦθεν ἐπέξειμι.
- Έν τῆι ἀγορᾶι Τροιζηνίων ναὸς καὶ ἄγαλμα Αρτέμιδός έστι Σωτείρας. Θησέα δὲ ἐλέγετο ἱδρύσασθαι καὶ ὀνομάσαι 15 Σώτειραν, ήνίκα Αστερίωνα τον Μίνω καταγωνισάμενος ανέστοεψεν έχ Κοήτης, αξιολογώτατον δὲ είναι τοῦτο έδοξέν οί των κατειργασμένων, οὐ τοσούτον έμοὶ δοκείν ότι ανδρίαι τούς αποθανόντας ύπο Θησέως ύπερέβαλεν ό Αστερίων, άλλα το τε έχ τοῦ λαβυρίνθου δυσέξοδον 20 καὶ (τὸ) λαθόντα ἀποδρᾶναι μετὰ τὸ ἔργον ἐποίησεν είκότα τὸν λόγον ώς προνοίαι θείαι καὶ αὐτὸς ἀνασωθείη 2 Θησεύς καὶ οί σύν αὐτῶι. ἐν τούτωι δέ εἰσι τῶι ναῶι βωμοί θεῶν τῶν λεγομένων ὑπὸ γῆν ἄρχειν, καί φασιν έξ Άιδου Σεμέλην τε ύπὸ Διονύσου κομισθήναι ταύτηι καὶ 25 ώς Ἡρακλης ἀναγάγοι τὸν κύνα τοῦ Αιδου ἐγὼ δὲ Σεμέλην μεν οὐδε ἀποθανεῖν ἀρχὴν πείθομαι Διός γε οδσαν γυναϊκα, τὰ δὲ ἐς τὸν ὀνομαζόμενον Αιδου κύνα έτέρωθι ἔσται μοι δῆλα όποῖα είναί μοι δοχεῖ.

4 B 561 || 7 2, 18, 5 || 29 3, 25, 6

¹¹ παρέξ ἢ Schubart-Walz: παρέξαι $\boldsymbol{\beta}\parallel$ 14 ἄγαλμα Pd Siebelis: ἀγάλματα $\boldsymbol{\beta}\parallel$ 18 τοσούτον F: -ο VP | δοκεῖν Dindorf: ἐδόκει $\boldsymbol{\beta}\parallel$ 19 ἀνδρίαι VP: -είαι F \parallel 20 ἐκ secl. Spiro \parallel 21 suppl. Spiro \parallel 25 ταύτηι R² Pa Vb: -ην $\boldsymbol{\beta}\parallel$ 27 γε FP: δὲ V \parallel 29 δοκεῖ Bekker: - $\tilde{\omega}$ $\boldsymbol{\beta}$

Όπισθεν δὲ τοῦ ναοῦ Πιτθέως μνημά ἐστι, τρεῖς δὲ 3 έπ' αὐτῶι θρόνοι κεῖνται λίθου λευκοῦ δικάζειν δὲ Πιτθέα καὶ ἄνδρας δύο σύν αὐτῶι λέγουσιν ἐπὶ τῶν θρόνων, οὐ πόρρω δὲ ἱερὸν Μουσῶν ἐστι, ποιῆσαι δὲ 5 έλεγον αὐτὸ Άρδαλον παῖδα Ἡφαίστου καὶ αὐλόν τε εύρεῖν νομίζουσι τὸν Αρδαλον τοῦτον καὶ τὰς Μούσας άπ' αὐτοῦ καλοῦσιν Αρδαλίδας, ἐνταῦθα Πιτθέα διδάξαι λόγων τέχνην φασί, και τι βιβλίον Πιτθέως δή σύγγραμμα ύπὸ ἀνδρὸς ἐκδοθὲν Επιδαυρίου καὶ αὐτὸς ἐπελεξάμην. τοῦ 10 Μουσείου δὲ (οὐ) πόρρω βωμός ἐστιν ἀργαῖος. Ἀρδάλου καὶ τοῦτον ως φασιν ἀναθέντος ἐπὶ δὲ αὐτῶι Μούσαις καί Ύπνωι θύουσι, λένοντες τὸν Ύπνον θεὸν μάλιστα είναι φίλον ταῖς Μούσαις. πλησίον δὲ τοῦ θεάτρου Λυκείας 4 ναὸν Άρτεμιδος εποίησεν Ίππόλυτος ες δε την επίκλησιν 15 οὐδὲν είγον πυθέσθαι παρά τῶν ἐξηγητῶν, ἀλλὰ ἢ λύκους εφαίνετό μοι την Τροιζηνίαν λυμαινομένους έξελεῖν ὁ Ίππόλυτος ἡ Άμαζόσι, παρ' ὧν τὰ πρὸς μητρὸς ην, επικλησις της Αρτεμιδός έστιν αθτη είη δ' αν τι καί άλλο οὐ γινωσκόμενον ὑπὸ ἐμοῦ. τὸν δὲ ἔμπροσθεν τοῦ 20 ναοῦ λίθον, καλούμενον δὲ ἱερόν, εἶναι λέγουσιν ἐφ' οδ ποτε άνδρες Τροιζηνίων έννέα Ορέστην έκάθηραν έπὶ τῶι φόνωι τῆς μητρός. εἰσὶ δὲ οὐ μακράν τῆς Λυκείας Άρτέμι- 5 δος βωμοί διεστηκότες οὐ πολύ ἀπ' ἀλλήλων δ μέν πρώτός έστιν αὐτών Διονύσου κατά δή τι μάντευμα 25 ἐπίκλησιν Σαώτου, δεύτερος δὲ Θεμίδων ὀνομαζόμενος: Πιτθεύς τοῦτον ἀνέθηκεν, ώς λέγουσιν. Ἡλίου δὲ Ελευθερίου καὶ σφόδρα εἰκότι λόγωι δοκοῦσί μοι ποιῆσαι βωμόν, ἐκφυγόντες δουλείαν ἀπὸ Ξέρξου τε καὶ Περσῶν. τὸ δὲ ἱερὸν τοῦ Ἀπόλλωνος τοῦ Θεαρίου κατασκευάσαι 6 30 μεν Πιτθέα Εφασαν, Εστι δε ων οίδα παλαιότατον. άργαῖος μέν οδν καὶ Φωκαεῦσι τοῖς ἐν Ἰωνίαι ναός ἐστιν Αθηνας, δυ Άρπαγός ποτε ό Μῆδος ἐνέπρησεν, ἀρχαῖος δὲ

¹⁶ suppl. Va Sylburg \parallel 13 Λυκείας Musurus (cf. 22): λυκέας **RPaVb** λυκαίας β Va \parallel 17 παρ' τον τὰ Va Hartung: παρόντα β \parallel 18 τι Na Hitzig: ὅτι β ἔτι Musurus

καὶ [δ] Σαμίοις Απόλλωνος Πυθίου πλην πολύ νε υστερον του παρά Τροιζηνίοις εποιήθησαν, άναλμα δέ έστι τὸ ἐφ' ἡμῶν ἀνάθημα Αὐλίσκου, τέγνη δὲ Έρμωνος Τροιζηνίου · τοῦ δὲ Έρμωνος τούτου καὶ τὰ τῶν Διοσκού-7 ρων ξόανά ἐστι. κεῖνται δὲ ἐν στοᾶι τῆς ἀγορᾶς γυναῖκες τ λίθου καὶ αὐταὶ καὶ οἱ παῖδες, εἰσὶ δὲ ἀς Αθηναῖοι Τροιζηνίοις γυναϊκας και τέκνα έδωκαν σώζειν, εκλιπείν σφισιν άρέσαν την πόλιν μηδέ στρατῶι πεζῶι τὸν Μῆδον έπιόντα ύπομεϊναι. λέγονται δὲ οὐ πασῶν τῶν γυναικῶν οὐ γὰρ δὴ πολλαί τινες ἐκεῖναι —, ὁπόσαι δὲ ἀξιώματι 10 8 προείγον, τούτων είκόνας άναθείναι μόνων, τοῦ δὲ ίεροῦ τοῦ Απόλλωνός ἐστιν οἰκοδόμημα ἔμπροσθεν, Όρέστου καλούμενον σκηνή. πρίν γὰρ ἐπὶ τῶι αίματι καθαρθῆναι της μητρός, Τροιζηνίων οὐδεὶς πρότερον ήθελεν αὐτὸν οίκωι δέξασθαι καθίσαντες δὲ ἐνταῦθα ἐκάθαιρον καὶ 15 είστιων, ες δ αφήγνισαν, καὶ νῦν ἔτι οἱ απόγονοι τῶν καθηράντων ενταῦθα δειπνοῦσιν εν ήμεραις δηταῖς. κατορυχθέντων δὲ όλίγον ἀπὸ τῆς σκηνῆς τῶν καθαρσίων φασίν ἀπ' αὐτῶν ἀναφῦναι δάφνην, η δη καὶ ἐς ημᾶς 9 ἔστιν, ή πρὸ τῆς σκηνῆς ταύτης. καθῆραι δέ φασιν 20 Όρεστην καθαρσίοις καὶ άλλοις καὶ δδατι (τῶι) ἀπὸ τῆς "Ιππου κρήνης. Εστι γάρ καλ Τροιζηνίοις "Ιππου καλουμένη κρήνη, καὶ ὁ λόγος ἐς αὐτὴν ζού διαφόρως τῶι Βοιωτῶν έχει Πηγάσωι γὰρ τῶι Ιππωι καὶ οδτοι λέγουσι τὸ εδωρ άνεῖναι τὴν γῆν θιγόντι τοῦ ἐδάφους τῆι ὁπλῆι, Βελλερο- 25 φόντην δὲ ἐλθεῖν ἐς Τροιζῆνα γυναῖκα αἰτήσοντα Αἴθραν παρά Πιτθέως, πρίν δὲ γῆμαι συμβῆναί οἱ φυγεῖν ἐκ 10 Κορίνθου, καὶ Έρμῆς ἐνταῦθά ἐστι Πολύγιος καλούμενος. πρός τούτωι τῶι ἀγάλματι τὸ δόπαλον θεῖναί φασιν 'Ηρακλέα και - ην γαρ κοτίνου - τοῦτο μέν δτωι πιστά so ένέφυ τῆι γῆι καὶ ἀνεβλάστησεν αδθις καὶ ἔστιν ὁ κότινος πεφυκώς έτι, τὸν δὲ Ἡρακλέα λέγουσιν ἀνευρόντα

¹ purg. Schubart || 21 τῶι Va: om. FP καὶ V || 23 λόγος $\langle \delta \rangle$ Hitzig | suppl. Clavier | τῶι P: τῶν VF || 25 γῆν Ral Va Vb¹: πηγὴν β

τὸν πρὸς τῆι Σαρωνίδι κότινον ἀπὸ τούτου τεμεῖν δόπαλον. ἔστι δὲ καὶ Διὸς ἱερὸν ἐπίκλησιν Σωτῆρος ποιῆσαι δὲ αὐτὸ βασιλεύοντα Αέτιον τὸν Ανθα λέγουσιν. ὕδωρ δὲ ὀνομάζουσι Χρυσορόαν αὐχμοῦ δὲ ἐπὶ ἔτη συμβάντος σφίσιν ἐννέα, ἐν οἰς οὐχ δεν ⟨δ⟩ θεός, τὰ μὲν ἄλλα ἀναξηρανθῆναί φασιν ὕδατα, τὸν δὲ Χρυσορόαν τοῦτον καὶ τότε δμοίως διαμεῖναι δέοντα.

Ίππολύτωι δὲ τῶι Θησέως τέμενός τε ἐπιφανέστατον 82 άνεῖται καὶ ναὸς ἐν αὐτῶι καὶ ἄναλμά ἐστιν ἀργαῖον. 10 ταῦτα μὲν Διομήδην λέγουσι ποιῆσαι καὶ προσέτι θῦσαι τῶι Ἱππολύτωι πρῶτον Τροιζηνίοις δὲ ἱερεὺς μέν ἐστιν Ίππολύτου τὸν χρόνον τοῦ βίου πάντα ἱερώμενος καὶ θυσίαι καθεστήκασιν ἐπέτειοι, δρώσι δὲ καὶ ἄλλο τοιόνδε. έκάστη παρθένος πλόκαμον αποκείρεταί οί προ γάμου, 15 κειραμένη δε ανέθηκεν ές τον ναον φέρουσα. αποθανείν δὲ αὐτὸν οὐκ ἐθέλουσι συρέντα ὑπὸ τῶν Ιππων οὐδὲ τὸν τάφον ἀποφαίνουσιν είδότες τον δὲ ἐν οὐρανῶι καλούμενον ήνιογον, τούτον είναι νομίζουσιν έκεινον Ίππόλυτον τιμήν παρά θεῶν ταύτην ἔγοντα. τούτου δὲ ἐντὸς τοῦ περιβόλου 2 20 ναός ἐστιν Απόλλωνος Επιβατηρίου, Διομήδους ἀνάθημα έκφυγόντος τὸν γειμῶνα δς τοῖς Έλλησιν ἐπεγένετο ἀπὸ 'Ιλίου κομιζομένοις · καὶ τὸν ἀνῶνα τῶν Πυθίων Διομήδην πρῶτον θεῖναί φασι τῶι Ἀπόλλωνι. ἐς δὲ τὴν Δαμίαν καὶ Αδξησίαν - καὶ γὰρ Τροιζηνίοις ζμέτζεστιν αὐτῶν -25 οὐ τὸν αὐτὸν λέγουσιν δν Επιδαύριοι καὶ Αἰγινῆται λόγον, αλλά αφικέσθαι παρθένους έκ Κρήτης στασιασάντων δὲ δμοίως τῶν ἐν τῆι πόλει ἀπάντων καὶ ταύτας φασίν ύπὸ τῶν ἀντιστασιωτῶν καταλευσθῆναι, καὶ έροτην ἄνουσί σφισι Λιθοβόλια ὀνομάζοντες, κατὰ δὲ τὸ 3 30 έτερον τοῦ περιβόλου μέρος στάδιόν ἐστιν Ἱππολύτου καλούμενον καὶ ναὸς ὑπὲρ αὐτοῦ Ἀφροδίτης Κατασκοπίας.

¹ Σαρωνίδι edd. cum L: σαρδωνίδι $\boldsymbol{\beta}\parallel$ 5 suppl. $\mathfrak{R}\parallel$ 12 Ίππολύτου Musurus: ἐππόλυτος $\boldsymbol{\beta}\parallel$ 18 ἐκεῖνοι (?) Rohde \parallel 23 Δαμίαν Kuhn: λαμίαν $\boldsymbol{\beta}\parallel$ 24 μέτεστιν Musurus: ἐστιν $\boldsymbol{\beta}\parallel$ 28 ὑπὸ Sylburg: ἀπὸ $\boldsymbol{\beta}\parallel$ 29 Λιθοβόλια Bekker: -βολίαν $\boldsymbol{\beta}\parallel$ 30 ἔτερον Va: ἔργον $\boldsymbol{\beta}$

αὐτόθεν γάρ, δπότε γυμνάζοιτο δ Ἱππόλυτος, ἀπέβλεπεν ές αὐτὸν ἐρῶσα ή Φαίδρα. ἐνταῦθα ἔτι πεφύκει ή μυρσίνη. τὰ φύλλα ὡς καὶ πρότερον ἔγραψα ἔγουσα τετρυπημένα. καὶ ήνίκα ήπορεῖτο ή Φαίδρα καὶ βαιστώνην τῶι ἔρωτι οὐδεμίαν εθρισκεν, ἐς ταύτης τὰ φύλλα ἐσιναμώρει τῆς 5 4 μυρσίνης. ἔστι δὲ καὶ τάφος Φαίδρας, ἀπέγει δὲ οὐ πολύ τοῦ Ἱππολύτου μνήματος τὸ δὲ οὐ πόρρω κέγωσται τῆς μυρσίνης, τοῦ δὲ Ασκληπιοῦ τὸ ἄναλμα ἐποίησε μὲν Τιμόθεος, Τροιζήνιοι δὲ οὐκ Ασκληπιὸν ἀλλὰ εἰκόνα Ίππολύτου φασὶν είναι. καὶ οἰκίαν ἰδών οίδα Ἱππολύτου 10 πρὸ δὲ αὐτῆς ἐστιν Ἡράκλειος καλουμένη κρήνη, τὸ ὕδωρ 5 ώς οί Τροιζήνιοι λέγουσιν ανευρόντος Ήρακλέους. εν δέ τῆι ἀχροπόλει τῆς Σθενιάδος καλουμένης ναός ἐστιν Άθηνᾶς, αὐτὸ δὲ εἰργάσατο τῆς θεοῦ τὸ ξόανον Κάλλων Αλγινήτης μαθητής δε δ Κάλλων ήν Τεκταίου καὶ 15 Άγγελίωνος, οἱ Δηλίοις ἐποίησαν τὸ ἄγαλμα τοῦ Ἀπόλλωνος δ δὲ Αγγελίων καὶ Τεκταῖος παρά Διποίνωι καὶ 6 Σκύλλιδι εδιδάχθησαν. κατιόντων δε αὐτόθεν Λυτηρίου Πανός έστιν Γερόν. Τροιζηνίων γάρ τοῖς τὰς ἀρχὰς έχουσιν έδειξεν ονείρατα α είγεν ακεσιν λοιμού πιέσαντος, 20 Αθηναίους {δέ} μάλιστα, διαβάντος δέ καὶ ές τὴν Τροιζηνίαν * * * ναὸν ⟨ἄν⟩ ἴδοις *Ισιδος καὶ ὑπὲρ αὐτὸν Άφροδίτης Ακραίας· τὸν μὲν ᾶτε ἐν μητροπόλει τῆι Τροιζῆνι Άλικαρνασσεῖς ἐποίησαν, τὸ δὲ ἄγαλμα τῆς "Ισιδος ανέθηκε Τροιζηνίων δημος.

7 Ἰοῦσι δὲ τὴν διὰ τῶν ὀρέων ἐς Ερμιόνην πηγή τέ ἐστι τοῦ Ὑλλικοῦ ποταμοῦ, Ταυρίου δὲ τὸ ἐξ ἀρχῆς καλουμένου, καὶ πέτρα Θησέως ὀνομαζομένη, μεταβαλοῦσα καὶ

3 1, 22, 2

² ἐρῶσα Kuhn: ὁρῶσα $\boldsymbol{\beta} \parallel$ 11 κρήνη $\boldsymbol{\mathfrak{R}}$: στήλη $\boldsymbol{\beta} \parallel$ 17 Διποίνωι Xylander: ὁαποίνωι $\boldsymbol{\beta} \parallel$ 19 πανός \mathbf{V}^{mg} : παντός $\boldsymbol{\beta} \parallel$ 20 post πιέσαντος lac. ind. Bekker, τὴν Τροιζηνίαν (21) huc transp. Spiro \parallel 21 del. Madvig | διαβάντος Madvig: διαβάς $\boldsymbol{\beta} \parallel$ 22 lac. ind. Hitzig qui πλησίον δὲ κᾶν coll. 9. 10. 5 supplendum putavit | suppl. Porson \parallel 23 ἀκραίας \mathbf{R} Va: ἀσκραίας $\boldsymbol{\beta} \parallel$ τὸν μέν ἄτε \mathbf{V}^{mg} : τομέα τε $\boldsymbol{\beta} \parallel$ 26 ὀρῶν Schubart \parallel 27 Τανοείον Cobet \parallel τὸ VP: om. F

αὐτή τὸ ὄνομα ἀνελομένου Θησέως ὑπ' αὐτῆι κρηπίδας τὰς Αίγέως καὶ ξίφος πρότερον δὲ βωμὸς ἐκαλεῖτο Σθενίου Διός, τῆς δὲ πέτρας πλησίον Αφροδίτης ἐστὶν ໂερον Νυμφίας, ποιήσαντος Θησέως ήνίκα ἔσγε γυναϊκα 5 Ελένην. ἔστι δὲ ἔξω τείγους καὶ Ποσειδῶνος ໂερὸν 8 Φυταλμίου μηνίσαντα νάρ σφισι τὸν Ποσειδώνα ποιείν φασιν ἄχαρπον τὴν γώραν άλμης ἐς τὰ σπέρματα καὶ τῶν φυτών τὰς δίζας καθικνουμένης, ἐς δ θυσίαις τε εἴξας καὶ εὐχαῖς οὐκέτι ἄλμην ἀνῆκεν ἐς τὴν γῆν. ὑπὲρ δὲ τοῦ 10 Ποσειδώνος τὸν ναόν ἐστι Δημήτηρ Θεσμοφόρος, Άλθήπου καθά λέγουσιν ίδρυσαμένου. καταβαίνουσι δὲ ἐπὶ τὸν πρὸς 9 τῆι Κελενδέρει καλουμένηι λιμένα χωρίον ἐστὶν δ Γενέθλιον ονομάζουσι, τεγθήναι Θησέα ένταῦθα λέγοντες. πρὸ δὲ τοῦ χωρίου τούτου ναός ἐστιν Άρεως, Θησέως καί 15 ένταῦθα Άμαζόνας μάγηι κρατήσαντος αδται δ' αν είησαν των εν τηι Άττικηι ποὸς Θησέα και Άθηναίους άνωνισαμένων, επί θάλασσαν δε την Ψιφαίαν πορευομέ- 10 νοις κότινος πέφυκεν δνομαζόμενος δάγος στρεπτός. ράγους μεν δή καλοῦσι Τροιζήνιοι πᾶν δσον ἄκαρπον 20 έλαίας, κότινον καὶ φυλλίαν καὶ έλαιον στρεπτόν δὲ έπονομάζουσι τοῦτον, ὅτι ἐνσχεθεισῶν αὐτῶι τῶν ἡνιῶν ἀνετράπη τοῦ Ἱππολύτου τὸ ἄρμα. τούτου δὲ οὐ πολὸ τῆς Σαρωνίας Άρτεμιδος ἀφέστηκε τὸ ἱερόν, καὶ τὰ ἐς αὐτὸ ξμήνυσεν δ λόγος ήδη μοι. τοσόνδε δὲ ἔτι δηλώσω: 25 Σαρώνια γάρ δή κατά έτος τῆι Αρτέμιδι έορτην ἄγουσι.

Νῆσοι δέ εἰσι Τροιζηνίοις μία μὲν πλησίον τῆς ἠπείρου, 88 καὶ διαβῆναι ποσὶν ἐς αὐτὴν ἔστιν· αὕτη Σφαιρία ὀνομαζομένη πρότερον Ἱερὰ δι' αἰτίαν ἐκλήθη τοιαύτην. ἔστιν ἐν αὐτῆι Σφαίρου μνῆμα· Πέλοπος δὲ ἡνίοχον εἶναι λέγουσι τον Σφαῖρον. τούτωι κατὰ δή τι ἐξ Αθηνᾶς ὄνειρον

24 2.30.7

⁴ Νυμφίας Boeckh: νύμφας $\boldsymbol{\beta}\parallel \boldsymbol{9}$ ἄλμην \mathbf{V}^{mg} : ἄλλην $\boldsymbol{\beta}\parallel \boldsymbol{17}$ ψιφαίαν \mathbf{VF} : ψηφαίαν $\mathbf{P}\parallel \boldsymbol{21}$ τοῦτον Schubart: -ο $\boldsymbol{\beta}\parallel$ ἐνσχεθεισῶν $\mathbf{R}^{\mathrm{mg}}\mathbf{PaVb}\parallel \boldsymbol{22}$ τοῦτον $\mathbf{R}^{\mathbf{2}}\mathbf{PaVa}$: τοῦτο $\boldsymbol{\beta}\parallel \boldsymbol{24}$ δηλώσω \mathbf{Pa} : -σει $\boldsymbol{\beta}\parallel \boldsymbol{30}$ ὅνειφον \mathbf{V}^{mg} : νειφὸν $\boldsymbol{\beta}$

PAVSANTAS

κομίζουσα Αίθρα (ές) χοὰς διέβαινεν ές τὴν νῆσον, διαβάσηι δὲ ἐνταῦθα λέγεται Ποσειδῶνα μιχθῆναι. ἱδρύσατο μὲν διὰ τοῦτο Αἴθρα ναὸν ἐνταῦθα Αθηνᾶς Απατουρίας καὶ Ἱερὰν ἀντὶ Σφαιρίας ἀνόμασε τὴν νῆσον κατεστήσατο δὲ καὶ ταῖς Τροιζηνίων παρθένοις δ ἀνατιθέναι πρὸ γάμου τὴν ζώνην τῆι Αθηνᾶι τῆι Απα-2 τουρίαι. Καλαύρειαν δὲ Απόλλωνος ἱερὰν τὸ ἀρχαῖον εἶναι λέγουσιν, ὅτε περ ἦσαν καὶ οἱ Δελφοὶ Ποσειδῶνος · λέγεται δὲ καὶ τοῦτο, ἀντιδοῦναι τὰ χωρία σφᾶς ἀλλήλοις. φασὶ δὲ ἔτι καὶ λόγιον μνημονεύουσιν ·

Ισόν τοι Δῆλόν τε Καλαύρειάν τε νέμεσθαι Πυθώ τ' ήγαθέην καὶ Ταίναρον ήνεμόεσσαν.

έστι δ' οδν Ποσειδώνος ίερον ένταῦθα άγιον, ίεραται δέ 3 αὐτῶι παρθένος, ἔστ' ἄν ἐς ὥραν προέλθηι γάμου. τοῦ περιβόλου δὲ ἐντὸς καὶ τὸ Δημοσθένους μνημά ἐστι. καί 15 μοι τὸ δαιμόνιον δεῖξαι μάλιστα ἐπὶ τούτου δοκεῖ καὶ Όμήρου πρότερον ώς είη βάσκανον, εί δή Όμηρον μέν προδιεφθαρμένον τούς δφθαλμούς έπι τοσούτωι κακώι κακὸν δεύτερον πενία πιέζουσα ἐπὶ πᾶσαν νῆν πτωγεύοντα ήγε, Δημοσθένει δὲ φυγής τε συνέπεσεν ἐν γήραι λαβεῖν 20 πεῖραν καὶ δ θάνατος ἐνένετο οθτω βίαιος. εἶρηται μὲν οδν περί αὐτοῦ καὶ ἄλλοις καὶ αὐτῶι Δημοσθένει πλεῖστα, η μην των χρημάτων α έκ της Ασίας ήγαγεν Άρπαλος μή μεταλαβεῖν αὐτόν τὸ δὲ ὕστερον λεχθὲν ἐπέξειμι 4 οποῖον ἐγένετο. Άρπαλος μέν ὡς ἐξ Ἀθηνῶν ἀπέδρα 25 διαβάς ναυσίν ές Κρήτην, ού πολύ υστερον υπό των θεραπευόντων ἀπέθανεν οἰκετῶν οἱ δὲ ὑπὸ ἀνδρὸς Μακεδόνος Παυσανίου δολοφονηθηναί φασιν αὐτόν. τὸν δέ οί τῶν γοημάτων διοικητὴν φυνόντα ἐς Ῥόδον Φιλόξενος

11-12 of. FGrHist 70 F 150

1 purg. Musurus | $\tau \dot{\eta} \nu$ VP: om. F || 6 $\gamma \dot{\alpha} \mu \sigma \nu$ Va: $-\omega \nu \beta$ || 8 of $\delta \dot{\epsilon} \lambda \phi o i$ VP: $\dot{\alpha} \delta \dot{\epsilon} \lambda \phi o i$ F || 9 $\phi \alpha \sigma i$] of (?) Spiro || 9.10 $\delta \dot{\epsilon} \dot{\epsilon} \tau \iota \nu \alpha i$ FP: $\delta \dot{\epsilon} \nu \alpha i \tau \iota$ & $\delta \dot{\epsilon} \dot{\epsilon} \sigma \tau \iota \nu \alpha i$ (lac. post $\delta \dot{\epsilon}$) V; lac. post $\delta \tau \iota$ ind. Hitzig || 14 $\pi \varrho o \dot{\epsilon} \lambda \partial \eta \iota$ Va: $\pi \varrho o \sigma - \beta$ || 20 $\delta \dot{\epsilon} \dot{\epsilon} o d d$.: $\tau \dot{\epsilon} \dot{\beta}$ Phral.

Μακεδών συνέλαβεν, δς καὶ αὐτὸν παρὰ Αθηναίων ἐξήιτησεν Άρπαλον. τὸν δὲ παῖδα τοῦτον ἔχων ἤλεγχεν ἐς δ πάντα ἐπύθετο, ὅσοι τῶν Αρπάλου τι ἔτυχον εἰληφότες· μαθών δὲ ἐς Αθήνας γράμματα ἐπέστελλεν. ἐν 5 τούτοις τοῖς γράμμασι τοὺς λαβόντας παρὰ Αρπάλου καταριθμῶν καὶ αὐτοὺς καὶ ὁπόσον αὐτῶν ἔλαβεν ἔκαστος οὐδὲ ἐμνημόνευκεν ἀρχὴν Δημοσθένους, Άλεξάνδρωι τε ἐς τὰ μάλιστα ἀπεχθανομένου καὶ αὐτὸς ἰδίαι προσκρούσας. Δημοσθένει μὲν οῦν τιμαὶ καὶ ἔτέρωθι τῆς 10 Ελλάδος (καὶ) παρὰ τῶν Καλαυρείας εἰσὶν οἰκητόρων.

Τῆς δὲ Τροιζηνίας γῆς ἐστιν ἰσθμὸς ἐπὶ πολύ διέγων 84 ές θάλασσαν, εν δε αὐτῶι πόλισμα οὐ μένα ἐπὶ θαλάσσηι Μέθανα ὤικισται. *Ισιδος δὲ ἐνταῦθα ἱερόν ἐστι καὶ άναλμα έπὶ τῆς ἀνορᾶς Ερμοῦ, τὸ δὲ ἔτερον Ἡρακλέους. 15 τοῦ δὲ πολίσματος τριάκοντά που στάδια ἀπέγει λουτρὰ θερμά φασί δὲ Άντιγόνου τοῦ Δημητρίου Μακεδόνων βασιλεύοντος τότε πρώτον τὸ ύδωρ φανήναι, φανήναι δὲ ούν ύδωρ εύθυς άλλα πύρ αναζέσαι πολύ έκ της γης, έπλ δε τούτωι μαρανθέντι ρυήναι το ύδωρ, δ δή και ες ήμας 20 ἄνεισι θερμόν τε καὶ δεινῶς άλμυρόν. λουσαμένωι δὲ ένταῦθα οὖτε εδωρ ἐστὶν ἐγγὸς ψυγρὸν οὖτε ἐσπεσόντα ἐς την θάλασσαν ακινδύνως νηχεσθαι θηρία γάρ καὶ άλλα καὶ κύνας παρέγεται πλείστους. δ δὲ ἐθαύμασα ἐν τοῖς 2 Μεθάνοις μάλιστα, γράψω καὶ τοῦτο. ἄνεμος δ Λίψ 25 βλαστανούσαις ταῖς ἀμπέλοις ἐμπίπτων ἐκ τοῦ Σαρωνικοῦ κόλπου τῆν βλάστην σφῶν ἀφαυαίνει κατιόντος οδν ἔτι τοῦ πνεύματος άλεκτρυόνα τὰ πτερὰ ἔγοντα διὰ παντὸς λευκά διελόντες ἄνδρες δύο ἐναντίοι περιθέουσι τὰς άμπέλους, ημισυ έκάτερος τοῦ άλεκτουόνος φέρων 30 αφικόμενοι δ' ές τὸ αὐτὸ δθεν ώρμήθησαν, κατορύσσουσιν ένταῦθα, τοῦτο μέν ποὸς τὸν Λίβα σωίσιν ἐστὶν εύρημένον: 3 τας δε νησίδας αι πρόκεινται της χώρας αριθμόν εννέα οδσας Πέλοπος μεν καλούσι, του θεού δε δοντος μίαν έξ αὐτῶν οῦ φασιν ὕεσθαι. τοῦτο δὲ εἰ τοιοῦτόν ἐστιν οὐκ

⁷ έμνημόνευκεν **F**: -σεν **V** -εν **P** || 10 suppl. V^{sv}

οίδα, ελεγον δε οί περί τὰ Μέθανα· ἐπεὶ χάλαζάν γε ἤδη θυσίαις είδον καὶ ἐπωιδαῖς ἀνθρώπους ἀποτρέποντας.

- 4 Τὰ μὲν δὴ Μέθανα ἰσθμός ἐστι τῆς Πελοποννήσου ἐντὸς δὲ τοῦ ἰσθμοῦ τῆι Τροιζηνίων ὅμορός ἐστιν Ερμιόνη. οἰκιστὴν δὲ τῆς ἀρχαίας πόλεως Ερμιονεῖς γενέσθαι φασὶν ὅ Ερμίονα Εὔρωπος. τὸν δὲ Εὔρωπα ἦν γὰρ δὴ Φορωνέως Ἡροφάνης ὁ Τροιζήνιος ἔφασκεν εἶναι νόθον · οὐ γὰρ ἄν ποτε ἐς Άργον τὸν Νιόβης θυγατριδοῦν ὅντα Φορωνέως τὴν ἐν Άργει περιελθεῖν ἀρχὴν παρόντος Φορωνεῖ γνησίου παι- 5 δός. ἐνὼ δέ, εἶ καὶ γνήσιον ὅντα Εὔρωπα πρότερον τὸ 10
- δός. έγω δέ, εί και γνήσιον δντα Εδρωπα πρότερον τὸ χρεων ἢ Φορωνέα ἐπέλαβεν, εδ οίδα ως οὐκ ἔμελλεν ὁ παῖς αὐτῶι Νιόβης παιδὶ ἴσα οἴσεσθαι Διός γε εἶναι δοκοῦντι. ἐπώικησαν δὲ καὶ Ερμιόνα ὅστερον Δωριεῖς οἱ ἐξ Άργους πόλεμον δὲ οὐ δοκῶ γενέσθαι σφίσιν, ἐλέγετο γὰρ ἄν ὑπὸ Άργείων.

15

- Εστι δὲ όδὸς ἐς Ερμιόνα ἐκ Τροιζῆνος κατὰ τὴν πέτραν ἢ πρότερον μὲν ἐκαλεῖτο Σθενίου Διὸς βωμός, μετὰ δὲ Θησέα ἀνελόμενον τὰ γνωρίσματα ὀνομάζουσιν οἱ νῦν Θησέως αὐτήν. κατὰ ταύτην οδν τὴν πέτραν ἰοῦσιν ὀρεινὴν ὁδόν, ἔστι μὲν Ἀπόλλωνος ἐπίκλησιν Πλατανιστίου 20 ναός, ἔστι δὲ Εἰλεοὶ χωρίον, ἐν δὲ αὐτῶι Δήμητρος καὶ Κόρης ⟨τῆς Δήμητρος⟩ ἱερά· τὰ δὲ πρὸς θάλασσαν ἐν ὅροις τῆς Ερμιονίδος ἱερὸν Δήμητρός ἐστιν ἐπίκλησιν 7 Θερμασίας. σταδίους δὲ ὀγδοήκοντα ἀπέχει μάλιστα ἄκρα Σκυλλαῖον ἀπὸ τῆς Νίσου καλουμένη θυγατρός. ὡς γὰρ δὴ 25 τὴν Νισαίαν ὁ Μίνως καὶ τὰ Μέγαρα εἶλεν ἐκείνης προδούσης, οὅτε γυναῖκα ἔξειν αὐτὴν ἔτι ἔφασκε καὶ προσέταξε τοῖς Κρησὶν ἐκβάλλειν τῆς νεώς · ἀποθανοῦσαν δὲ ἀπέρριψεν ἐς τὴν ἄκραν ταύτην ὁ κλύδων. τάφον δὲ οὐκ ἀποφαίνουσιν αὐτῆς, ἀλλὰ περιοφθῆναι τὸν νεκρόν φασι 30
- 8 διαφορηθέντα ύπὸ τῶν ἐκ θαλάσσης ὀρνίθων. ἀπὸ δὲ Σκυλλαίου πλέοντι ὡς ἐπὶ τὴν πόλιν ἄκρα τέ ἐστιν ἑτέρα

⁴ τῆι Bekker: τῆς VP τοῖς F || 7 ἄν Schubart: δή β δη ⟨ἄν⟩ Madvig || 9 περιελθεῖν ⟨ἀν⟩ Kayser || 12 γε Facius: τε β || 14 ἀν VP: om. F || 22 del. Lobeck || 24 θερμασίας P: θερμησίας VF || 25 τῆς R'?PaVb: τοῦ β

Βουκέφαλα καὶ μετά την ἄκραν νήσοι, πρώτη μέν Άλιούσσα - παρέγεται δὲ αθτη λιμένα ἐνορμίσασθαι ναυσίν έπιτήδειον -. μετά δὲ Πιτυούσσα, τρίτη δὲ ἢν Άριστεράν ονομάζουσι, ταύτας δὲ παραπλεύσαντί ἐστιν αδθις ἄκρα 5 Κωλυερνία ἀνέγουσα έκ τῆς ἀπείρου, μετὰ δὲ αὐτὴν νῆσος Τρίκρανα καλουμένη καὶ όρος ἐς θάλασσαν ἀπὸ τῆς Πελοποννήσου προβεβλημένον Βούπορθμος. εν Βουπόρθμωι δὲ πεποίηται μὲν ἱερὸν Δήμητρος καὶ τῆς παιδός, πεποίηται δε Άθηνας επίκλησις δε έστι τηι θεωι Προ-10 μαχόρμα. πρόκειται δὲ Βουπόρθμου νῆσος Απεροπία 9 καλουμένη, τῆς δὲ Απεροπίας ἀφέστηκεν οὐ πολὺ έτέρα νήσος Υδρέα, μετά ταύτην αίγιαλός τε παρήκει τής ηπείρου μηνοειδής καὶ άκτη μετά τὸν αἰγιαλὸν ἐπὶ Ποσείδιον, ἐκ θαλάσσης μὲν ἀρχομένη τῆς πρὸς ἀνατολάς, 15 προήχουσα δὲ ὡς ἐπὶ τὴν ἐσπέραν ἔγει δὲ καὶ λιμένας ἐν αύτηι. μήκος μέν δή της ακτής έστιν έπτά που στάδια. πλάτος δὲ ἦι πλατυτάτη σταδίων τριῶν οὐ πλέον. ἐνταῦθα 10 ή προτέρα πόλις τοῖς Ερμιονεῦσιν ἦν. ἔστι δέ σφισι καὶ νῦν έτι ໂερά αὐτόθι, Ποσειδώνος μὲν ἐπὶ τῆς ἀκτῆς τῆι ἀρχῆι, 20 προελθοῦσι δὲ ἀπὸ θαλάσσης ἐς τὰ μετέωρα ναὸς Ἀθηνᾶς, παρά δὲ αὐτῶι σταδίου θεμέλια ἐν δὲ αὐτῶι τοὺς Τυνδάρεω παϊδας αγωνίσασθαι λέγουσιν. Εστι δέ καὶ ετερον οὐ μέγα τῆς Αθηνᾶς ἱερόν, ὁ δὲ ὅροφος κατερρύηκεν αὐτῶι. καὶ Ἡλίωι ναὸς καὶ ἄλλος Χάρισιν, δ δὲ Σαράπιδι 25 ωικοδόμηται καὶ "Ισιδι καὶ πεοίβολοι μενάλων λίθων λογάδων εἰσίν, ἐντὸς δὲ αὐτῶν ἱερὰ δρῶσιν ἀπόρρητα . Δήμητοι.

Τοσαῦτα μὲν Ερμιονεῦσίν ἐστιν ἐνταῦθα· ἡ δὲ ἐφ' 11 ἡμῶν πόλις ἀπέχει μὲν τῆς ἄκρας, ἐφ' ἦι τοῦ Ποσειδῶνος 80 τὸ ἱερόν, τέσσαρας μάλιστα σταδίους, κειμένη δὲ ἐν ὁμαλῶι τὰ πρῶτα ἡρέμα ἐς πρόσαντες ἄνεισι, τὸ δέ ἐστιν

¹ Άλιοῦσσα Clavier: ἀλιοῦσα $\boldsymbol{\beta}\parallel$ 3 Πιτυοῦσσα Clavier: πιτυοῦσα $\boldsymbol{\beta}\parallel$ Άριστερὰν Schubart: -ᾶς $\boldsymbol{\beta}\parallel$ 5 Κωλνεργία ἀνέχουσα Bekker: κωλνεργίαν ἔχουσα $\boldsymbol{\beta}\parallel$ 12 Ύδρέα Facius Clavier: νίδρέα $\boldsymbol{\beta}\parallel$ 13 ἐπὶ RPaVb: ἔτι $\boldsymbol{\beta}\parallel$ 14 ποσείδιον Va Musurus: -ίδιον $\boldsymbol{\beta}\parallel$ 24 ἄλλος Bekker: ἄλσος $\boldsymbol{\beta}\parallel$ σαράπιδι PaVb: σεράπιδι $\boldsymbol{\beta}$

PAVSANTAS

ἤδη τοῦ Πρωνός Πρῶνα γὰρ τὸ ὅρος τοῦτο ὀνομάζουσι.
τεῖχος μὲν δὴ περὶ πᾶσαν τὴν Ερμιόνα ἔστηκε τὰ δὲ ἐς
συγγραφὴν καὶ ἄλλα παρείχετο καὶ ὧν αὐτὸς ποιήσασθαι
μάλιστα ἤξίωσα μνήμην, Ἀφροδίτης ναός ἐστιν ἐπίκλησιν
Ποντίας καὶ Λιμενίας τῆς αὐτῆς, ἄγαλμα δὲ λευκοῦ λίθου 5
12 μεγέθει τε μέγα καὶ ἐπὶ τῆι τέχνηι θέας ἄξιον. καὶ ναὸς
ἔτερός ἐστιν Ἀφροδίτης αὕτη καὶ ἄλλας ἔχει παρὰ
Ερμιονέων τιμάς, καὶ ταῖς παρθένοις καὶ ἢν γυτὴ χηρεύουσα παρὰ ἄνδρα μέλληι φοιτᾶν, ἀπάσαις πρὸ γάμου
θύειν καθέστηκεν ἐνταῦθα. Δήμητρος δὲ ἱερὰ πεποίηται 10
Θερμασίας, τὸ μὲν ἐπὶ τοῖς πρὸς τὴν Τροιζηνίαν ὅροις,
ὥς ἐστιν εἰρημένον ἤδη μοι, τὸ δὲ καὶ ἐν αὐτῆι τῆι πόλει.

Πλησίον δὲ αὐτοῦ Διονύσου ναὸς Μελαναίνιδος τούτωι μουσικής ανώνα κατά έτος εκαστον άγουσι, καὶ αμίλλης κολύμβου καὶ πλοίων τιθέασιν ἄθλα καὶ Άρτέμιδος 15 έπικλησιν Ίφινενείας έστιν ιερόν και Ποσειδών γαλκούς τὸν ἔτερον πόδα ἔχων ἐπὶ δελφῖνος. παρελθοῦσι δὲ ἐς τὸ τῆς Εστίας, ἄγαλμα μέν ἐστιν οὐδέν, βωμὸς δέ καὶ ἐπ' 2 αὐτοῦ θύουσιν Εστίαι. Απόλλωνος δέ εἰσι ναοὶ τρεῖς καὶ άγάλματα τρία· καὶ τῶι μὲν οὐκ ἔστιν ἐπίκλησις, τὸν δὲ 20 Πυθαέα (ούτως) δνομάζουσι, και Όριον τον τρίτον. το μέν δή του Πυθαέως δνομα μεμαθήκασι παρά Άργείων: τούτοις γὰρ Ελλήνων πρώτοις ἀφικέσθαι Τελέσιλλά φησι τὸν Πυθαέα ἐς τὴν χώραν Απόλλωνος παῖδα ὅντα · τὸν δὲ Όριον έφ' ότωι καλούσιν, σαφώς μέν ούκ αν έχοιμι είπεῖν, 25 τεκμαίρομαι δὲ περὶ γῆς δρων πολέμωι σφᾶς ἢ δίκηι 3 νικήσαντας ἐπὶ τῶιδε τιμὰς Ἀπόλλωνι Όρίωι νεῖμαι. τὸ δὲ ίερον της Τύχης νεώτατον μέν λέγουσιν Ερμιονείς των παρά σφισιν είναι, λίθου δὲ Παρίου κολοσσός ἔστηκεν. κρήνας δὲ τὴν μὲν σφόδρα ἔγουσιν ἀργαίαν, ἐς δὲ αὐτὴν οὐ 30

12 34.6 || 23 fr. 3 Bergk⁴ = 3 Page

¹ Πρωνός Siebelis (cf. 2. 35. 4): πρῶνος $\boldsymbol{\beta}\parallel$ 10 δὲ Va Corais: δη $\boldsymbol{\beta}\parallel$ 11 θερμασίας Vb: -ησίας $\boldsymbol{\beta}\parallel$ 12 ἐστὶν εἰρημένον ἤδη μοι Preller Spengel: ἔτι εἰμεν ἄν εἴδη μοι (ἄν ἢ δῆμοι V ἀνήδη μοι P) $\boldsymbol{\beta}\parallel$ αὐτῆι Buttmann: ταύτηι $\boldsymbol{\beta}\parallel$ 19 αὐτοῦ Musurus: -ὀν $\boldsymbol{\beta}\parallel$ 21 expunxit R om. PaVb

φανερῶς τὸ ὕδωρ κάτεισιν, ἐπιλείποι δὲ οὐκ ἄν ποτε, οὐδ' εἰ πάντες καταβάντες ὑδρεύοιντο ἐξ αὐτῆς τὴν δὲ ἐφ' ἡμῶν πεποιήκασιν, ὅνομα δέ ἐστιν τῶι χωρίωι Λ ειμών, δθεν ῥεῖ τὸ ὕδωρ ἐς αὐτήν.

5 Τὸ δὲ λόγου μάλιστα ἄξιον ἱερὸν Δήμητρός ἐστιν ἐπὶ τοῦ 4 Πρωνός, τοῦτο τὸ ἱερὸν Ερμιονεῖς μὲν Κλύμενον Φορωνέως παΐδα καλ άδελφην Κλυμένου Χθονίαν τους ίδουσαμένους φασίν είναι. Άργεῖοι δέ, ὅτε ἐς τὴν Άργολίδα ήλθε Δημήτηρ, τότε Αθέραν μεν λέγουσι και Μύσιον ως ξενίαν 10 παρασχόντας τῆι θεῶι * * *, Κολόνταν δὲ οὔτε οἴκωι δέξασθαι την θεόν οὖτε ἀπονεῖμαί τι ἄλλο ἐς τιμήν ταῦτα δὲ οὐ κατά γνώμην Χθονίαι τῆι θυγατρί ποιεῖν αὐτόν. Κολόνταν μέν οδν φασιν άντὶ τούτων συγκαταπρησθήναι τῆι οἰκίαι, Χθονίαν δὲ κομισθεῖσαν ἐς Ερμιόνα ὑπὸ 15 Δήμητρος Έρμιονεῦσι ποιῆσαι τὸ ἱερόν. Χθονία δ' οδν 5 ή θεός τε αὐτή καλεῖται καὶ Χθόνια έορτην κατά ἔτος άγουσιν ωραι θέρους, άγουσι δὲ ούτως. ήγούνται μὲν αὐτοῖς τῆς πομπῆς οἱ τε ἱερεῖς τῶν θεῶν καὶ ὅσοι τὰς έπετείους άργας έγουσιν, επονται δέ καὶ γυναϊκες καὶ 20 ἄνδρες. τοῖς δὲ καὶ παισὶν ἔτι οὖσι καθέστηκεν ἤδη τὴν θεόν τιμαν τηι πομπηι· οδτοι λευκήν έσθητα καὶ ἐπὶ ταῖς κεφαλαῖς ἔγουσι στεφάνους. πλέκονται δὲ οί στέφανοί σφισιν έκ τοῦ ἄνθους δ καλοῦσιν οἱ ταύτηι κοσμοσάνδαλον, δάκινθον έμοὶ δοκεῖν ὅντα καὶ μεγέθει καὶ χρόαι ἔπεστι 25 δέ οί καὶ τὰ ἐπὶ τῶι θρήνωι γράμματα. τοῖς δὲ τὴν πομπὴν 6 πέμπουσιν επονται θήλειαν έξ ανέλης βούν αγοντες διειλημμένην δεσμοίς τε καὶ υβρίζουσαν έτι υπὸ ἀγριότητος. Ελάσαντες δε πρός τον ναόν οι μεν έσω φέρεσθαι την βούν ές τὸ ιερὸν ἀνήκαν έκ τῶν δεσμῶν, ἔτεροι δὲ ἀνα-30 πεπταμένας ἔγοντες τέως τὰς θύρας, ἐπειδὰν τὴν βοῦν ίδωσιν έντὸς τοῦ ναοῦ, προσέθεσαν τὰς θύρας, τέσσαρες 7

² δδρεύοιντο $\mathbf{R}^{mg}\mathbf{PaVb}$: ύδρεύωνται $\boldsymbol{\beta}\parallel 7-9$ τους ίδρυσαμένους ξενίαν οπ. $\mathbf{P}\parallel \mathbf{10}$ παρασχόντας] παρασχοῖεν Madvig | lac. ind. Kayser qui δῶρον λαβεῖν καρπὸν ἢμερον coll. 1. 14. 2, 1. 37. 2 excidisse putavit $\parallel \mathbf{16}$ αὐτὴ Clavier: αὖτη $\boldsymbol{\beta}\parallel \mathbf{23}$ κοσμοσάνδαλον Hemsterhuis: κομοσάνδαλον $\boldsymbol{\beta}\parallel \mathbf{26}$ ψήλειαν] τελείαν Amasaeus

δὲ ἔνδον ὑπολειπόμεναι γρᾶες, αδται τὴν βοῦν εἰσιν αί κατεργαζόμεναι δρεπάνωι γαρ ήτις αν τύγηι την φάρυννα ύπέτεμε της βοός. μετά δὲ αί θύραι ήνοιγθησαν καὶ προσελαύνουσιν οίς επιτέτακται βούν (δε) δευτέραν καλ τρίτην έπὶ ταύτηι καὶ ἄλλην τετάρτην. κατεργάζονταί τε 5 δή πάσας κατά ταὐτά αἱ νρᾶες καὶ τόδε ἄλλο πρόσκειται τῆι θυσίαι θαῦμα ἐφ' ήντινα γὰρ ἄν πέσηι τῶν πλευρῶν 8 ή πρώτη βούς, ανάγκη πεσείν και πάσας. θυσία μέν δράται τοῖς Ερμιονεῦσι τὸν εἰρημένον τρόπον πρὸ δὲ τοῦ ναού γυναικών ιερασαμένων τηι Δήμητρι είκόνες έστή- 10 κασιν ού πολλαί, καὶ παρελθόντι ἔσω θρόνοι τέ είσιν, ἐφ' ών αί γράες αναμένουσιν έσελαθήναι καθ' έκάστην τών βοών, καὶ ἀγάλματα οὐκ ἄγαν ἀργαῖα Αθηνᾶ καὶ Δημήτηρ. αὐτὸ δὲ δ σέβουσιν ἐπὶ πλέον ἢ τάλλα, ἐνὼ μὲν οὖκ είδον, οὐ μὴν οὐδὲ ἀνὴρ ἄλλος οὔτε ξένος οὔτε Ερμιονέων 15 αὐτῶν μόναι δὲ ὁποῖόν τί ἐστιν αί γρᾶες ἴστωσαν.

Έστι δὲ καὶ ἄλλος ναός · εἰκόνες δὲ περὶ πάντα ἐστήκασιν αὐτόν. οδτος δ ναός ἐστιν ἀπαντικρύ τοῦ τῆς Χθονίας. καλεῖται δὲ Κλυμένου, καὶ τῶι Κλυμένωι θύουσιν ἐνταῦθα. Κλύμενον δε οὐκ ἄνδρα Άργεῖον ελθεῖν ἔγωγε ες Έρμιόνα 20 ήγουμαι, του θεου δέ έστιν επίκλησις, δυτινα έχει λόγος 10 βασιλέα ύπὸ γῆν είναι. παρὰ μὲν δὴ τοῦτόν ἐστιν ἄλλος ναὸς καὶ ἄγαλμα Άρεως, τοῦ δὲ τῆς Χθονίας ἐστὶν ἱεροῦ στοά κατά την δεξιάν, Ήχους υπό των επιχωρίων καλουμένη φθενξαμένωι δὲ ἀνδρὶ τὰ ὀλίγιστα ἐς τρὶς ἀντι- 25 βοήσαι πέφυκεν. όπισθεν δε τοῦ ναοῦ τής Χθονίας χωρία έστιν α καλούσιν Ερμιονείς το μέν Κλυμένου, το δέ Πλούτωνος, τὸ τρίτον δὲ αὐτῶν λίμνην Άγερουσίαν. περιείργεται μέν δή πάντα θριγκοῖς λίθων, ἐν δὲ τῶι τοῦ Κλυμένου καὶ γῆς χάσμα διὰ τούτου δὲ Ἡρακλῆς 30 άνηγε τοῦ Αιδου τὸν κύνα κατὰ τὰ λεγόμενα ὑπὸ Ερμιο-11 νέων. πρός δὲ τῆι πύληι, καθ' ἢν όδὸς εὐθεῖά ἐστιν

⁴ del. Porson || 5.6 τε δή Porson: τέλη β τέλος RPaVb || 12.13 τῶν β οῶν] τὰς β οῦς (?) Spiro || 21 ἐστιν ἐπικλησις Sylburg: εἰσιν ἐπικλήσεις β || 25 τρὶς Sylburg: τρεῖς β || 32 εὐθεῖα et p. 193, 1 ἄγουσα om. Steph. Byz. s. v. Μάσης

ἄγουσα ἐπὶ Μάσητα, Εἰλειθυίας ἐστὶν ἐντὸς τοῦ τείχους ἱερόν. ἄλλως μὲν δὴ κατὰ ἡμέραν ἐκάστην καὶ θυσίαις καὶ θυμιάμασι μεγάλως τὴν θεὸν ἱλάσκονται καὶ ἀναθήματα δίδοται πλεῖστα τῆι Εἰλειθυίαι· τὸ δὲ ἄγαλμα ὁ οὐδενὶ πλὴν εἰ μὴ ἄρα ταῖς ἱερείαις ἔστιν ἰδεῖν.

Κατά δὲ τὴν ἐπὶ Μάσητα εὐθεῖαν προελθοῦσιν ἐπτά 86 που σταδίους καὶ ἐς ἀριστερὰ ἐκτραπεῖσιν, ἐς Άλίκην έστιν όδός, ή δε Αλίκη τὰ μεν έφ' ήμων έστιν ξρημος, ώικεῖτο δὲ καὶ αθτη ποτέ, καὶ Αλικῶν λόγος ἐν στήλαις 10 έστι ταῖς Επιδανρίων αι τοῦ Ασκληπιοῦ τὰ ιάματα έγγεγραμμένα έγουσιν άλλο δε σύγγραμμα οδδεν οίδα άξιόγρεων, ένθα ή πόλεως Άλίκης ή ανδρών έστιν Αλικών μνήμη, ἔστι δ' οδν όδὸς καὶ ἐς ταύτην, τοῦ τε Πρωνός μέση καὶ δρους ετέρου Θόρνακος καλουμένου 15 τὸ ἀργαῖον ἀπὸ δὲ τῆς Διὸς ἐς κόκκυνα τὸν ὅρνιθα ἀλλαγης λεγομένης ένταῦθα γενέσθαι μετονομασθήναι τὸ δρος φασίν. ἱερὰ δὲ καὶ ἐς τόδε ἐπὶ ἄκρων τῶν ὀρῶν, ἐπὶ μὲν 2 τῶι Κοχχυνίωι Διός, ἐν δὲ τῶι Ποωνί ἐστιν "Ηρας καὶ τοῦ γε Κομμυγίου πρός τοῖς πέρασι ναός ἐστι, θύραι 20 δὲ οὖκ ἐφεστήκασιν οὐδὲ ὅροφον εἶγεν οὐδέ οἴ τι ἐνῆν αναλμα είναι δε ελένετο δ ναὸς Απόλλωνος, παρά δε αὐτὸν όδός ἐστιν ἐπὶ Μάσητα τοῖς ἐκτραπεῖσιν ἐκ τῆς εὐθείας. Μάσητι δὲ οὔσηι πόλει τὸ ἀργαῖον, καθὰ καὶ Όμηρος εν Άργειων καταλόγωι πεποίηκεν, επινείωι καθ' 25 ήμας έγρωντο Ερμιονείς, από Μάσητος δε όδος εν δεξιαί 3 έστιν έπὶ ἄκραν καλουμένην Στρουθοῦντα. στάδιοι δὲ ἀπὸ τῆς ἄκρας ταύτης κατὰ τῶν ὀρῶν τὰς κορυφὰς †πεντήκοντά είσι και διακόσιοι τές Φιλανόριόν τε καλούμενον και έπι Βολεούς οί δὲ Βολεοί οδτοι λίθων είσι σωροί λογάδων. 80 γωρίον δὲ ἔτερον, δ Διδύμους ὀνομάζουσι, στάδια εἴκοσιν

9.10 IG IV² 1, 122 || 24 B 562

9 αὖτη RPaVb: αὐτη β | Αλικῶν Pantazides: -ὸς β || 14 Πρωνὸς Siebelis: πρῶνος β (cf. 2. 34. 11) | ὄρους F: ὄρος VP || 16 λεγομένης edd.: γενομένης β || 19 γε Spiro: τε β del. Hitzig || 27–28 vitium esse in numero agnoverunt Curtius et Bursian

PAVSANTAS

αὐτόθεν ἀφέστηκεν· ἐνταῦθα ἔστι μὲν ἱερὸν Απόλλωνος, ἔστι δὲ Ποσειδῶνος, ἐπὶ δὲ αὐτοῖς Δήμητρος, ἀγάλματα δὲ ὀρθὰ λίθου λευκοῦ.

- Τὸ δὲ ἐντεῦθέν ἐστιν Άργείων ή ποτε Ασιναία καλουμένη, καὶ Άσίνης ἐστὶν ⟨ἐρείπια⟩ ἐπὶ θαλάσσηι. Λακεδαιμονίων 5 δὲ καὶ τοῦ βασιλέως Νικάνδρου τοῦ Χαρίλλου τοῦ Πολυδέκτου τοῦ Εὐνόμου τοῦ Πρυτάνιδος τοῦ Εὐρυπῶντος ές την Αργολίδα ἐσβαλόντων στρατιᾶι συνεσέβαλόν σφισιν οί Ασιναΐοι καὶ εδήιωσαν σύν εκείνοις τῶν Αργείων την γην. ως δε δ στόλος των Λακεδαιμονίων απηλθεν 10 οίκαδε, στρατεύουσιν έπι την Ασίνην οι Αργεῖοι και δ 5 βασιλεύς αὐτῶν Έρατος. καὶ χρόνον μέν τινα ἀπὸ τοῦ τείχους ημύναντο οἱ Ασιναῖοι καὶ ἀποκτείνουσιν ἄλλους τε καὶ Λυσίστρατον ἐν τοῖς δοκιμωτάτοις ὅντα Ἀργείων: άλισκομένου δὲ τοῦ τείγους οδτοι μὲν γυναϊκας ἐς τὰ 15 πλοῖα ἐνθέμενοι καὶ παῖδας ἐκλείπουσι τὴν αύτῶν. Άργεῖοι δὲ ἐς ἔδαφος καταβαλόντες τὴν Ασίνην καὶ τὴν γῆν προσορισάμενοι τῆι σφετέραι Πυθαέως τε Απόλλωνος δπελίποντο (τό) ξερόν - καὶ νῦν ἔτι δῆλόν ἐστι - καὶ τὸν Αυσίστρατον πρός αὐτῶι θάπτουσιν. 20
- Απέχει δὲ Αργείων τῆς πόλεως τεσσαράκοντα καὶ οὐ πλείω στάδια ἡ κατὰ Λέρναν θάλασσα. κατιόντων δὲ ἐς Λέρναν πρῶτον μὲν καθ' δδόν ἐστιν ὁ Ερασῖνος, ἐκδίδωσι δὲ ἐς τὸν Φρίξον, ὁ Φρίξος δὲ ἐς τὴν θάλασσαν τὴν μεταξὸ Τημενίου καὶ Λέρνης. ἀπὸ δὲ Ερασίνου τραπεῖσιν ἐς 25 ἀριστερὰ σταδίους ὅσον ὀκτώ, Διοσκούρων ἱερόν ἐστιν Ανάκτων πεποίηται δὲ σφισι κατὰ ταὐτὰ καὶ ἐν τῆι πόλει
 τὰ ξόανα. ἀναστρέψας δὲ ἐς τὴν εὐθεῖαν τόν τε Ερασῖνον διαβήσηι καὶ ἐπὶ τὸν Χείμαρρον ποταμὸν ἀφίξηι. πλησίον δὲ αὐτοῦ περίβολός ἐστι λίθων, καὶ τὸν Πλούτωνα 30 ἀρπάσαντα ὡς λέγεται Κόρην τὴν Δήμητρος καταβῆναι

¹⁷ sqq. cf. Bacch. fr. 4 Snell; vide etiam Barrett, Hermes 82, 1954, 421

⁴ Άσιναία Bekker: ἀσίνα $\boldsymbol{\beta} \parallel \mathbf{5}$ suppl. $\Re \parallel \mathbf{19}$ ὑπελίποντο Siebelis: ὑπελείπ- $\boldsymbol{\beta} \mid$ suppl. Porson

ταύτηι φασίν ές την ύπόγεων νομιζομένην άρχην. η δὲ Λέρνα ἐστίν, ὡς καὶ τὰ πρότερα ἔχει μοι τοῦ λόγου, πρὸς θαλάσσηι, καὶ τελετην Λερναίαι ἄγουσιν ἐνταῦθα Δήμητρι.

Έστι δὲ ἄλσος ἱερὸν ἀρχόμενον μὲν ἀπὸ ὅρους ὁ καλοῦσι 8 5 Ποντῖνον, τὸ δὲ ὅρος ὁ Ποντῖνος οὐκ ἐᾶι τὸ ΰδωρ ἀπορρεῖν τὸ ἐκ τοῦ θεοῦ, ἀλλὰ ἐς αὐτὸ καταδέχεται · ξεῖ δὲ καὶ ποταμὸς ἀπ' αὐτοῦ Ποντῖνος. καὶ ἐπὶ κορυφῆι τοῦ ὅρους ἱερόν τε Ἀθηνᾶς Σαΐτιδος, ἐρείπια ἔτι μόνα, καὶ θεμέλια οἰκίας ἐστὶν Ἱππομέδοντος, δς Πολυνείκει τῶι Οἰδίποδος 10 τιμωρήσων ἡλθεν ἐς Θήβας.

Από δή τοῦ ὄρους τούτου τὸ ἄλσος ἀρχόμενον πλατάνων 87 τὸ πολύ ἐπὶ τὴν θάλασσαν καθήκει. ὅροι δὲ αὐτοῦ τῆι μὲν ποταμός δ Ποντίνος, τηι δὲ έτερος ποταμός Αμυμώνη δὲ ἀπὸ τῆς Δαναοῦ θυνατρὸς ὄνομα τῶι ποταμῶι. ἐντὸς 15 δὲ τοῦ ἄλσους ἀγάλματα ἔστι μὲν Δήμητρος Προσύμνης, έστι δὲ Διονύσου, καὶ Δήμητρος καθήμενον ἄγαλμα οὐ μέγα ταῦτα μὲν λίθου πεποιημένα, ετέρωθι δ' εν ναῶι 2 Διόνυσος Σαώτης καθήμενον ξόανον καὶ Αφροδίτης άγαλμα ἐπὶ θαλάσσηι λίθου · ἀναθεῖναι δὲ αὐτὸ τὰς θυγα-20 τέρας λέγουσι τὰς Δαναοῦ, Δαναὸν δὲ αὐτὸν τὸ ἱερὸν ἐπὶ Ποντίνωι ποιήσαι τής Αθηνάς. καταστήσασθαι δέ των Λερναίων την τελετην Φιλάμμωνά φασι. τὰ μέν οδν λενόμενα έπλ τοῖς δρωμένοις δῆλά ἐστιν οὐκ ὄντα ἀργαῖα. α δὲ ἤκουσα ἐπὶ τῆι καρδίαι γεγράφθαι τῆι πεποιημένηι 3 25 τοῦ ὀρειγάλκου, οὐδὲ ταῦτα ὅντα Φιλάμμωνος Αρριφῶν εδρε, τὸ μὲν ἀνέκαθεν Τριγωνιεύς τῶν ἐν Αἰτωλίαι, τὰ δὲ έφ' ήμῶν Λυκίων τοῖς μάλιστα όμοίως δόκιμος, δεινὸς δὲ έξευρεῖν ἃ μή τις πρότερον είδε, καὶ δὴ καὶ ταῦτα φωρᾶσαι έπὶ τῶιδε. τὰ ἔπη, καὶ ὅσα οὐ μετὰ μέτρου μεμιγμένα ἦν 30 τοῖς ἔπεσι, τὰ πάντα Δωριστὶ ἐπεποίητο ποὶν δὲ Ἡρακλείδας κατελθεῖν ἐς Πελοπόννησον, τὴν αὐτὴν ἠφίεσαν

^{2 36.6}

¹² ὅροι VP: ὅρει F \parallel 17 ἐτέρωθι δ' ἐν ναῶι Hitzig: ἐτέρωι δὲ ναῶι $\beta \parallel$ 26 Τριχωνιεὺς Sylburg e Steph. Byz.: τρικωνιεὺς $\beta \parallel$ 28 φωράσας Süvern

Άθηναίοις οἱ Άργεῖοι φωνήν ἐπὶ δὲ Φιλάμμωνος οὐδὲ τὸ ὅνομα τῶν Δ ωριέων ἐμοὶ δοχεῖν ἐς ἄπαντας ἠχούετο Ελληνας.

Ταῦτα μὲν δὴ ἀπέφαινεν οῦτως ἔγοντα, τῆς δὲ Άμυμώνης πέφυκεν έπὶ τῆι πηγῆι πλάτανος ὑπὸ ταύτηι τὴν 5 ύδραν τραφήναι τηι πλατάνωι φασίν. έγω δε το θηρίον πείθομαι τοῦτο καὶ μεγέθει διενεγκεῖν ύδρῶν ἄλλων καὶ τὸν ἰὸν οῦτω δή τι ἔγειν ἀνίατον ὡς τὸν Ἡρακλέα ἀπὸ της γολης αὐτοῦ καὶ ἀκίδας φαρμακεῦσαι τῶν διστῶν: κεφαλήν δὲ είχεν ἐμοὶ δοκεῖν μίαν καὶ οὐ πλείονας, 10 Πείσανδρος δὲ ὁ Καμιρεύς, Ινα τὸ θηρίον τε δοκοίη φοβερώτερον {τε} καὶ αὐτῶι γίνηται ή ποίησις ἀξιόγρεως μᾶλλον, ἀντὶ τούτων τὰς κεφαλὰς ἐποίησε τῆι εδραι τὰς 5 πολλάς. είδον δὲ καὶ πηγήν Άμφιαράου καλουμένην καὶ την Αλκυονίαν λίμνην, δι' ής φασιν Αργείοι Διόνυσον 15 ές τὸν Αιδην έλθεῖν Σεμέλην ἀνάξοντα, τὴν δὲ ταύτηι κάθοδον δείξαί οι Πόλυμνον. τηι δε Αλκυονίαι πέρας τοῦ βάθους οὐκ ἔστιν οὐδέ τινα οἶδα ἄνθρωπον ἐς τὸ τέρμα αὐτῆς οὐδεμιᾶι μηγανῆι καθικέσθαι δυνηθέντα, ὅπου καὶ Νέρων σταδίων πολλών κάλους ποιησάμενος καὶ συνάψας 20 άλλήλοις, ἀπαρτήσας {τε} καὶ μόλυβδον ἀπ' αὐτῶν καὶ εί δή τι χρήσιμον άλλο ές την πείραν, οὐδὲ οὖτος οὐδένα 6 έξευρεῖν ⟨έδυνήθη⟩ δρον τοῦ βάθους, καὶ τόδε ἤκουσα άλλο· τὸ εδωρ τῆς λίμνης ὡς ἰδόντα εἰκάσαι γαληνόν έστι καὶ ἡρεμαῖον, παρεγόμενον δὲ ὄψιν τοιαύτην διανήγε- 25 σθαι τολμήσαντα πάντα τινά καθέλκειν πέφυκε καὶ ές βυθον ύπολαβον απήνεγκε. περίοδος δὲ τῆς λίμνης ἐστὶν ού πολλή, άλλά όσον τε σταδίου τρίτον έπὶ δὲ τοῖς γείλεσιν αὐτῆς πόα καὶ σγοῖνοι πεφύκασι. τὰ δὲ ἐς αὐτὴν Διονύσωι δρώμενα εν νυκτί κατά έτος εκαστον ούν δσιον 80 ές δπαντας ήν μοι γράψαι.

11 fr. 2 Kinkel

5 ταύτηι $\mathbf{R}^{\mathbf{s} \mathbf{v}} \mathbf{P} \mathbf{a}$: $-\eta \mathbf{v} \boldsymbol{\beta} \parallel \mathbf{12}$ del. edd. $\parallel \mathbf{21}$ del. Phral. $\delta \dot{\epsilon}$ edd. $\parallel \mathbf{23}$ suppl. $\mathbf{31} \parallel \mathbf{27}$ τον $\boldsymbol{\beta} \boldsymbol{\nu} \boldsymbol{\nu} \dot{\theta} \dot{\sigma} \boldsymbol{\nu}$ Phral. $\parallel \mathbf{28}$ τε Siebelis: $\gamma \boldsymbol{\epsilon} \boldsymbol{\beta}$ Phral. $\parallel \mathbf{30}$ Διονύσωι Siebelis: $-\mathbf{o} \boldsymbol{\nu} \boldsymbol{\beta}$

Έκ Λέρνης δὲ ἰοῦσιν ἐς Τημένιον - τὸ δὲ Τημένιον 88 έστιν Άργείων, ωνομάσθη δὲ ἀπὸ Τημένου τοῦ Άριστομάγου καταλαβών γάρ καὶ έγυρωσάμενος τὸ γωρίον έπολέμει σύν τοῖς Δωριεῦσιν αὐτόθεν τὸν πρὸς Τισαμενὸν 5 καὶ Άγαιούς πόλεμον - ἐς τοῦτο οὖν τὸ Τημένιον ιούσιν δ τε Φοίξος ποταμός εκδίδωσιν ες θάλασσαν καὶ Ποσειδώνος ίερον εν Τημενίωι πεποίηται καὶ Αφροδίτης έτερον καὶ μνημά ἐστι Τημένου τιμάς ἔχον παρά Δωριέων τῶν ἐν Αργει. Τημενίου δὲ ἀπέγει Ναυπλία πεντήκοντα 2 10 έμολ δοκείν σταδίους, τὰ μὲν ἐφ' ήμῶν ἔρημος, ολκιστής δὲ ἐγένετο αὐτῆς Ναύπλιος Ποσειδῶνος λεγόμενος καὶ Άμυμώνης είναι. λείπεται δὲ καὶ τειγῶν ἔτι ἐρείπια, καὶ Ποσειδώνος ίερόν, και λιμένες είσιν έν Ναυπλίαι και πηγή Κάναθος καλουμένη ένταῦθα τὴν Ήραν φασὶν 15 Άργεῖοι κατὰ ἔτος λουμένην παρθένον γίνεσθαι. οδτος μέν 3 δή σφισιν έκ τελετης, ην άγουσι τηι "Ηραι, λόγος των άπορρήτων ἐστίν. τὰ δὲ ὑπὸ τῶν ἐν Ναυπλίαι λεγόμενα ἐς τὸν ὄνον, ώς ἐπιφαγών ἀμπέλου κλημα ἀφθονώτερον ἐς τὸ μέλλον ἀπέφηνε τὸν καρπόν — καὶ ὅνος σφίσιν ἐν πέτραι 20 πεποιημένος διὰ τοῦτό ἐστιν ἄτε ἀμπέλων διδάξας τομήν —, παρίημι οὐκ ἀξιόλογα ἡγούμενος.

Έστι δὲ ἐκ Λέρνης καὶ ἐτέρα παρ' αὐτὴν όδὸς τὴν 4 θάλασσαν ἐπὶ χωρίον δ Γενέσιον ὀνομάζουσι πρὸς θαλάσσηι δὲ τοῦ Γενεσίου Ποσειδῶνος ἱερόν ἐστιν οὐ 25 μέγα. τούτου δ' ἔχεται χωρίον ἄλλο Ἀπόβαθμοι γῆς δὲ ἐνταῦθα πρῶτον τῆς Ἀργολίδος Δαναὸν σὸν ταῖς παισὶν ἀποβῆναι λέγουσιν. ἐντεῦθεν διελθοῦσιν Ἀνιγραῖα καλούμενα όδὸν καὶ στενὴν καὶ ἄλλως δύσβατον, ἔστιν ἐν ἀριστερᾶι μὲν καθήκουσα ἐπὶ θάλασσαν καὶ δένδρα — 30 ἐλαίας μάλιστα — ἀγαθὴ τρέφειν γῆ. ἱόντι δὲ ἄνω πρὸς 5 τὴν ἤπειρον ⟨ἀπ'⟩ αὐτῆς χωρίον ἐστίν, ἔνθα δὴ ἐμαχέσαντο ὑπὲρ τῆς γῆς ταύτης λογάδες Ἀργείων τριακόσιοι πρὸς ἄνδρας Λακεδαιμονίων ἀριθμόν τε ἴσους καὶ ἐπιλέκτους

⁴ αὐτόθεν Bekker: -θι $\beta \parallel$ 26 ταῖς Siebelis Boeckh: τοῖς $\beta \parallel$ 30 ἰόντι Musurus: -α $\beta \parallel$ 31 suppl. Bursian

δμοίως, αποθανόντων δε απάντων πλην ενός Σπαρτιάτου καὶ δυοΐν Αργείων, τοῖς μὲν ἀποθανοῦσιν ἐχώσθησαν ένταῦθα οἱ τάφοι, τὴν χώραν δὲ οἱ Λακεδαιμόνιοι γενομένου πανδημεί σφισιν άγῶνος πρὸς Αργείους κρατήσαντες βεβαίως αὐτοί τε παραυτίκα ἐκαρποῦντο καὶ ὅστερον 5 Αλνινήταις έδοσαν έκπεσοῦσιν ύπο Αθηναίων έκ τῆς νήσου, τὰ δὲ ἐπ' ἐμοῦ τὴν Θυρεᾶτιν ἐνέμοντο Αργεῖοι. 6 φασί δὲ ἀνασώσασθαι δίκηι νικήσαντες. ἀπὸ δὲ τῶν πολυανδρίων Ιόντι Ανθήνη τέ ζέστιν), ηι Αλγινήται ποτε δικησαν, καὶ έτέρα κώμη Νηρίς, τρίτη δὲ Εἴα μεγίστη 10 των κωμών και ιερόν του Πολεμοκράτους έστιν έν ταύτηι. δ δὲ Πολεμοκράτης ἐστὶ καὶ οδτος Μαχάονος υίός, άδελφὸς δὲ Άλεξάνορος, καὶ ίᾶται τοὺς ταύτηι καὶ 7 τιμάς παρά τῶν προσοίκων ἔγει. ἀνατείνει δὲ ὑπὲρ τὰς κώμας όρος Πάρνων, καὶ Λακεδαιμονίων ἐπ' αὐτοῦ πρός 15 Αργείους δροι καὶ Τεγεάτας εἰσίν έστηκασι δὲ ἐπὶ τοῖς δροις Έρμαι λίθου, καὶ τοῦ χωρίου τὸ ὄνομά ἐστιν (δὲ) ἀπ' αὐτῶν. ποταμὸς δὲ καλούμενος Τάναος — εἶς γὰρ δὴ οὖτος έκ τοῦ Πάρνωνος κάτεισι - δέων διὰ τῆς Αργείας (καί) έκδίδωσιν ές τὸν Θυρεάτην κόλπον. 20

9 Ανθήνη τε O. Müller e Thuc. 5. 41 (cf. Meineke ad Steph. Byz. s. v. Ανθάνα): ἀθηνῆται β ἀθήνη RPaVb | suppl. RPaVb | η scripsi: ἐν ηι Hitzig ἐς ῆν β ῆν Pa Spiro || 15 Πάρνων Sylburg: παρ' δ β || 17 del. Facius || 18 δὲ VP: om. F | Τάναος Dindorf coll. Eur. El. 410, etiam in L: τάνος β || 19 del. Schubart || 20 post κόλπον primam sententiam libri sequentis (μετὰ – ἐσπέρας) habent codd.

Γ'

ΛΑΚΩΝΙΚΑ

Μετά δὲ τοὺς Έρμᾶς ἐστιν ἤδη Λακωνική τὰ πρὸς 1 έσπέρας. ως δὲ αὐτοὶ Λακεδαιμόνιοι λέγουσι, Λέλεξ αὐτόγθων ὢν ἐβασίλευσε πρῶτος ἐν τῆι γῆι ταύτηι καὶ άπὸ τούτου Λέλεγες ὧν ἦργεν ὢνομάσθησαν. Λέλεγος **δ** δὲ γίνεται Μύλης καὶ νεώτερος Πολυκάων. Πολυκάων μὲν δή δποι καὶ δι' ήντινα αίτίαν ἀπεγώρησεν, έτέρωθι δηλώσω Μύλητος δὲ τελευτήσαντος παρέλαβεν ὁ παῖς Εὐρώτας τὴν ἀρχήν. οδτος τὸ ὕδωρ τὸ λιμνάζον ἐν τῶι πεδίωι διώρυγι κατήγαγεν έπὶ θάλασσαν, ἀπορρυέντος 10 δέ - ἢν γὰρ δὴ τὸ ὑπόλοιπον ποταμοῦ ρεῦμα - ἀνόμασεν Εὐρώταν. ἄτε δὲ οὐκ ὄντων αὐτῶι παίδων ἀρρένων 2 βασιλεύειν καταλείπει Λακεδαίμονα, μητρός μέν Ταυγέτης όντα, ἀφ' ής καὶ τὸ ὅρος ἀνομάσθη, ἐς Δία δὲ πατέρα άνήκοντα κατά την φήμην συνώικει δέ δ Λακεδαίμων 15 Σπάρτηι θυγατρί τοῦ Εὐρώτα, τότε δὲ ὡς ἔσγε τὴν άργήν, πρῶτα μὲν τῆι γώραι καὶ τοῖς ἀνθρώποις μετέθετο άφ' αύτοῦ τὰ ὀνόματα, μετὰ δὲ τοῦτο ὤικισέ τε καὶ ώνόμασεν ἀπὸ τῆς γυναικὸς πόλιν, ἢ Σπάρτη καλεῖται καὶ ές ήμᾶς. Άμύκλας δὲ ὁ Λακεδαίμονος, βουλόμενος 3 20 ύπολιπέσθαι τι καὶ αὐτὸς ἐς μνήμην, πόλισμα ἔκτισεν ἐν τῆι Λακωνικῆι. γενομένων δέ οἱ παίδων Υάκινθον μέν νεώτατον όντα καὶ τὸ είδος κάλλιστον κατέλαβεν ή πεπρωμένη πρότερον τοῦ πατρός, καὶ Υακίνθου μνημά έστιν έν Αμύκλαις ύπὸ τὸ ἄγαλμα τοῦ Απόλλωνος.

6 4. 1. 2

¹ $\eta \delta \eta \beta$ in fine libri II: $\eta \beta$ hic || 10 $\tau \delta$] $\tau \iota$ Sylburg || 12 $Ta\ddot{v}$ - $\gamma \dot{\varepsilon} \tau \eta \varsigma$ Hartung: $\tau a \dot{\omega} \tau \eta \varsigma \beta$

αποθανόντος δὲ Αμύκλα ἐς Άργαλον τὸν πρεσβύτατον τῶν Αμύκλα παίδων καὶ ΰστερον ἐς Κυνόρταν Αργάλου τελευτήσαντος ἀφίκετο ή ἀρχή. Κυνόρτα δὲ ἐγένετο 4 Οἴβαλος, οδτος Γοργοφόνην τε τὴν Περσέως γυναῖκα ἔσγεν ἐξ Άργους καὶ παῖδα ἔσγε Τυνδάρεων, ὧι περὶ τῆς 5 βασιλείας Ίπποκόων ήμφισβήτει καὶ κατά πρεσβείαν έχειν ήξίου την άρχην, προσλαβών δὲ Ἰκάριον καὶ τοὺς στασιώτας παρά πολύ τε υπερεβάλετο δυνάμει Τυνδάρεων καὶ ἠνάγκασεν ἀπογωρῆσαι δείσαντα, ὡς μὲν Λακεδαιμόνιοί φασιν, ές Πελλάναν, Μεσσηνίων δέ έστιν 10 ές αὐτὸν λόνος Τυνδάρεων φεύνοντα έλθεῖν ώς Αφαρέα ές την Μεσσηνίαν είναι τε Αφαρέα τον Περιήρους άδελφον Τυνδάρεω πρός μητρός και οἰκησαί τε αὐτὸν τῆς Μεσσηνίας φασίν έν Θαλάμαις καὶ τοὺς παῖδας ένταῦθα οἰκοῦντι 5 αὐτῶι γενέσθαι, γρόνωι δὲ ὕστερον κατῆλθέ τε ὑπὸ 15 Ήρακλέους Τυνδάρεως καὶ ἀνενεώσατο τὴν ἀρχήν. έβασίλευσαν δέ καὶ οἱ Τυνδάρεω παῖδες καὶ Μενέλαος δ Ατρέως Τυνδάρεω γαμβρός ών Όρέστης τε Ερμιόνηι τῆι Μενελάου συνοικών, κατελθόντων δὲ Ἡρακλειδών ἐπὶ Τισαμενοῦ τοῦ Θρέστου βασιλεύοντος. Μεσσήνη μέν καὶ 20 Άργος έκατέρα μοῖρα Τήμενον, ή δὲ Κρεσφόντην ἔσγεν ἄργοντας εν Λακεδαίμονι δὲ ὄντων διδύμων τῶν Άριστοδήμου παίδων οἰκίαι δύο βασίλειαι γίνονται συναρέσαι 6 γὰρ τῆι Πυθίαι φασίν. Αριστοδήμωι δὲ αὐτῶι πρότερον την τελευτην συμβήναι λέγουσιν έν Δελφοῖς πρίν ή 25 Δωριέας κατελθεῖν ἐς Πελοπόννησον, οἱ μὲν δὴ ἀποσεμνύνοντες τὰ ἐς αὐτὸν τοξευθηναι λέγουσιν Αριστόδημον ύπὸ Απόλλωνος, ὅτι οὐκ ἀφίκοιτο ἐπὶ τὸ μαντεῖον, παρὰ δὲ Ἡρακλέους ἐντυγόντος οἱ πρότερον πύθοιτο ὡς ἐς Πελοπόννησον Δωριεύσι γενήσεται ήδε ή κάθοδος δ δέ 30 άληθέστερος έχει λόγος Πυλάδου τούς παϊδας καί Ήλέκτρας, ἀνεψιούς ὅντας Τισαμενῶι τῶι Ὁρέστου. 7 φονεύσαι τὸν Αριστόδημον. ὀνόματα μὲν δή τοῖς παισίν

¹⁶ ἀνενεώσατο] ἀνεσώσατο Schubart-Walz || 17 μενέλαος Va: -εως $\boldsymbol{\beta}$ || 22 λακεδαίμονι Va Bekker: λακεδαιμονία $\boldsymbol{\beta}$ || 30 ήδε] ήδη Clavier

αὐτοῦ Προκλής καὶ Εὐρυσθένης ἐτέθη, δίδυμοι δὲ ὄντες διάφοροι τὰ μάλιστα ήσαν. προεληλυθότες δὲ ἐπὶ μένα άπεγθείας δμως έν κοινῶι Θήραι τῶι Αὐτεσίωνος. άδελφῶι τῆς μητρὸς σφῶν ὄντι Άργείας, ἐπιτροπεύσαντι δὲ 5 και αὐτῶν, συνήραντο ἐς ἀποικίαν, τὴν δὲ ἀποικίαν δ Θήρας ἔστελλεν ές την νησον την τότε ονομαζομένην Καλλίστην, τούς ἀπογόνους οἱ τοῦ Μεμβλιάρου παραχωρήσεσθαι τῆς βασιλείας ἐλπίζων έκόντας. ὅπερ οδν καί 8 εποίησαν λαβόντες λογισμόν δτι Θήραι μεν ες αὐτὸν 10 ανήιει Κάδμον τὸ γένος, οἱ δὲ ἦσαν ἀπόγονοι Μεμβλιάρου: Μεμβλίαρον δὲ ἄνδρα ὄντα τοῦ δήμου Κάδμος ἐν τῆι νήσωι κατέλιπεν ήγεμόνα είναι των ἐποίκων, καί Θήρας μέν τηι τε νήσωι μετέβαλεν ἀφ' έαυτοῦ τὸ ὅνομα καί οι και νύν έτι οι Θηραΐοι κατά έτος έναγίζουσιν ώς 15 οἰκιστῆι· Προκλεῖ δὲ καὶ Εὐρυσθένει μέγρι μὲν τῆς προθυμίας τῆς ἐς τὸν Θήραν ἐς τὸ αὐτὸ συνῆλθον αί γνωμαι, τὰ δὲ λοιπὰ διειστήμει σφίσιν ἐπὶ παντὶ τὰ βουλεύματα. οὐ μὴν οὐδὲ δμονοησάντων τοὺς ἀπονόνους 9 αὐτῶν ἐς κοινὸν κατάλογον ὑπάξειν ⟨ἄν⟩ ἔμελλον οὐ 20 γάρ τι τὰ πάντα ἐς τὸ αὐτὸ συνεληλύθασιν ἡλικίας, ὡς άνεψιόν τε άνεψιῶι καὶ άνεψιῶν παῖδας, ώσαύτως δὲ καὶ τούς κατωτέρω κατά ἀριθμὸν τυγεῖν ἀλλήλοις νενονότας τὸν Ισον. εκατέραν οὖν τὴν οἰκίαν ἐπέξειμι αὐτῶν ἰδίως καὶ οὐκ ἀμφοτέρας ἅμα ἐς τὸ αὐτὸ ἀναμίξας.

25 Εὐρυσθένει πρεσβυτέρωι τῶν Αριστοδήμου παίδων 2 ὅντι ἡλικίαν γενέσθαι λέγουσιν υίὸν Ἦγιν ἀπὸ τούτου δὲ τὸ γένος τὸ Εὐρυσθένους καλοῦσιν Αγιάδας. ἐπὶ τούτου Πατρεῖ τῶι Πρευγένους κτίζοντι ἐν Αχαΐαι πόλιν, ἥντινα Πάτρας καὶ ἐς ἡμᾶς καλοῦσιν ἀπὸ τοῦ Πατρέως 30 τούτου, συνεπελάβοντο Λακεδαιμόνιοι τοῦ οἰκισμοῦ. συνήραντο δὲ καὶ Γρᾶι τῶι Εγέλα τοῦ Πενθίλου τοῦ

³ τῶι Αὐτεσίωνος Palmerius (cf. 3. 15. 6): τῷ ἀπὸ ἴωνος $\boldsymbol{\beta}\parallel$ 12—13 ἡγεμόνα — μετέβαλεν om. V \parallel 17 παντὶ Schubart: πάντα $\boldsymbol{\beta}\parallel$ 19 ὕπάξειν V: -έξειν FP \parallel suppl. Spiro \parallel 27 Αγιάδας Vt Cobet: ἀγίδας $\boldsymbol{\beta}\parallel$ 31 συνήραντο $\boldsymbol{\Re}$: -ατο $\boldsymbol{\beta}\parallel$ Γρᾶι Casaubonus: γραῖ $\boldsymbol{\beta}$

PAVSANTAS

Όρέστου στελλομένωι ναυσίν ές αποικίαν. καὶ δ μέν τὴν τῆς Ἰωνίας μεταξύ καὶ Μυσών, καλουμένην δὲ Αἰολίδα έφ' ήμων, καθέξειν εμελλεν ό δέ οι πρόγονος Πενθίλος - Λέσβον την ύπερ της ηπείρου ταύτης νήσον είλεν έτι 2 πρότερον. ἐπὶ δὲ Έγεστράτου τοῦ Άγιδος βασιλεύοντος 5 έν Σπάρτηι Κυνουρέας τούς έν τῆι ἡλικίαι Λακεδαιμόνιοι ποιούσιν αναστάτους, αίτιαν επενεγκόντες ώς την Άργολίδα συνγενών σφισιν όντων Άργείων ληισταί τε έχ τῆς Κυνουριαχής χαχουργοίεν χαὶ αὐτοὶ χαταδρομάς έχ τοῦ σανερού ποιοίντο ές την νην. λένονται δε οί Κυνουρείς 10 Άργεῖοι τὸ ἀνέκαθεν είναι, καὶ οἰκιστήν φασιν αὐτῶν 3 Κύνουρον νενέσθαι τον Περσέως, έτεσι δε υστερον ου πολλοῖς Λαβώτας ὁ Έγεστράτου τὴν ἀργὴν ἔσγεν ἐν Σπάρτηι, τούτον τὸν Λαβώταν Ἡρόδοτος ἐν τῶι λόγωι τῶι ἐς Κροῖσον ὑπὸ Λυκούργου τοῦ θεμένου τοὺς νόμους 15 φησίν ἐπιτροπευθήναι παϊδα όντα Λεωβώτην δέ οί τίθεται τὸ ὄνομα καὶ οὐ Λαβώταν. Λακεδαιμονίοις δὲ πρώτον τότε έδοξεν ἄρασθαι πρὸς Άργείους πόλεμον: έποιούντο δὲ ἐς αὐτοὺς ἐγκλήματα τήν τε Κυνουριακὴν έλόντων αύτῶν ἀποτέμνεσθαι τοὺς Άργείους καὶ τοὺς 20 περιοίκους σφων υπηκόους όντας αφιστάναι. τότε μέν δή παρά οὐδετέρων πολεμησάντων δμως μνήμης ἄξιον 4 πραγθήναί φασιν οὐδέν τοὺς δὲ ἐφεξής βασιλεύσαντας τής οίκίας ταύτης Δόρυσσον τὸν Λαβώτα καὶ Άγησίλαον Δορύσσου δι' όλίγου σφᾶς τὸ χρεών ἐπέλαβεν ἀμφοτέρους. 25 έθηκε δὲ καὶ Λυκούργος Λακεδαιμονίοις τοὺς νόμους ἐπὶ τῆς Αγησιλάου βασιλείας θεῖναι δὲ αὐτὸν λέγουσιν οί μὲν παρά της Πυθίας διδαχθέντα ύπερ αὐτῶν, οἱ δε ώς Κρητικά όντα νόμιμα έπαγάγοιτο, τούτους δε οί Κρῆτες

14 Hdt. 1. 65

⁴ λέσβον V: -ov FP || 6 τῆι seel. Schubart-Walz || 10 Κυνουρεῖς Steph. Byz.: κυνωρεῖς $\boldsymbol{\beta}$ || 11 αὐτῶν Hitzig || 12 Περσέως $\boldsymbol{\beta}$ Steph. Byz.: Πυράσεως C. Müller || 15 τῶι Va: τὸ $\boldsymbol{\beta}$ || 16 Λεωβώτην Siebelis: -ότην $\boldsymbol{\beta}$ || 16—17 Λεωβώτην — Λαβώταν del. Zink || 19 Κυνουριακήν Steph. Byz.: κυνουρικήν $\boldsymbol{\beta}$ || 20 έλόντων] ἐχόντων Schubart-Walz || 24 λαβώτα V: -ταν FP || 25 τὸ R: τότε $\boldsymbol{\beta}$ || 29 ἐπαγάγοιτο Corais: ἐπάγοιτο $\boldsymbol{\beta}$

GRAECIAE DESCRIPTIO 3, 2, 1-6

τούς νόμους τεθήναί σφισιν ύπὸ Μίνω λέγουσι, βουλεύσασθαι δὲ ὑπὲρ τῶν νόμων οὐκ ἄνευ θεοῦ τὸν Μίνω. ἠινίξατο δὲ καὶ Όμηρος ἐμοὶ δοκεῖν περὶ τοῦ Μίνω τῆς νομοθεσίας ἐν τοῖσδε τοῖς ἔπεσι

τῆισι δ' ἐνὶ Κνωσσός, μεγάλη πόλις, ἔνθα τε Μίνως ἐννέωρος βασίλευε Διὸς μεγάλου ὀαριστής.

Λυκούργου μέν οὖν καὶ ἐν τοῖς ἔπειτα τοῦ λόγου 5 ποιήσομαι μνήμην Αγησιλάου δὲ παῖς ἐγένετο Αργέλαος. έπὶ τούτου Λακεδαιμόνιοι πολέμωι κρατήσαντες πόλιν 10 τῶν περιοικίδων ἡνδραποδίσαντο Αίγυν, ὑποπτεύσαντες ώς οἱ Αἰνῦται φρονοῦσι τὰ Ἀρκάδων. Χαρίλαος δὲ δ τῆς έτέρας οίκίας βασιλεύς συνεξείλε μέν καὶ Άργελάωι την Αίγυν, δπόσα δὲ καὶ ίδιαι Λακεδαιμονίων αὐτός έδρασεν ήγούμενος, μνήμην καὶ τῶνδε ποιησόμεθα όμοῦ 15 τῶι λόγωι μεταβάντι ἐς τοὺς Εὐρυπωντίδας καλουμένους. Αργελάου δὲ ἦν Τήλεκλος ἐπὶ τούτου πόλεις Λακεδαι- 6 μόνιοι τῶν περιοικίδων πολέμωι κρατήσαντες ἐξεῖλον Άμύκλας καὶ Φᾶριν καὶ Γεράνθρας, ἐχόντων ἔτι Άχαιῶν. τούτων Φαρίται καὶ Γερανθράται την ἔφοδον τῶν 20 Δωριέων καταπλαγέντες ἀπελθεῖν ἐκ Πελοποννήσου συγχωρούνται υπόσπονδοι τους δέ Άμυκλαιείς ουκ έξ ἐπιδρομῆς ἐκβάλλουσιν, ἀλλὰ ἀντισχόντας τε ἐπὶ πολύ τῶι πολέμωι καὶ ἔργα οὐκ ἄδοξα ἐπιδειξαμένους. δηλοῦσι δὲ καὶ οἱ Δωριεῖς τρόπαιον ἐπὶ τοῖς Άμυκλαιεῦσιν 25 ἀναστήσαντες, ώς ἐν τῶι τότε λόγου μάλιστα ἄξιον τοῦτο δπάρξαν σφίσιν. οὐ πολλῶι δὲ θστερον τούτων ἀπέθανεν δπὸ Μεσσηνίων Τήλεκλος ἐν Άρτέμιδος ἱερῶι τὸ δὲ ίερον τούτο έν μεθορίωι τής τε Λακωνικής καί τής

3 T 178-179 || 7 3.14-18 || 15 3.7.3

¹¹ $Xa\varrho l\lambda ao\varsigma$] $Xa\varrho l\lambda ao\varsigma$ infra 3. 7. 3 (cf. Hdt. 8. 131, Sosibius fr. 2 Jacoby) || 15 $E \partial \varrho u \pi \omega v \tau l\delta a\varsigma$ edd. inde a Bekker (cf. 3. 7. 2): $\neg n \omega v \tau la\varsigma \beta$ || 18 $A \mu \omega \lambda a\varsigma$ Moursius: $\neg av \beta$ || 19 $\Phi a \varrho \tilde{\iota} \tau av$ Steph. Byz.: $\varphi a \varrho \tilde{\iota} \tau av$ VP $\varphi a v \tilde{\iota} \tau av$ F | $\Gamma e \varrho a v \vartheta \varrho \tilde{u} \tau av$ V Steph. Byz.: $\varphi e \varrho v r r r$ || 21 $a \mu v u \lambda a \iota \tilde{\iota} \varsigma$ Vb: $-\epsilon \epsilon \tilde{\iota} \varsigma \beta$ || 24 $A \mu v u \lambda a \iota \epsilon \tilde{u} \sigma v r$ edd.: $-\epsilon \epsilon \tilde{u} \sigma v r r$ || 25 $\lambda \delta \gamma \sigma v$ Amasaeus: $-\omega \iota \beta$

Μεσσηνίας ἐπεποίητο ἐν χωρίωι καλουμένωι Λίμναις.
7 Τηλέκλου δὲ ἀποθανόντος Άλκαμένης ἔσχεν ὁ Τηλέκλου τὴν ἀρχήν καὶ Λακεδαιμόνιοι πέμπουσιν ἐς Κρήτην Χαρμίδην τὸν Εὔθυος, ἄνδρα ἐν Σπάρτηι τῶν δοκίμων, στάσεις τε καταπαύσοντα τοῖς Κρησὶ καὶ τὰ πολίσματα, ὁ ὁπόσα ἦν ἀπωτέρω θαλάσσης καὶ ἄλλως ἀσθενῆ, ταῦτα μὲν τοὺς Κρῆτας πείσοντα ἐκλιπεῖν, τὰ δὲ ἐν ἐπικαίρωι τοῦ παράπλου συνοικιοῦντα ἀντ' αὐτῶν. ἀνέστησαν δὲ καὶ Έλος ἐπὶ θαλάσσηι πόλισμα Άχαιῶν ἐχόντων καὶ Αργείους τοῖς εἶλωσιν ἀμύναντας μάχηι νικῶσιν.

Τελευτήσαντος δὲ Άλκαμένους Πολύδωρος τὴν βασιλείαν παρέλαβεν δ Άλκαμένους, καὶ ἀποικίαν τε ἐς 'Ιταλίαν Λακεδαιμόνιοι την ές Κρότωνα ἔστειλαν καὶ {ἀποικίαν} ές Λοκρούς τούς πρός ἄκραι Ζεφυρίωι, καὶ δ πόλεμος δ καλούμενος Μεσσηνιακός Πολυδώρου βασι- 15 λεύοντος μάλιστα ές ἀχμὴν προῆλθε. λέγουσι δὲ οὐ τὰς αὐτὰς Λακεδαιμόνιοί τε αίτίας καὶ Μεσσήνιοι τοῦ 2 πολέμου, τὰ οδη λεγόμενα ὑπ' αὐτῶν, καὶ ὁποῖον ὁ πόλεμος ἔσγεν οὖτος πέρας, τοῦ λόγου μοι τὰ ἐφεξῆς δηλώσει. τοσούτον δὲ ἐν τῶι παρόντι μνησθησόμεθα αὐτῶν, τὰ 20 πολλά ήγήσασθαι Λακεδαιμονίοις εν τωι προτέρωι πρός Μεσσηνίους πολέμωι Θεόπομπον τὸν Νικάνδοου, βασιλέα όντα της ετέρας οίκίας. διαπεπολεμημένου δε τοῦ πρὸς Μεσσήνην πολέμου και ήδη Λακεδαιμονίοις δορικτήτου της Μεσσηνίας ούσης, Πολύδωρον εύδοκιμούντα έν 25 Σπάρτηι καὶ κατά γνώμην Λακεδαιμονίων μάλιστα όντα τωι δήμωι - ούτε γάρ ξργον βίαιον ούτε ύβριστην λόγον παρείγετο ες οὐδένα, εν δε ταῖς κρίσεσι τὰ δίκαια εφύλασ-3 σεν οὖκ ἄνευ φιλανθρωπίας -, ἔχοντος δὲ ἤδη Πολυδώρου λαμπρον ανά πασαν την Ελλάδα δνομα, Πολέμαργος 30 οίκιας εν Λακεδαίμονι άνηρ ούκ άδόξου, θρασύτερος δέ

19 4.6-13

⁴ Εὐθυος, ἄνδρα Musurus: εὐθυοσάνδρα (-θιοσ- FP) β || 11–12 Πολύδωρος — Άλκαμένους om. P || 14 secl. Dindorf | τούς VP: om. F || 24 Μεσσήνην Siebelis: - η β

ώς εδήλωσε γνώμην, φονεύει τὸν Πολύδωρον · ἀποθανόντι δὲ αὐτῶι πολλά τε παρὰ Λακεδαιμονίων δέδοται καὶ ἀξιόλογα ες τιμήν. ἔστι μέντοι καὶ Πολεμάρχου μνῆμα εν Σπάρτηι, εἴτε ἀγαθοῦ τὰ πρότερα ἀνδρὸς εἶναι νομισθέντος ε εἴτε καὶ κρύφα οἱ προσήκοντες θάπτουσιν αὐτόν.

Επὶ μὲν δὴ Εὐρυκράτους τοῦ Πολυδώρου βασιλεύοντος 4 Μεσσήνιοί τε ηνείχοντο δπήποοι Λαπεδαιμονίων όντες καὶ παρὰ τοῦ δήμου τοῦ Άργείων οὐδέν σωισιν ἀπήντησε νεώτερον έπὶ δὲ Αναξάνδρου τοῦ Εὐρυκράτους - τὸ νὰρ 10 γρεών ήδη Μεσσηνίους ήλαυνεν έκτὸς Πελοποννήσου πάσης - ἀφίστανται Λακεδαιμονίων οί Μεσσήνιοι. καὶ γρόνον μέν αντέσγον πολεμούντες υπόσπονδοι δε ως έκρατήθησαν ἀπήιεσαν ἐκ Πελοποννήσου, τὸ δὲ αὐτῶν έγκαταλειφθέν τῆι γῆι Λακεδαιμονίων έγένοντο οἰκέται 15 πλην οί τὰ ἐπὶ τῆι θαλάσσηι πολίσματα ἔγοντες. τὰ μὲν 5 δη έπι τοῦ πολέμου συμβάντα, δν οί Μεσσήνιοι Λακεδαιμονίων αποστάντες επολέμησαν, οδ μοι κατά καιρόν ήν έν τηι συγγραφηι τηι παρούσηι δηλώσαι. Άναξάνδρου δέ υίδς Εθρυκράτης γίνεται, Εθρυκράτους δὲ τοῦ δευτέρου 20 Λέων. ἐπὶ τούτων βασιλευόντων Λακεδαιμόνιοι προσέπταιον έν τῶι πρὸς Τεγεάτας πολέμωι τὰ πλείονα. ἐπὶ δὲ Αναξανδοίδου τοῦ Λέοντος ἐπικρατέστεροι Τενεατῶν γίνονται τῶι πολέμωι γίνονται δὲ οθτως, ἀνὴο Λακεδαιμόνιος Λίγας δνομα άφίκετο ές Τεγέαν τηνικαῦτα δὲ αί 25 πόλεις ἄγουσαι σπονδάς ἔτυγον, ἀφικομένου δὲ τοῦ Λίγα 6 Όρέστου τὰ όστᾶ ἀνεζήτουν · ἀνεζήτουν δὲ αὐτὰ ἐκ θεοπροπίου Σπαρτιάται, συνήμεν οδυ Λίγας ώς έστι κατακείμενα εν οικίαι χαλκέως, συνήκε δε ούτως δπόσα εν τήι τοῦ γαλκέως έώρα, παρέβαλεν αὐτὰ πρὸς τὸ ἐκ Δελφῶν 30 μάντευμα, ἀνέμοις μὲν τοῦ γαλκέως εἰκάζων τὰς φύσας, ότι καὶ αὐταὶ βίαιον πνεῦμα ἡφίεσαν, τύπον δὲ τὴν σφύραν και τον άκμονα άντίτυπον ταύτηι, πήμα δέ

²³ sqq. cf. Hdt. 1.67

είκότως ανθρώπωι τὸν σίδηρον, δτι ἐγρῶντο ἐς τὰς μάγας ήδη τωι σιδήρωι τὰ δὲ ἐπὶ των ήρώων καλουμένων αν 7 είπεν ό θεὸς ἀνθρώπωι πῆμα είναι τὸν χαλκόν. τῶι γρησμώι δὲ τωι γενομένωι Λακεδαιμονίοις ἐς τοῦ Όρέστου τὰ όστᾶ καὶ Άθηναίοις υστερον ἐοικότα ἐχρήσθη 5 κατάγουσιν ες Αθήνας εκ Σκύρου Θησέα, άλλως δε οὐκ είναι σφισιν έλειν Σκύρον άνεύρε δέ (δή) τὰ όστα τοῦ Θησέως Κίμων δ Μιλτιάδου, σοφίαι χρησάμενος καί 8 οδτος (εδρε), και μετ' οὐ πολύ είλε την Σκύρον. ότι δέ έπὶ τῶν ἡρώων τὰ ὅπλα ὁμοίως γαλκᾶ ἦν πάντα, μαρτυρεῖ 10 μοι καί Όμήρου των έπων (τά) ές τε άξίνην έγοντα την Πεισάνδρου καὶ ἐς τοῦ Μηριόνου τὸν ὀιστόν. βεβαιοῖ δὲ καὶ ἄλλως μοι τὸν λόγον ἐν Φασήλιδι ἀνακείμενον ἐν Αθηνάς ιερώι τὸ δόρυ Αγιλλέως και Νικομηδεύσιν ἐν Ασκληπιού ναῶι μάγαιρα ἡ Μέμνονος καὶ τοῦ μὲν ἢ τε 15 αίχμη καὶ δ σαυρωτήρ, η μάχαιρα δὲ καὶ διὰ πάσης γαλκοῦ πεποίηται.

9 Ταῦτα μὲν δὴ ἴσμεν ἔχοντα οῦτως · Αναξανδρίδης δὲ ὁ Λέοντος Λακεδαιμονίων μόνος γυναῖκάς τε δύο ἄμα ἔσχε καὶ οἰκίας δύο ἄμα ἄικησε. τὴν γάρ οἱ πρότερον το συνοικοῦσαν ἀρεστὴν τὰ ἄλλα οὖσαν συνέβαινεν οὐ τίκτειν · ἀποπέμψασθαι δὲ αὐτὴν κελευόντων τῶν ἐφόρων τοῦτο μὲν οὐδαμῶς ἐπαγγέλλεται, τοσοῦτον δέ σφισιν εἴκει γυναῖκα ἐτέραν λαβεῖν πρὸς ταύτηι. καὶ ἢ τε ἐπεισελθοῦσα Κλεομένην παῖδα ἔσχε καὶ ἡ προτέρα τέως οὐ σχοῦσα ἐν 25 γαστρὶ ἐπὶ γεγονότι ἤδη Κλεομένει τίκτει Δωριέα καὶ 10 αδθις Λεωνίδαν, ἐπὶ δὲ αὐτοῖς Κλεόμβροτον. ἐπεὶ δὲ ἀπέθανεν Αναξανδρίδης, Λακεδαιμόνιοι Δωριέα καὶ γνώμην Κλεομένους καὶ τὰ ἐς πόλεμον ἀμείνονα εἶναι νομίζοντες τὸν μὲν ἀπώσαντο ἄκοντες, Κλεομένει δὲ δο διδόασιν ἐκ τῶν νόμων πρεσβεῖα τὴν ἀργήν.

4 Δωριεύς μεν δή – οὐ γὰρ ἠνείχετο ὑπακούειν Κλεομένει

¹¹ N 612, 650 | 18 sqq. cf. Hdt. 5, 39-41

^{2.3} är einer P: dreiner VF \parallel 7 del. **%** $\tau \epsilon \delta \dot{\eta}$ Bekker \parallel 9 del. **%** \parallel 11 suppl. Clavier \parallel 21 desertir Bergler: delettir β

μένων εν Λακεδαίμονι - ες αποικίαν στέλλεται Κλεομένης δὲ ώς ἐβασίλευσεν, αὐτίκα ἐσέβαλεν ἐς τὴν Αργολίδα, Λακεδαιμονίων τε αὐτῶν ἀθροίσας καὶ τῶν συμμάγων στρατιάν. ώς δὲ ἐπεξῆλθον οἱ Άργεῖοι σὰν ὅπλοις, δ 5 Κλεομένης ενίκα τῆι μάγηι καί - ἦν νὰο πλησίον ἄλσος ίερον Άργου τοῦ Νιόβης - καταφεύγουσιν ως έτράποντο δσον τε πεντακισγίλιοι τῶν Αογείων ἐς τὸ ἄλσος. Κλεομένης δέ - ἐξώρμει γὰρ τὰ πολλὰ ἐκ τοῦ νοῦ - κελεύει καὶ τότε ἐνεῖναι πῦρ τοῖς εἵλωσιν ἐς τὸ ἄλσος, καὶ τό τε 10 ἄλσος ή φλὸξ ἐπέλαβεν ἄπαν καὶ όμοῦ τῶι ἄλσει καιομένωι συγκατεκαύθησαν {αδθις} οἱ ἱκέται. ἐστράτευσε δὲ καὶ 2 έπὶ Άθήνας, τὸ μὲν πρότερον Άθηναίοις τε έλευθερίαν ἀπὸ τῶν Πεισιστράτου παίδων καὶ αύτῶι καὶ Λακεδαιμονίοις δόξαν εν τοῖς Έλλησιν αγαθήν κτώμενος, υστερον δὲ 15 Άθηναίου γάριτι ἀνδρὸς Ἰσαγόρου τυραννίδα οἱ συγκατερνασόμενος Άθηνων, ως δε ημάρτανε της ελπίδος και οί Αθηναίοι περί της έλευθερίας έμαχέσαντο έρρωμένως, ένταῦθα ὁ Κλεομένης ἄλλα τε ἐδήιωσε τῆς γώρας καὶ τῆς καλουμένης Όργάδος θεῶν τε τῶν ἐν Ἐλευσῖνι ἱερᾶς. 20 καὶ ταύτης τεμεῖν φασιν αὐτόν. ἀφίκετο δὲ καὶ ἐς Αἴγιναν, καὶ Αἰγινητῶν τοὺς δυνατοὺς συνελάμβανεν δσοι μηδισμοῦ τε αὐτῶν μετέσχον καὶ βασιλεῖ Δαρείωι τῶι Ύστάσπου γῆν δοῦναι καὶ εδωρ τοὺς πολίτας ἔπεισαν. διατρίβοντος 3 δὲ ἐν Αἰγίνηι Κλεομένους Δημάρατος δ τῆς οἰκίας βασιλεὺς 25 της ετέρας διέβαλλεν αὐτὸν ες τῶν Λακεδαιμονίων τὸ πλήθος Κλεομένης δὲ ώς ανέστρεψεν έξ Αίγίνης. έπρασσεν δπως Δημάρατον παύσειε βασιλεύοντα, καὶ τήν τε εν Δελφοῖς πρόμαντιν ἀνήσατο, Λακεδαιμονίοις αὐτὴν όπόσα αὐτὸς ἐδίδασκεν ἐς Δημάρατον γρῆσαι, καὶ 30 Λεωτυγίδην ἄνδρα τοῦ βασιλικοῦ γένους καὶ οίκίας Δημαράτωι της αὐτης ἐπηρεν ἀμφισβητεῖν ὑπὲρ της άργης, είγετο δε Λεωτυγίδης λόγων οθς Άριστων ποτέ ες 4 Δημάρατον τεχθέντα εξέβαλεν υπό αμαθίας ούχ αυτού

¹¹ secl. Siebelis || 12 Άθηναίοις edd.: $-ov_S \beta$ || 15 συγκατεργασόμενος $\mathbf{R}^{\text{ev}}\mathbf{Pa}\mathbf{Vb}$: $-\sigma \acute{a}\mu$ ενος β || 32 εἶχετο Valckenaer: εἶλετο β || 33 οὐχ αὐτοῦ Bekker: οὐκ αὐτοῦ β

παίδα είναι φήσας. τότε δε οί μεν ες το γρηστήριον οί Λακεδαιμόνιοι τὸ ἐν Δελφοῖς, ὥσπερ καὶ τὰ ἄλλα εἰώθεσαν, άνάνουσι καὶ τὸ ἀμφισβήτημα τὸ ὑπὲρ Δημαράτου ή δέ σφισιν έγρησεν ή πρόμαντις δπόσα ήν Κλεομένει κατά 5 γνώμην. Δημάρατος μεν δή κατά έχθος το Κλεομένους καί 5 ού σύν τῶι δικαίωι βασιλείας ἐπαύθη, Κλεομένην δὲ δοτερον τούτων επέλαβεν ή τελευτή μανέντα ώς γάρ δή έλάβετο ξίφους, ετίτρωσκεν αὐτὸς αύτὸν καὶ διεξήιει τὸ σωμα απαν κόπτων τε καὶ λυμαινόμενος. Άργεῖοι μέν δή τοῖς ίκέταις τοῦ Άργου διδόντα αὐτὸν δίκην τέλος τοῦ 10 βίου φασίν εύρέσθαι τοιούτο, Άθηναῖοι δὲ ὅτι ἐδήιωσε τὴν Όργάδα. Δελφοί δὲ τῶν δώρων ἔνεκα ὧν τῆι προμάντιδι 6 έδωκεν, αναπείσας έψευσμένα είπεῖν ές Δημάρατον, είη δ' αν καὶ τὰ μηνίματα ἔκ τε ἡοώων δμοῦ καὶ θεῶν ἐς τὸ αὐτὸ τῶι Κλεομένει συνεληλυθότα, ἐπεί τοι καὶ ίδίαι 15 Πρωτεσίλαος εν Έλαιοῦντι οὐδεν ήρως Άργου φανερώτερος ἄνδρα Πέρσην ἐτιμωρήσατο Άρταΰκτην Μεναρεύσιν ού ποτε θεών των εν Έλευσινι όντων εξεγένετο ίλάσασθαι τὸ μήνιμα γῆν ἐπεργασαμένοις τὴν ἱεράν. τὰ δὲ ές τοῦ μαντείου τὴν διάπειραν οὐδὲ τὸ παράπαν ἄλλον νε 20 οὐδένα ὅτι μὴ μόνον Κλεομένην τολμήσαντα ἴσμεν.

7 Κλεομένει δὲ οὐκ ὅντων ἀρρένων παίδων ἐς Λεωνίδαν τὸν Ἀναξανδρίδου, Δωριέως δὲ ἀπ' ἀμφοτέρων ἀδελφόν, κατέβαινεν ἡ ἀρχή. καὶ Ξέρξης τε τηνικαῦτα ἐπὶ τὴν Ελλάδα ἤγαγε τὸν λαὸν καὶ Λεωνίδας τριακοσίοις ὁμοῦ 25 Λακεδαιμονίων ἀπήντησεν ἐς Θερμοπύλας. γεγόνασι μὲν δὴ πόλεμοι καὶ Ελλήνων πολλοὶ καὶ ἐς ἀλλήλους βαρβάρων, εὐαρίθμητοι δὲ ὁπόσους ἀνδρὸς ἑνὸς μάλιστα ἀρετὴ προήγαγεν ἐς πλέον δόξης, ὡς Ἀχιλλεύς τε τὸν πρὸς Ἰλίωι πόλεμον καὶ Μιλτιάδης τὸ Μαραθῶνι ἔργον. ἀλλὰ 30 γὰρ τὸ Λεωνίδου κατόρθωμα ὑπερεβάλετο ἐμοὶ δοκεῖν 8 τά τε ἀνὰ χρόνον συμβάντα καὶ τὰ ἔτι πρότερον. Ξέρξηι

¹ φήσας Kuhn: πείσας β || 12 δελφοί \Re : $-οῖς \beta$ || 16 Ἐλαιοῦντι Dindorf: ἐλεοῦντι β || 18 ἐξεγένετο \Re : $-οντο \beta$ || 21 κλεομένην Va: $-η \beta$ || 27 δὴ om. Phral. || 31 γὰς om. Phral. | ὑπεςεβάλετο Ag Pd Bekker: $-βάλλετο \beta$ Phral.

γὰρ βασιλέων, ὁπόσοι Μήδοις καὶ Πέρσαις ἐγένοντο ὕστερον, παρασχομένωι μέγιστον φρόνημα καὶ ἀποδειξαμένωι λαμπρὰ οὕτω, κατὰ τὴν πορείαν Λεωνίδας σὺν όλίγοις, οῦς ἠγάγετο ἐς Θερμοπύλας, ἐγένετο ἀν ἐμποδὼν τηθὲ ἀρχὴν τὴν Ελλάδα ἰδεῖν αὐτὸν μηδὲ Ἀθηναίων ποτὲ ἐμπρῆσαι τὴν πόλιν, εἰ μὴ κατὰ τὴν ἀτραπὸν τὴν διὰ τῆς Οἴτης τείνουσαν περιαγαγὼν τὴν μετὰ Ύδάρνου στρατιὰν ὁ Τραχίνιος κυκλώσασθαί σφισι τοὺς Έλληνας παρέσχε καὶ οὐτω κατεργασθέντος Λεωνίδου παρῆλθον ἐς τὴν 10 Ελλάδα οἱ βάρβαροι.

Παυσανίας δὲ ὁ Κλεομβρότου βασιλεὺς μὲν οὐκ ἐγένετο · 9 ἐπιτροπεύων γὰρ Πλείσταρχον τὸν Λεωνίδου καταλειφθέντα ἔτι παῖδα ἐς Πλάταιάν τε Λακεδαιμονίους ἤγαγε καὶ ὅστερον ναυσὶν ἐς τὸν Ἑλλήσποντον. Παυσανίου δὲ τὸ ¹⁵ ἔργον τὸ ἐς τὴν Κώιαν γυναῖκα ἐν ἐπαίνωι τίθεμαι μάλιστα, ἤντινα ἀνδρὸς οὐκ ἀδόξου παρὰ Κώιοις θυγατέρα οὖσαν Ἡγητορίδου τοῦ ἄνταγόρου Φαρανδάτης ὁ Τεάσπιδος, ἀνὴρ Πέρσης, παλλακὴν είχεν ἄκουσαν · ἐπεὶ δὲ 10 Πλαταιᾶσι Μαρδόνιός τε ἔπεσεν ἐν τῆι μάχηι καὶ ἀπώ- λοντο οἱ βάρβαροι, τὴν γυναῖκα ὁ Παυσανίας ἀπέστειλεν ἐς τὴν Κῶν κόσμον τε δν ἐποιήσατο ὁ Πέρσης αὐτῆι καὶ τὴν ἄλλην ἀγομένην κατασκευήν. Μαρδονίου τε οὐκ ἠθέλησεν ὁ Παυσανίας αἰσχῦναι τὸν νεκρὸν κατὰ τὴν παραίνεσιν τοῦ Αἰγινήτου Λάμπωνος.

Πλείσταρχος μὲν οὖν ὁ Λεωνίδου νεωστὶ τὴν βασιλείαν 5 παρειληφὼς ἐτελεύτησε, Πλειστοάναξ δὲ ἔσχε τὴν ἀρχὴν ὁ Παυσανίου τοῦ Πλαταιᾶσιν ἡγησαμένου Πλειστοάνακτος δὲ ἐγένετο Παυσανίας. οὖτος ἐς τὴν Ἀττικὴν ἀφίκετο ὁ Παυσανίας Θρασυβούλωι καὶ Ἀθηναίοις
πολέμιος τῶι λόγωι, τοῖς δὲ ἄρχειν ἐπιτραπεῖσιν ὑπὸ Λυσάνδρου καταστησόμενος τὴν τυραννίδα ἐν βεβαίωι. καὶ μάχηι μὲν ἐνίκησεν Ἀθηναίων τοὺς ἔχοντας τὸν Πειραιᾶ, μετὰ δὲ τὴν μάχην αὐτίκα οἱ τὸν στρατὸν ἀπάγειν

17 οδσαν om. Phral. | τοῦ Άνταγόρου om. Phral. | δ Τεάσπιδος om. Phral. || 27–28 τοῦ - Παυσανίας om. V || 30 $\delta \dot{\epsilon}$] τε Corais

οξκαδε ήρεσε μηδέ άνοσίων άνδρων τυραννίδα αξέρντα έπισπάσασθαι τῆι Σπάρτηι τὸ αἴσγιστον ⟨τῶν⟩ ὀνειδῶν. 2 ως δὲ ἐπανῆλθεν ἐξ Αθηνων μαγεσάμενος ἄπρακτον μάγην, υπάγουσιν αυτόν ές κρίσιν οι έγθροι. βασιλεί δέ τῶι Λακεδαιμονίων δικαστήριον ἐκάθιζον οί τε ὀνομαζό- 5 μενοι γέροντες, όκτω καὶ εἴκοσιν ὅντες ἀριθμόν, καὶ ἡ τῶν έφορων άργη, σύν δε αὐτοῖς καὶ ο τῆς οἰκίας βασιλεύς τῆς έτέρας. τέσσαρες μέν δή και δέκα τῶν γερόντων, ἐπὶ δὲ αὐτοῖς Ανις ό τῆς ετέρας οἰκίας βασιλεύς, ἀδικεῖν τὸν Παυσανίαν κατέγνωσαν τὸ δὲ ἄλλο ἀπέγνω δικαστήριον. 10 3 μετά δε ού πολύν χρόνον Λακεδαιμονίων συλλεγόντων έπὶ Θήβας στρατιάν - αίτία δὲ ήτις ἐγένετο προσέσται τῶι ἐς Αγησίλαον λόγωι - τότε δὲ Λύσανδρος μὲν ἐς τὴν Φωκίδα άφικόμενος και άναλαβών πανδημεί τούς Φωκέας οὐδένα έτι έπισχών χρόνον ές τε Βοιωτίαν έληλύθει καὶ προσβολάς 15 έποιεῖτο ές τὸ Άλιαρτίων τεῖχος οὐκ ἐθελόντων ἀπὸ Θηβαίων ἀφίστασθαι. ἐσεληλύθεσαν δὲ ἤδη καὶ Θηβαίων καί Αθηναίων τινές κρύφα ές την πόλιν, ών επεξελθόντων καί πρό τοῦ τείγους ταξαμένων άλλοι τε ένταῦθα Λακε-4 δαιμονίων και Λύσανδρος έπεσε. Παυσανίας δε ύστέρησε 20 μέν τοῦ ἀγῶνος παρὰ Τεγεατῶν καὶ ἐξ Άρκαδίας τῆς άλλης άθροιζων δύναμιν ώς δέ ές την Βοιωτίαν άφικετο, έπυνθάνετο τήν τε ήτταν των όμου Λυσάνδρωι και αὐτοῦ Λυσάνδρου την τελευτήν, ἐπηγε δὲ ὅμως ἐπὶ τὰς Θήβας τὸν στρατὸν καὶ διενοεῖτο ώς μάχης ἄρξων. ἐνταῦθα οί 25 τε Θηβαΐοι (τά) έναντία έτάσσοντο καὶ Θρασύβουλος άπέχειν οὐ πολύ άπηγγέλλετο ἄγων τοὺς Αθηναίους άνέμενε δὲ ἄρξαι Λακεδαιμονίους μάχης, ἄρξασι δὲ αὐτὸς 5 ήδη κατά νώτου σωίσιν ξμελλεν ἐπικείσεσθαι. ξδεισεν οδν δ Παυσανίας διπλού στρατιωτικού πολεμίων ανδρών 80

12.13 3.9.10

² suppl. Dindorf \parallel 5 τῶι - p. 212, 22 ἐπ' αὐτῶι om. P \parallel 15 ἐληλύθει Buttmann: ἐλήλυθε $\beta \parallel$ 18 ἐπεξελθόντων F: ἔξελ- V \parallel 19 καὶ τῶν F \parallel 23 τήν τε Pa: τε τήν τε $\beta \parallel$ 24 ἐπῆγε Bekker: ἀπ- $\beta \parallel$ 26 secl. Schubart cf. 1. 15. 1, 1. 29. 6, 7. 8. 4 \parallel 27 ἀπηγγέλλετο Pd Buttmann: ἐπ- $\beta \mid$ ἄγων Clavier: ἄξων β

GRAECIAE DESCRIPTIO 3, 5, 1-9

μεταξύ ἀποληφθήναι, καὶ οθτω σπονδάς τε ποὸς τοὺς Θηβαίους εποιήσατο και τούς υπό τωι Αλιαρτίων τείγει πεσόντας ανείλετο. τοῦτο Λακεδαιμονίοις μεν εγένετο οὐ κατὰ γνώμην, ἐγὰ δὲ ἐπαινῶ τῶνδε ἔνεκα τὸ βούλευμα. 5 ατε γαρ εθ είδως ο Παυσανίας ως τα σφάλματα αεί Λακεδαιμονίοις γίνονται εν μέσωι πολεμίων αποληφθεῖσι. τό τε έν Θερμοπύλαις και έν τηι Σφακτηρίαι νήσωι, δεῖμα ἐποιήσατο μή σφισι καὶ αὐτὸς τρίτου γένηται κακοῦ πρόφασις, τότε δε εν αίτίαι ποιουμένων των πολιτών την 6 10 βραδυτήτα αὐτοῦ τὴν ἐς Βοιωτίαν οὐγ ὑπέμεινεν ἐσελθεῖν ές δικαστήριον, Τεγεάται δὲ αὐτὸν τῆς Αθηνάς Ικέτην έδέξαντο τῆς Άλέας. Την δὲ ἄρα τὸ ἱερὸν τοῦτο ἐκ παλαιοῦ Πελοποννησίοις πάσιν αίδέσιμον και τοῖς αὐτόθι ίκετεύουσιν ασφάλειαν μάλιστα παρείχετο έδήλωσαν δε οί 15 τε Λακεδαιμόνιοι τὸν Παυσανίαν καὶ ἔτι πρότερον τούτου Λεωτυχίδην καὶ Άργεῖοι Χρυσίδα, καθεζομένους ἐνταῦθα ίκέτας, οὐδὲ ἀρχὴν ἐξαιτῆσαι θελήσαντες.

Πανσανίου δὲ φυγόντος οἱ μὲν παῖδες Άγησιπολις καὶ 7 Κλεόμβροτος νέοι παντάπασιν ἔτι ἡσαν, Άριστόδημος δὲ 20 ἔπετρόπευεν αὐτοὺς γένους ἐγγύτατα ἄν· καὶ τὸ ἐν Κορίνθωι Λακεδαιμονίων κατόρθωμα Άριστοδήμου σφίσιν ἐγένετο ἡγουμένου. Άγησίπολις δὲ ἔπεὶ τὴν βασιλείαν 8 ἔσχεν αὐξηθείς, Πελοποννησίων πρώτοις ἐπολέμησεν Άργείοις. ὡς δὲ ἐκ τῆς Τεγεατῶν ἐς τὴν Αργολίδα ἤγαγε 25 τὸν στρατόν, πέμπουσι κήρυκα οἱ Άργεῖοι σπεισόμενον πρὸς Άγησίπολίν σφισι πατρώιους δή τινας σπονδὰς ἐκ παλαιοῦ καθεστώσας τοῖς Δωριεῦσι πρὸς ἀλλήλους. ὁ δὲ οδτε τῶι κήρυκι ἐσπείσατο καὶ προϊὼν ὁμοῦ τῆι στρατιᾶι τὴν γῆν ἔφθειρεν· ἔσεισέ τε δὴ ὁ θεός, καὶ ὁ ἄγησίπολις 20 οὐδ' οδτω τὴν δύναμιν ἀπάξειν ἔμελλε, καίτοι Λακεδαιμονίοις μάλιστα Ελλήνων — ὡσαύτως δὲ καὶ Άθηναίοις — δεῖμα αἱ διοσημεῖαι παρείχοντο. καὶ ὁ μὲν ὑπὸ τὸ τεῖχος 9

⁸ δείμα \mathbf{R}^1 : δείγμα $\boldsymbol{\beta}$ || 9 ἐν αἰτίαι Kuhn: ἐναντία $\boldsymbol{\beta}$ || 14 ἐδήλωσαν \mathbf{V} : ἐδήιωσαν \mathbf{F} | δὲ Bekker: τε $\boldsymbol{\beta}$ || 16 Χρυσίδα Sylburg: -αν $\boldsymbol{\beta}$ || 22 ἐγένετο \mathbf{F} : -οντο \mathbf{V} | Άγησίπολις Musurus: ἡγησί- $\boldsymbol{\beta}$ || 31 ὧσαύτως — Άθηναίοις del. Schubart

κατεστρατοπεδεύετο ήδη τὸ Άργείων καὶ οὐ παρίει σείων ό θεὸς καὶ τινες καὶ ἀπώλοντο τῶν στρατιωτῶν κεραυνωθέντες, τοὺς δὲ καὶ ἔκφρονας ἐποίησαν αἱ βρονταί. οὕτω μὲν δὴ ἐκ τῆς Άργολίδος ἀνέζευξεν ἄκων, ἐπὶ δὲ Όλυνθίους ἐποιεῖτο αδθις στρατείαν. κρατοῦντα δὲ αὐτὸν τῶι το πολέμωι καὶ ἡιρηκότα τῶν τε ἄλλων πόλεων τῶν ἐν Χαλκιδεῦσι τὰς πολλὰς καὶ αὐτὴν ἐλπίζοντα αἰρήσειν τὴν Όλυνθον νόσος τε ἐξαίφνης καὶ θάνατος ἐπέλαβεν ἀπ' αὐτῆς.

- Αγησιπόλιδος δὲ ἄπαιδος τελευτήσαντος ἐς Κλεόμβρο- 10 τον περιῆλθεν ἡ ἀρχή, καὶ ὑπὸ ἡγεμόνι τούτωι Βοιωτοῖς ἐναντία ἡγωνίσαντο ἐν Λεύκτροις· Κλεόμβροτος δὲ αὐτὸς γενόμενος ἀνὴρ ἀγαθὸς ἀρχομένης ἔτι ἔπεσε τῆς μάχης. μάλιστα δέ πως ἐπὶ πταίσμασιν ἐθέλει μεγάλοις προαφαιρεῖσθαι τὸν ἡγεμόνα ὁ δαίμων, καθὰ δὴ καὶ Ἀθηναίων 15 ἀπῆγεν Ἱπποκράτην τε τὸν Αρίφρονος στρατηγοῦντα ἐπὶ Δηλίωι καὶ ὅστερον ἐν Θεσσαλίαι Λεωσθένην.
- 2 Κλεομβρότου δὲ δ μὲν πρεσβύτερος τῶν παίδων Αγησίπολις παρέσχετο μέγα οὐδὲν ἐς μνήμην, Κλεομένης δὲ δ νεώτερος μετὰ τὸν ἀδελφὸν τελευτήσαντα ἔσχε τὴν νο ἀρχήν. γενομένων δὲ αὐτῶι παίδων Ακροτάτου καὶ ἐπ' αὐτῶι Κλεωνύμου κατήγαγε τὸ χρεὼν Ακρότατον ἔτι πρότερον ἢ αὐτὸν Κλεομένην, καὶ ὡς Κλεομένης ἀπέθανεν ὑστερον, ἐς ἀντιλογίαν ἀφίκοντο ὑπὲρ τῆς βασιλείας Κλεώνυμός τε ὁ Κλεομένους καὶ Αρεὺς ὁ Ακροτάτου. 25 δικάζουσιν οὖν οἱ γέροντες Αρεῖ τῶι Ακροτάτου καὶ οὐχὶ
 3 Κλεωνύμωι πατρώιαν είναι τὴν τιμήν. Κλεωνύμωι δὲ ἀπελαθέντι τῆς βασιλείας περισσῶς δή τι ὁ θυμὸς είχε,
 - ἀπελαθέντι τῆς βασιλείας περισσῶς δή τι δ θυμός είχε, καὶ αὐτὸν οἱ ἔφοροι καὶ ἄλλοις γέρασι ψυχαγωγοῦντες καὶ ἐπὶ ταῖς δυνάμεσιν ἐφιστάντες ἄρχοντα παρῆγον μή 30 ποτε πολέμιον γενέσθαι τῆι Σπάρτηι. τέλος δὲ ὁ μὲν πολλά τε καὶ ἐχθρὰ ἐς τὴν πατρίδα ἐτόλμησε καὶ Πύρρον

⁵ στρατείαν Sylburg Facius: $-\iota$ άν $\boldsymbol{\beta}\parallel$ 11 Βοιωτοῖς Sylburg: $-οἰ \boldsymbol{\beta}\parallel$ 13 γενόμενος F: γιν- V | ἀρχομένης ἔτι τῆς μάχης πίπτοντα post δαίμων (15) transpos. Phral. \parallel 28 εἶχε Sylburg: εἶλε $\boldsymbol{\beta}$ ἔζει Porson ὤιδει Valckenser

τὸν Αλακίδου σφίσιν ἐπηγάγετο ἐς τὴν γώραν Αρέως 4 δε εν Σπάρτηι τοῦ Ακροτάτου βασιλεύοντος Αντίνονος δ Δημητρίου πεζώι τε και ναυσίν έπι Αθήνας στρατεύει. τοῖς δὲ Αθηναίοις άμυνοῦντες ἀφικοντο μὲν δ Αἰγυπτίων 5 δμοῦ Πατρόκλωι στόλος, ἐξίασι δὲ καὶ οἱ Λακεδαιμόνιοι πανδημεί, τὸν βασιλέα ἡγεῖσθαί σφισιν Αρέα ἐπιτάξαντες. περικαθημένου δὲ Άντιγόνου τὰς Αθήνας καὶ τῆς ἐσόδου 5 τῆς ἐς τὴν πόλιν τὰ Αθηναίων συμμαγικὰ εἴογοντος. Πάτροκλος ἀποστέλλων ἀγγέλους προέτρεπε Λακεδαι-10 μονίους καὶ Άρέα ἄργειν πρὸς Αντίγονον μάγης, ἐκείνων δὲ ἀρξάντων οθτω καὶ αὐτὸς κατὰ νώτου τοῖς Μακεδόσιν ξφασκεν επικείσεσθαι πρότερον δε ούκ είκος είναι σφας Αίγυπτίους τε όντας καὶ ναύτας Μακεδόσιν ἐπιέναι πεζῆι. Λακεδαιμόνιοι μέν δή παρακινδυνεύειν ὥρμηντο Αθηναίων 15 τε εὐνοίαι καί τι καὶ ἄξιον μνήμης ἐς τοὺς ἔπειτα ἐργάσασθαι προθυμούμενοι Αρεύς δέ, ως σφισι τὰ ἐπιτήδεια 6 έξανήλωτο, ἀπηγεν ὀπίσω τὴν στρατιάν. ταμιεύεσθαι γάρ την ἀπόνοιαν ές τὰ οἰκεῖα ήξίου καὶ μη ἀφειδῶς ἐπ' άλλοτρίοις άναρριψαι. τοις δε Άθηναίοις άντισχούσιν έπί 20 μακρότατον εποιήσατο Άντίγονος εἰρήνην, ἐφ' ὧι τέ σφισιν έπαγάγηι φρουράν ές τὸ Μουσεῖον. καὶ τοῖς μέν ανά χρόνον αὐτὸς ἐξήγαγεν έκουσίως τὴν φρουράν δ Άντίγονος, Άρέως δὲ ἐγένετο υίὸς Ακρότατος, τοῦ δὲ Άρεύς, δς όκτω μάλιστα έτη γεγονώς τελευται νόσωι. 25 καὶ έλείπετο γὰρ τῆς Εὐρυσθένους οἰκίας γένος τὸ πρὸς 7 ανδρών Λεωνίδας ο Κλεωνύμου, παντάπασιν ήδη γέρων: τούτωι διδόασιν οί Λακεδαιμόνιοι την άργην. τωι δέ Λεωνίδαι διάφορος ετύγγανεν ών ες τὰ μάλιστα Λύσανδρος, απόγονος Λυσάνδρου τοῦ Άριστοκρίτου. οδτος 30 προσποιείται Κλεόμβροτον θυγατέρα έχοντα Λεωνίδου: τούτον δε οίκειωσάμενος επηγε Λεωνίδαι καὶ άλλα έγκλήματα καὶ δρκους αὐτὸν Κλεωνύμωι τῶι πατρὶ

¹⁸ ήξίου \mathbf{R}^2 PaVb : ήξίουν $\boldsymbol{\beta}$ || 23 ἐγένετο PaVa: ἐγίνετο $\boldsymbol{\beta}$ || 27 τούτωι $\langle \delta \dot{\eta} \rangle$ R PaVb || 29 Αριστοκρίτου Palmerius : ἀριστοκράτους $\boldsymbol{\beta}$

PAVSANTAS

8 δμόσαι παϊδα ὅντα ἐπὶ ὀλέθρωι τῆς Σπάρτης. ἐπαύθη τε δὴ Λεωνίδας βασιλείας καὶ ἀντ' αὐτοῦ Κλεόμβροτος ἔσχε τὴν τιμήν. εἰ μὲν δὴ ὁ Λεωνίδας ἐπέτρεψε τῶι θυμῶι καὶ Λημαράτωι τῶι Ἀρίστωνος κατὰ ταὐτὰ ἀπεχώρησεν ἤτοι παρὰ τὸν ἐν Μακεδονίαι βασιλεύοντα ἢ τὸν Αἰγυπτίων, 5 ὁ δὲ καὶ μεταγνόντων ἀν Σπαρτιατῶν ἄνατο οὐδέν νῦν δὲ ἐπιβαλόντων οἱ φυγὴν τῶν πολιτῶν ἀφίκετο ἐς Ἀρκαδίαν, ἐκεῖθεν δὲ ἔτεσιν ὕστερον οὐ πολλοῖς κατάγουσί τε αὐτὸν Λακεδαιμόνιοι καὶ αῦθις βασιλέα ἐποιήσαντο.
9 Κλεομένει δὲ τῶι Λεωνίδου τά τε ἄλλα ὁποῖα ἐς τόλμαν 10 ὁμοῦ καὶ ἀνδρείαν ὑπῆρξε καὶ ὡς ἐπαύσαντο ἐξ ἐκείνου

Σπαςτιαται βασιλευόμενοι, πρότερον έτι εδήλωσε μοι τὰ ες τὸν Σικυώνιον Άρατον προσεπελάβετο δε ὁ λόγος μοι καὶ τρόπον δυτινα εν Αἰγύπτωι Κλεομένης ετελεύτησεν.

Γένους μέν δή τοῦ Εὐρυσθένους, καλουμένων δὲ 15 Αγιαδών, Κλεομένης δ Λεωνίδου βασιλεύς υστατος ένένετο εν Σπάρτηι· τὰ δὲ ες τὴν οἰκίαν τὴν ετέραν τοιάδε ήκουσα είναι. Προκλής δ Άριστοδήμου τῶι παιδὶ ὄνομα τίθεται Σόον. Εύρυπώντα δε τον Σόου φασίν ες τοσούτο άφικέσθαι δόξης ώς και την οίκιαν ταύτην Εύρυπωντίδας 20 όνομα ἀπ' αὐτοῦ λαβεῖν, Προκλείδας ἐς ἐκεῖνον καλου-2 μένους. Εὐρυπῶντος δὲ υίὸς γίνεται Πρύτανις, ἐπὶ μὲν δὴ Πρυτάνιδος τοῦ Εὐρυπῶντος τὸ ἔχθος τε Λακεδαιμονίοις ήρξατο τὸ ἐς Αργείους καὶ ἔτι τοῦ ἐγκλήματος τούτου πρότερον Κυνουρεῦσιν ἐπολέμησαν τὰς δὲ ἐφεξῆς ταύτηι 25 γενεάς, Εὐνόμου τε τοῦ Πρυτάνιδος καὶ Πολυδέκτου τοῦ Εὐνόμου βασιλευόντων, ἐν εἰρήνηι διετέλεσεν οδσα ή 3 Σπάρτη. Χάριλλος δὲ δ Πολυδέκτου τήν τε γῆν ἐδήιωσεν Άργείοις - οδτος γάρ καὶ δ ές την Άργολίδα ἐσβαλών καλ έτεσιν οὐ πολλοῖς υστερον υπό ήγεμόνι Χαρίλλωι 80

12 2. 9. 1-3

1 ἐπαύθη V: ἐπαύσθη P ἐπέσθη F \parallel 5 Αἰγυπτίων Hitzig: αἰγύπτιον $\boldsymbol{\beta} \parallel$ 7 ἐπιβαλόντων Vb: -βαλλόντων $\boldsymbol{\beta} \parallel$ 10 ἐς τόλμαν P: ἐτόλμαν F ἐτόλμησαν V \parallel 18 τῶι παιδί Kuhn: τῶι παιδίωι RPa τὸ παιδίον $\boldsymbol{\beta} \parallel$ 20 εὐςυπωντίδας \mathbf{R}^{sv} PaVb: εὐςυπῶντας $\boldsymbol{\beta} \parallel$ 29 οὖτος — ἐσβαλών secl. Frazer \mid καὶ] ἢν Spiro \mid ἐσβαλών \mathbf{R}^{sv} : -βάλλων $\boldsymbol{\beta}$

γίνεται καὶ ἡ Σπαρτιατῶν ἐπὶ Τεγεάτας ἔξοδος, ὅτε οἱ Λακεδαιμόνιοι Τεγεάτας αἰρήσειν ἤλπισαν καὶ ἀποτεμεῖσθαι τῆς Αρκαδίας τὸ Τεγεατικὸν πεδίον, ὑπούλωι μαντεύματι ἐπελθόντες.

Μετά δὲ Χάριλλον τελευτήσαντα Νίκανδρος δ Χαρίλλου 4 διαδέγεται την ἀργήν καὶ τὰ Μεσσηνίων ἐς Τήλεκλον τὸν της ετέρας βασιλέα οίχιας εν τωι ιερώι της Λιμνάδος συμβάντα ἐπὶ Νικάνδρου γίνεται βασιλεύοντος. ἐσέβαλε δὲ καὶ ἐς τὴν Αργολίδα ὁ Νίκανδρος στρατιᾶι καὶ τὰ 10 πολλά εκάκωσε τῆς χώρας μετασχόντες δὲ Ασιναῖοι Λακεδαιμονίοις τοῦ ἔονου δίκην μετ' οὐ πολύ Άργείοις ἀπέδοσαν σύν μεγάλωι πατρίδος τε όλέθρωι καὶ φυγῆι τῆι σφετέραι. Θεόπομπον δὲ τὸν Νικάνδρου βασιλεύσαντα 5 μετά Νίκανδρον μέλλει καὶ αδθις δ λόγος μοι προσθήσειν 15 προελθόντι ές την Μεσσηνίαν συγγραφήν. Θεοπόμπου δὲ έτι έγοντος την άργην έν Σπάρτηι γίνεται και ό περί της Θυρεάτιδος καλουμένης χώρας Λακεδαιμονίοις άγων πρός Άργείους, Θεόπομπος δὲ αὐτὸς οὐ μετέσχε τοῦ ἔργου γήραι καὶ ὑπὸ λύπης τὸ πλέον Αρχίδαμον γὰρ Θεοπόμπου 20 ζωντος έτι επιλαμβάνει το χρεών, ου μην άπαις ετελεύ- 6 τησεν δ Αργίδαμος, Ζευξίδαμον δε απολιπών υίον. Ζευξιδάμου δὲ Άναξίδαμος δ παῖς ἐκδέγεται τὴν ἀργήν έπὶ τούτου Μεσσήνιοι φεύγουσιν έχ Πελοποννήσου, πολέμωι τὸ δεύτερον κρατηθέντες ύπὸ Σπαρτιατῶν. 25 Άναξιδάμου δὲ υίὸς ἐγένετο Άρχίδαμος, Άρχιδάμου δὲ Ανασικλής καί σφισιν υπήρξεν άμφοτέροις τον βίον διατελέσαι πάντα εν ήσυγίαι καὶ πολέμων οδοιν εκτός.

Άρίστωνι δὲ τῶι Άγασικλέους ἀγαγομένωι γυναῖκα 7 ἤντινα παρθένον μὲν τῶν ἐν Λακεδαίμονι είναί φασιν 30 αἰσχίστην, γυναικῶν δὲ τὸ είδος καλλίστην ὑπὸ Ελένης γενέσθαι, ταύτην ἀγαγομένωι τῶι Άρίστωνι ἐγένετο υίὸς

14 4.4-10

³ ἀρκαδίας R¹PaVb: ἀρκάδος $\beta \parallel 4$ ἐπελθόντες] ἐπαρθέντες Kuhn \parallel 28 ἀγασικλέους edd. praeter Schubart Spiro (cf. 2. 10. 3): ἀγησι- $\beta \parallel$ 29 παρθένων edd. inde a Bekker

Δημάρατος εν μόνοις μησίν επτά καὶ αὐτῶι μετὰ τῶν έφόρων καθημένωι τηνικαύτα έν βουλήι ήλθεν οἰκέτης ἀπαγνέλλων τετέγθαι οί παιδα. Άριστων δὲ ἐπῶν τῶν έν Ἰλιάδι ές τὴν Εὐουσθέως γένεσιν πεποιημένος λήθην η μηδε ἀρχὴν συνείς αὐτῶν οὐκ ἔφη τῶν μηνῶν ἔνεκα 5 8 αύτοῦ τὸν παίδα είναι. τοῦτον μέν δή τῶν εἰρημένων μετάνοια έλαβεν υστερον. Δημάρατον δε βασιλεύοντα καὶ τά τε άλλα εὐδοκιμοῦντα ἐν Σπάρτηι καὶ ἀπὸ τῶν Πεισιστρατιδών Κλεομένει συνελευθερώσαντα Αθηναίους ή τε Άριστωνος άγνωμοσύνη καὶ τὸ ἔχθος τὸ Κλεομένους 10 ἐποίησεν ἰδιώτην, καὶ τοῦ μὲν παρὰ βασιλέα Δαρεῖον έλθόντος ές Πέρσας έπὶ πολύν έν τῆι Ασίαι γρόνον 9 διαμείναι τούς ἀπογόνους φασί. Λεωτυχίδης δὲ ἀντὶ Δημαράτου γενόμενος βασιλεύς μετέσγε μέν Αθηναίοις καὶ Αθηναίων τῶι στρατηγῶι Ξανθίππωι τῶι Αρίφρονος τοῦ 15 ξονου τοῦ πρὸς Μυκάληι, ἐστράτευσε δὲ ὕστερον τούτων έπὶ τοὺς Άλευάδας ές Θεσσαλίαν καί οἱ καταστρέψασθαι Θεσσαλίαν πάσαν έξὸν ἄτε ἀεὶ νικώντι ἐν ταῖς μάγαις. 10 δώρα έλαβε παρά των Άλευαδων. ύπαγόμενος δὲ ἐν Λακεδαίμονι ες δίκην ξφυγεν εθελοντής ες Τεγέαν. καὶ δ 20 μέν αὐτόθι τὴν Αθηνᾶν τὴν Αλέαν ἱκέτευε, Λεωτυχίδου δὲ δ μὲν παῖς Ζευξίδαμος ζῶντος ἔτι Λεωτυγίδου καὶ ού πεφευγότος πω τελευται νόσωι, Άργίδαμος δὲ δ Ζευξιδάμου μετά Λεωτυγίδην ἀπελθόντα ἐς Τεγέαν ἔσγε την άργην. οδτος (δ) Άργίδαμος Αθηναίοις μάλιστα 25 έκάκωσε την χώραν στρατῶι τε ἐσβάλλων ἐς γῆν την Αττικήν ανά παν έτος, καὶ όπότε ἐσβάλοι διὰ πάσης έπεξήιει φθείρων, και Πλαταιέων Άθηναίοις όντων εθνων 11 πολιοραίαι τὸ ἄστυ είλεν. οὐ μὴν τὸν πόλεμόν γε τὸν Πελοποννησίων και Αθηναίων γενέσθαι συνέσπευσεν, 30 άλλὰ καὶ ἐς ὅσον δυνάμεως ἦκε, διαμεῖναί σφισιν ἔπρασσε

4 T 117

⁴ εὐρυσθέως $\mathbf{R}^2\mathbf{Pa}\mathbf{Vb}$: εὐρυσθενέως $\boldsymbol{\beta}\parallel\mathbf{5}$ αὐτῶν \mathbf{V} : -ῶ $\mathbf{FP}\parallel\mathbf{6}$ ενεκα Kuhn: εἰναι καὶ $\boldsymbol{\beta}\parallel\mathbf{12}$ πολύν $\mathbf{R}^2\mathbf{Pa}$: -ὑ $\boldsymbol{\beta}\parallel\mathbf{17}$ (καὶ) ἐπὶ $\mathbf{R}^{mg}\mathbf{Pa}\mathbf{Vb}\parallel\mathbf{25}$ suppl. Schubart-Walz $\parallel\mathbf{29}$ τὸν $\mathbf{27}\mathbf{R}\mathbf{Pa}\mathbf{Vb}$: τῶν $\boldsymbol{\beta}$

τὰς σπονδάς. Σθενελαΐδας δὲ ἔς τε ἄλλα ὢν οὐκ ἀδύνατος ἐν Λακεδαίμονι καὶ ἐφορεύων ἐν τῶι τότε τοῦ πολέμου μάλιστα ἐγένετο αἴτιος· καὶ ὁ πόλεμος οδτος εδ τὴν Ελλάδα ἔτι βεβηκυῖαν διέσεισεν ἐκ βάθρων, καὶ ὕστερον 5 Φίλιππος ὁ Ἀμύντου σαθρὰν ἤδη καὶ οὐ παντάπασιν ὑγιῆ προσκατήρειψεν αὐτήν.

Αρχιδάμου δὲ ὡς ἐτελεύτα καταλιπόντος παῖδας Αγίς 8 τε πρεσβύτερος ὢν ήλικίαι παρέλαβεν ἀντὶ Αγησιλάου τὴν ἀρχήν. ἐγένετο δὲ Αρχιδάμωι καὶ θυγάτηρ, ὅνομα μὲν 10 Κυνίσκα, φιλοτιμότατα δὲ ἐς τὸν ἀγῶνα ἔσχε τὸν Ολυμπικὸν καὶ πρώτη τε ἱπποτρόφησε γυναικῶν καὶ νίκην ἀνείλετο Όλυμπικὴν πρώτη. Κυνίσκας δὲ ὕστερον γυναιξὶ καὶ ἄλλαις καὶ μάλιστα ταῖς ἐκ Λακεδαίμονος γεγόνασιν Όλυμπικαὶ νῖκαι, ὧν [ή] ἐπιφανεστέρα ἐς τὰς νίκας 15 (οὐδεμία) ἐστὶν αὐτῆς. δοκοῦσι δὲ οἱ Σπαρτιᾶταί μοι ποίη- 2 σιν καὶ ἔπαινον τὸν ἀπ' αὐτῆς ἤκιστα ἀνθρώπων θαυμάσαι ὅτι γὰρ μὴ τῆι Κυνίσκαι τὸ ἐπίγραμμα ἐποίησεν ὅστις δή, καὶ ἔτι πρότερον Παυσανίαι τὸ ἐπὶ τῶι τρίποδι Σιμωνίδης τῶι ἀνατεθέντι ἐς Δελφούς, ἄλλο [δέ] γε παρὰ ἀνδρὸς ποιητοῦ Λακεδαιμονίων τοῖς βασιλεῦσιν οὐδέν ἐστιν ἐς μνήμην.

Επὶ δὲ Άγιδος τοῦ Άρχιδάμου βασιλεύοντος Λακεδαι- 3 μονίοις ἄλλα τε ἐγένετο ἐς Ἡλείους ἐγκλήματα καὶ τοῦ ἀγῶνος τοῦ Ὁλυμπικοῦ καὶ ἱεροῦ τοῦ Ὁλυμπίασιν ὑπ' 25 αὐτῶν εἰργόμενοι μάλιστα ἤχθοντο. ἀποστέλλουσιν οὖν κήρυκα ἐπίταγμα φέροντα Ἡλείοις Λεπρεάτας τε αὐτονόμους ἀφιέναι καὶ ὅσοι τῶν περιοίκων ἄλλοι σφίσιν ἤσαν ὑπήκοοι. ἀποκριναμένων δὲ Ἡλείων ὡς ἐπειδὰν τὰς περιοικίδας τὰς περὶ τῆι πόλει ἴδωσιν ἐλευθέρας, οὐδὲ

17 Anth. Pal. 13. 16 | 18 fr. 138 Bergk⁴

6 προσκατήρειψεν Porson: -ήριψεν $\beta \parallel$ 7.8 Åγίν τε (καὶ Άγησίλαον Άγις) Schubart-Walz \parallel 8 &ν Schubart-Walz: $\mathring{\eta}v \beta \mid$ (καὶ παρέλαβεν $\mathbf{R}^2\mathbf{PaVb}$ edd. \parallel 13 Λακεδαίμονος Facius: λακεδαίμονίας \mathbf{R} μακεδονίας $\boldsymbol{\beta}$ \parallel 14 del. \mathbf{Pa} \parallel 15 suppl. Spengel \mid ποίησιν Musurus: ποιήσειν $\boldsymbol{\beta}$ \parallel 18 τὸ Bekker: τῶι $\boldsymbol{\beta}$ \parallel 19 seel. Dindorf \parallel 24 δλυμπικοῦ \mathbf{R} : δλυμπιακοῦ $\boldsymbol{\beta}$ \parallel 29 τὰς περὶ τῆι πόλει Corais: τὰς παρὰ τῆι π. $\boldsymbol{\beta}$ τῆς Σπάρτης πόλεις Amasaeus

αὐτοὶ μελλήσουσιν ἔτι ἀφιέναι τὰς ἑαυτῶν, οὕτω Λακεδαιμόνιοι καὶ ὁ βασιλεὺς Αγις ἐσβάλλουσιν ἐς τὴν Ἡλείαν. 4 τότε μέν δή τοῦ θεοῦ σείσαντος οπίσω τὸ στράτευμα ἀπεγώρησεν ἄγρι Όλυμπίας καὶ τοῦ Άλφειοῦ προελθόντες. τωι δὲ ἐφεξῆς ἔτει τήν τε γώραν ἐδήιωσεν δ Αγις καὶ 5 ήλασε τῆς λείας τὴν πολλήν. Ξενίας δὲ ἀνὴρ Ἡλεῖος Άγιδί τε ίδίαι ξένος καὶ Λακεδαιμονίων τοῦ κοινοῦ πρόξενος ἐπανέστη τῶι δήμωι σὸν τοῖς τὰ γρήματα ἔγουσι: πρίν δὲ Αγιν καὶ τὸν στρατὸν ἀφῖχθαί σφισιν ἀμύνοντας, Θρασυδαΐος προεστηκώς τότε τοῦ 'Ηλείων δήμου μάγηι 10 Εενίαν καὶ τοὺς σὺν αὐτῶι κρατήσας ἐξέβαλεν ἐκ τῆς 5 πόλεως. Αγις δε ως απήγαγεν οπίσω την στρατιάν, Λυσίστρατον Σπαρτιάτην καὶ μοϊράν τε τῆς δυνάμεως καὶ 'Ηλείων καταλείπει τούς φυγάδας, κακουργεῖν σφᾶς όμοῦ Λεπρεάταις την χώραν. τρίτωι δὲ ἔτει τοῦ πολέμου 15 Λακεδαιμόνιοι μέν καὶ Άγις παρεσκευάζοντο ώς ές τὴν 'Ηλείαν καὶ τότε ἐσβαλοῦντες οἱ δὲ 'Ηλεῖοι καὶ Θρασνδαΐος - κεκακωμένοι γάρ ές τὸ ἔσγατον ἦσαν - συγγωροῦσι μήτε τῶν περιοίκων ἔτι ἄργειν καὶ τοῦ ἄστεως κατερείψαι τὸ τείχος, Λακεδαιμονίους τε ἐν Όλυμπίαι καὶ 20 θύειν τῶι θεῶι καὶ τὸν ἀγῶνα ἐξεῖναί σφισιν ἀγωνίζεσθαι. 6 ενέβαλλε δε και ες την Αττικήν συνεχώς ό Άγις στρατιαι καὶ ἐπετείγισε φρούριον Αθηναίοις τὸ ἐν Δεκελείαι. καταλυθέντος δὲ ἐν Αἰγὸς ποταμοῖς τοῦ Ἀθηναίων ναυτικοῦ Λύσανδρος δ Άριστοκρίτου καὶ Άγις ὅρκους μὲν 25 θεών ύπερέβησαν, οθς ώμοσαν Αθηναίοις εν κοινώι Λακεδαιμόνιοι, κατά σφᾶς δὲ αὐτοὶ καὶ οὐ μετά Σπαρτιατών του κοινού τὸ βούλευμα ές τοὺς συμμάχους 7 εξήνεγκαν εκκόψαι προρρίζους τὰς Αθήνας, τὰ μεν οδν ές πόλεμον μάλιστα ἐπίσημα τοιαῦτα ὑπῆρχε τῶι Αγιδι 30 προπέτειαν δὲ τὴν Αρίστωνος ἐς Δημάρατον καὶ Ανις ἐς τὸν παῖδα ἔσγε Λεωτυγίδην, καί οἱ κατά τινα οὐκ ἀγαθὸν δαίμονα ἐσῆλθεν ἐς ἐπήκοον τῶν ἐφόρων εἰπεῖν ὡς οὐχ

¹⁰ Θρασυδαῖος Palmerius (item 17) e Xen. Hell. 3. 2. 27: θράσυδος β || 22 στρατιᾶι Vb Sylburg: στρατείαι β || 33 ἐπῆλθεν Hitzig

αύτοῦ νομίζοι Λεωτυχίδην. ἐπέλαβε μέντοι καὶ ᾿Αγιν μετάνοια ὕστερον, καὶ — ἔφερον γὰρ τηνικαῦτα οἴκαδε ἐξ Άρκαδίας αὐτὸν νοσοῦντα — ὡς ἐγίνετο ἐν Ἡραἰαι, καὶ τὸ πλῆθος μάρτυρας ἐποιεῖτο ἡ μὴν Λεωτυχίδην το ἑαυτοῦ παῖδα ἡγεῖσθαι καὶ σφισι σὺν ἱκεσίαι τε καὶ δακρύοις ἐπέσκηπτε πρὸς Λακεδαιμονίους ταῦτα ἀπαγγέλλειν.

Μετὰ δὲ ΊΑγιν ἀποθανόντα ἀπήλαυνεν Άγησίλαος τῆς 8 βασιλείας Λεωτυχίδην, ἐς μνήμην ἄγων Λακεδαιμονίοις 10 τὰ ὑπὸ ἄγιδός ποτε λεχθέντα ἐς τὸν Λεωτυχίδην. ἀφίκοντο δὲ καὶ οἱ ἐξ Ἡραίας ἄρκάδες καὶ ἦσαν τῶι Λεωτυχίδηι μάρτυρες ὁπόσα ἄγιδος τελευτῶντος ἤκουσαν. τῶι δὲ ἄγησιλάωι καὶ Λεωτυχίδηι παρέσχεν ἐς πλέον τὸ 9 μάντευμα ἀντιλογίαν τὸ ἐκ Δελφῶν, γεγονὸς μὲν ἐκεῖ, 15 ἔχον δὲ οὕτω·

φράζεο δή, Σπάρτη, καίπερ μεγάλαυχος ἐοῦσα, μὴ σέθεν ἀρτίποδος βλάστηι χωλὴ βασιλεία. δηρὸν γὰρ μόχθοι σε κατασχήσουσιν ἄελπτοι φθερσιβρότου τ' ἐπὶ κῦμα κυκωόμενον πολέμοιο.

20 τότε οὖν Λεωτυχίδης μὲν ἐς ᾿Αγησίλαον ταῦτα ἔφασκεν 10 εἰρῆσθαι, τὸν γὰρ δὴ ἔτερον τῶν ποδῶν ἐπεπήρωτο ὁ ᾿Αγησίλαος ᾿Αγησίλαος δὲ ἐς Λεωτυχίδην αὐτὰ ἔτρεπεν οὐ γνήσιον ὅντα Ἅγιδος. Λακεδαιμόνιοι δέ, καίπερ ἐπὶ σφίσιν ὄν, οὐκ ἐπανήγαγον τὸ ἀμφισβήτημα ἐς Δελφούς ΄ 26 αἴτιος δ᾽ ἐμοὶ δοκεῖν Λύσανδρος ἐγένετο ὁ Ὠριστοκρίτου ⟨Ὠγησιλάωι⟩ συσπεύδων ἐξ ἄπαντος τὴν βασιλείαν γενέσθαι.

Βασιλεύει τε δη Άγησίλαος ο Άρχιδάμου καὶ Λακεδαι- 9 μονίοις ήρεσε διαβήναι ναυσίν ές την Άσίαν, Άρταξέρξην 30 τον Δαρείου αιρήσοντας έδιδάσκοντο γὰρ ὑπό τε ἄλλων τῶν ἐν τέλει καὶ μάλιστα ὑπὸ Λυσάνδρου μη τὸν Άρτα-

14 ἀντιλογίαν $\langle ne \rho | τοῦ βασιλέως \rangle$ Phral. | ἐκεῖ] οὖκ ἐκείνοις Kayser || 17 βλάστηι Clavier: βλάψηι β Phral. || 19 φθερσιβρότου Bekker: φθερσίβροτον β Phral. || 23 ἐπὶ Dindorf: ἐνὶ β || 25 δοκεῖν Siebelis: -εῖ β || 26 suppl. Amasaeus

PAVSANTAS

ξέρξην σφίσιν έν τῶι ποὸς Αθηναίους πολέμωι. Κῦρον δὲ είναι τὸν τὰ γρήματα διδόντα ἐς τὰς ναῦς. Αγησίλαος δέ άπεδείνθη γάρ διαβιβάσαι τε ές την Ασίαν τον στρατον καί δυνάμεως ήγεμων της πεζης - περιέπεμπεν ές τε Πελοπόννησον πλην Άργους καὶ ές τους Έλληνας τους 5 2 έκτος Ίσθμοῦ, συμμαγεῖν σφισιν ἐπαγγέλλων. Κορίνθιοι μέν οδν, καίπερ ές τὰ μάλιστα ἔχοντες προθύμως μετασχεῖν τοῦ ἐς τὴν Άσιαν στόλου, κατακαυθέντος σφίσιν ἐξαίφνης ναοῦ Διὸς ἐπίκλησιν Όλυμπίου, ποιησάμενοι πονηρόν οίωνον καταμένουσιν άκοντες. Αθηναίοις δὲ ἦν μὲν ή 10 πρόφασις έκ τοῦ Πελοποννησίων πολέμου καὶ έκ νόσου τῆς λοιμώδους (οὖπω) ἐπανήκειν τὴν πόλιν ἐς τὴν πρότερόν ποτε οδσαν εὐδαιμονίαν πυνθανόμενοι δὲ δι' άννέλων ώς Κόνων ο Τιμοθέου παρά βασιλέα άναβεβηκώς 3 είη, κατά τοῦτο ήσύγαζον μάλιστα, ἀπεστάλη δὲ καὶ ἐς 15 Θήβας πρεσβεύειν Άριστομηλίδας, μητρός μέν τῆς Αγησιλάου πατήρ, Θηβαίοις δὲ είχεν ἐπιτηδείως καὶ έγεγόνει τῶν δικαστῶν, οἱ Πλαταιεῦσιν άλόντος τοῦ τείχους ἀποθανεῖν τοὺς ἐγκαταληφθέντας ἔγνωσαν. Θηβαΐοι μέν οδν κατά τὰ αὐτὰ Αθηναίοις ἀπείπαντο, οὐ 20 φάμενοι βοηθήσειν Αγησίλαος δέ, ώς αὐτῶι τά τε οἴκοθεν καὶ παρὰ τῶν συμμάχων τὸ στράτευμα ἤθροιστο καί άμα αι νήες εὐτρεπεῖς ήσαν, ἀφίκετο ἐς Αὐλίδα τῆι Αρτέμιδι θύσων, δτι καλ Αγαμέμνων ένταῦθα ίλασάμενος 4 την θεον τον ές Τροίαν στόλον ήγαγεν. ήξίου δέ άρα δ 25 Άγησίλαος πόλεώς τε εὐδαιμονεστέρας ή Άγαμέμνων βασιλεύς είναι καὶ ἄργειν τῆς Ελλάδος πάσης δμοίως έχείνωι, τό τε χατόρθωμα ἐπιφανέστερον ἔσεσθαι βασιλέα κρατήσαντα Άρταξέρξην εὐδαιμονίαν κτήσασθαι την Περσων ή ἀρχὴν καθελεῖν τὴν Πριάμου. θύοντος δὲ αὐτοῦ 30 Θηβαῖοι σὸν ὅπλοις ἐπελθόντες τῶν τε ἱερείων καιόμενα ήδη τὰ unola ἀποροίπτουσιν ἀπὸ τοῦ βωμοῦ καὶ αὐτὸν

³ διαβιβάσαι V: -άσας FP \parallel 8 κατακαυθέντος Camerarius (cf. 2. 5. 5): -κλυσθέντος $\beta \parallel$ 12 suppl. Sylburg \langle οὖκ \rangle Clavier \mid ἀνήκειν Sylburg \parallel 16 Αριστομηλίδας Valckenaer coll. 8. 47. 6: -μηνίδας β

GRAECIAE DESCRIPTIO 3, 9, 1-8

έξελαύνουσιν έχ τοῦ ἱεροῦ. Άγησίλαον δὲ ἐλύπει μὲν ή 5 θυσία μη τελεσθείσα, διέβαινε δὲ δμως ἐς τὴν Άσίαν καὶ ήλαυνεν έπὶ τὰς Σάρδεις· ἦν νὰρ δὴ τῆς Ασίας τῆς κάτω μέγιστον μέρος τηνικαύτα ή Λυδία, καὶ αἱ Σάρδεις 5 πλούτωι καὶ παρασκευῆι προεῖγον, τῶι τε σατραπεύοντι έπὶ θαλάσσηι τοῦτο οἰκητήριον ἀπεδέδεικτο καθάπερ γε αὐτῶι βασιλεῖ τὰ Σοῦσα, γενομένης δὲ πρὸς Τισσαφέρ- 6 νην σατράπην των περί 'Ιωνίαν μάχης εν Έρμου πεδίωι τήν τε Ιππον την Περσών ενίκησεν δ Άγησίλαος και τὸ 10 πεζον πλείστον τότε άθροισθεν μετά γε τον Ξέρξου καί πρότερον έτι έπὶ Σκύθας Δαρείου καὶ ἐπὶ Άθήνας στρατόν. Λακεδαιμόνιοι δὲ ἀγασθέντες τὸ ἐς τὰ πράγματα τοῦ Άγησιλάου πρόθυμον διδόασιν ἄργοντα είναι καί τῶν νεών αὐτόν. δ δὲ ταῖς μὲν τριήρεσιν ἐπέστησεν ήγεμόνα 15 Πείσανδρον - τοῦ Πεισάνδρου δὲ ἐτύγγανε συνοικῶν άδελφηι -, τωι πολέμωι δὲ αὐτὸς κατὰ γην προσείχεν έρρωμένως. καί οἱ θεῶν τις ἐβάσκηνε μὴ ἀγαγεῖν τὰ 7 βουλεύματα ές τέλος. ώς γὰρ δη ἐπύθετο Αρταξέρξης μάχας τε ας ενίκησεν Άγησίλαος και ως (ες) το πρόσω 20 γειρούμενος τὰ ἐν ποσὶ πρόεισιν ἀεὶ σὰν τῶι στρατῶι, Τισσαφέρνην μέν καίπερ τὰ πρότερα εὐεργέτην όντα ζημιοί θανάτωι, Τιθραύστην δὲ κατέπεμψεν ἐπὶ θάλασσαν, [καί] φρονήσαι τε δεινόν και τι και ές τούς Λακεδαιμονίους ἔγοντα δυσνοίας, οδτος ώς ἀφίκετο ἐς Σ άρδεις, 825 αθτίκα έπενόει τρόπον διτινι άναγκάσει Λακεδαιμονίους την έχ της Άσιας ανακαλέσασθαι στρατιάν. ἄνδρα οδν 'Ρόδιον Τιμοκράτην ές την Ελλάδα πέμπει χρήματα άνοντα, έντειλάμενος πόλεμον έν τῆι Ελλάδι ἐργάσασθαι Λακεδαιμονίοις. οί δὲ τῶν χρημάτων μεταλαβόντες 80 Άργείων μεν Κύλων τε είναι λέγονται καί Σωδάμας, έν Θήβαις δὲ Άνδροκλείδης καὶ Ίσμηνίας καὶ Άμφίθεμις. μετέσχε δὲ καὶ Αθηναῖος Κέφαλος καὶ Επικράτης καὶ δσοι

⁹ τὴν²] τῶν Spiro ex L \parallel 14 αὐτόν Kuhn: -ῶν β -ῶι Schubart coll. 10. 34. 2 \parallel 16 κατὰ R¹Pamg Va: καὶ $\beta \mid$ προσεῖχεν R¹PaVb: -εῖλεν $\beta \parallel$ 19 suppl. Kuhn (cf. 1. 1. 1, 1. 44. 10) \parallel 23 del. Dindorf \parallel 30 κύλων VP: κύκλων F κύκλων PaVa

PAVSANTAS

Κορινθίων έφρόνουν τὰ Άργείων Πολυάνθης τε καί 9 Τιμόλαος, οί δὲ ἐς τὸ φανερὸν τοῦ πολέμου παρασγόντες την άργην εγένοντο οί εξ Αμφίσσης Λοκροί, τοῖς γάρ δη Λοκροίς γη πρός τούς Φωκέας ετύγχανεν οδσα άμφισβητήσιμος εκ ταύτης υπό Θηβαίων επαρθέντες τῶν περί 5 'Ισμηνίαν τόν τε σίτον ακμάζοντα έτεμον και ήλασαν λείαν άνοντες ενέβαλον δε πανδημεί και οι Φωκείς ές 10 την Λοκρίδα και εδήιωσαν την γώραν. επηγάγοντο οδν οί Λοκροί συμμάγους Θηβαίους και την Φωκίδα επόρθησαν ές δὲ τὴν Λακεδαίμονα ἐλθόντες οἱ Φωκεῖς τοῖς Θηβαίοις 10 έπέκειντο και εδίδασκον οία επεπόνθεσαν ύπ' αὐτῶν. Λακεδαιμονίοις δὲ πόλεμον ποὸς Θηβαίους ἔδοξεν ἄρασθαι· ἐποιούντο δὲ ἐς αὐτοὺς καὶ ἄλλα ἐγκλήματα καὶ τὴν ἐν Αὐλίδι αὐτῶν εβριν ἐς τὴν Άγησιλάου θυσίαν. 11 Αθηναΐοι δὲ τὴν διάνοιαν Λακεδαιμονίων προπεπυσμένοι 15 πέμπουσιν ες Σπάρτην, δπλα μεν (σφας) επί Θήβας δεόμενοι μη κινήσαι, δίκηι δὲ ύπὲρ ὧν ἐγκαλοῦσι διακρίνεσθαι · Λακεδαιμόνιοι δέ πρός δργήν αποπέμπουσι τήν πρεσβείαν. τὰ δὲ ἐπὶ τούτοις ἔς τε τὴν Λακεδαιμονίων έξοδον και τὰ ἐς τὴν Λυσάνδρου τελευτὴν ἐδήλωσέ μοι 20 12 τοῦ λόγου τὰ ἐς Παυσανίαν καὶ ὁ κληθείς Κορινθιακὸς πόλεμος ές πλέον άει προήλθεν άπο της Λακεδαιμονίων άρξάμενος ες Βοιωτίαν εξόδου, κατά ταύτην μεν δή την ανάνκην δπίσω τὸ στράτευμα ἐκ τῆς Ἀσίας ἀπῆγεν Αγησίλαος επεὶ δὲ ἐξ Αβύδου περαιωθείς ναυσίν ἐς 25 Σηστόν και διεξελθών την Θράικην άφικετο ές Θεσσαλίαν, ένταῦθα οἱ Θεσσαλοὶ γάριτι τῆι ἐς Θηβαίους τοῦ πρόσω τον Αγησίλαον επειρώντο εξογειν ήν δέ τι εθνοίας εκ 13 παλαιού και ές την πόλιν αὐτοῖς την Αθηναίων. Αγησίλαος δὲ Θεσσαλίαν τε διεξήλθε τρεψάμενος αὐτῶν τὸ ἱππικὸν 30 καὶ αδθις διὰ Βοιωτών διώδευσε Θηβαίους ἐν Κορωνείαι καί τὸ ἄλλο νικήσας συμμαχικόν. ώς δὲ ἐτράποντο οί

^{20 3.5.3-4}

⁴ γη Clavier: η β | ἀμφισβητήσιμος ⟨γη λ R^{sv} Pa Vb Musurus || 7 ἄγοττες del. Herwerden || 16 del. Pa Vb

Βοιωτοί, καταφεύγουσιν ἄνδρες ἐξ αὐτῶν ἐς ἱερὸν Ἀθηνᾶς ἐπίκλησιν Ἰτωνίας · Άγησίλαος δὲ είχε μὲν τραῦμα ἐκ τῆς μάχης, ἐς δὲ τοὺς ἱκέτας παρενόμησεν οὐδ' οὖτως.

Οὐ πολλῶι δὲ ὕστερον τὸν ἀνῶνα ἔθηκαν τῶν Ἰσθμίων 10 5 οί ἐπὶ λακωνισμῶι φεύνοντες Κορίνθιοι. (οί) δὲ ἐν τῆι πόλει τότε μέν τωι Αγησιλάου δείματι ήσύχαζον άναζεύξαντος δέ ές την Σπάρτην, οθτω καὶ αὐτοὶ μετά Άργείων τὰ "Ισθμια ἄγουσιν, ἀφίκετο δὲ καὶ αδθις ἐπὶ Κόρινθον στρατιᾶι καί - ἐπήιει γὰρ Υακίνθια - ἀφίησι 10 τούς Άμυκλαιεῖς οἴκαδε ἀπελθόντας τὰ καθεστηκότα τῶι τε Απόλλωνι καὶ Υακίνθωι δράσαι. ταύτην την μοίραν έπιθέμενοι καθ' δδὸν Άθηναῖοι καὶ Ἰσικράτης διέσθειραν Άγησίλαος δὲ καὶ ἐς Αἰτωλίαν ἐπικουρήσων ἀφίκετο 2 Αλτωλοῖς ὑπὸ Ακαρνάνων πολέμωι πιεζομένοις, καὶ 15 Άκαρνᾶνας ἠνάγκασε καταλύσασθαι τὸν πόλεμον οὐ πολύ ἀποδέοντας Καλυδώνα καὶ τὰ ἄλλα Αἰτωλών πολίσματα ήιρηκέναι. γρόνωι δὲ υστερον ἔπλευσε καὶ ἐς Αίγυπτον, άφεστηκότων άπο βασιλέως των Αίγυπτίων βοηθήσων: καὶ ἔστιν Άγησιλάωι πολλά τε εἰογασμένα καὶ μνήμης 20 άξια εν Αιγύπτωι. και - ην γάρ δη ήδη γέρων - τὸν μεν κατά την πορείαν ἐπέλαβεν ή μοιρα. Λακεδαιμόνιοι δέ, ως εκομίσθη σφίσιν ο νεκρός, θάπτουσιν αὐτὸν βασιλέων τιμήσαντες μάλιστα.

Αρχιδάμου δὲ τοῦ Αγησιλάου βασιλεύοντος κατέλαβον 3 25 τὸ ἱερὸν Φωκεῖς τὸ ἐν Δελφοῖς. Θηβαίοις μὲν δὴ πολεμεῖν τοῖς Φωκεῦσιν ἀφίκετο μὲν καὶ ἰδίαι συμμαχικὰ ἐπὶ χρήμασιν, ἀπὸ δὲ κοινοῦ λόγου Λακεδαιμόνιοί τε καὶ Αθηναῖοί σφισιν ἤμυνον, οἱ μὲν ἀρχαίαν δή τινα ἐκ τῶν Φωκέων μνημονεύοντες εὐεργεσίαν, Λακεδαιμόνιοι δὲ 30 προφάσει μὲν καὶ οδτοι φιλίας, κατὰ ἔχθος δὲ ἐμοὶ δοκεῖν τὸ Θηβαίων. Θεόπομπος δὲ ὁ Δαμασιστράτου τόν τε Αρχίδαμον μετασγεῖν τῶν γρημάτων αὐτὸν καὶ ἔτι

31 FGrHist 115 F 312

⁵ suppl. Porson || 11 τὴν VP: om. F | μ οῖ ρ αν || μό ρ αν Kuhn || 32 χρημάτων V^{sv}: πραγμάτων β

PAVSANTAS

Δεινίχαν την Άρχιδάμου γυναϊκα παρά τῶν δυναστευόντων έν Φωκεύσιν έφη λαμβάνουσαν δωρεάν έτοιμότερον ποιείν 4 σφισιν ές την συμμαγίαν Αργίδαμον, τὸ μέν δη γρήματα ίερα δέξασθαι καὶ ἀνδράσιν ἀμῦναι μαντείων πορθήσασι τὸ ἐπιφανέστατον οὐκ ἐς ἔπαινον τίθεμαι, τοσοῦτον δέ 5 οί πρόσεστιν ές ξπαινον. Δελφών νὰρ τούς τε ήβώντας άποκτείναι και γυναίκας και τέκνα έξανδοαποδίσασθαι. καταβαλεῖν δὲ καὶ αὐτὴν ἐς ἔδαφος τὴν πόλιν ἐτόλμων οί Φωκείς ταύτα οδν μη παθείν υπό των Φωκέων αυτούς 5 παρηιτήσατο Άργίδαμος. διέβη δὲ καὶ ἐς Ἰταλίαν ὅστερον 10 Ταραντίνοις βαρβάρων πόλεμον συνδιοίσων σφίσιν δμόρων καὶ ἀπέθανέ τε αὐτόθι ὑπὸ τῶν βαρβάρων καὶ αὐτοῦ τὸν νεκρον άμαρτεῖν τάφου το μήνιμα ἐγένετο ἐμποδών το ἐκ τοῦ Απόλλωνος, τοῦ δὲ Αρχιδάμου τούτου τὸν μὲν πρεσβύτερον παϊδα Αγιν κατέλαβεν αποθανεῖν Μακεδόσιν 15 έναντία καὶ Άντιπάτρωι μαχεσάμενον, Εὐδαμίδας δὲ δ νεώτερος Λακεδαιμονίοις έβασίλευσεν άγουσιν είρήνην. τὰ δὲ ἐς Αγιν τὸν Εὐδαμίδου καὶ ἐς Εὐρυδαμίδαν τὸν Άγιδος ώς ἔσχεν, ήδη μοι καὶ τάδε ή Σικυωνία (συγ)γραφή διεξήιει.

δυσι δὲ ἀπὸ τῶν Ερμῶν ἐστιν ὁ τόπος οὅτος ἄπας δρυῶν πλήρης τὸ δὲ ὅνομα τῶι χωρίωι Σκοτινὰ ⟨τὸ δὲ σκότος⟩ οὐ τὸ συνεχὲς τῶν δένδρων ἐποίησεν, ἀλλὰ Ζεὺς ἐπίκλησιν ⟨ἔσχε⟩ Σκοτινᾶς, καὶ ἔστιν ἐν ἀριστερᾶι τῆς ὁδοῦ δέκα μάλιστά που στάδια ἐκτραπομένοις ἱερὸν Σκοτινᾶ 25 Διός. ἐπανελθόντων δὲ ἐντεῦθεν προελθοῦσιν όλίγον καὶ τραπεῖσιν αδθις ἐς ἀριστερὰν ἄγαλμά ἐστιν Ἡρακλέους καὶ τρόπαιον ἀναστῆσαι δὲ ἐλέγετο Ἡρακλῆς ἀποκτείνας

ἱπποκόωντα καὶ τοὺς παῖδας. τρίτη δὲ ἐκ τῆς ὁδοῦ τῆς εὐθείας ἐκβολὴ κατὰ τὰ δεξιὰ ἐς Καρύας ἄγει καὶ ἐς τὸ ἱερὸν ∞

19 2.8-9

¹⁹ suppl. Kuhn coll. 2. 1. 1 || 21 ἄπας om. Steph. Byz. || 22 τὸ δὲ ὅνομα] ὅνομα δὲ Steph. Byz. | Σκοτινὰ Steph. Byz.: σκοτίταν VP σκοτιτᾶν F | om. Steph. Byz., secl. Bekker || 24 om. Steph. Byz. | Σκοτινᾶς Steph. Byz.: σκοτίτας β || 25 Σκοτινᾶ ex Steph. Byz.: σκοτίτα β

τῆς Άρτέμιδος, τὸ γὰρ χωρίον Άρτέμιδος καὶ Νυμφῶν έστιν αί Κάρυαι καὶ ἄναλμα ἔστηκεν Αρτέμιδος ἐν υπαίθρωι Καρυάτιδος γορούς δε ένταῦθα αι Λακεδαιμονίων παρθένοι κατά έτος ίστασι και ἐπιχώριος αὐταῖς 5 καθέστηκεν δργησις, αναστρέψαντι δὲ καὶ κατά τὴν λεωφόρον ζόντι έρειπια Σελλασίας έστι ταύτην, καθά καὶ πρότερον έγραψα, ήνδραποδίσαντο Άγαιοὶ Λακεδαιμονίους και τον βασιλέα Κλεομένην τον Λεωνίδου μάγηι νικήσαντες. εν δε Θόρνακι - ες γάρ τοῦτον ἀφίξηι 8 10 προϊών - ἄγαλμά ἐστι Πυθαέως Απόλλωνος κατὰ τὰ αὐτὰ τῶι ἐν Αμύκλαις πεποιημένον τὸ δὲ σχημα δποῖόν έστιν, έπ' έκείνωι γράψω. Λακεδαιμονίοις γάρ έπιφανέστερά έστι τὰ ές τὸν Άμυκλαῖον, ώστε καὶ τὸν γρυσόν, δυ Κροΐσος ο Λυδός τῶι Απόλλωνι ἔπεμψε τῶι 15 Πυθαεί, τούτωι ές κόσμον τοῦ ἐν Αμύκλαις κατεγρήσαντο άγάλματος.

Από δὲ Θόρνακος προελθόντι ἔστιν ἡ πόλις, Σπάρτη 11 μὲν ὀνομασθεῖσα ἐξ ἀρχῆς, προσλαβοῦσα δὲ ἀνὰ χρόνον καὶ Λακεδαίμων ἡ αὐτὴ καλεῖσθαι· τέως δὲ τὸ ὅνομα 20 τοῦτο ἔκειτο τῆι γῆι. δ δὲ ἐν τῆι συγγραφῆι μοι τῆι Ατθίδι ἐπανόρθωμα ἐγένετο, μὴ τὰ πάντα με ἐφεξῆς, (τὰ δὲ) μάλιστα ἄξια μνήμης ἐπιλεξάμενον ἀπὰ αὐτῶν εἰρηκέναι, δηλώσω δὴ πρὸ τοῦ λόγου τοῦ ἐς Σπαρτιάτας ἐμοὶ γὰρ ἐξ ἀρχῆς ἡθέλησεν ὁ λόγος ἀπὸ πολλῶν καὶ οὐκ 25 ἀξίων ἀφηγήσεως, ⟨ὧν⟩ ὰ ἔκαστοι παρὰ σφίσι λέγουσιν, ἀποκρῖναι τὰ ἀξιολογώτατα. ὡς οδν εδ βεβουλευμένος οὐκ ἔστιν ὅπου παραβήσομαι.

Λακεδαιμονίων τοῖς Σπάρτην ἔχουσίν ἐστιν ἀγορὰ ² θέας ἀξία, καὶ τῆς τε γερουσίας βουλευτήριον καὶ τῶν εφόρων καὶ νομοφυλάκων καὶ καλουμένων βιδιαίων ἀρχεῖά ἐστιν ἐπὶ τῆς ἀγορᾶς. ἡ μὲν δὴ γερουσία συνέδριον Λακεδαιμονίοις κυριώτατον τῆς πολιτείας, οἱ λοιποὶ δέ

^{7 2. 9. 2 || 12 3. 19. 2 || 20 1. 39. 3}

²² suppl. P \parallel 25 ἀφηγήσεως Pa Kuhn Porson: -εων β \mid del. Schubart

PAVSANTAS

είσιν ἄρχοντες. τοῖς δὲ ἐφόροις καὶ βιδιαίοις πέντε ἀριθμὸν έκατέροις οδσι, τοῖς μέν (τούς) ἐπὶ τῶι Πλατανιστᾶι καλουμένωι καὶ ἄλλους τῶν ἐφήβων ἀγῶνας τιθέναι καθέστηκεν, ξφοροι δὲ τά τε ἄλλα διοικοῦσι τὰ σπουδῆς μάλιστα ἄξια καὶ παρέχονται τὸν ἐπώνυμον, καθὰ δὴ καὶ 5 Αθηναίοις τῶν καλουμένων ἐννέα ἐπώνυμός (νάο) ἐστιν 3 είς ἄργων, ἐπιφανέστατον δὲ τῆς ἀνορᾶς ἐστιν ἢν στοὰν Περσικήν δνομάζουσιν από λαφύρων ποιηθείσαν τῶν Μηδικών ανά γρόνον δε αὐτην ές μέγεθος το νύν και ές κόσμον τὸν παρόντα μεταβεβλήκασιν. εἰσὶ δὲ ἐπὶ τῶν 10 κιόνων Πέρσαι λίθου λευκοῦ καὶ ἄλλοι καὶ Μαρδόνιος δ Γωβούου, πεποίηται δὲ καὶ Αρτεμισία, θυνάτης μὲν Λυγδάμιδος, έβασίλευσε δὲ Αλικαρνασσοῦ, ταύτην φασίν έκουσίως ἐπὶ τὴν Ελλάδα συστρατεῦσαι Ξέρξηι καὶ ἔργα 4 εν τηι ναυμαγίαι περί Σαλαμίνα ἀποδείξασθαι. ναοί δέ 15 είσιν έπὶ τῆς ἀγορᾶς Καίσαρος, δς μοναργίας πρῶτος ἐν 'Ρωμαίοις ἐπεθύμησεν καὶ ἀρχὴν τὴν καθεστηκυῖαν πρώτος εκτήσατο, δ δε Αθγούστωι πεποίηται παιδί έκείνου τήν τε βασιλείαν βεβαιωσαμένωι μᾶλλον καί άξιώματος καὶ δυνάμεως ἐς πλέον ἢ ⟨δ⟩ πατήρ οἱ προελ- 20 θόντι τὸ δὲ ὄνομα ἦν τούτωι Αὔνουστος, δ κατὰ γλῶσσαν δύναται την Ελλήνων σεβαστός.

5 Τοῦ δὲ Αὐγούστου δεικνύουσι πρὸς τῶι βωμῶι χαλκῆν εἰκόνα Αγίου. τοῦτον τὸν Αγίαν μαντευσάμενόν φασι Λυσάνδρωι τὸ Αθηναίων ελεῖν ναυτικὸν περὶ Αἰγὸς 25 ποταμοὺς πλὴν τριήρων δέκα αῦται δὲ ἀποφεύγουσιν ες Κύπρον, τὰς δὲ ἄλλας οἱ Λακεδαιμόνιοι καὶ αὐτὰς καὶ τοὺς ἄνδρας αἰροῦσιν. ὁ δὲ Άγιας Αγελόχου παῖς ῆν τοῦ 6 Τισαμενοῦ Τισαμενῶι δὲ ὄντι Ἡλείωι τῶν Ἰαμιδῶν λόγιον ἐγένετο ἀγῶνας ἀναιρήσεσθαι πέντε ἐπιφανεστάτους 30 αὐτόν. οὕτω πένταθλον Όλυμπίασιν ἀσκήσας ἀπῆλθεν

¹³ Hdt. 7. 99, 8. 68-69

² suppl. Clavier | $II\lambda a \tau a \nu \iota \sigma \tau \tilde{a}$ ι Clavier : $\pi \lambda a \tau a \nu \iota \sigma \tau a \beta \parallel 6$ om. F \parallel 19 $\tau \varepsilon$ Musurus : $\delta \dot{e} \beta \parallel$ 20 suppl. Vasv Schubart-Walz \parallel 21 $\tilde{\eta} \nu$ Facius : $\epsilon l \nu a \iota \beta$

GRAECIAE DESCRIPTIO 3, 11, 2-9

ήττηθείς, καίτοι τὰ δύο νε ἦν πρῶτος καὶ νὰρ δρόμωι τε έκράτει καὶ πηδήματι Ίερώνυμον (τὸν) Ανδριον. καταπαλαισθείς δὲ ὑπ' αὐτοῦ καὶ άμαρτὼν τῆς νίκης συνίησι τοῦ γρησμοῦ, διδόναι οἱ τὸν θεὸν μαντευομένωι 5 πέντε ἀνῶνας πολέμωι χρατῆσαι. Λακεδαιμόνιοι δέ -7οὐ γὰρ είχον ἀνηκόως ὧν Τισαμενῶι προείπεν ή Πυθία - πείθουσι μετοικήσαντα εξ "Ηλιδος μαντεύεσθαι Σπαρτιατών τωι κοινωι καί σωισιν ό Τισαμενός ανώνας πολέμου πέντε ενίκησε, πρώτον μεν Πλαταιάσιν εναντία 10 (Περσών), δεύτερον δὲ ἐν Τεγέαι πρὸς Τεγεάτας καὶ Άργείους μάγης Λακεδαιμονίοις συνεστώσης, έπὶ τούτοις δὲ ἐν Διπαιεῦσιν Άρκάδων πάντων πλην Μαντινέων ἀντιτεταγμένων οί δὲ Διπαιεῖς ἐν τῆι Μαιναλίαι πόλισμα Άρκάδων ήσαν, τέταρτον δὲ ηνωνίσατο πρὸς τοὺς έξ 8 15 Ισθμοῦ (ἐς) Ἰθώμην ἀποστάντας (ἀπὸ) τῶν είλώτων. άπέστησαν δὲ οὐχ ἄπαντες οἱ εἶλωτες, ἀλλὰ τὸ Μεσσηνιακὸν ἀπὸ τῶν ἀργαίων είλώτων ἀποσγισθέντες καί μοι καὶ τάδε ὁ λόγος αὐτίκα ἐπέξεισι. τότε δὲ οἱ Λακεδαιμόνιοι τούς αποστάντας απελθεῖν υποσπόνδους εἶασαν 20 Τισαμενώι καὶ τωι εν Δελφοίς χρηστηρίωι πειθόμενοι τελευταῖον δὲ ὁ Τισαμενὸς ἐμαντεύσατο ἐν Τανάγραι σφίσι πρός Αργείους και Αθηναίους γινομένης συμβολής.

Τὰ μὲν Τισαμενοῦ τοιαῦτα ἐπυνθανόμην ὅντα· Σπαρ- 9 τιάταις δὲ ἐπὶ τῆς ἀγορᾶς Πυθαέως τέ ἐστιν (καὶ) 25 Απόλλωνος καὶ Αρτέμιδος καὶ Λητοῦς ἀγάλματα. Χορὸς δὲ οὖτος ὁ τόπος καλεῖται πᾶς, ὅτι ἐν ταῖς γυμνοπαι-δίαις — ἑορτὴ δὲ εἴ τις ἄλλη καὶ αί γυμνοπαιδίαι διὰ σπουδῆς Λακεδαιμονίοις εἰσίν — ἐν ταύταις οὖν οἱ ἔφηβοι χοροὺς ἱστᾶσι τῶι Απόλλωνι. τούτων δὲ οὐ πόρρω Γῆς 30 ἱερὸν καὶ Διός ἐστιν Αγοραίου, τὸ δὲ Αθηνᾶς Αγοραίας καὶ

18 4. 24. 4

² suppl. RPaVb | Äνδριον Musurus: ἀνδρίον \Re ἀνδρείον β || 10 suppl. \Re || 15 suppl. Clavier | ἀποστάντας Clavier: -στήσαντας β | secl. Palmerius || 24 del. Sylburg

Ποσειδώνος δη έπονομάζουσιη Ασφάλιος, καὶ Απόλλωνος 10 αδθις καὶ "Ηρας · ἀνάκειται δὲ καὶ Δήμου τοῦ Σπαρτιατῶν άνδριάς μεγέθει μέγας, καί Μοιρών Λακεδαιμονίοις έστιν ίερον, Όρέστου δὲ τοῦ Αγαμέμνονος πρὸς αὐτῶι τάφος: κομισθέντα νὰρ ἐχ Τενέας τοῦ Ὀρέστου τὰ ὀστᾶ κατὰ 5 μαντείαν θάπτουσιν ένταῦθα. παρά δὲ τοῦ Όρέστου τὸν τάφον έστιν είκων Πολυδώρου τοῦ Άλκαμένους, δν βασιλέων ες τοσούτο τιμής προήγασιν ώστε οί τὰς ἀργὰς ἔγοντες, όπόσα δεῖ σημαίνεσθαι, τοῦ Πολυδώρου σημαί-11 νονται τῆι εἰκόνι. ἔστι δὲ καὶ Ερμῆς Αγοραίος Διόνυσον 10 φέρων παΐδα, καὶ τὰ ἀργαῖα καλούμενα Έφορεῖα, ἐν δὲ αὐτοῖς Ἐπιμενίδου τοῦ Κρητὸς μνημα καὶ Ἀφαρέως τοῦ Περιήρους καὶ τά γε ές Επιμενίδην Λακεδαιμονίους δοξάζω μᾶλλον Άργείων λέγειν είκότα. ένταῦθα, ένθα αί Μοίραι, καὶ Εστία τοῖς Λακεδαιμονίοις ἐστὶ καὶ Ζεὺς 15 Ξένιος καὶ Άθηνᾶ Ξενία.

14 cf. 2. 21. 3

¹ ἀσφάλιον Mo edd.: ἀπφάλιον $\beta \parallel$ 15 Εστία τοῖς Hitzig ex emend. Münsterberg: ἔστιν ἃ καὶ $\beta \parallel$ 17 Αφεταίδα Bekker: ἀφέτα $\beta \parallel$ 22 αὐτούς $\mathbf{R}^{al}\mathbf{Pa}^{al}\mathbf{Vb}$: -ὴν $\beta \parallel$ 23 δρόμου Sylburg: -ον $\beta \parallel$ 26 δὴ $\mathbf{R}^{2}\mathbf{Pa}\mathbf{Va}$: δὲ β

ύπολειφθείσας μένειν ἔφοδον ἄλλην μνηστήρων ἔδει καὶ ἀγῶνα ἄλλον δρόμου. Λακεδαιμονίοις δὲ κατὰ τὴν όδὸν 3 ταύτην ἐστίν, ὡς ἤδη λέλεκταί μοι, τὰ ὀνομαζόμενα Βοώνητα, Πολυδώρου ποτὲ οἰκία τοῦ βασιλέως ἀπο5 θανόντος δὲ παρὰ τοῦ Πολυδώρου τῆς γυναικὸς ἐπρίαντο ἀντιδόντες βοῦς. ἀργύρου (καὶ) γὰρ οὐκ ἤν πω τότε οὐδὲ χρυσοῦ νόμισμα, κατὰ τρόπον δὲ ἔτι τὸν ἀρχαῖον ἀντεδίδοσαν βοῦς καὶ ἀνδράποδα καὶ ἀργὸν τὸν ἄργυρον καὶ χρυσόν οἱ δὲ ἐς τὴν Ἰνδικὴν ἐσπλέοντες φορτίων φασὶν 4
10 Ελληνικῶν τοὺς Ἰνδοὺς ἀγώγιμα ἄλλα ἀνταλλάσσεσθαι, νόμισμα δὲ οὐκ ἐπίστασθαι, καὶ ταῦτα χρυσοῦ τε ἀφθόνου καὶ χαλκοῦ παρόντος σφίσι.

Τοῦ δὲ τῶν βιδιαίων ἀρχείου πέραν ἐστὶν Ἀθηνᾶς **ໂερόν· Όδυσσε**ὺς δὲ ίδρύσασθαι τὸ ἄναλμα λένεται καὶ 15 ονομάσαι Κελεύθειαν, τούς Πηνελόπης μνηστήρας τωι δρόμωι νικήσας. ίδρύσατο δὲ τῆς Κελευθείας ίερὰ άριθμῶι τρία διεστηκότα ἀπ' ἀλλήλων. προϊόντων δὲ 5 κατά την Αφεταίδα ηρωιά έστιν *Ιοπός τε κατά Λέλεγα η Μύλητα γενέσθαι δοκούντος καὶ Άμφιαράου τοῦ 20 Οικλέους τοῦτο δὲ Τυνδάρεω παῖδας νομίζουσιν ἄτε άνεψιῶι τῶι Ἀμφιαράωι ποιῆσαι καὶ αὐτοῦ Λέλενός έστιν ήρωιον, τούτων δὲ οὐ πόρρω τέμενος Ποσειδώνος Ταιναρίου - Ταινάριον δὲ ἐπονομάζουσιν -, οὐ μακράν δὲ Άθηνᾶς ἄναλμα, δ τοὺς ἐς Ἰταλίαν τε καὶ Τάραντα 25 ἀποικισθέντας ἀναθεῖναι λέγουσι. τὸ δὲ γωρίον, δ 6 καλούσιν Έλλήνιον, έστιν είρημένον ώς οί τῶν Ελλήνων Εέρξην διαβαίνοντα ές την Εύρώπην παρεσκευάζοντο άμυνούμενοι, (κατά τοῦτο) τὸ γωρίον βουλευσάμενοι τρόπον δυτινα ανθέξουσιν. δ δὲ ἔτερος τῶν λόγων τοὺς 30 Μενελάου γάριτι στρατεύσαντας έπὶ "Ιλιον βουλεύσασθαί

3 § 1

⁶ ἀργύρου $\mathbf{R}^2\mathbf{PaVb}$: ἀργυροῦς $\boldsymbol{\beta}$ | del. $\mathbf{R}^2\mathbf{PaVb}$ || 13 τοῦ $\mathbf{R}^2\mathbf{PaVb}$: τὸ $\boldsymbol{\beta}$ | βιδιαίων ἀρχείου $\mathbf{R}^2\mathbf{PaVb}$: βιδίου ἀρχείου $\boldsymbol{\beta}$ || 20 δὲ ⟨τοὺς⟩ $\mathbf{R}^{\mathbf{sv}}\mathbf{PaVb}$ | παίδας $\mathbf{R}^2\mathbf{PaVb}$: -α $\boldsymbol{\beta}$ || 23 Ταιναρίου secl. Siebelis || 26 οί] οἱ Clavier || 28 suppl. \mathfrak{R} | βουλευσάμενοι \mathfrak{R} : -μένους $\boldsymbol{\beta}$

φησιν ένταῦθα ὅπως ἀναπλεῦσαί τε ἐς Τροίαν καὶ δίκας δυνήσονται παρά Άλεξάνδρου λαβείν της Ελένης άρπαγης. 7 τοῦ δὲ Ελληνίου πλησίον Ταλθυβίου μνημα ἀποφαίνουσι δεικνύουσι δὲ καὶ Άχαιῶν Αίγιεῖς ἐπὶ τῆς ἀγορᾶς. Ταλθυβίου και οδτοι φάμενοι μνήμα είναι. Ταλθυβίου 5 δὲ τούτου μήνιμα ἐπὶ τῶι φόνωι τῶν κηρύκων, οἱ παρὰ βασιλέως Δαρείου γην τε καὶ δόωρ αἰτήσοντες ἐς τὴν Ελλάδα ἐπέμφθησαν, Λακεδαιμονίοις μὲν ἐπεσήμαινεν ἐς τὸ δημόσιον, ἐν Ἀθήναις δὲ ίδίαι τε καὶ ἐς ἑνὸς οἶκον άνδοὸς κατέσκηψε Μιλτιάδου τοῦ Κίμωνος έγεγόνει δὲ 10 καὶ τῶν κηρύκων τοῖς ἐλθοῦσιν ἐς τὴν Αττικὴν ὁ Μιλτι-8 άδης ἀποθανεῖν αἴτιος ὑπὸ Αθηναίων. Λακεδαιμονίοις δὲ ἔστι μὲν Ἀπόλλωνος Ἀκρίτα βωμός, ἔστι δ' ἐπονομαζόμενον Γάσηπτον ίερον Γῆς. Απόλλων δὲ ὑπὲρ αὐτὸ ίδουται Μαλεάτης, ἐπὶ δὲ τῶι πέρατι ⟨τῆς⟩ Ἀφεταίδος, 15 έγγύτατα ήδη τοῦ τείχους, Δικτύννης ἐστὶν ἱερον καὶ βασίλειοι τάφοι τῶν καλουμένων Εὐρυπωντιδῶν παρὰ δὲ τὸ Ελλήνιον Αρσινόης ἱερόν, Λευκίππου τε θυνατρὸς καὶ γυναικών των Πολυδεύκους καὶ Κάστορος ἀδελφής, πρὸς δὲ τοῖς Φρουρίοις καλουμένοις ναός ἐστιν Αρτέμιδος, καὶ 20 προελθούσιν όλίγον πεποίηται μνήμα τοίς έξ "Ηλιδος 9 μάντεσι, καλουμένοις δὲ Ἰαμίδαις, καὶ Μάρωνός ἐστιν leρον και Άλφειου· Λακεδαιμονίων δε των ές Θερμοπύλας στρατευσαμένων λόγου μάλιστα άξίως μαγέσασθαι μετά γε αὐτὸν δοκοῦσι Λεωνίδην, τοῦ δὲ Τροπαίου Διὸς τὸ 25 *ໂερὸν ἐποίησαν* οί Δωριεῖς πολέμωι τούς τε ἄλλους Αγαιούς, οί γῆν τὴν Λακωνικὴν τηνικαῦτα είγον, καὶ τοὺς Άμυκλαιείς κρατήσαντες. τὸ δὲ ἱερὸν τῆς Μεγάλης μητρὸς τιμάται περισσώς δή τι. μετά δὲ αὐτὸ ἡρώια Ἱππολύτου τέ έστι τοῦ Θησέως καὶ Αὐλῶνος Άρκάδος, υίοῦ δέ 30

¹ φησιν Siebelis: σφίσιν $\boldsymbol{\beta}$ | ἀναπλεύσαί τε Bekker: ἀναπλεύσασθαι \mathbf{P} ἀναπλεύσεσθαι $\mathbf{V}\mathbf{F}$ || 10 κατέσκηψε Porson: κατασκήψαι $\boldsymbol{\beta}$ || 13 ἀκρίτα $\mathbf{V}\mathbf{b}$: ἀκρείτα $\boldsymbol{\beta}$ || 14 Γάσεπτον Siebelis || 15 suppl. Clavier || 16—18 καὶ — ἱερόν οπ. \mathbf{F} || 17 Εὐρυπωντιδών Xylander: εὐρυπώνδων $\boldsymbol{\beta}$ || 24 λόγου $\mathbf{R}^2\mathbf{Pa}\mathbf{Vb}$: -ον $\boldsymbol{\beta}$ || 25 γε Bekker: δὲ $\boldsymbol{\beta}$ || 30 δὲ $\mathbf{V}\mathbf{P}$: οπ. \mathbf{F}

Τλησιμένους Τλησιμένην δὲ Παρθενοπαίου τοῦ Μελανίωνος ἀδελφόν, οἱ δὲ παῖδα εἶναι λέγουσιν.

Ετέρα δὲ ἐκ τῆς ἀγορᾶς ἐστιν ἔξοδος, καθ' ἡν πεποίηταί 10 σφισιν ⟨ἡ⟩ καλουμένη Σκιάς, ἔνθα καὶ νῦν ἔτι ἐκκλησιά
δ ζουσι. ταύτην τὴν Σκιάδα Θεοδώρου τοῦ Σαμίου φασὶν εἰναι ποίημα, δς πρῶτος διαχέαι σίδηρον εὖρε καὶ ἀγάλματα ἀπ' αὐτοῦ πλάσαι. ἐνταῦθα ἐκρέμασαν Λακεδαιμόνιοι τὴν Τιμοθέου τοῦ Μιλησίου κιθάραν, καταγνόντες ὅτι χορδαῖς ἐπτὰ ταῖς ἀρχαίαις ἐφεῦρεν ἐν τῆι κιθαρωιδίαι τέσσαρας χορδάς. πρὸς δὲ τῆι Σκιάδι οἰκοδόμημά ἐστι 11 περιφερές, ἐν δὲ αὐτῶι Διὸς καὶ Αφροδίτης ἀγάλματα ἐπίκλησιν Όλυμπίων τοῦτο Επιμενίδην κατασκευάσαι λέγουσιν, οὐχ ὁμολογοῦντες τὰ ἐς αὐτὸν Αργείοις, ὅπου μηδὲ πολεμῆσαί φασι πρὸς Κνωσσίους.

15 Πλησίον δὲ ἔστι μὲν Κυνόρτου τοῦ Ἀμύκλα τάφος, ἔστι 18 δὲ Κάστορος μτῆμα, ἐπὶ δὲ αὐτῶι καὶ ἱερὸν πεποίηται τεσσαρακοστῶι γὰρ ὕστερον ἔτει τῆς μάχης τῆς πρὸς *Ιδαν καὶ Λυγκέα θεοὺς τοὺς Τυνδάρεω παῖδας καὶ οὐ πρότερον νομισθῆναί φασι. δείκνυται δὲ πρὸς τῆι Σκιάδι 20 καὶ *Ιδα καὶ Λυγκέως τάφος. κατὰ μὲν δὴ τοῦ λόγου τὸ εἰκὸς ἐτάφησαν ἐν τῆι Μεσσηνίαι καὶ οὐ ταύτηι Μεσση- 2 νίων δὲ αἱ συμφοραὶ καὶ ὁ χρόνος, ὅσον ἔφυγον ἐκ Πελοποννήσου, πολλὰ τῶν ἀρχαίων καὶ κατελθοῦσιν ἐποίησεν ἄγνωστα, ἄτε δὲ ἐκείνων οὐκ εἰδότων ἔστιν ἤδη τοῖς 25 ἐθέλουσιν ἀμφισβητεῖν.

Λακεδαιμονίοις δὲ ἀπαντικοὺ τῆς Ὁλυμπίας Ἀφροδίτης ἐστὶ ναὸς Κόρης Σωτείρας · ποιῆσαι δὲ τὸν Θρᾶικα ᾿Ορφέα λέγουσιν, οἱ δὲ Άβαριν ἀφικόμενον ἐξ Ὑπερβορέων. ὁ δὲ 3 Κάρνειος, δν Οἰκέταν ἐπονομάζουσι, τιμὰς εἶχεν ἐν εν Σπάρτηι καὶ πρὶν Ἡρακλείδας κατελθεῖν, ἰδρυτο δὲ ἐν οἰκίαι Κριοῦ τοῦ Θεοκλέους, ἀνδρὸς μάντεως · τούτου δὲ τοῦ Κριοῦ γεμιζούσηι τῆι θυγατρὶ ῦδωρ συντυχόντες

13 cf. 2. 21. 3

1 τλησιμένην Va: -η β -ει RPaVb || 4 suppl. \Re || 6 σίδη ϱ ον] χαλκόν Perrot || 16 καὶ VP: om. F

κατάσκοποι τῶν Δωριέων αὐτῆι τε ἀφίκοντο ἐς λόγους καὶ παρά τὸν Κριὸν ἐλθόντες διδάσκονται τὴν ἅλωσιν τῆς 4 Σπάρτης. Κάρνειον δὲ ἀπόλλωνα Δωριεῦσι μὲν τοῖς πᾶσι σέβεσθαι καθέστηκεν ἀπὸ Κάρνου νένος ἐξ Άκαργανίας. μαντευομένου δὲ ἐξ Απόλλωνος τοῦτον γὰρ τὸν Κάρνον 5 αποκτείναντος Ίππότου τοῦ Φύλαντος ἐνέπεσεν ἐς τὸ στρατόπεδον τοῖς Δωριεῦσι μήνιμα Απόλλωνος, καὶ Ίππότης τε έφυνεν έπὶ τῶι φόνωι καὶ Δωριεῦσιν ἀπὸ τούτου τὸν Ακαρνᾶνα μάντιν καθέστηκεν ἱλάσκεσθαι. άλλα γαρ Λακεδαιμονίοις ούχ οδτος δ Ολκέτας έστὶ 10 Κάρνειος, δ δὲ ἐν τοῦ μάντεως Κριοῦ τιμώμενος Άγαιῶν 5 Ετι εγόντων την Σπάρτην. Πραξίλληι μεν δη πεποιημένα έστιν ώς Ευρώπης είη και (Διός δ) Κάρνειος και αυτόν ἀνεθρέψατο Απόλλων καὶ Λητώ λένεται δὲ καὶ ἄλλος ἐπ' αὐτῶι λόγος, ἐν τῆι *Ιδηι τῆι Τρωικῆι κρανείας ἐν Απόλ- 15 λωνος άλσει πεφυκυίας τούς Έλληνας έκτεμεῖν ές τοῦ **Ιππου τοῦ δουρείου τὴν ποίησιν μαθόντες δὲ ὀργήν** σφισιν έγειν τὸν θεὸν θυσίαις ιλάσκονται καὶ Απόλλωνα ονομάζουσι (Κάρνειον) από των κρανειών, ύπερθέντες τὸ ρῶ κατὰ ⟨ἔθος⟩ δή τι ἀρχαῖον.

Τοῦ Καρνείου δὲ οὐ πόρρω καλούμενόν ἐστιν ἄγαλμα Αφεταίου τοῖς δὲ Πηνελόπης μνηστῆρσί φασιν ἐντεῦθεν γενέσθαι τοῦ δρόμου τὴν ἀρχήν. ἔστι δέ τι χωρίον ἔχον στοὰς ἐν τετραγώνωι τῶι σχήματι, ἔνθα σφίσιν ἐπιπράσκετο ὁ δῶπος τὸ ἀρχαῖον πρὸς τούτωι Διὸς Άμβου- 25 λίου καὶ Αθηνᾶς ἐστιν Αμβουλίας βωμὸς καὶ Διοσκούρων καὶ τούτων Αμβουλίων. ἀπαντικρὸ δὲ ἢ τε ὀνομαζομένη Κολώνα καὶ Διονύσου Κολωνάτα ναός, πρὸς αὐτῶι δὲ τέμενός ἐστιν ἤρωος, δν τῆς ὁδοῦ τῆς ἐς Σπάρτην Διονύσωι φασὶ γενέσθαι ἡγεμόνα τῶι δὲ ἤρωι τούτωι πρὶν ἢ τῶι 30 θεῶι θύουσιν αἱ Διονυσιάδες καὶ αἱ Λευκιππίδες. τὰς δὲ

12 fr. 7 Bergk⁴ = 7 Page

13 suppl. Rinckh || 19 suppl. R^{mg}PaVb | ἀπὸ Clavier: ὑπὲρ β | κρανειῶν R²Pa: καρνειῶν β || 20 suppl. Hitzig coll. 1. 44. 1, 5. 25. 2 || 23 τι R²PaVb: τὸ β | ἔχον Xylander: ἔχοντα β || 25 τούτωι Sylburg: τοῦτο β

άλλας ενδεκα ας καὶ αὐτὰς Διονυσιάδας ὀνομάζουσι. ταύταις δρόμου προτιθέασιν άνωνα δραν δε οθτω σφίσιν ηλθεν έκ Δελφών, τοῦ Διονύσου δὲ οὐ μακράν Διὸς ໂερόν 8 έστιν Εθανέμου, τούτου δέ έν δεξιαι Πλευρώνος πρώιον. 5 γεγόνασι δὲ οἱ Τυνδάρεω παῖδες τὰ πρὸς μητρὸς ἀπὸ τοῦ Πλευρώνος Θέστιον γάρ τὸν Λήδας πατέρα Άσιός φησιν έν τοῖς ἔπεσιν Ανήνορος παῖδα είναι τοῦ Πλευρώνος, τοῦ δὲ ήρωιου λόφος ἐστὶν οὐ πόρρω καὶ "Ηρας ἐπὶ τῶι λόφωι ναὸς Άργείας δορύσασθαι δὲ Εὐρυδίκην φασί Λακεδαί-10 μονος θυγατέρα, γυναϊκα δὲ Ακρισίου τοῦ Άβαντος. "Ηρας δὲ ໂερὸν Υπεργειρίας κατά μαντείαν ἐποιήθη, τοῦ Εὐρώτα πολύ τῆς γῆς σφισιν ἐπικλύζοντος. ξόανον δὲ ἀργαῖον 9 καλούσιν Άφροδίτης "Ηρας έπὶ δὲ θυγατρὶ γαμουμένηι νενομίκασι τὰς μητέρας τῆι θεῶι θύειν. τοῦ λόφου δὲ κατὰ 15 την ές δεξιάν δδόν Ετοιμοκλέους έστιν είκών τωι δέ Έτοιμοκλεί καὶ αὐτῶι (καὶ) Ἱπποσθένει τῶι πατρὶ πάλης είσιν Όλυμπικαι νίκαι, (και) συναμφοτέροις μέν μία τε καὶ δέκα, τῶι δὲ Ἱπποσθένει μιᾶι νίκηι τὸν υίὸν παρελθεῖν ύπῆρξεν.

Έκ δὲ τῆς ἀγορᾶς πρὸς ῆλιον ἰόντι δυόμενον τάφος κενὸς 14 Βρασίδαι τῶι Τέλλιδος πεποίηται ἀπέχει δὲ οὐ πολὺ τοῦ τάφου τὸ θέατρον, λίθου λευκοῦ, θέας ἄξιον. τοῦ θεάτρου δὲ ἀπαντικρὺ Παυσανίου τοῦ Πλαταιᾶσιν ἡγησαμένου μνῆμά ἐστι, τὸ δὲ ἔτερον Λεωνίδου — καὶ εδόγους κατὰ ἔτος ἔκαστον ἐπ' αὐτοῖς λέγουσι καὶ τιθέασιν ἀγῶνα, ἐν ὧι πλὴν Σπαρτιατῶν ἄλλωι γε οὐκ ἔστιν ἀγωνίζεσθαι —, τὰ δὲ ὀστᾶ τοῦ Λεωνίδου τεσσαράκοντα ἔτεσιν ὕστερον ἀνελομένου ἐκ Θερμοπυλῶν τοῦ Παυσανίου. κεῖται δὲ καὶ στήλη πατρόθεν τὰ ὀνόματα ἔχουσα οἱ πρὸς
Μήδους τὸν ἐν Θερμοπύλαις ἀγῶνα ὑπέμειναν. καλεῖται 2 δὲ ἐν τῆι Σπάρτηι Θεομηλίδα γωρίον κατὰ τοῦτο τῆς

6 fr. 6 Kinkel

⁶ Άσιος Palmerius: ἄφειος β | φησιν \Re : φασιν β || 16 suppl. Bekker || 17 secl. Dindorf || 27 δέ del. Spiro || 28 Παυσανίου $\langle \varkappa \varepsilon \bar{\iota} \tau a \iota \rangle$ Kuhn || 31 θεομηλίδα \mathbf{P} : θιο- $\mathbf{V}\mathbf{F}$

πόλεως τάφοι τῶν Αγιαδῶν βασιλέων εἰσὶ καὶ πλησίον ονομαζομένη λέσγη Κροτανών είσι δε οι Κροτανοί Πιτανατών μοίρα. Άσκληπιού δὲ οὐ πόρρω τῆς λέσγης έστιν ίερόν, εν Άγιαδών καλούμενον. προελθούσι δέ Ταινάρου μνημά έστι, και την άκραν την ές θάλασσαν 5 έσέγουσαν από τούτου φασίν δνομασθήναι θεών δέ ιερά Ποσειδώνός έστιν Ίπποκουρίου καὶ Άρτεμιδος Αίγιναίας. έπανελθοῦσι δὲ ὀπίσω πρὸς τὴν λέσγην ἐστὶν Αρτέμιδος 'Ισσωρίας ιερόν· ἐπονομάζουσι δὲ αὐτὴν καὶ Λιμναίαν, οδσαν ούκ Άρτεμιν, Βριτόμαρτιν δέ την Κρητών τα δέ ές 10 3 αὐτὴν δ Αἰγιναῖος ἔχει μοι λόγος. ἐγγυτάτω δὲ τῶν μνημάτων δι τοῖς Ανιάδαις πεποίηται στήλην δινει. γεγραμμέναι δέ είσιν ας Χίονις ανήρ Λακεδαιμόνιος δοόμου νίχας ἀνείλετο ἄλλας τε καὶ Όλυμπίασιν ἐνταῦθα δὲ έπτὰ ἐγένοντό (οί) νίκαι, τέσσαρες μὲν σταδίου, 15 διαύλου δὲ αἱ λοιπαί τὸν δὲ σὺν τῆι ἀσπίδι δρόμον ἐπὶ άνωνι λήνοντι οὐ συνέβαινεν είναί πω. Χίονιν δὲ καὶ τοῦ στόλου μετασγεῖν τῶι Θηραίωι Βάττωι καὶ Κυρήνην ολιίσαι σύν έχείνωι και Λιβύων καταστρέψασθαι τούς 4 προσγώρους λέγουσιν. τὸ δὲ ἱερὸν τῆς Θέτιδος κατα-20 σκευασθήναί φασιν έπ' αίτίαι τοιαύτηι πολεμεῖν μὲν πρὸς Μεσσηνίους ἀφεστηκότας, τὸν δὲ βασιλέα σφῶν Ανάξανδρον εσβαλόντα ες την Μεσσηνίαν λαβεῖν αιγμαλώτους γυναϊκας, εν δε αὐταῖς είναι Κλεώ, Θέτιδος δε αὐτὴν ίέρειαν είναι. ταύτην ή τοῦ Αναξάνδρου γυνή την Κλεώ 25 παρά τοῦ Αναξάνδρου αίτεῖ, καὶ τό τε ξόανον τῆς Θέτιδος άνεῦρεν ἔγουσαν καὶ ναὸν μετ' αὐτῆς ίδρύσατο τῆι θεῶι. 5 έποίει δὲ ταῦτα ἡ Λεανδρὶς κατὰ δωιν ὀνείρατος, τὸ μὲν δὴ

11 2, 30, 3

¹ Άγιαδῶν edd.: ἀγιπαδῶν β || 4 ἐν Άγιαδῶν Heringa: ἐναπάδων β | καλούμενον Sylburg: καλουμένων β || 7 Αλγιναίας Sylburg: αἰγεινέας (-αίας P) β || 9 Ἰσσωρίας Facius: ἰσσώρας β || 12 Αγιάδαις Xylander: ἀπάδαις β || 13 Χίονις Facius coll. 4. 23. 4, 6. 13. 2—5, 8. 39. 3: ἀγχιόνις β || 15 suppl. Dindorf || 16 ἀσπίδι Loescher: ἀσίδι β || 18 τοῦ στόλου Sylburg: τῶι στόλωι β || 28 λεανδρίς Va: λαιανδρίς β

GRAECIAE DESCRIPTIO 3, 14, 2-8

ξόανον τῆς Θέτιδος ἐν ἀπορρήτωι φυλάσσουσι· Δήμητρα δὲ Χθονίαν Λακεδαιμόνιοι μὲν σέβειν φασὶ παραδόντος σφίσιν Όρφέως, δόξηι δὲ ἐμῆι διὰ τὸ ἱερὸν τὸ ἐν Ερμιόνηι κατέστη καὶ τούτοις Χθονίαν νομίζειν Δήμητρα. ἔστι δὲ ταὶ Σαράπιδος νεώτατον τοῦτο Σπαρτιάταις ἱερὸν καὶ Διὸς ἐπίκλησιν Όλυμπίου.

Καλούσι δὲ Λακεδαιμόνιοι Δρόμον, ἔνθα τοῖς νέοις καὶ 6 έφ' ήμῶν ἔτι δρόμου μελέτη καθέστηκεν. ἐς τοῦτον τὸν Δρόμον Ιόντι ἀπὸ τοῦ τάφου τῶν Αγιαδῶν ἔστιν ἐν 10 ἀριστερᾶι μνημα Εὐμήδους, Ίπποκόωντος δὲ καὶ οδτος ην δ Εθμήδης. Εστι δέ άγαλμα άργαῖον 'Ηρακλέους, δι θύουσιν οί σφαιρείς οί δέ είσιν (οί) έκ των εφήβων ές άνδρας ἀργόμενοι συντελεῖν. πεποίηται δὲ καὶ νυμνάσια ἐν τῶι Δρόμωι, τὸ ἔτερον Εὐρυκλέους ἀνάθημα ἀνδρὸς 15 Σπαρτιάτου τοῦ Δρόμου δὲ ἐκτὸς κατὰ τοῦ Ἡρακλέους τὸ ἄγαλμα ἔστιν οἰκία τὰ ἐφ' ἡμῶν ἰδιώτου, Μενελάου τὸ ἀργαῖον. προελθόντι δὲ ἀπὸ τοῦ Δρόμου Διοσκούρων ίερον και Χαρίτων, το δε Είλειθυίας έστιν Απόλλωνός τε Καρνείου και Άρτεμιδος Ήγεμόνης τὸ δὲ τοῦ Άγνίτα 7 20 πεποίηται μεν εν δεξιαι του Δρόμου, Ασκληπιου δέ έστιν ἐπίκλησις ὁ Άγνίτας, ὅτι ἦν ἄγνου τῶι θεῶι ξόανον · ἡ δὲ άγνος λύγος καὶ αὐτὴ κατὰ ταὐτά ἐστι τῆι ράμνωι. τοῦ Ασκληπιού δὲ οὐ πόρρω τρόπαιον ἔστηκε, Πολυδεύκην δὲ αναστήσαί φασιν έπὶ Λυγκεῖ· (καὶ δή) κάμοι καὶ τοῦτο 25 ἀποφαίνει τὸν λόγον εἰκότα, οὐ ταφῆναι τοὺς Ἀφαρέως παίδας εν Σπάρτηι, πρός δε του Δρόμου τηι άργηι Διόσκουροί τέ είσιν Αφετήριοι καὶ όλίγον προελθόντι ήρωιον Άλκωνος τον δε Άλκωνα λέγουσιν Ιπποκόωντος παῖδα είναι.

80 Παρὰ δὲ τοῦ Άλκωνος τὸ ἡρῶιον Ποσειδῶνός ἐστιν ἱερόν, Δωματίτην δὲ ἐπονομάζουσιν. καὶ χωρίον Πλατα- 8 νιστᾶς ἐστιν ἀπὸ τῶν δένδρων, αι δὴ ὑψηλαὶ καὶ συνεχεῖς

³ ἐμῆι VP: ἐμοὶ F | τὸ² Pa^{mg}: τὸτ β || 5 σαράπιδος $\mathfrak R$: σεράπιδος β || 9 Αγιαδῶν Clavier: ἀγίδων β || 12 suppl. edd. || 22 λύγος VP: λύγκος F || 24 del. Porson || 27 ἀφετήριοι VP: ἀφεστήριοι F

περί αὐτὸ αἱ πλάτανοι πεφύκασιν. αὐτὸ δὲ τὸ χωρίον, ένθα τοῖς ἐφήβοις μάγεσθαι καθέστηκε, κύκλωι μέν εθριπος περιέγει κατά ταθτά καὶ εἰ νῆσον θάλασσα. ἔφοδοι δὲ ἐπὶ γεφυρῶν είσι. γεφυρῶν δὲ ἐφ' ἑκατέραι τῆι μέν ἐστιν ἄγαλμα Ἡρακλέους, τῆι δὲ εἰκὼν Λυκούργου 5 νόμους δὲ ἔς τε τὴν ἄλλην πολιτείαν καὶ ἐς τὴν μάγην τῶν 9 ἐφήβων ἔθηκεν ὁ Λυκούργος, καὶ τάδε ἄλλα τοῖς ἐφήβοις δρώμενά έστι θύουσι πρό της μάγης έν τωι Φοιβαίωι τὸ δὲ Φοιβαῖόν ἐστιν ἐκτὸς τῆς πόλεως. Θεράπνης οὐ πολύ ἀφεστηκός. ἐνταῦθα έκατέρα μοῖρα τῶν ἐφήβων 10 σκύλακα κυνός τῶι Ένυαλίωι θύουσι, θεῶν τῶι ἀλκιμωτάτωι κοίνοντες ξερείον κατά ννώμην είναι τὸ άλκιμώτατον ζῶιον τῶν ἡμέρων. κυνὸς δὲ σκύλακας οὐδένας ἄλλους οίδα Έλλήνων νομίζοντας θύειν ότι μη Κολοφωνίους. θύουσι γὰρ καὶ Κολοφώνιοι μέλαιναν τῆι Ένοδίωι 15 σκύλακα. νυκτεριναί δὲ ή τε Κολοφωνίων θυσία καὶ τῶν 10 ἐν Λακεδαίμονι ἐφήβων καθεστήκασιν. ἐπὶ δὲ τῆι θυσίαι κάπρους ήθάδας οι ξφηβοι συμβάλλουσι μαγουμένους όποτέρων δ' αν ό κάπρος τύγηι νικών, {ἐστιν} ἐν τῶι Πλατανιστᾶι κρατῆσαι τούτους ώς τὰ πλείω συμβαίνει. 20 τοσάδε μεν δρώσιν εν τωι Φοιβαίωι ες δε την επιούσαν όλίγον πρό μεσούσης ήμέρας ἐσίασι κατὰ τὰς γεφύρας ές τὸ εἰρημένον χωρίον. τὴν μὲν δὴ ἔσοδον, καθ' ἢν έσελθεῖν δεῦρο ἔστιν έκατέραν τάξιν, προεδήλωσε κλῆρός σφισιν εν τῆι νυκτί· μάχονται δε καὶ εν χερσὶ καὶ εμπη- 25 δώντες λάξ, δάκνουσί τε καὶ τοὺς ὀφθαλμοὺς ἀντορύσσουσιν. άνηο μέν δη πρός άνδρα τον είρημένον τρόπον μάχεται άθρόοι δὲ ἐμπίπτουσι βιαίως καὶ ἐς τὸ ὕδωρ ώθοῦσιν άλλήλους.

15 Πρός δὲ τῶι Πλατανιστᾶι καὶ Κυνίσκας ἐστὶν ἡρῶιον, 30 θυγατρὸς Ἀρχιδάμου βασιλεύοντος Σπαρτιατῶν πρώτη δὲ ἱπποτρόφησε γυναικῶν καὶ Όλυμπίασι πρώτη νίκην ἀνείλετο ἄρματι. ἔστι δὲ τῆς στοᾶς, ἡ παρὰ τὸν Πλα-

³ sł Valckenaer: ές β || 4 έκατέραι Buttmann: έκάτερα β || 9 έκτὸς Bekker: καὶ έκ β || 16–17 θνσία – ἐπὶ δὲ τῆι om. F || 19 secl. Porson || 32 νίκην \mathbf{P} : -η $\mathbf{V}\mathbf{F}$

τανιστάν πεποίηται, ταύτης δπισθεν ήρωια, τὸ μὲν Άλκίμου, τὸ δὲ Εναρσφόρου, καὶ ἀφεστηκὸς οὐ πολύ Δορκέως, τὸ δὲ ἐπὶ τούτωι Σεβροῦ παίδας δὲ Ίπποκόωντος είναι λένουσιν, ἀπὸ δὲ τοῦ Δορκέως κρήνην τὴν 2 5 πλησίον τοῦ ἡρώιου Δορκείαν, τὸ δὲ γωρίον τὸ Σέβριον καλούσιν από του Σεβρού, του Σεβρίου δέ έστιν εν δεξιαι μνήμα Άλκμανος, ὧι ποιήσαντι ἄισματα οὐδὲν ἐς ήδονὴν αὐτῶν ἐλυμήνατο τῶν Λακώνων ή γλῶσσα, ηκιστα παρεγομένη τὸ εὖφωνον. Ελένης δὲ ἱερὰ καὶ Ἡρακλέους, 3 10 της μέν πλησίον τοῦ τάφου τοῦ Άλκμανος, τῶι δὲ ἐννυτάτω τοῦ τείγους, ἐν αὐτῶι δὲ ἄναλμα Ἡρακλέους ἐστὶν ωπλισμένον τὸ δὲ σγῆμα τοῦ ἀνάλματος διὰ τὴν πρὸς Ιπποκόωντα καὶ τοὺς παῖδας μάγην γενέσθαι λέγουσι. τὸ δὲ ἔχθος Ἡρακλεῖ φασιν ἐς οἶκον ὑπάρξαι τὸν Ἱππο-15 κόωντος, δτι μετά τὸν Ἰφίτου θάνατον καθαρσίων ένεκα έλθόντα αὐτὸν ἐν Σπάρτηι ἀπηξίωσαν καθῆραι: προσεγένετο δὲ ἐς τοῦ πολέμου τὴν ἀρχὴν καὶ ἄλλο 4 τοιόνδε. Ολωνός ήλικιαν μέν μειράκιον, ανεψιός δέ *Ηρακλεῖ - Λικυμνίου γὰρ παῖς ἦν τοῦ ἀδελφοῦ τοῦ 20 Άλκμήνης - ἀφίκετο ἐς Σπάρτην ὅμα Ἡρακλεῖ περιιόντι δέ καὶ θεωμένωι την πόλιν, ώς έγίνετο κατά τοῦ Ίπποκόωντος την οίκιαν, ένταῦθά οἱ κύων ἐπεφέρετο οἰκουρός. δ δὲ τυγγάνει τε ἀφεὶς λίθον ὁ Οἰωνὸς καὶ καταβάλλει την κύνα επεκθέουσιν οδν τοῦ Ίπποκόωντος οἱ παῖδες 25 καὶ δοπάλοις τύπτοντες κατεργάζονται τὸν Οἰωνόν. τοῦτο 5 Ήρακλέα μάλιστα έξηγρίωσεν ές Ίπποκόωντα καὶ τοὺς παίδας αὐτίκα δὲ ώς ὀργῆς εἶχε χωρεῖ σφισιν ἐς μάχην. τότε μέν δή τιτρώσκεται καὶ λαθών ἀπεχώρησεν · υστερον δὲ ἐξεγένετό οἱ στρατεύσαντι ἐς Σπάρτην τιμωρήσασθαι 30 μεν Ίπποκόωντα, τιμωρήσασθαι δε καὶ τοὺς παΐδας τοῦ Οἰωνοῦ φόνου. τὸ δὲ μνῆμα τῶι Οἰωνῶι πεποίηται παρά τὸ Ἡρακλεῖον.

² Έναρσφόρου Diels: ἐναραιφόρου $\boldsymbol{\beta}\parallel$ 16 καθῆραι Siebelis: καθᾶραι $\boldsymbol{\beta}\parallel$ 22 τὴν οἰκίαν **%**: οἱ παῖδες $\boldsymbol{\beta}\parallel$ 29 στρατεύσαντι VP: στρατεύματι $\mathbf{F}\parallel$ 32 Ἡράκλειον Et. M. 278, 35, sed of. 4. 30. 1, 9. 11. 6, etiam infra 7. 5. 8

- 'Ιόντι δὲ ἐχ τοῦ Δοόμου πρὸς ἀνίσγοντα ήλιον ἀτραπός έστιν εν δεξιαι καὶ Άθηνας Άξιοποίνου καλουμένης ໂερόν. ώς γὰρ δη ἀμυνόμενος Ἡρακλῆς Ἱπποκόωντα καὶ τοὺς παίδας μετήλθε κατ' άξίαν ὧν προϋπήρξαν, ίερὸν Άθηνᾶς ίδρύεται, Άξιοποίνου δὲ ἐπίκλησιν, ὅτι τὰς τιμωρίας 5 οί παλαιοί τῶν ἀνθρώπων ἀνόμαζον ποινάς. ἔστι δὲ καὶ άλλο ιερον Άθηνας ιόντι ετέραν δδον από του Δρόμου Θήραν δὲ ἀναθεῖναι τὸν Αὐτεσίωνος τοῦ Τισαμενοῦ τοῦ Θερσάνδρου φασίν, ήνίκα ἀποικίαν ἔστελλεν ἐπὶ τὴν νῆσον ή νῦν ἀπὸ Θήρα τούτου τὸ ὄνομα ἔσχηκε, τὸ δὲ 10 7 ἀργαῖον ἐκαλεῖτο Καλλίστη. πλησίον δέ ἐστιν Ἱπποσθένους ναός, ὧι γεγόνασιν αἱ πολλαὶ νῖκαι πάλης σέβουσι δὲ ἐκ μαντεύματος τὸν Ἱπποσθένην ἄτε Ποσειδῶνι τιμὰς νέμοντες, τοῦ ναοῦ δὲ ἀπαντικρὸ πέδας ἐστὶν ἔγων Ένυάλιος, ἄγαλμα ἀρχαῖον. γνώμη δὲ Λακεδαιμονίων τε ἐς 15 τοῦτό ἐστιν ἄγαλμα καὶ Άθηναίων ἐς τὴν Άπτερον καλουμένην Νίκην, των μέν οξποτε τον Ένυάλιον φεύνοντα οιγήσεσθαί σφισιν ένεχόμενον ταῖς πέδαις, Άθηναίων δὲ την Νίκην αὐτόθι ἀεὶ μενεῖν οὐκ ὄντων πτερῶν, τόνδε μέν είσιν αί πόλεις αδται τὰ ξόανα (τὸν) τρόπον ίδρυμέναι καί 20 έπὶ δόξηι τοιαύτηι.
- Εν Σπάρτηι δὲ λέσχη τέ ἐστι καλουμένη Ποικίλη καὶ ήρῶια πρὸς αὐτῆι Κάδμου τοῦ Αγήνορος τῶν τε ἀπογόνων, Οἰολύκου τοῦ Θήρα καὶ Αἰγέως τοῦ Οἰολύκου. ποιῆσαι δὲ τὰ ἡρῶια λέγουσι Μαῖσιν καὶ Λαίαν τε καὶ Εὐρώπαν, 25 είναι δὲ αὐτοὺς Ύραίου παῖδας τοῦ Αἰγέως. ἐποίησαν δὲ καὶ τῶι Αμφιλόχωι τὸ ἡρῶιον, ὅτι σφίσιν ὁ πρόγονος Τισαμενὸς μητρὸς ἦν Δημωνάσσης, ἀδελφῆς Αμφιλόχου.
- Η Μόνοις δὲ Ελλήνων Λακεδαιμονίοις καθέστηκεν Ήραν ἐπονομάζειν Αἰγοφάγον καὶ αἰγας τῆι θεῶι θύειν. 30 Ἡρακλέα δὲ λέγουσιν ἱδρύσασθαι τὸ ἱερὸν καὶ αἰγας θῦσαι πρῶτον, ὅτι μαγομένωι οἱ πρὸς Ἱπποκόωντα καὶ

⁴ προϋπῆρξεν $\mathbf{F} \parallel \mathbf{5}$ ίδου εται Bekker: ίδουται $\boldsymbol{\beta} \parallel \mathbf{16}$ έστι $\langle \tau \dot{\sigma} \rangle$ Bekker $\parallel \mathbf{19}$ μενεῖν Phral.: μένειν $\boldsymbol{\beta} \parallel \mathbf{20}$ suppl. $\Re \parallel \mathbf{25}$ Μαῖσιν om. \mathbf{F}

τούς παίδας οὐδὲν ἐκ τῆς "Ηρας ἀπήντησεν ἐμπόδιον, ωσπερ γε έπι των άλλων έδόξαζεν έναντιουσθαί οί την θεόν αίγας δὲ αὐτὸν θῦσαί φασιν ίερείων ἀπορήσαντα άλλοίων, τοῦ θεάτρου δὲ οὐ πόρρω Ποσειδώνός τε ίερόν 10 5 έστι Γενεθλίου καὶ ἡρῶια Κλεοδαίου τοῦ Ύλλου καὶ Οιβάλου, τῶν δὲ Ἀσκληπιείων τὸ ἐπιφανέστατον πεποίηταί σφισι πρός τοῖς Βοωνήτοις, ἐν ἀριστερᾶι δὲ ἡρῶιον Τηλέκλου τούτου δὲ καὶ θστερον ποιήσομαι μνήμην ἐν τῆι Μεσσηνίαι συγγραφῆι. προελθοῦσι δὲ οὐ πολύ λόφος 10 έστιν οὐ μένας, ἐπὶ δὲ αὐτῶι ναὸς ἀργαῖος καὶ Αφροδίτης Εόανον ώπλισμένης, ναών δὲ ὧν οίδα μόνωι τούτωι καὶ ύπερωιον άλλο επωικοδόμηται Μορφούς Γερόν, επίκλησις 11 μέν δή τῆς Αφροδίτης ἐστὶν ή Μορφώ, κάθηται δὲ καλύπτραν τε έγουσα καὶ πέδας περὶ τοῖς ποσί· περιθεῖναι 15 δέ οἱ Τυνδάρεων τὰς πέδας φασὶν ἀφομοιούντα τοῖς δεσμοῖς τὸ ἐς τοὺς συνοικοῦντας τῶν γυναικῶν βέβαιον. τὸν γὰρ δὴ ἔτερον λόγον, ώς τὴν θεὸν πέδαις ἐτιμωρεῖτο δ Τυνδάρεως, γενέσθαι ταῖς θυγατράσιν έξ Αφροδίτης ήγούμενος τὰ ὀνείδη, τοῦτον οὐδὲ ἀρχὴν προσίεμαι ἡν 20 γάρ δή παντάπασιν εξήθες κέδρου ποιησάμενον ζώιδιον καὶ ὄνομα Αφροδίτην θέμενον έλπίζειν αμύνεσθαι την θεόν.

Πλησίον δὲ 'Ιλαείρας καὶ Φοίβης ἐστὶν ἱερόν· ὁ δὲ 16 ποιήσας τὰ ἔπη τὰ Κύπρια θυγατέρας αὐτὰς Ἀπόλλωνός 25 φησιν είναι. κόραι δὲ ἱερῶνταί σφισι παρθένοι, καλούμεναι κατὰ ταὐτὰ ταῖς θεαῖς καὶ αὖται Λευκιππίδες. τὸ μὲν δὴ ἔτερον τῶν ἀγαλμάτων ἱερασαμένη τις ταῖς θεαῖς Λευκιππὶς ἐπεκόσμησε, πρόσωπον ἀντὶ τοῦ ἀρχαίου ποιησαμένη τῆς ἐφ' ἡμῶν τέχνης· τὸ δὲ ἔτερον μὴ καὶ τοῦτο ἐπικοσμεῖν 80 αὐτὴν ἀπεῖπεν ὅνειρον. ἐνταῦθα ἀπήρτηται ἀιὸν τοῦ ὀρόφου κατειλημένον ταινίαις· είναι δὲ φασιν ἀιὸν ἐκεῖνο

8 4. 4. 2, 4. 31. 3 | 24 fr. 7 Kinkel

5 Κλεοδαίου Sylburg: κλεοδέου $\beta \parallel$ 13 δη om. F \parallel 19 τοῦτον] τοσοῦτον Phral. \parallel 20 δη δν Herwerden \parallel 27 ἰερασαμένη Hitzig: ἱερω- β

- 2 δ τεκείν Λήδαν έγει λόνος, ύφαίνουσι δὲ κατὰ έτος αί νυναϊκες τωι Απόλλωνι γιτωνα τωι έν Αμύκλαις, καὶ τὸ οίκημα ένθα ύφαίνουσι Χιτώνα ονομάζουσιν. οίκία δέ αὐτοῦ πεποίηται πλησίον τὸ δὲ ἐξ ἀρχῆς φασιν αὐτὴν οἰκῆσαι τοὺς Τυνδάρεω παῖδας, χρόνωι δὲ ὕστερον 5 έκτήσατο Φορμίων Σπαρτιάτης, παρά τοῦτον ἀφίκοντο οί Διόσκουροι ξένοις ανδράσιν ἐοικότες ήκειν δὲ ἐκ Κυρήνης σήσαντες καταγθήναι τε ήξιουν παρ' αὐτῶι καὶ οἴκημα ήιτούντο ὧι μάλιστα ἔχαιρον, ήνίκα μετὰ ἀνθρώπων 3 ήσαν. δ δε οίκίας μεν τῆς ἄλλης ἐκέλευεν αὐτούς ἔνθα 10 αν εθέλωσιν οικήσαι, τὸ δὲ οικημα οὐκ ἔφη δώσειν θυγάτηρ γὰρ ἔτυγέν οἱ παρθένος ἔγουσα ἐν αὐτῶι δίαιταν. Ες δέ την ύστεραίαν παρθένος μέν έκείνη καί θεραπεία πάσα ή περὶ τὴν παῖδα ἠφάνιστο, Διοσκούρων δὲ ἀγάλματα ἐν τῶι οἰκήματι εύρέθη καὶ τράπεζά τε καὶ 15 σίλφιον ἐπ' αὐτῆι.
- 4 Τάδε μὲν οὕτω γενέσθαι λέγουσιν ὶ ἰντι δὲ ὡς ἐπὶ τὰς πύλας ἀπὸ τοῦ Χιτῶνος Χίλωνός ἐστιν ἡρῶιον τοῦ σοφοῦ νομιζομένου καὶ Αθηνοδώρου τῶν ὁμοῦ Δωριεῖ τῶι Αναξανδρίδου σταλέντων ἐς Σικελίαν ἐστάλησαν δὲ τὴν 20 Ερυκίνην χώραν νομίζοντες τῶν ἀπογόνων τῶν Ἡρακλέους είναι καὶ οὐ βαρβάρων τῶν ἐχόντων. Ἡρακλέα γὰρ ἔχει λόγος παλαῖσαι πρὸς Έρυκα ἐπὶ τοῖσδε εἰρημένοις, ἢν μὲν Ἡρακλῆς νικήσηι, γῆν τὴν Έρυκος Ἡρακλέους είναι, 5 κρατηθέντος δὲ τῆι πάληι βοῦς τὰς Γηρυόνου ταύτας 25 γὰρ τότε ἤλαυνεν Ἡρακλῆς, διανηξαμένας δὲ ἐπὶ Σικελίαν κατὰ τὸν ἔλαιον τὸν κυφὸν ἀνευρήσων ἐπιδιέβη τὰς οδν βοῦς ἔδει κρατηθέντος Ἡρακλέους τὸν Έρυκα ἄγοντα οἴχεσθαι. τὸ δὲ εὐμενὲς ἐκ τῶν θεῶν οὐ κατὰ ταὐτὰ Ἡρακλεῖ καὶ ὕστερον Δωριεῖ τῶι Αναξανδρίδου παρε- 30 γένετο, ἀλλὰ Ἡρακλῆς μὲν ἀποκτίννυσιν Έρυκα. Δωριέα

GRAECIAE DESCRIPTIO 3, 16, 1-8

δὲ αὐτόν τε καὶ τῆς στρατιᾶς διέφθειραν τὸ πολύ Έγεσταῖοι.

Λακεδαιμόνιοι δὲ καὶ Λυκούργωι τῶι θεμένωι τοὺς 6 νόμους οἶα δὴ θεῶι πεποιήκασι καὶ τούτωι ἱερόν. τάφος δ δὲ ἐστιν ὅπισθε μὲν τοῦ ναοῦ τῶι Λυκούργου παιδὶ Εὐκόσμωι, πρὸς δὲ τῶι βωμῶι Λαθρίας καὶ ἄναξάνδρας αἱ δὲ αὐταί τε ἤσαν δίδυμοι καὶ ἐπὶ τούτωι σφᾶς οἱ τοῦ Ἀριστοδήμου παῖδες ἄτε ὅντες καὶ αὐτοὶ δίδυμοι λαμβάνουσι, θυγατέρες δὲ ἤσαν Θερσάνδρου τοῦ ἄγαμηδίδα, 10 βασιλεύοντος μὲν Κλεωναίων, τετάρτου δὲ ἀπογόνου Κτησίππου τοῦ Ἡρακλέους. τοῦ ναοῦ δὲ ἀπαντικρὶ μνῆμα Θεοπόμπου τοῦ Νικάνδρου, τὸ δὲ Εὐρυβιάδου Λακεδαιμονίων τριήρεσιν ἐπ' ἄρτεμισίωι καὶ Σαλαμῖνι ναυμαχήσαντος πρὸς Μήδους, πλησίον δὲ ἄστραβάκου 15 καλούμενόν ἐστιν ἡρῶιον.

Τὸ δὲ χωρίον τὸ ἐπονομαζόμενον Λιμναῖον Όρθίας ἱερόν 7 ἐστιν Αρτέμιδος. τὸ ξόανον δὲ ἐκεῖνο εἰναι λέγουσιν ὅ ποτε {καὶ} Όρέστης καὶ Ἰφιγένεια ἐκ τῆς Ταυρικῆς ἐκκλέπτουσιν ἐς δὲ τὴν σφετέραν Λακεδαιμόνιοι κομισθῆναί φασιν το Θρέστου καὶ ἐνταῦθα βασιλεύοντος. καὶ μοι εἰκότα λέγειν μᾶλλόν τι δοκοῦσιν ἢ Αθηναῖοι. ποίωι γὰρ δὴ λόγωι κατέλιπεν ἄν ἐν Βραυρῶνι Ἰφιγένεια τὸ ἄγαλμα; ἢ πῶς, ἡνίκα Αθηναῖοι τὴν χώραν ἐκλιπεῖν παρεσκευάζοντο, οὐκ ἐσέθεντο καὶ τοῦτο ἐς τὰς ναῦς; καίτοι διαμεμένηκεν ἔτι 8 καὶ νῦν τηλικοῦτο ὄνομα τῆι Ταυρικῆι θεῶι, ιστε ἀμφισβητοῦσι μὲν Καππάδοκες καὶ οἱ τὸν Εὐξεινον οἰκοῦντες τὸ ἄγαλμα εἰναι παρὰ σφίσιν, ἀμφισβητοῦσι δὲ καὶ Λυδῶν οἰς ἐστιν Αρτέμιδος ἱερὸν Αναιίτιδος. Αθηναίοις δὲ ἄρα παρώφθη γενόμενον λάφυρον τῶι Μήδωι τὸ γὰρ ἐκ 80 Βραυρῶνος ἐκομίσθη τε ἐς Σοῦσα καὶ ὑστερον Σελεύκου

21 cf. 1. 23. 7 et 33. 1

⁷ τοῦ Hitzig: τ' $\boldsymbol{\beta} \parallel$ 9 Άγαμηδίδα Sylburg: ἀγαμιδίδα $\boldsymbol{\beta} \parallel$ 10 Κλεωναίων Kuhn: κλεεστωναίων $\boldsymbol{\beta} \parallel$ 16 ໂερόν VP: ໂερεῖον $\boldsymbol{F} \parallel$ 18 secl. Clavier \parallel 19 Λακεδαιμόνιοι Amasaeus: λακεδαιμονίαν $\boldsymbol{\beta} \parallel$

²² $\pi \tilde{\omega} \varsigma$ Musurus: $\tilde{\omega} \varsigma \beta$

PAVSANTAS

9 δόντος Σύροι Λαοδικεῖς ἐφ' ἡμῶν ἔχουσι. μαρτύρια δέ μοι καὶ τάδε, την έν Λακεδαίμονι Όρθίαν τὸ έκ τῶν βαρβάρων είναι ξόανον τοῦτο μέν γὰρ Αστράβακος καὶ Αλώπεκος οί "Ιοβου τοῦ Άμφισθένους τοῦ Άμφικλέους τοῦ Άνιδος τὸ άναλμα εδρόντες αὐτίκα παρεφρόνησαν τοῦτο δὲ οί 5 Λιμνάται Σπαοτιατών και Κυνοσουρείς και (οί) έκ Μεσόας τε καὶ Πιτάνης θύοντες τῆι Αρτέμιδι ἐς διαφοράν. άπὸ δὲ αὐτῆς καὶ ἐς φθόνους καὶ ἐς φόνους προήγθησαν. άποθανόντων δὲ ἐπὶ τῶι βωμῶι πολλῶν νόσος ἔφθειρε 10 τούς λοιπούς. καί σφισιν ἐπὶ τούτωι γίνεται λόγιον αίματι 10 άνθρώπων τον βωμόν αξμάσσειν θυομένου δε δυτινα δ κλήρος ἐπελάμβανε, Λυκούργος μετέβαλεν ἐς τὰς ἐπὶ τοῖς ἐφήβοις μάστιγας, ἐμπίπλαταί τε οὕτως ἀνθρώπων αίματι δ βωμός. ή δὲ ίέρεια τὸ ξόανον ἔχουσά σφισιν έφέστηκε τὸ δέ ἐστιν ἄλλως μὲν κοῦφον ὑπὸ σμικρότητος, 15 11 ήν δὲ οί μαστιγοῦντές ποτε υποφειδόμενοι παίωσι κατά ἐφήβου κάλλος ἢ ἀξίωμα, τότε ἤδη τῆι γυναικὶ τὸ ξόανον γίνεται βαρύ καὶ οὐκέτι εὕφορον, ή δὲ ἐν αἰτίαι τοὺς μαστιγούντας ποιείται καὶ πιέζεσθαι δι' αὐτούς φησιν. οθτω τῶι ἀνάλματι ἀπὸ τῶν ἐν τῆι Ταυρικῆι θυσιῶν 20 έμμεμένηκεν ανθοώπων αξματι ήδεσθαι καλούσι δε ούκ Όρθιαν μόνον άλλά καὶ Λυγοδέσμαν την αθτήν, δτι έν θάμνωι λύγων εδρέθη, περιειληθείσα δὲ ή λύγος ἐποίησε 17 τὸ ἄγαλμα ὀρθόν, οὐ πόρρω δὲ τῆς Ὀρθίας ἐστὶν Είλειθυίας ιερόν οικοδομήσαι δέ φασιν αὐτὸ καὶ Είλείθυιαν 25 νομίσαι θεόν γενομένου σφίσιν έκ Δελφών μαντεύματος.

Λακεδαιμονίοις δὲ {ή} ἀκρόπολις μὲν ἐς ὕψος περιφανὲς ἐξίσχουσα οὐκ ἔστι, καθὰ δὴ Θηβαίοις τε ἡ Καδμεία καὶ ἡ Λάρισα Άργείοις ὅντων δὲ ἐν τῆι πόλει λόφων καὶ ἄλλων, τὸ μάλιστα ἐς μετέωρον ἀνῆκον ὀνομάζουσιν 80. 2 ἀκρόπολιν. ἐνταῦθα Άθηνᾶς ἱερὸν πεποίηται Πολιούχου καλουμένης καὶ Χαλκιοίκου τῆς αὐτῆς. τοῦ δὲ ἱεροῦ τῆς

¹ Σύροι Bekker: σύριοι $\boldsymbol{\beta} \parallel$ 6 suppl. Schubart \parallel 8 ές φθόνους καὶ \mathbf{F} : ές φόρους καὶ \mathbf{VP} om. Phral. $\mathbf{R}^2\mathbf{Pa}$ \mathbf{Vb} edd. praeter Clavier \parallel 10 τούτωι Phral.: τοῦτο $\boldsymbol{\beta} \parallel$ 15 ἀφέστηκε Phral. \parallel 16 παίωσι om. Phral. \parallel 27 secl. Bekker

κατασκευής Τυνδάρεως καθά λέγουσιν ήρξατο άποθανόντος δὲ ἐκείνου δεύτερα οἱ παῖδες ἐξεργάσασθαι τὸ οἰχοδόμημα ἤθελον, ἀφορμὴ δέ σφισιν ἔμελλε τὰ ἐξ Αφιδναίων ἔσεσθαι λάφυρα. προαπολιπόντων δὲ καὶ 5 τούτων Λακεδαιμόνιοι πολλοῖς ἔτεσιν ΰστερον τόν τε ναὸν δμοίως καὶ (τὸ) ἄναλμα ἐποιήσαντο Άθηνᾶς γαλκοῦν Γιτιάδας δὲ εἰργάσατο ἀνὴρ ἐπιγώριος. ἐποίησε δὲ καὶ ἄισματα Δώρια ὁ Γιτιάδας ἄλλα τε καὶ υμνον ἐς την θεόν. ἐπείργασται δὲ τῶι γαλμῶι πολλά μὲν τῶν 3 10 ἄθλων Ἡρακλέους, πολλά δὲ καὶ ὧν ἐθελοντὴς κατώρθωσε, Τυνδάρεω δὲ τῶν παίδων ἄλλα τε καὶ ἡ τῶν Λευκίππου θυνατέρων άρπανή καὶ "Ηφαιστος τὴν μητέρα ἐστὶν ἀπολύων τῶν δεσμῶν. ἐδήλωσα δὲ καὶ ταῦτα, ὁποῖα λέγεται, πρότερον έτι έν τηι Άτθίδι συγγραφηί. Περσεί δ' ές 15 Λιβύην καὶ ἐπὶ Μέδουσαν ώρμημένωι διδοῦσαι Νύμφαι δωρά είσι κυνην καὶ τὰ υποδήματα, υφ' ὧν οἰσθήσεσθαι διά τοῦ ἀέρος ἔμελλεν. ἐπείργασται δὲ καὶ τὰ ἐς τὴν Αθηνάς γένεσιν καὶ Άμφιτρίτη καὶ Ποσειδών, ά δή μέγιστα καὶ μάλιστα ἦν ἐμοὶ δοκεῖν θέας ἄξια. ἔστι δὲ καὶ 4 20 έτερον αὐτόθι Άθηνᾶς Έργάνης ίερόν. ἐν δὲ τῆι πρὸς μεσημβρίαν στοᾶι Κοσμητᾶ τε ἐπίκλησιν Διὸς ναὸς καὶ Τυνδάρεω πρό αὐτοῦ μνημά ἐστιν ή δὲ πρὸς δυσμὰς ἔχει τῶν στοῶν ἀετούς τε δύο τοὺς ὄρνιθας καὶ ἴσας ἐπ' αὐτοῖς Νίκας, Λυσάνδρου μὲν ἀνάθημα, τῶν δὲ ἔργων 25 δπόμνημα (των) αμφοτέρων, τού τε περί Έφεσον, ότε Αντίοχον τὸν Αλκιβιάδου κυβερνήτην καὶ Αθηναίων τριήρεις ενίκησε, καὶ υστερον εν Αίγὸς ποταμοῖς καθεῖλεν Αθηναίων τὸ ναυτικόν.

Έν ἀριστερᾶι δὲ τῆς Χαλκιοίκου Μουσῶν ἱδρύσαντο 5 30 ἱερόν, ὅτι οἱ Λακεδαιμόνιοι τὰς ἐξόδους ἐπὶ τὰς μάχας οὰ μετὰ σαλπίγγων ἐποιοῦντο, ἀλλὰ πρός τε αὐλῶν μέλη

14 1. 20. 3

⁶ suppl. Va || 10 κατώρθωσε P: κατωρθώσεως VF || 19 μάλιστα Kuhn: κάλλιστα β || 20–21 ἐν δὲ τῆι – στοᾶι Hitzig: ἐς δὲ τὴν – στοὰν β ἐς δὲ τὴν – ⟨ἰόντι⟩ στοὰν Frazer || 25 secl. Hitzig || 31 μέλη Musurus: μελῶν β Phral.

καὶ ὑπὸ λύρας καὶ κιθάρας κρούσμασιν. ὅπισθεν δὲ τῆς Χαλκιοίκου ναός ἐστιν ἄφροδίτης Αρείας τὰ δὲ ξόανα β ἀρχαῖα εἴπερ τι ἄλλο ἐν Ἑλλησιν. τῆς Χαλκιοίκου δὲ ἐν δεξιᾶι Διὸς ἄγαλμα Ὑπάτου πεποίηται, παλαιότατον πάντων ὁπόσα ἐστὶ χαλκοῦ δι' ὅλου γὰρ οὐκ ἔστιν ε εἰργασμένον, ἐληλασμένου δὲ ἰδίαι τῶν μερῶν καθ' αὐτὸ ἑκάστου συνήρμοσταί τε πρὸς ἄλληλα καὶ ῆλοι συνέχουσιν αὐτὰ μὴ διαλυθῆναι. {καὶ} Κλέαρχον δὲ ἄνδρα Ἡργῖνον τὸ ἄγαλμα ποιῆσαι λέγουσιν, δν Διποίνου καὶ Σκύλλιδος, οἱ δὲ αὐτοῦ Δαιδάλου φασὶν εἰναι μαθητήν. πρὸς δὲ τῶι 10 Σκηνώματι ὀνομαζομένωι γυναικός ἐστιν εἰκών, Λακεδαιμόνιοι δὲ Εὐρυλεωνίδα λέγουσιν εἰναι νίκην δὲ Ιππων συνωρίδι ἀνείλετο Όλυμπικήν.

Παρά δὲ τῆς Χαλκιοίκου τὸν βωμὸν ξστήκασι δύο είκόνες Παυσανίου τοῦ περί Πλάταιαν ήγησαμένου. τὰ 15 δὲ ἐς αὐτὸν ὁποῖα ἐγένετο εἰδόσιν οὐ διηγήσομαι τὰ γὰρ τοῖς πρότερον συγγραφέντα ἐπ' ἀκριβὲς ἀποχρῶντα ην επεξελθεῖν (δέ) σφισιν ἀρκέσομαι. ήκουσα δὲ ἀνδρὸς Βυζαντίου Παυσανίαν φωραθηναί τε έφ' οίς έβουλεύετο καὶ μόνον τῶν ἱκετευσάντων τὴν Χαλκίοικον άμαρτεῖν 20 άδείας κατ' άλλο μέν οὐδέν, φόνου δὲ ἄγος ἐκνίψασθαι μή 8 δυνηθέντα. ως γάρ δη διέτριβε περί Έλλησποντον ναυσί των τε άλλων Ελλήνων καὶ αὐτων Λακεδαιμονίων, παρθένου Βυζαντίας ἐπεθύμησε καὶ αὐτίκα νυκτὸς άρχομένης την Κλεονίκην - τοῦτο γάρ ὄνομα ην τηι 25 κόρηι - κομίζουσιν οίς επετέτακτο. εν τούτωι δε ύπνωμένον τὸν Παυσανίαν ἐπήγειρεν ὁ ψόφος ἰοῦσα γὰρ παρ' αὐτὸν τὸν καιόμενον λύγνον κατέβαλεν ἄκουσα. ἄτε δὲ δ Παυσανίας συνειδώς αύτῶι προδιδόντι τὴν Έλλάδα καὶ δι' αὐτὸ ἐχόμενος ταραχῆι τε ἀεὶ καὶ δείματι, ἐξέστη καὶ 30 9 τότε καὶ τὴν παῖδα τῶι ἀκινάκηι παίει. τοῦτο τὸ ἄγος

17 Hdt. 4. 81 Thuc. 1. 94

⁴ Ύπάτου Bekker coll. 8. 14. 7: $\delta \pi$ ἀντοῦ $\beta \parallel$ 8 del. Corais | Κλέαρχον Schubart: λέαρχον $\beta \parallel$ 9 διποίνου \Re : διὰ ποίνου $\beta \parallel$ 18 suppl. Clavier | ἀρκέσομαι Clavier: $-\sigma \omega \mu \varepsilon \nu \beta - \sigma \varepsilon \iota \mu \omega$ Hitzig

οὐκ ἐξεγένετο ἀποφυγεῖν Παυσανίαι, καθάρσια παντοῖα καὶ ἱκεσίας δεξαμένωι Διὸς Φυξίου καὶ δὴ ἐς Φιγαλίαν ἐλθόντι τὴν Ἀρκάδων παρὰ τοὺς ψυχαγωγούς · δίκην δὲ ἢν εἰκὸς ἦν Κλεονίκηι τε ἀπέδωκε καὶ τῶι θεῶι. Λακεδαι- μόνιοι δὲ ἐκτελοῦντες πρόσταγμα ἐκ Δελφῶν τάς τε εἰκόνας ἐποιήσαντο τὰς χαλκᾶς καὶ δαίμονα τιμῶσιν Επιδώτην, τὸ ἐπὶ Παυσανίαι τοῦ Ἱκεσίου μήνιμα ἀποτρέπειν τὸν Επιδώτην λέγοντες τοῦτον.

Τῶν δὲ ἀνδοιάντων τοῦ Παυσανίου πλησίον ἐστὶν 18 10 Άμβολογήρας Άφροδίτης ἄγαλμα ίδρυμένον κατά μαντείαν, άλλα δὲ Ύπνου καὶ Θανάτου καὶ σφᾶς άδελφοὺς είναι κατά τὰ ἔπη τὰ ἐν Ἰλιάδι ἥγηνται. ἰόντι δὲ ὡς ἐπὶ 2 τὸ Άλπίον καλούμενον ναός ἐστιν Άθηνᾶς Όφθαλμίτιδος: άναθείναι δὲ Λυκούργον λέγουσιν ἐκκοπέντα τῶν ὀφθαλ-15 μῶν τὸν ἔτερον ὑπὸ Άλκάνδρου, διότι οῦς ἔθηκε νόμους ούκ ἀρεστούς συνέβαινεν είναι τῶι Αλκάνδρωι. διαφυνών δὲ ἐς τοῦτο τὸ χωρίον Λακεδαιμονίων ἀμυνάντων μή προσαπολέσθαι οί και τὸν λειπόμενον ὀφθαλμόν, οθτω ναὸν Όφθαλμίτιδος Αθηνᾶς ἐποίησε. προελθόντι δὲ 3 20 έντεῦθεν ίερόν έστιν Άμμωνος φαίνονται δὲ ἀπ' ἀρχῆς Λακεδαιμόνιοι μάλιστα Έλλήνων χρώμενοι τῶι ἐν Λιβύηι μαντείωι. λέγεται δὲ καὶ Λυσάνδρωι πολιορκοῦντι Άφυτιν την έν τηι Παλλήνηι νύκτωρ έπιφανέντα Άμμωνα προαγορεύειν ώς ἄμεινον ἐκείνωι τε ἔσοιτο καὶ τῆι 25 Λακεδαίμονι πολέμου πρός Αφυταίους παυσαμένοις καὶ ούτω την πολιορχίαν διέλυσεν ο Λύσανδρος καὶ Λακεδαιμονίους τὸν θεὸν σέβειν προήγαγεν ἐς πλέον, Αφυταῖοι δὲ τιμῶσιν Άμμωνα οὐδὲν ἦσσον ἢ οἱ Άμμώνιοι Λιβύων.

Τὰ δὲ ἐς τὴν Κναγίαν Αρτεμίν ἐστιν οὕτω λεγόμενα 4 30 Κναγέα ἄνδρα ἐπιχώριον στρατεῦσαί φασιν ἐς Αφιδναν όμοῦ τοῖς Διοσκούροις, ληφθέντα δὲ αἰγμάλωτον ἐν τῆι

12 E 231. II 672

¹ Mavoarlai Kuhn: -lar β || 2 Diyallar Facius: -elar β || 5 dè Schubart: $\tau \in \beta$ | $\tau \acute{a}$ $\varsigma \tau \in \mathbf{R^2PaVb}$: $\tau a \~{u}$ $\tau \acute{v}$ β || 18 ngosanolésdai Porson: -e $\~{i}$ odai β || 24 $\~{a}$ µeiror Musurus: $\~{a}$ µeiror β || 26 Aaxedaiµorlov Sylburg: -loi $\varsigma \beta$ || 29 xraylar V^{sv} : xrvaylar FP

μάχηι καὶ πραθέντα ἐς Κρήτην δουλεύειν ἔνθα ἤν Άρτέ-

μιδος τοῖς Κοησὶν ἱερόν, ἀνὰ γρόνον δὲ αὐτόν τε ἀποδρᾶναι καὶ παρθένον την ιερωμένην έγοντα οίγεσθαι τὸ ἄγαλμα άγομένην. ἐπὶ τούτωι δὲ λέγουσιν ὀνομάζειν Κναγίαν 5 Άρτεμιν, έμοι δε οδτος ο Κναγεύς άλλως αφικέσθαι πως 5 ές Κρήτην φαίνεται καὶ οὐγ ώς οἱ Λακεδαιμόνιοί φασιν. έπεὶ μηδὲ γενέσθαι δοκῶ πρὸς Αφίδνηι μάγην Θησέως τε έν Θεσπρωτοῖς έγομένου καὶ Αθηναίων οὐγ δμονοούντων άλλα ες Μενεσθέα δεπόντων μαλλον ταις εθνοίαις. οθ μὴν οὐδὲ ἀγῶνος συμβάντος πείθοιτο ἄν τις αἰγμαλώτους 10 ληφθήναι παρά τῶν κρατησάντων, ἄλλως τε καὶ παρά πολύ γενομένης τῆς νίκης, ζώστε δίλωναι καὶ αὐτὴν Αφιδναν. Τάδε μὲν ἐς τοσοῦτον ἐξητάσθω. ἐς Ἀμύκλας δὲ κατιούσιν έκ Σπάρτης ποταμός έστι Τίασα θυγατέρα δὲ νομίζουσιν είναι τοῦ Εὐρώτα την Τίασαν, καὶ πρὸς αὐτῆι 15 Χαρίτων έστιν ιερόν Φαέννας και Κλητάς, καθά δή και Άλκμαν εποίησεν. ίδρύσασθαι δε Λακεδαίμονα Χάρισιν 7 ένταῦθα (τὸ) ἱερὸν καὶ θέσθαι τὰ ὀνόματα ἥνηνται. τὰ δὲ έν Άμύκλαις θέας άξια άνηρ (γάρ) πένταθλός έστιν έπὶ στήλης δνομα Αίνητος · τούτωι νικήσαντι Όλυμπίασι καί 20 έτι στεφανουμένωι γενέσθαι τοῦ βίου τὴν τελευτὴν λέγουσι, τούτου τε οδν έστιν είκων καὶ τρίποδες γαλκοῖ.

τοὺς δὲ ἀρχαιοτέρους δεκάτην τοῦ πρὸς Μεσσηνίους πολέ
8 μου φασὶν εἶναι. ὑπὸ μὲν δὴ τῶι πρώτωι τρίποδι Ἀφροδίτης ἄγαλμα ἐστήκει, Ἁρτεμις δὲ ὑπὸ τῶι δευτέρωι, 25
Γιτιάδα καὶ αὐτοὶ τέχνη καὶ τὰ ἐπειργασμένα, ὁ τρίτος
δὲ ἐστιν Αἰγινήτου Κάλλωνος ὑπὸ τούτωι δὲ ἄγαλμα
Κόρης τῆς Δήμητρος ἔστηκεν. Ἀρίστανδρος δὲ Πάριος καὶ
Πολύκλειτος Ἀργεῖος ὁ μὲν γυναῖκα ἐποίησεν ἔχουσαν
λύραν, Σπάρτην δῆθεν, Πολύκλειτος δὲ Αφροδίτην παρὰ 30
Αμυκλαίωι καλουμένην. οδτοι δὲ οἱ τρίποδες μεγέθει τε

⁹ cf. 1. 17. 5 et 41. 5 || 17 fr. 105 Bergk⁴ = 62 Page

³ ἱερωμένην Herwerden: ἱερενομένην β || 5 κναγεύς V: κνασεύς FP || 12 suppl. R^{sv}PaVb || 13 τοσούτον F: -ο VP || 18 suppl. Va || 19 del. R²PaVb || 23 δεκάτην Jacobs coll. 4. 14. 2: δέκα $\hat{\beta}$ || 30 δήθεν \Re : δή FP δὲ V | $\langle \tau \eta \nu \rangle$ παρὰ Clavier

GRAECIAE DESCRIPTIO 3, 18, 4-12

ύπερ τούς άλλους είσι και άπο της νίκης της εν Αιγός ποταμοῖς ἀνετέθησαν, Βαθυκλέους δὲ Μάννητος, δς τὸν 9 θοόνον εποίησε τοῦ Άμυκλαίου, αναθήματα επ' εξειργασμένωι τῶι θρόνωι Χάριτες καὶ ἄναλμα δὲ Λευκοφρυήνης 5 έστιν Αρτέμιδος. ότου δε οδτος ο Βαθυκλής μαθητής έγεγόνει, καὶ τὸν θρόνον ἐφ' ὅτου βασιλεύοντος Λακεδαιμονίων ἐποίησε, τάδε μὲν παρίημι, τὸν θρόνον δὲ είδον τε καὶ τὰ ἐς αὐτὸν ὁποῖα ἢν γράψω. ἀνέγουσιν 10 ξμπροσθεν αὐτόν, κατά ταὐτά δὲ καὶ ὅπισθεν, Χάριτές τε 10 δύο καὶ Τροι δύο εν ἀριστερᾶι δὲ Έχιδνα έστηκε καὶ Τυφώς, εν δεξιαι δε Τρίτωνες. τὰ δε επειργασμένα καθ' έκαστον έπ' ακριβές διελθεῖν ὄγλον τοῖς ἐπιλεξομένοις παρέξειν ἔμελλεν· ώς δὲ δηλῶσαι συλλαβόντι, ἐπεὶ μηδὲ άγνωστα τὰ πολλά ῆν, Ταϋγέτην θυγατέρα Άτλαντος καὶ 15 άδελφην αὐτης Άλκυόνην φέρουσι Ποσειδών και Ζεύς. έπείργασται δὲ καὶ Άτλας καὶ Ἡρακλέους μονομαγία πρὸς Κύκνον καὶ ή παρά Φόλωι τῶν Κενταύρων μάγη, τὸν 11 δὲ Μίνω καλούμενον Ταῦρον οὐκ οίδα ἀνθ' ὅτου πεποίηκε Βαθυκλής δεδεμένον τε καὶ ἀγόμενον ὑπὸ Θησέως ζῶντα 20 και Φαιάκων χορός έστιν έπι τῶι θρόνωι και ἄιδων δ Δημόδοκος Περσέως τε τὸ ἔργον πεποίηται τὸ ἐς Μέδουσαν. παρέντι δὲ Ἡρακλέους μάχην πρὸς Θούριον τῶν γιγάντων καὶ Τυνδάρεω πρὸς Εὔρυτον, ἔστιν άρπαγὴ τῶν Λευκίππου θυγατέρων Διόνυσον δὲ καὶ Ἡρακλέα, 25 τὸν μὲν παῖδα ἔτι ὄντα ἐς οὐρανόν ἐστιν Ερμῆς φέρων, Αθηνα δὲ ἄνουσα Ἡοακλέα συνοικήσοντα ἀπὸ τούτου θεοίς. παραδίδωσι δέ καὶ Πηλεύς Αχιλλέα τραφη- 12 σόμενον παρά Χίρωνι, δς καὶ διδάξαι λέγεται Κέφαλος δὲ τοῦ κάλλους ένεκα ὑπὸ Ἡμέρας ἐστὶν ἡρπασμένος, καὶ 80 ές τὸν γάμον τὸν Αρμονίας δῶρα κομίζουσιν οἱ θεοί. καὶ Αχιλλέως μονομαχία πρὸς Μέμνονα ἐπείργασται, Διομή-

³ ἐπ' ἐξειργασμένωι Siebelis: ἐπεξειργασμένωι $\boldsymbol{\beta} \parallel \boldsymbol{6}$ καὶ Schubart: ἢ $\boldsymbol{\beta} \parallel \boldsymbol{9}$ ταὐτὰ V: ταῦτα FP | ὅπισθεν Hitzig: ἀπίσω $\boldsymbol{\beta} \parallel \boldsymbol{13} \langle dv \rangle$ ἔμελλεν (?) Spiro $\parallel \boldsymbol{16}$ Ἄτλας ⟨καὶ Ἡρακλῆς⟩ Rossbach $\parallel \boldsymbol{25}$ ἔτι ὅντα ἐς οὐρανόν Bekker: ἐς οὐρ. ἔτι ὅντα P ἐς οὐρ. ἔτι VF $\parallel \boldsymbol{28}$ Χίρωνι edd.: χείρωνι $\boldsymbol{\beta}$ ubique

δην τε 'Ηρακλής τὸν Θραϊκα καὶ ἐπ' Εὐήνωι τῶι ποταμῶι Νέσσον τιμωρούμενος. Έρμης δὲ παρ' Αλέξανδρον κοιθησομένας άγει τὰς θεάς, Άδραστος δὲ καὶ Τυδεύς Άμφιάραον καὶ Λυκούργον τὸν Πρώνακτος μάχης 13 καταπαύουσιν. "Ηρα δὲ ἀφορᾶι πρὸς Ἰὼ τὴν Ἰνάχου βοῦν 5 οδσαν ήδη, και Άθηνα διώκοντα αποφεύνουσα έστιν "Ηφαιστον. ἐπὶ δὲ τούτοις Ἡρακλέους πεποίηται {τάξις} τῶν ἔργων τὸ ἐς τὴν εδραν καὶ ὡς ἀνήγαγε τοῦ Αιδου τὸν κύνα. Άναξίας δὲ καὶ Μνασίνους, τούτων μὲν ἐφ' Ιππου καθήμενός έστιν έκάτερος. Μεγαπένθην δε τον Μενελάου 10 καὶ Νικόστρατον Ιππος είς φέρων ἐστίν. ἀναιρεῖ δὲ καὶ Βελλεροφόντης τὸ ἐν Λυκίαι θηρίον, καὶ Ἡρακλῆς τὰς 14 Γηρυόνου βοῦς ἐλαύνει. τοῦ θρόνου δὲ πρὸς τοῖς ἄνω πέρασιν έφ' Ιππων έκατέρωθέν είσιν οι Τυνδάρεω παίδες: καὶ σφίγγες τέ εἰσιν ὑπὸ τοῖς ἴπποις καὶ θηρία ἄνω θέοντα, 15 τῆι μὲν πάρδαλις, κατὰ δὲ τὸν Πολυδεύκην λέαινα. ἀνωτάτω δὲ γορὸς ἐπὶ τῶι θρόνωι πεποίηται. Μάγνητες 15 οἱ συνειργασμένοι Βαθυκλεῖ τὸν θρόνον. ὑπελθόντι δὲ ὑπὸ τὸν θρόνον τὰ ἔνδον ἀπὸ τῶν Τριτώνων δός ἐστι θήρα τοῦ Καλυδωνίου καὶ Ἡρακλῆς ἀποκτείνων τοὺς παῖδας 20 τούς Άκτορος, Κάλαϊς δὲ καὶ Ζήτης τὰς Αρπυίας Φινέως άπελαύνουσιν Πειρίθους τε καὶ Θησεύς ήρπακότες είσλη Έλένην καὶ ἄγγων Ἡρακλῆς τὸν λέοντα, Τιτυὸν δὲ 16 Απόλλων τοξεύει καὶ Άρτεμις 'Ηρακλέους τε πρός Όρειον Κένταυρον μάγη πεποίηται καὶ Θησέως πρός 25 Ταύρον τὸν Μίνω. πεποίηται δὲ καὶ ή πρὸς Άχελῶιον Ήρακλέους πάλη καὶ τὰ λεγόμενα ἐς ήραν, ὡς ὑπὸ Ήφαίστου δεθείη, καὶ δυ Άκαστος έθηκευ ἀγῶνα ἐπὶ πατρί και τὰ ἐς Μενέλαον και τὸν Αἰγύπτιον Πρωτέα ἐν Όδυσσείαι. τελευταΐα Άδμητός τε ζευγνύων έστιν ύπο το 30 άρμα κάπρον και λέοντα και οί Τρῶες ἐπιφέροντες γοὰς

19 Τοῦ θρόνου δὲ ἦι καθίζοιτο ἂν ὁ θεός, οὐ διὰ παντὸς

30 δ **351**—570

Έκτορι.

⁴ καὶ VP: om. F \parallel 7 τάξις del. Kayser πρᾶξις Corais τὰ ἑξῆς Emperius \parallel 8 τὸ Kayser: τῶν β \parallel 9 Ἀναξις Siebelis coll. 2. 22. 5

κατά τούτο συνεγούς όντος άλλά καθέδρας παρεγομένου πλείονας, παρά δὲ καθέδραν ξκάστην υπολειπομένης καὶ εύρυγωρίας, τὸ μέσον ἐστὶν εὐρυγωρὲς μάλιστα καὶ τὸ άγαλμα ένταῦθα ἐνέστηκε. μέγεθος δὲ αὐτοῦ μέτρωι μὲν 2 5 οδδένα άνευρόντα οίδα, είκάζοντι δὲ καὶ τριάκοντα είναι φαίνοιντο αν πήγεις. Εργον δε ού Βαθυκλέους έστίν, άλλα άργαῖον καὶ οὖ σὺν τέγνηι πεποιημένον ὅτι γὰρ μὴ πρόσωπον αὐτῶι καὶ πόδες εἰσὶν ἄκροι καὶ γεῖρες, τὸ λοιπόν γαλκῶι κίονί ἐστιν εἰκασμένον. ἔχει δὲ ἐπὶ τῆι 10 κεφαλήι κράνος, λόγχην δὲ ἐν ταῖς χερσὶ καὶ τόξον. τοῦ 3 ,δὲ ἀγάλματος τὸ βάθρον παρέχεται μὲν βωμοῦ σχῆμα, τεθάφθαι δὲ τὸν Υάκινθον λέγουσιν ἐν αὐτῶι, καὶ Υακινθίοις πρό τῆς τοῦ Απόλλωνος θυσίας ἐς τοῦτον Ύακίνθωι τὸν βωμὸν διὰ θύρας χαλκῆς ἐναγίζουσιν ἐν 15 ἀριστερᾶι δέ ἐστιν ἡ θύρα τοῦ βωμοῦ. ἐπείργασται δὲ τῶι βωμῶι τοῦτο μὲν ἄγαλμα Βίριδος, τοῦτο δὲ Άμφιτρίτης καὶ Ποσειδώνος Διὸς δὲ καὶ Ερμοῦ διαλεγομένων άλλήλοις πλησίον Διόνυσος ξστήκασι καὶ Σεμέλη, παρά δὲ αὐτὴν Ἰνώ. πεποίηται δὲ ἐπὶ τοῦ βωμοῦ καὶ ἡ Δημήτηρ 4 20 καὶ Κόρη καὶ Πλούτων, ἐπὶ δὲ αὐτοῖς Μοῖραί τε καὶ *Ωραι, σὺν δέ σφισιν Άφροδίτη καὶ Άθηνᾶ τε καὶ "Αρτεμις · κομίζουσι δ' ές οδρανόν Υάκινθον καὶ Πολύβοιαν. Υακίνθου καθά λέγουσιν άδελφην άποθανούσαν έτι παρθένον. τοῦτο μὲν δή τοῦ Υακίνθου τὸ ἄναλμα ἔγον 25 έστιν ήδη γένεια. Νικίας δὲ ὁ Νικοδήμου περισσῶς δή τι έγραψεν αὐτὸν ώραῖον, τὸν ἐπὶ Υακίνθωι λεγόμενον Απόλλωνος ξρωτα υποσημαίνων, πεποίηται δὲ ἐπὶ τοῦ 5 βωμού καὶ Ἡρακλῆς ὑπὸ Ἀθηνᾶς καὶ θεῶν τῶν ἄλλων καὶ οδτος αγόμενος ες οὐρανόν. είσι δὲ και αι Θεστίου 30 θυγατέρες ἐπὶ τῶι βωμῶι, καὶ Μοῦσαί τε καὶ ΤΩραι. περὶ δὲ ἀνέμου Ζεφύρου, καὶ ὡς ὑπὸ τοῦ Απόλλωνος Υάκινθος ἀπέθανεν ἄκοντος, καὶ τὰ ἐς τὸ ἄνθος εἰρημένα τάχα μὲν αν έχοι καὶ άλλως, δοκείτω δὲ ἢι λέγεται.

⁴ μεγέθους Clavier | μέτρωι $\mathbf{R}^2\mathbf{PaVb}$: -ου $\boldsymbol{\beta}$ -ου Clavier || 24 δὴ] οὖν \mathbf{P} || 25 Νικοδήμου Hitzig (cf. 1. 29. 15): νικομήδους \mathbf{Va} νικομήδεὺς $\boldsymbol{\beta}$ || 32 καὶ Loescher: ἢ $\boldsymbol{\beta}$

PAVSANTAS

- 6 Αμύκλαι δὲ ἀνάστατος ὑπὸ Δωριέων γενομένη καὶ ἀπ' ἐκείνου κώμη διαμένουσα θέας παρείχετο ἄξιον ἱερὸν ἀλεξάνδρας καὶ ἄγαλμα · τὴν δὲ ἀλεξάνδραν οἱ ἀμυκλαιεῖς Κασσάνδραν τὴν Πριάμου φασὶν είναι. καὶ Κλυταιμνήστρας ἐστὶν ἐνταῦθα εἰκὼν καὶ {ἄγαλμα} ἀγαμέμνονος νομιζό ὁ μενον μνῆμα. θεῶν δὲ σέβουσιν οἱ ταύτηι τόν τε ἀμυκλαῖον καὶ Διόνυσον, ὀρθότατα ἐμοὶ δοκεῖν Ψίλακα ἐπονομάζοντες · ψίλα γὰρ καλοῦσιν οἱ Δωριεῖς τὰ πτερά, ἀνθρώπους δὲ οἰνος ἐπαίρει τε καὶ ἀνακουφίζει γνώμην οὐδέν τι ἤσσον ἤ ὄρνιθας πτερά. καὶ ἀμύκλαι μὲν παρείχοντο τοσαῦτα 10 ἐς μνήμην.
- Ετέρα δὲ ἐκ τῆς πόλεως όδὸς ἐς Θεράπνην ἄνει· κατὰ δὲ τὴν δδὸν Αθηνᾶς ξόανόν ἐστιν Αλέας. πρὶν δὲ ἢ διαβῆναι τὸν Εὐρώταν, ολίγον ύπὲρ τῆς ὄχθης ໂερὸν δείκνυται Διὸς Πλουσίου, διαβάσι δὲ Κοτυλέως ἐστὶν Ασκληπιοῦ ναός, 15 δν έποίησεν Ήρακλής καὶ Ασκληπιὸν Κοτυλέα ἀνόμασεν άκεσθείς τὸ τραύμα τὸ ἐς τὴν κοτύλην οί γενόμενον ἐν τῆι πρὸς Ἱπποκόωντα καὶ τοὺς παῖδας προτέραι μάγηι. δπόσα δὲ πεποίηται κατὰ τὴν όδὸν ταύτην; ἐστὶν ἀργαιότατον αὐτῶν Άρεως ίερόν. τοῦτό ἐστι μέν ⟨ἐν⟩ ἀριστερᾶι τῆς 20 όδοῦ, τὸ ἄγαλμα ⟨δὲ⟩ καὶ τοὺς Διοσκούρους φασὶ κομίσαι 8 έκ Κόλχων Θηρίταν δὲ ἐπονομάζουσιν ἀπὸ Θηροῦς, ταύτην γὰρ τροφὸν είναι τοῦ Άρεως λέγουσι. τάγα δ' ἄν άκηκοότες παρά Κόλγων Θηρίταν λέγοιεν, ἐπεὶ Έλληνές γε οὐκ ἴσασιν Άρεως τροφὸν Θηρώ · δοκεῖν δέ μοι Θηρίτας 25 ού διά την τροφόν η έπωνυμία τωι Άρει γέγονεν, ότι δέ ανδρί χρη πολεμίωι καταστάντα ές μάχην οὐδεν ετι έχειν ήπιον, καθά δή και Όμήρωι περί Αγιλλέως πεποίηται

λέων δ' ώς άγρια οίδεν.

28 Ω 41

4 κλυταιμνήστρας VP: -μήστρας $\mathbf{F} \parallel \mathbf{5}$ seel. Schubart $\parallel \mathbf{6.7}$ of -καὶ om. Phral. $\parallel \mathbf{7}$ Ψίλακα Porson: ψιλάκαν Phral. ψίλαν καὶ \mathbf{R}^{mg} \mathbf{Pa}^{mg} Va πτίλα καὶ $\boldsymbol{\beta} \parallel \mathbf{8}$ ψίλα Phral. \mathbf{Pa} Va Vb²: ὀψιλὰ $\boldsymbol{\beta}$ πτίλα \mathbf{Pa}^{mg} τίλα Phral. \mathbf{m}^{g} $\parallel \mathbf{13}$ ἀλέας Vb: ἀλέας $\boldsymbol{\beta} \parallel \mathbf{20}$ suppl. \mathbf{R}^{gv} Vb $\parallel \mathbf{21}$ suppl. Schubart-Walz τὸ ⟨δὲ⟩ ἄγαλμα τοὺς Corais καὶ τὸ ἄγαλμα τοὺς Siebelis $\parallel \mathbf{22}$ Θηρίταν Hitzig ubique: ϑηρείταν $\boldsymbol{\beta} \parallel \mathbf{28}$ δὴ \mathbf{P} : δὲ VF

GRAECIAE DESCRIPTIO 3, 19, 6-12

Θεράπνη δὲ ὄνομα μὲν τῶι χωρίωι γέγονεν ἀπὸ τῆς 9 Λέλενος θυνατρός. Μενελάου δέ έστιν έν αὐτῆι ναός, καὶ Μενέλαον καὶ Ελένην ένταῦθα ταφῆναι λένουσιν. 'Ρόδιοι δὲ ούν δμολονούντες Λακεδαιμονίοις φασίν Ελένην Μενελάου 5 τελευτήσαντος. Όρέστου δὲ ἔτι πλανωμένου, τηνικαῦτα ύπὸ Νικοστράτου καὶ Μεγαπένθους διωγθεῖσαν ἐς 'Ρόδον ἀφικέσθαι Πολυξοῖ τῆι Τληπολέμου γυναικί έχουσαν ἐπιτηδείως είναι γὰρ καὶ Πολυξώ τὸ γένος 10 Άργείαν. Τληπολέμωι δὲ ἔτι πρότερον συνοικοῦσαν συγῆς 10 μετασγείν της ές 'Ρόδον καὶ της νήσου τηνικαύτα άργειν ύπολειπομένην έπὶ ὀρφανῶι παιδί. ταύτην τὴν Πολυξώ φασιν επιθυμούσαν Έλένην τιμωρήσασθαι τελευτής τής Τληπολέμου τότε, ως έλαβεν αὐτὴν υποχείριον, ἐπιπέμψαι οί λουμένηι θεραπαίνας Ερινύσιν είκασμένας καί αδται 15 διαλαβούσαι δή την Ελένην αί γυναϊκες απάγγουσιν έπὶ δένδρου, καὶ ἐπὶ τούτωι 'Ροδίοις Ελένης ἱερόν ἐστι Δενδρίτιδος. δν δὲ οίδα λέγοντας Κροτωνιάτας περί 11 Έλένης λόγον, δμολογούντας δέ σφισι καὶ Ίμεραίους. έπιμνησθήσομαι καὶ τοῦδε. ἔστιν ἐν τῶι Εὐξείνωι νῆσος 20 κατά τοῦ "Ιστρου τὰς ἐκβολὰς Αχιλλέως ἱερά ὅνομα μὲν τῆι νήσωι Λευκή, περίπλους δὲ αὐτῆι σταδίων εἴκοσι, δασεῖα δὲ ΰληι πᾶσα καὶ πλήρης ζώιων ἀγρίων καὶ ημέρων, καὶ ναὸς Αγιλλέως καὶ ἄγαλμα ἐν αὐτῆι. ἐς 12 ταύτην πρώτος ἐσπλεῦσαι λέγεται Κροτωνιάτης Λεώνυμος. 25 πολέμου νὰο Κροτωνιάταις συνεστηκότος πρός τοὺς ἐν 'Ιταλίαι Λοκρούς, των Λοκρων κατά οἰκειότητα πρός Όπουντίους Αΐαντα τὸν Οιλέως ἐς τὰς μάγας ἐπικαλουμένων, δ Λεώνυμος Κροτωνιάταις στρατηνών επήιει τοῖς έναντίοις κατά τοῦτο δι προτετάγθαι σφίσι τὸν Αΐαντα 30 ήκουε. τιτρώσκεται δή τὸ στέρνον καί – ἔκαμνε γὰρ ὑπὸ τοῦ τραύματος - ἀφίκετο ἐς Δελφούς. ἐλθόντα δὲ ἡ Πυθία Λεώνυμον απέστελλεν ές νήσον την Λευκήν, ένταῦθα εἰποῦσα αὐτῶι φανήσεσθαι τὸν Αἰαντα καὶ

¹⁴ εἰχασμένας Siebelís: ἐσκευασμένας β (ἴσα) ἐσκευασμένας Valokenaer || 29 παρατετάχθαι Siebelis || 33 τὸν Αἴαντα om. Phral.

PAVSANTAS

- 13 ἀκέσεσθαι τὸ τραῦμα. χρόνωι δὲ ὡς ὑγιάνας ἐπανῆλθεν ἐκ τῆς Λευκῆς, ἰδεῖν μὲν ἔφασκεν Ἀχιλλέα, ἰδεῖν δὲ τὸν Οιλέως καὶ τὸν Τελαμῶνος Αἴαντα, συνεῖναι δὲ καὶ Πάτροκλόν σφισι καὶ Ἀντίλοχον Ελένην δὲ Ἀχιλλεῖ μὲν συνοικεῖν, προστάξαι δέ οἱ πλεύσαντι ἐς Ἱμέραν πρὸς δ Στησίχορον ἀγγέλλειν ὡς ἡ διαφθορὰ τῶν ὀφθαλμῶν ἐξ Ελένης γένοιτο αὐτῶι μηνίματος. Στησίχορος μὲν ἐπὶ τούτωι τὴν παλινωιδίαν ἐποίησεν.
- 20 Έν Θεράπνηι δὲ κρήνην τὴν Μεσσηίδα ἰδὼν οίδα. Λακεδαιμονίων δὲ ἐτέροις ἐστὶν εἰρημένον τὴν Πολυ- 10 δεύκειαν ὀνομαζομένην ἐφ' ἡμῶν, οὐ τὴν ἐν Θεράπνηι Μεσσηίδα καλεῖσθαι τὸ ἀρχαῖον ἡ δὲ Πολυδεύκειά ἐστιν αὐτή τε ἡ κρήνη καὶ Πολυδεύκους ἱερὸν ἐν δεξιᾶι τῆς ἐς Θεράπνην ὁδοῦ.
- 2 Θεράπνης δε οὐ πόρρω Φοιβαῖον καλούμενον ἐστιν, ἐν 15 δε αὐτῶι Διοσκούρων ναός καὶ οἱ ἔφηβοι τῶι Ἐνυαλίωι θύουσιν ἐνταῦθα. τούτου δε οὐ πολύ Ποσειδῶνος ἀφέστηκεν ἱερὸν ἐπικλησιν Γαιαόχου. καὶ ἀπ' αὐτοῦ προελθόντι ὡς ἐπὶ τὸ Ταΰγετον ὀνομάζουσιν Άλεσίας χωρίον, Μύλητα τὸν Λέλεγος πρῶτον ἀνθρώπων μύλην τε εὐρεῖν λέγοντες 20 καὶ ἐν ταῖς ἄλεσίαις ταύταις ἀλέσαι. καί σφισι Λακε-
- 3 δαίμονος τοῦ Ταϋγέτης ἐνταῦθά ἐστιν ἡρῶιον. διαβᾶσι δὲ αὐτόθεν ποταμὸν Φελλίαν, παρὰ Ἀμύκλας ἰοῦσιν εὐθεῖαν ὡς ἐπὶ θάλασσαν Φᾶρις πόλις ἐν τῆι Λακωνικῆι ποτε ἀικεῖτο ἀποτρεπομένωι δὲ ἀπὸ τῆς Φελλίας ἐς 25 δεξιὰν ἡ πρὸς τὸ ὅρος τὸ Ταῦγετόν ἐστιν ὁδός. ἔστι δὲ ἐν τῶι πεδίωι Διὸς Μεσσαπέως τέμενος γενέσθαι δέ οἱ τὴν ἐπίκλησιν ἀπὸ ἀνδρὸς λέγουσιν ἱερασαμένου τῶι θεῶι. ἐντεῦθέν ἐστιν ἀπιοῦσιν ἐκ τοῦ Ταϋγέτου χωρίον ἔνθα πόλις ποτὲ ἀικεῖτο Βρυσέαι καὶ Διονύσου ναὸς ἐνταῦθα 30 ἔτι λείπεται καὶ ἄγαλμα ἐν ὑπαίθρωι. τὸ δὲ ἐν τῶι ναῶι

7.8 cf. fr. 15 Page

¹ ἀκέσεσθαι Sylburg: -σασθαι $\boldsymbol{\beta}$ Phral. \parallel 3–4 συνεῖναι — Άντιλοχον om. Phral. \parallel 18 γαιαόχου Va (cf. 3. 21. 8): γαιαούχου $\boldsymbol{\beta}$ \parallel 28 ἰερασαμένου Hitzig: ἱερωσαμένου $\boldsymbol{\beta}$ \parallel 29 ἐκ edd.: ἐς $\boldsymbol{\beta}$ \parallel 30 ποτὲ Sylburg: τότε $\boldsymbol{\beta}$

μόναις νυναιξίν ξστιν δράν · γυναίκες γάρ δή μόναι καὶ τὰ ές τὰς θυσίας δρῶσιν ἐν ἀπορρήτωι. ἄκρα δὲ τοῦ Ταϋγέτου 4 Ταλετόν ύπεο Βουσεών ανέγει, ταύτην Ήλίου καλούσιν ίεραν και άλλα τε αὐτόθι Ήλίωι θύουσι και Ιππους. 5 τὸ δὲ αὐτὸ καὶ Πέρσας οίδα θύειν νομίζοντας. Ταλετοῦ δὲ οὐ πόροω καλούμενός ἐστιν Εὐόρας, θηρία καὶ ἄλλα τρέφων καὶ αίγας μάλιστα ἀγρίας. παρέχεται δὲ καὶ δι' δλου τὸ Ταύγετον τῶν αἰγῶν τούτων ἄγραν καὶ ύῶν, πλείστην δὲ καὶ ἐλάφων καὶ ἄρκτων. Ταλετοῦ δὲ τὸ 5 10 μεταξύ και Εὐόρα Θήρας ὀνομάζοντες Λητώ φασιν ἀπὸ τῶν ἄχρων τοῦ Ταϋνέτου * * * Δήμητρος ἐπίκλησιν Έλευσινίας έστιν ιερόν ένταῦθα Ἡρακλέα Λακεδαιμόνιοι κρυφθήναί φασιν ύπὸ Ασκληπιού τὸ τραύμα Ιώμενον καὶ Όρφέως ἐστὶν ἐν αὐτῶι ξόανον. Πελασνῶν ῶς φασιν 15 ξργον. καὶ τόδε δὲ ἄλλο δρώμενον ἐνταῦθα οίδα· ἐπὶ 6 θαλάσσηι πόλισμα Έλος ην, οδ δη καί Όμηρος έμνημόνευκεν έν καταλόνωι Λακεδαιμονίων:

οί τ' ἄρ' Αμύκλας είχον Έλος τ' ἔφαλον πτολίεθρον.

τοῦτο ὅικισε μὲν Ἑλιος νεώτατος τῶν Περσέως παίδων, 20 Δωριεῖς δὲ παρεστήσαντο ὕστερον πολιορκίαι, καὶ πρῶτοί τε ἐγένοντο οὖτοι Λακεδαιμονίων δοῦλοι τοῦ κοινοῦ καὶ εἰλωτες ἐκλήθησαν πρῶτοι, καθάπερ γε καὶ ἦσαν τὸ δὲ οἰκετικὸν τὸ ἐπικτηθὲν ὕστερον, Δωριεῖς Μεσσηνίους ὅντας, ὀνομασθῆναι καὶ τούτους ἐξενίκησεν εἰλωτας, 25 καθότι καὶ Ἑλληνας τὸ σύμπαν γένος ἀπὸ τῆς ἐν Θεσσαλίαι ποτὲ καλουμένης Ελλάδος. ἐκ τούτου δὴ τοῦ Ἑλους τ ξόανον Κόρης τῆς Δήμητρος ἐν ἡμέραις δηταῖς ἀνάγουσιν ἐς τὸ Ἑλευσίνιον. πεντεκαίδεκα δὲ τοῦ Ἑλευσινίου σταδίους ἀφέστηκε Λαπίθαιον καλούμενον ἀπὸ ἀνδρὸς ἐγχωρίου

16 B 584

Λαπίθου τοῦτό τε οδν τὸ Λαπίθαιόν ἐστιν ἐν τῶι

Ταϋγέτωι καὶ οὐ πόρρω Δέρειον, ἔνθα Άρτέμιδος ἄγαλμα έν ύπαίθρωι Δερεάτιδος, καὶ πηγή παρ' αὐτῶι ήν Άνονον ονομάζουσι, μετά δὲ τὸ Δέρειον σταδίους προελθόντι ώς εἴκοσιν ἔστιν Άρπλεια καθήκοντα ἄχρι τοῦ πεδίου. Τὴν δὲ ἐπ' Ἀρκαδίας ἰοῦσιν ἐκ Σπάρτης Ἀθηνᾶς έστηκεν ἐπίκλησιν Παρείας ἄγαλμα ἐν ὑπαίθρωι, μετὰ δὲ αὐτὸ ἱερόν ἐστιν Άγιλλέως · ἀνοίνειν δὲ αὐτὸ οὐ νομίζουσιν · δπόσοι δ' ἄν τῶν ἐφήβων ἀγωνιεῖσθαι μέλλωσιν ἐν τῶι Πλατανισται, καθέστηκεν αὐτοῖς τῶι Αχιλλεῖ πρὸ τῆς 10 μάγης θύειν. ποιήσαι δέ σφισι τὸ ໂερὸν Σπαρτιᾶται λέγουσι Πράκα ἀπόγονον τρίτον Περγάμου τοῦ Νεοπτο-9 λέμου. προϊούσι δὲ "Ιππου καλούμενον μνημά ἐστι. Τυνδάρεως γὰρ θύσας ἐνταῦθα Ιππον τοὺς Ελένης ἐξώρκου μνηστήρας ίστας έπι τοῦ Ιππου τῶν τομίων · δ δὲ 15 δρκος ην Ελένηι καὶ τῶι γῆμαι προκριθέντι Ελένην άμυνεῖν ἀδικουμένοις · ἐξορκώσας δὲ τὸν Ιππον κατώρυξεν ένταῦθα, κίονες δὲ έπτὰ (οί) τοῦ μνήματος τούτου

τέμενος κατὰ τὴν δδὸν ἐπίκλησιν Στεμματίου καὶ Μυσίας
10 ἐστὶν ἱερὸν Ἀρτέμιδος. τὸ δὲ ἄγαλμα τῆς Αἰδοῦς τριάκοντά
που στάδια ἀπέχον τῆς πόλεως Ἰκαρίου μὲν ἀνάθημα
εἶναι, ποιηθῆναι. δὲ ἐπὶ λόγωι φασὶ τοιῶιδε. ὅτ᾽ ἔδωκεν
Όδυσσεῖ Πηνελόπην γυναῖκα Ἰκάριος, ἐπειρᾶτο μὲν 25
κατοικίσαι καὶ αὐτὸν Ὀδυσσέα ἐν Λακεδαίμονι, διαμαρτάνων δὲ ἐκείνου δεύτερα τὴν θυγατέρα ἰκέτευε καταμεῖναι
καὶ ἔξορμωμένης ἐς Ἰθάκην ἐπακολουθῶν τῶι ἄρματι
11 ἐδεῖτο. Ὀδυσσεὺς δὲ τέως μὲν ἠνείχετο, τέλος δὲ ἐκέλευε
Πηνελόπην συνακολουθεῖν ἐκοῦσαν ἢ τὸν πατέρα ἑλομένην 30

διέχουσιν οὐ πολύ, κατὰ τρόπον οίμαι τὸν ἀρχαῖον, οῦς ἀστέρων τῶν πλανητῶν φασιν ἀγάλματα. καὶ Κρανίου 20

Πηνελόπην συνακολουθεῖν έκοῦσαν ἢ τὸν πατέρα έλομένην 30 ἀναχωρεῖν ἐς Λακεδαίμονα. καὶ τὴν ἀποκρίνασθαί φασιν οὐδέν ἐγκαλυψαμένης δὲ πρὸς τὸ ἐρώτημα, Ἰκάριος τὴν μὲν ἄτε δὴ συνιεὶς ὡς βούλεται ἀπιέναι μετὰ Ὀδυσσέως

² δέρειον Pa (cf. 4): δέρριον $\beta \parallel$ 17 ἀμυνεῖν Herwerden: ἀμύνειν $\beta \parallel$ 18 del. Amasaeus \parallel 30 ἀκολουθεῖν Phral.

άφίησιν, ἄγαλμα δὲ ἀνέθηκεν Αἰδοῦς ἐνταῦθα γὰρ τῆς όδοῦ προήκουσαν ἤδη τὴν Πηνελόπην λέγουσιν ἐγκαλύψασθαι.

Ποοελθόντι δε αὐτόθεν σταδίους εἴκοσι τοῦ Εὐοώτα 21 5 τὸ δεῦμα ἐννυτάτω τῆς όδοῦ νίνεται, καὶ Λάδα μνῆμά έστιν ωχύτητι ύπερβαλομένου ποδών τούς έπ' αὐτοῦ καὶ δή καὶ Όλυμπίασιν ἐστεφανοῦτο δολίγωι κρατῶν, δοκεῖν δέ μοι κάμνων αὐτίκα μετὰ τὴν νίκην ἐκομίζετο, καὶ συμβάσης ένταῦθά οἱ τελευτῆς ὁ τάφος ἐστὶν ὑπὲρ τὴν 10 λεωφόρον, τὸν δὲ δμώνυμον τούτωι, νίκην καὶ αὐτὸν Ολυμπίασι, πλην οὐ δολίχου, σταδίου δὲ ἀνελόμενον, Αγαιὸν έξ Αίγίου φησίν είναι (καί) τὰ ές τοὺς Όλυμπιονίκας Ἡλείων γράμματα. προϊόντι δὲ ὡς ἐπὶ τὴν Πελλάναν 2 Χαράκωμά έστιν ονομαζόμενον καὶ [ή] μετὰ τοῦτο 15 Πελλάνα πόλις τὸ ἀργαῖον. Τυνδάρεων δὲ οἰκῆσαί φασιν ένταῦθα, ότε Ίπποκόωντα καὶ τοὺς παῖδας ἔφευγεν ἐκ Σπάρτης. θέας δὲ ἄξια αὐτόθι ἰδών Ἀσκληπιοῦ τε οίδα ίερον καὶ (τὴν) πηγὴν Πελλανίδα. ἐς ταύτην λέγουσιν ύδρευομένην έσπεσεῖν παρθένον, ἀφανισθείσης δὲ τὸ 20 κάλυμμα ἀναφανήναι τὸ ἐπὶ τῆς κεφαλῆς ἐν ἑτέραι πηγῆι Λανκίαι. Πελλάνας δὲ έκατὸν στάδια ἀπέγει Βελεμίνα 3 καλουμένη της δε χώρας της Λακωνικής ή Βελεμίνα μάλιστα ἄρδεσθαι πέφυκεν, ήντινα διοδεύει μέν τοῦ Εὐρώτα τὸ ὕδωρ, παρέχεται δὲ ἀφθόνους καὶ αὐτή 25 πηγάς.

Επὶ θάλασσαν δὲ ἐς Γύθιον καταβαίνοντί ἐστι Λακεδαι- 4 μονίοις ἡ κώμη Κροκέαι 〈ἦς〉 ἡ λιθοτομία 〈οὐδε〉μία μὲν πέτρα συνεχής {οὐ διήκουσα}, λίθοι δὲ ὀρύσσονται σχῆμα τοῖς ποταμίοις ἐοικότες, ἄλλως μὲν δυσεργεῖς, ἢν δὲ 30 ἔπεργασθῶσιν, ἐπικοσμήσαιεν ἂν καὶ θεῶν ἱερά, κολυμβή-

6 ὖπερβαλομένου Musurus: -βαλλομένου $\beta \parallel 7$ καὶ VP: om. $F \mid \delta οκεῖν$ Clavier: $-εῖ \beta \parallel 12$ secl. Buttmann $\parallel 13$ τὴν Sylburg: τὰν $\beta \parallel 14$ del. Schubart $\parallel 18$ suppl. V $\parallel 26$ δὲ Buttmann: τε $\beta \parallel 27$ ἡ del. Dindorf $\mid κώμη \langle καλουμένη \rangle$ RPaVb $\mid Κοοκέαι$ Musurus: $-αῖς \beta \mid ης$ suppl. edd. $\mid η]$ καὶ Spiro $\mid \langle οὐδε \rangle μία$ Schubart $\parallel 28$ οὐ διήκουσα del. Schubart $\mid οὐ$ διήκει (?) Spiro οὐ διέχουσα Maltese

θραις δὲ καὶ ὅδασι συντελοῦσι μάλιστα ἐς κάλλος. θεῶν δὲ αὐτόθι πρὸ μὲν τῆς κώμης Διὸς Κροκεάτα λίθου πεποιημένον ἄγαλμα ἔστηκε, Διόσκουροι δὲ ἐπὶ τῆι 5 λιθοτομίαι χαλκοῖ. μετὰ δὲ Κροκέας ἀποτραπεῖσιν ἐς δεξιὰν ἀπὸ τῆς ἐς Γύθιον εὐθείας ἐπὶ πόλισμα ῆξεις το Αἰγίας. "Ομηρον δὲ ἐν τοῖς ἔπεσι τὸ πόλισμα τοῦτο ὀνομάζειν λέγουσιν Αὐγειάς. ἐνταῦθα ἔστι μὲν λίμνη καλουμένη Ποσειδῶνος, ἔστι δὲ ἐπὶ τῆι λίμνηι ναὸς καὶ ἄγαλμα τοῦ θεοῦ. τοὺς δὲ ἰχθῦς δεδοίκασιν ἐξαιρεῖν, τὸν θηρεύσαντα άλιέα γενέσθαι λέγοντες ἐξ ἀνθρώπου.

6 Γύθιον δὲ ἀπέχει μὲν σταδίους τριάκοντα Αἰγιῶν, ἐπὶ θαλάσσηι δὲ ὡικισμένον ἔστιν ἤδη τῶν Ελευθερολακώνων, οῦς βασιλεὺς Αὔγουστος δουλείας ἀφῆκε Λακεδαιμονίων τῶν ἐν Σπάρτηι κατηκόους ὅντας. θαλάσσηι μὲν δὴ πλὴν τοῦ Κορινθίων ἰσθμοῦ περιέχεται πᾶσα ἡ Πελοπόννησος. 15

κόχλους δὲ ἐς βαφὴν πορφύρας παρέχεται τὰ ἐπιθαλάσσια τῆς Λακωνικῆς ἐπιτηδειοτάτας μετά γε τὴν Φοινίκων 7 θάλασσαν, ἀριθμὸς δὲ τῶν Ελευθερολακώνων ὀκτὼ πόλεις καὶ δέκα εἰσί, πρώτη μὲν καταβᾶσιν ἐξ Αἰγιῶν ἐπὶ θάλασσαν Γύθιον, μετὰ δὲ αὐτὴν Τευθρώνη τε καὶ Λᾶς 20 καὶ Πύρριγος, ἐπὶ Ταινάρωι δὲ Καινήπολις Οἴτυλός τε καὶ Λεύκτρα καὶ Θαλάμαι, πρὸς δὲ Άλαγονία τε καὶ Γερηνία. τὰ δὲ ἐπέκεινα Γυθίου πρὸς θαλάσσηι Ασωπὸς Ακριαί Βοιαί Ζάραξ Επίδαυρος ή Λιμηρά Βρασιαί Γερόνθραι Μαριός. αδται μέν οδν είσιν αί λοιπαί των Έλευθερολα- 25 κώνων ἀπὸ τεσσάρων ποτὲ καὶ εἴκοσι πόλεων τὰς δὲ άλλας, έφ' ας αν καὶ αὐτας ο λόγος ἐπέλθηι δή μοι, συντελούσας ζότω τις ές Σπάρτην και ούχ δμοίως τοῖς 8 προλεχθεῖσιν αὐτονόμους. Γυθεᾶται δὲ τῆς πόλεως άνθρώπων μέν οὐδένα οἰκιστὴν γενέσθαι λέγουσιν, ε Ήρακλέα δὲ καὶ Απόλλωνα υπέρ τοῦ τρίποδος ἐς ἀγῶνα

8 B 583

⁶ alγίας $\mathbf{Pa^{mg}}$ (cf. 11): alτίας $\boldsymbol{\beta} \parallel \mathbf{7}$ Αὐγειάς ex Hom. Steph. Byz.: αὐγείας $\boldsymbol{\beta} \parallel \mathbf{19}$ καταβᾶσιν \mathbf{VP} : -βάσει $\mathbf{F} \parallel \mathbf{25}$ Μαριός \mathbf{Xy} -lander ex 3. 22. 8: μάριος $\boldsymbol{\beta}$

έλθόντας, ως διηλλάγησαν, μετὰ τὴν ἔριν οἰκίσαι κοινῆι τὴν πόλιν· καὶ ἐν τῆι ἀγορᾶι σφισιν Ἀπόλλωνος καὶ Ἡρακλέους ἐστὶν ἀγάλματα, πλησίον δὲ αὐτῶν Διόνυσος. ἐτέρωθι δὲ Ἀπόλλων Κάρνειος καὶ ἱερὸν ἄμμωνος καὶ δ Ἀσκληπιοῦ χαλκοῦν ἄγαλμά ἐστιν, οὐκ ἐπόντος ὀρόφου τῶι ναῶι, καὶ πηγὴ τοῦ θεοῦ καὶ Δήμητρος ἱερὸν ἄγιον καὶ Ποσειδῶνος ἄγαλμα Γαιαόχου. δν δὲ ὀνομάζουσι 9 Γυθεᾶται Γέροντα, οἰκεῖν ἐν θαλάσσηι φάμενοι, Νηρέα ὄντα εθρισκον· καί σφισι τοῦ ὀνόματος τούτου παρέσχεν 10 ἀρχὴν "Ομηρος ἐν Ἰλιάδι ἐν Θέτιδος λόγοις·

ύμεῖς μὲν νῦν δῦτε θαλάσσης εὐρέα κόλπον, ὀψόμεναί τε γέρονθ' ἄλιον καὶ δώματα πατρός.

καλοῦνται δὲ ἐνταῦθα καὶ πύλαι Καστορίδες, καὶ ἐν τῆι ἀκροπόλει ναὸς καὶ ἄγαλμα Αθηνᾶς πεποίηται.

15 Γυθίου δὲ τρεῖς μάλιστα ἀπέχει σταδίους ἀργὸς λίθος · 22 Ορέστην λέγουσι καθεσθέντα ἐπ' αὐτοῦ παύσασθαι τῆς μανίας · διὰ τοῦτο ὁ λίθος ἀνομάσθη Ζεὺς Καππώτας κατὰ γλῶσσαν τὴν Δωρίδα. ἡ δὲ νῆσος ἡ Κρανάη πρόκειται Γυθίου, καὶ "Ομηρος Άλέξανδρον ἀρπάσαντα Ελένην 20 ἐνταῦθα ἔφη συγγενέσθαι οἱ πρῶτον. κατὰ δὲ τὴν νῆσον ἱερόν ἐστιν Ἀφροδίτης ἐν τῆι ἠπείρωι Μιγωνίτιδος, καὶ ὁ τόπος οὖτος ἀπας καλεῖται Μιγώνιον. τοῦτο μὲν δὴ τὸ ἱερὸν 2 ποιῆσαι λέγουσιν Ἀλέξανδρον · Μενέλαος δὲ "Ιλιον ἑλὼν καὶ ἔτεσιν ὑστερον ὀκτὼ μετὰ Τροίας πόρθησιν οἴκαδε 25 ἀνασωθεὶς ἄγαλμα Θέτιδος καὶ θεὰς Πραξιδίκας ἱδρύσατο ἐγγὸς τῆς Μιγωνίτιδος. Διονύσου δὲ ὅρος ἱερὸν Λαρύσιον καλούμενόν ἐστιν ὑπὲρ τοῦ Μιγωνίου · καὶ ἡρος ἀρχομένου Διονύσωι τὴν ἑορτὴν ἄγουσιν ἄλλα τε ἐς τὰ δρώμενα λέγοντες καὶ ὡς βότρυν ἐνταῦθα ἀνευρίσκουσιν ὡραῖον.

so Εν άριστερᾶι δὲ Γυθίου στάδια προελθόντι ώς τριά- 3 κοντα ἔστιν ἐν τῆι ἠπείρωι Τρινασοῦ καλουμένης τείχη,

¹⁰ Σ 140-141 || 19 Γ 445

¹ ἐλθόντας Va: -α β || 4 Κάρνειος Schubart-Walz: Καρνείος Facius καρνίας β || 11 δύτε edd.: αδτε β || 25 Θέμιδος Schubart | θεὰς Hermann ex 9. 33. 3: θεᾶς β

φρουρίου ποτὲ ἐμοὶ δοκεῖν καὶ οὐ πόλεως. γενέσθαι δέ οἱ δοκῶ τὸ ὄνομα ἀπὸ τῶν νησίδων, αι ταύτηι πρόκεινται τῆς ἠπείρου τρεῖς ἀριθμόν, προελθόντι δὲ ἀπὸ Τρινασοῦ στάδια ως δυδοήκοντα τοῦ Έλους τὰ ἐρείπια ὑπόλοιπα ἢν. 4 καὶ μετὰ ταῦτα τριάκοντα προελθόντι που σταδίους ἐπὶ 5 θαλάσσης πόλις έστιν Ακρίαι θέας δὲ αὐτόθι ἄξια Μητρός θεών ναός καὶ ἄγαλμα λίθου, παλαιότατον δὲ τοῦτο είναι φασιν οι τὰς Ακρίας ἔχοντες, ὁπόσα τῆς θεοῦ ταύτης Πελοποννησίοις ίερά έστιν, έπεὶ Μάννησί νε. οί τὰ πρὸς βορρᾶν νέμονται τοῦ Σιπύλου, τούτοις ἐπὶ 10 Κοδδίνου πέτραι Μητρός έστι θεῶν ἀργαιότατον ἀπάντων άναλμα ποιήσαι δε οί Μάννητες αὐτὸ Βοοτέαν λένουσι 5 τὸν Ταντάλου. Ακριᾶται δὲ καὶ ἄνδρα ποτὲ ὀλυμπιονίκην παρέσγοντο Νικοκλέα, όλυμπιάσι δύο ανελόμενον δρόμου νίκας πέντε πεποίηται δὲ καὶ μνημα τῶι Νικοκλεῖ τοῦ 15 τε γυμνασίου μεταξύ καὶ τοῦ τείχους τοῦ πρὸς τῶι 6 λιμένι. ἀπὸ θαλάσσης δὲ ἄνω Γερόνθραι σταδίους ἀπέγουσιν είκοσι καὶ έκατὸν Ακοιῶν, ταύτας οἰκουμένας ποὶν Ήρακλείδας ελθεῖν ες Πελοπόννησον, εποίησαν αναστάτους Δωριεῖς οἱ Λακεδαίμονα ἔγοντες, ἀναστήσαντες δὲ 20 Γερονθρών τοὺς Άγαιοὺς παρά σφών ἐποίκους ἀπέστειλαν: έπ' έμοῦ δὲ Έλευθερολακώνων καὶ οὖτοι μοῖρα ἦσαν. κατὰ μέν δή την έξ Άκριῶν ές Γερόνθρας όδον ἔστι Παλαιά καλουμένη κώμη, έν δὲ αὐταῖς Γερόνθραις Άρεως ναὸς καὶ 7 ἄλσος. έορτὴν δὲ ἄγουσι τῶι θεῶι κατὰ ἔτος, ἐν ῆι 25 γυναιξίν έστιν άπηγορευμένον έσελθεῖν ές τὸ ἄλσος. περί δὲ τὴν ἀγοράν σφισιν αί πηγαὶ τῶν ποτίμων εἰσὶν ύδάτων. έν δὲ τῆι ἀκροπόλει ναός ἐστιν Απόλλωνος καὶ ἀγάλματος έλέφαντος πεποιημένου κεφαλή: τὰ δὲ λοιπὰ τοῦ ἀγάλματος πύρ ηφάνισεν όμου τωι προτέρωι ναωι.

8 Μαριὸς δὲ ἄλλο Ελευθερολακώνων πόλισμα, δ ἀπὸ Γερονθρῶν στάδια έκατὸν ἀφέστηκεν. ἱερόν ἐστιν αὐτόθι

¹ γενέσθαι Sylburg: γίνεσθαι $\beta \parallel 2$ ταύτηι Bekker: -ης $\beta \parallel 2$ 1 Γερονθοῶν τους Άχαιους Clavier: γερόνθοας τους ἀρχαίους $\beta \parallel 22$ μοῖρα Facius: μοίρας $\beta \parallel 23$ ἀκριῶν **RPa Vb**: ἀκρίων $\beta \mid \Pi$ αλαιὰ] Πλεῖαι Curtius coll. Liv. 35. 27 $\parallel 25-26$ ἐν ἤι - ἐς τὸ ἄλσος om. V

ἀρχαῖον κοινὸν θεῶν ἀπάντων καὶ περὶ αὐτὸ ἄλσος παρεχόμενον πηγάς, εἰσὶ δὲ καὶ ἐν Ἀρτέμιδος ἱερῶι πηγαί τόδωρ δὲ ἄφθονον εἴπερ ἄλλο τι χωρίον παρέχεται καὶ Μαριός. κώμη δὲ ὑπὲρ τὸ πόλισμά ἐστιν ἐν μεσογαίαι καὶ το αὐτή, Γλυππία καὶ ἐς κώμην ἐτέραν Σελινοῦντα ἐκ Γερονθρῶν ἐστιν ὁδὸς σταδίων εἴκοσι.

Τάδε μὲν ἀπὸ Ἀκριῶν ἄνω πρὸς ἤπειρον τὰ δὲ πρὸς 9 θαλάσσηι, πόλις Άσωπὸς Ακριών έξήκοντα ἀπέχει σταδίους. Εν αὐτῆι δὲ ναός τε Ῥωμαίων βασιλέων καὶ 10 ἀνωτέρω τῆς πόλεως δσον τε σταδίους δώδεκα (καί) ίερόν έστιν Ασκληπιού. Φιλόλαον τον θεον ονομάζουσι. τὰ δέ όστα έν τωι γυμνασίωι τὰ τιμώμενα μεγέθει μὲν ύπερβάλλοντα, ανθρώπου δὲ δμως ἐστί. καὶ Αθηνᾶς ἱερόν ἐστιν έν τηι ακροπόλει Κυπαρισσίας ἐπίκλησιν. της δὲ ἀκρο-15 πόλεως πρός τοῖς ποσὶ πόλεως ἐρείπια καλουμένης Άχαιῶν τῶν Παρακυπαρισσίων. ἔστι δὲ ἐν τῆι γῆι ταύτηι 10 καὶ Γερον Ασκληπιοῦ στάδια ἀπέγον ως πεντήκοντα Άσωποῦ τὸ δὲ γωρίον, ἔνθα τὸ Ασκληπιεῖον, Υπερτελέατον ονομάζουσιν. ἄκρα δὲ ἀνέγουσα ἐς θάλασσαν 20 ἀφέστηκεν Άσωποῦ διακόσια στάδια καλοῦσι δὲ Όνου γνάθον την ἄκραν, ένταῦθά ἐστιν Αθηνᾶς Ιερον ἄγαλμα ούκ έγον, οὐδὲ ὄροφος ἔπεστιν ἐπ' αὐτῶι λέγεται δὲ ώς ύπὸ Άγαμέμνονος ἐποιήθη, ἔστι δὲ καὶ μνῆμα Κινάδου: νεώς τῆς Μενελάου καὶ οὖτος κυβερνήτης ἦν. ἐσέγει δὲ 11 25 μετά την άκραν Βοιατικός καλούμενος κόλπος, καί Βοιαί πόλις πρὸς τῶι πέρατί ἐστι τοῦ κόλπου. ταύτην δικισε μέν Βοιός των Ἡρακλειδων, συναγαγεῖν δὲ ἄνδρας ἀπὸ τριών ές αὐτὴν λέγεται πόλεων, "Ητιδος (τῆς δ) καί Αφροδισιάδος και Σίδης, των δὲ πόλεων των ἀργαίων τὰς 30 μεν δύο ες Ίταλιαν φεύγοντα Αίνειαν και υπό πνευμάτων άπενεγθέντα ές τοῦτον τὸν κόλπον οἰκίσαι φασί, τὴν Ήτιάδα Αίνείου θυγατέρα λέγοντες είναι την τρίτην δὲ κληθήναι των πόλεων λέγουσιν από τής Δαναού Σίδης.

10 τε Bekker: γ ε β | del. Clavier || 16 παρακυπαρισσίων \mathbf{P} : παρὰ κυπαρισσίαν $\mathbf{V}\mathbf{F}$ || 22 αὐτῶι $\mathbf{V}\mathbf{a}$: -ὀ β || 25 Βοιατικὸς Amasaeus: βοιωτιακὸς β || 28—29 "Ητιδος — πόλεων om. \mathbf{V} | del. Bekker

- 12 ἀπὸ δὴ τούτων τῶν πόλεων ἀναστάντες ἐζήτουν ἔνθα οἰκῆσαι σφᾶς χρεὼν εἴη· καί τι καὶ μάντευμα ἦν αὐτοῖς Αρτεμιν ἔνθα οἰκήσουσιν ἐπιδείξειν. ὡς οδν ἐκβᾶσιν ἐς τὴν γῆν λαγὼς ἐπιφαίνεται, τὸν λαγὼν ἐποιήσαντο ἡγεμόνα τῆς ὁδοῦ· καταδύντος δὲ ἐς μυρσίνην πόλιν τε οἰκίζουσιν δ ἐνταῦθα, οὖπερ ἡ μυρσίνη ἦν, καὶ τὸ δένδρον ἔτι ἐκείνην σέβουσι τὴν μυρσίνην καὶ Άρτεμιν ὀνομάζουσι Σώτειραν.
- 13 καὶ Ἀπόλλωνος ναὸς ἐν τῆι Βοιατῶν ἀγορᾶι ἐστι καὶ ἑτέρωθι Ἀσκληπιοῦ καὶ Σαράπιδός τε καὶ Ἰσιδος. * * * ἐρείπια ἀπέχει μὲν Βοιῶν οὐ πλέον ἢ σταδίους ἐπτά 10 ἰόντι δὲ ἐς αὐτὰ ἄγαλμα Ερμοῦ λίθινον ἔστηκεν ἐν ἀριστερᾶι, καὶ ἐν τοῖς ἐρειπίοις ἱερὸν Ἀσκληπιοῦ καὶ Ύγείας ἐστὶν οὐκ ἀφανές.
- 28 Κύθηρα δὲ κεῖται μὲν ἀπαντικοὺ Βοιῶν, ἐς δὲ Πλατανιστοῦντα ἐλάχιστον γὰρ τῆς ἠπείρου ταύτηι διέστηκεν 15 ἡ νῆσος ἐς ταύτην τὴν ἄκραν τὸν Πλατανιστοῦντα ἀπὸ ἄκρας τῆς ἠπείρου, καλουμένης δὲ Όνου γνάθου, σταδίων πλοῦς τεσσαράκοντά ἐστιν. ἐν Κυθήροις δὲ ἐπὶ θαλάσσης Σκάνδειά ἐστιν ἐπίνειον, Κύθηρα δὲ ἡ πόλις ἀναβάντι ἀπὸ Σκανδείας στάδια ὡς δέκα. τὸ δὲ ἱερὸν τῆς Οὐρανίας 20 ἀγιώτατον καὶ ἱερῶν ὁπόσα Ἀφροδίτης παρ' Έλλησίν ἐστιν ἀρχαιότατον αὐτὴ δὲ ἡ θεὸς ξόανον ὧπλισμένον.
 - 2 Πλέοντι δὲ ἐκ Βοιῶν τὴν ὁπὸ τὴν ἄκραν τῆς Μαλέας λιμήν ἐστιν ὀνομαζόμενον Νύμφαιον καὶ Ποσειδῶνος ἄγαλμα ὀρθὸν καὶ σπήλαιον θαλάσσης ἐγγύτατα, ἐν δὲ 25 αὐτῶι γλυκέος ὕδατος πηγή· καὶ ἄνθρωποι περιοικοῦσι πολλοί. περιπλεύσαντι δὲ τὴν ἄκραν τῆς Μαλέας καὶ ἑκατὸν στάδια ἀποσχόντι, ἐπὶ θαλάσσηι χωρίον ἐν δροις Βοιατῶν Απόλλωνος μὲν ἱερόν ἐστιν, Επιδήλιον δὲ 3 ὀνομαζόμενον· τὸ γὰρ τοῦ Απόλλωνος ξόανον, δ νῦν ἐστιν 80 ἐνταῦθα, ἐν Δήλωι ποτὲ ἰδρυτο. τῆς γὰρ Δήλου τότε ἐμπορίου τοῖς Ελλησιν οὕσης καὶ ἄδειαν τοῖς ἐργαζομένοις
 - 2 οἰκῆσαι P: οἰκίσαι VF || 9 lac. ind. Curtius, qui "Ητιδος δ' legendum putat || 11 αὐτὰ Kuhn: -ὸ β || 18 ἐπὶ Siebelis: ἀπὸ β || 19 Σκάνδεια Steph. Byz. utrobique: σκανδία β || 23 τὴν¹ Sylburg: τῶν β || 24 λιμήν Boblaye: λίμνη β | Νύμφαιον Camerarius: νύμβαιον β || 27 ⟨οὐ⟩ πολλοί Schubart

διά τὸν θεὸν δοκούσης παρέγειν. Μηνοφάνης Μιθριδάτου στρατηγός είτε αὐτὸς ύπερφρονήσας είτε καὶ ύπὸ Μιθριδάτου προστετανμένον - ανθρώπωι γαρ αφορώντι ές κέρδος τὰ θεῖα ΰστερα λημμάτων - οὖτος οὖν ὁ Μηνο- 4 5 φάνης, ατε ούσης ατειγίστου τῆς Δήλου καὶ δπλα οὐ κεκτημένων (τῶν) ἀνδρῶν, τριήρεσιν ἐσπλεύσας ἐφόνευσε μέν τούς επιδημούντας των ξένων, εφόνευσε δε αὐτούς τούς Δηλίους · κατασύρας δὲ πολλὰ μὲν ἐμπόρων γρήματα, πάντα δὲ ⟨τὰ⟩ ἀναθήματα, προσεξανδραποδισάμενος δὲ 10 καὶ γυναῖκας καὶ τέκνα, καὶ αὐτὴν ἐς ἔδαφος κατέβαλε τὴν Δήλον. άτε δὲ πορθουμένης τε καὶ άρπαζομένης, τῶν τις βαρβάρων ύπὸ υβρεως τὸ ξόανον τοῦτο ἀπέρριψεν ἐς τὴν θάλασσαν ύπολαβών δὲ ὁ κλύδων ἐνταῦθα τῆς Βοιατῶν ἀπήνεγκε, καὶ τὸ γωρίον Επιδήλιον διὰ τοῦτο ὀνομάζουσι. 15 τὸ μέντοι μήνιμα (τὸ) ἐκ τοῦ θεοῦ διέφυγεν οὖτε Μηνο- 5 φάνης οὖτε αὐτὸς Μιθριδάτης άλλὰ Μηνοφάνην μὲν παραυτίκα, ως ανήγετο έρημώσας την Δηλον, λογήσαντες ναυσίν οί διαπεφευνότες των έμπόρων καταδύουσι. Μιθριδάτην δὲ υστερον τούτων ηνάγκασεν δ θεὸς αὐτό-20 γειρα αύτοῦ καταστῆναι, τῆς τε ἀργῆς οἱ καθηιρημένης καὶ ἐλαυνόμενον πανταγόθεν ὑπὸ Ῥωμαίων εἰσὶ δὲ οί φασιν αὐτὸν παρά του τῶν μισθοφόρων θάνατον βίαιον έν μέρει χάριτος ευρασθαι. τούτοις μέν τοιαυτα απήντησεν άσεβήσασι. τηι δὲ Βοιατών δμορος Επίδαυρός ἐστιν ή 6 25 Λιμηρά, σταδίους ώς διακοσίους απέγουσα Επιδηλίου. φασί δὲ οὐ Λακεδαιμονίων, τῶν δὲ ἐν τῆι Αργολίδι Επιδαυρίων είναι, πλέοντες δὲ ἐς Κῶν παρὰ τὸν Ἀσκληπιὸν άπὸ τοῦ κοινοῦ προσσχεῖν τῆς Λακωνικῆς ἐνταῦθα καὶ έξ ενυπνίων γενομένων σφίσι καταμείναντες οἰκῆσαι. 30 λέγουσι δὲ καὶ ώς οἴκοθεν ἐκ τῆς Ἐπιδαύρου δράκοντα 7 ἐπαγομένοις αὐτοῖς ἐξέφυγεν ἐκ τῆς νεώς ὁ δράκων, έκφυγών δε οὐ πόρρω κατέδυ θαλάσσης, καί σφισιν όμοῦ

⁶ suppl. Herwerden | ἐφόνευσε \Re : -ευε β || 9 suppl. Herwerden || 13 τῆς $\hat{\mathbf{V}}$: τοῖς \mathbf{FP} || 15 suppl. Va || 18 καταδύουσι Hemsterhuis: -λύουσι β || 20 καθηιοημένης \mathbf{F} : καθηφα- \mathbf{VP} || 25 ἐπιδηλίου \mathbf{R}^{mg} $\mathbf{Pa}^{mg}\mathbf{Vb}$: ἀπὸ δηλίου $\hat{\boldsymbol{\beta}}$ || 28 προσσχεῖν Schubart-Walz: προσχεῖν $\boldsymbol{\beta}$

τῶν ὀνειράτων τῆι ὄψει καὶ ἀπὸ τοῦ σημείου τοῦ κατὰ τον δράχοντα έδοξεν αὐτόθι καταμείναντας οἰκῆσαι. καὶ ένθα δ δράχων κατέδυ, βωμοί τέ είσιν Άσκληπιοῦ καὶ 8 έλαΐαι πεοί αὐτούς πεφύκασιν, ποοελθόντι δὲ ἐν δεξιᾶι δύο που σταδίους, ἔστιν Ἰνοῦς καλούμενον ΰδωρ, μένεθος 5 μέν κατά λίμνην μικράν, της γης δέ έν βάθει μαλλον. ές τοῦτο τὸ ύδωρ ἐν τῆι ἑορτῆι τῆς Ἰνοῦς ἐμβάλλουσιν άλφίτων μάζας, ταύτας έπὶ μέν αίσίωι τοῦ έμβαλόντος καταδεξάμενον έγει τὸ εδωρ εἰ δὲ ἀναπέμψαιτο σφᾶς. 9 πονηρον κέκριται σημείον. τὸ δὲ αὐτὸ καὶ ἐν Αίτνηι 10 δηλούσιν οί κρατήρες καὶ γὰρ γρυσού ἐς αὐτοὺς καὶ άργύρου ποιήματα, έτι δὲ καὶ ἱερεῖα τὰ πάντα ἀφιᾶσι· ταῦτα δὲ ἢν μὲν ὑπολαβὸν ἀπενέγκηι τὸ πῦρ, οἱ δὲ γαίρουσιν ώς επί πεφηνότι αναθώι, απωσαμένου δε τα έμβληθέντα συμφοράν έσεσθαι τούτωι τῶι ἀνδρὶ νομί- 15 10 ζουσι, κατά δὲ τὴν δδὸν τὴν ἐκ Βοιῶν ἐς Επίδαυρον τὴν Λιμηράν άγουσαν Άρτεμιδος ίερον έστιν εν τῆι Επιδαυρίων Λιμνάτιδος, ή πόλις δὲ ἀπέγουσα οὐ πολύ ἀπὸ θαλάσσης έπλ μετεώρωι μέν δικισται, θέας δὲ αὐτόθι ἄξια τὸ μὲν Αφροδίτης ἐστὶν ἱερόν, τὸ δὲ Ασκληπιοῦ καὶ ἄγαλμα 20 δρθον λίθου, καὶ Αθηνᾶς ἐν τῆι ἀκροπόλει ναός, προ δὲ 11 τοῦ λιμένος Διὸς ἐπίκλησιν Σωτῆρος. ἄκρα δὲ ἐς τὸ πέλανος κατά την πόλιν ανέχει καλουμένη Μινώια καί δ μέν κόλπος οὐδέν τι ἔγει διάφορον ἢ δσαι κατά τὴν Λακωνικήν ἄλλαι θαλάσσης είσιν ἐσβολαί, αιγιαλὸς δὲ δ 25 ταύτηι παρέγεται ψηφίδας σγήμα εύπρεπεστέρας καλ γρόας παντοδαπῆς.

24 Επιδαύρου δὲ σταδίους έκατὸν ἀπέχει Ζάραξ, ἄλλως μὲν εὐλίμενον χωρίον, τῶν δὲ Ελευθερολακώνων μάλιστα τοῦτο ἐκτετρύχωται, ἐπεὶ καὶ Κλεώνυμος ὁ Κλεομένους 30 τοῦ Άγησιπόλιδος μόνον τοῦτο τῶν Λακωνικῶν πολισμάτων ἐποίησεν ἀνάστατον καί μοι τὰ ἐς τὸν Κλεώνυμον

^{32 3.6.2}

⁹ ἀναπέμψαιτο $\mathbf{R^{sv}Pa^{mg}Vb}$: -ασθαι $\boldsymbol{\beta} \parallel$ 11 χουσοῦ $\mathbf{R^{2}PaVb}$: -ᾶ $\boldsymbol{\beta} \parallel$ 12 ἔτι \mathbf{RPaVb} : ἔστι $\boldsymbol{\beta} \parallel$ 13 ἀπενέγκηι \mathbf{Na} Schubart-Walz: -οι $\boldsymbol{\beta} \parallel$ 25 δ $\mathbf{R^{2}PaVb}$: δς $\boldsymbol{\beta}$

έτερωθί εστιν εἰρημένα. εν Ζάρακι δε ἄλλο μεν οὐδέν, πρὸς δε τοῦ λιμένος τῶι πέρατι Ἀπόλλωνος ναός ἐστι καὶ ἄγαλμα κιθάραν ἔγον.

Βρασιαί δὲ ἐσχάτη μὲν ταύτηι τῶν Ελευθερολακώνων 3 πρὸς θαλάσσηι ἐστί, Κυφάντων δὲ ἀπέχουσι πλοῦν σταδίων διακοσίων, οί δὲ ἄνθρωποι λέγουσιν (οί) ἐνταῦθα, οὐδέσιν 15 δμολογούντες Έλλήνων, ώς Σεμέλη τέχοι τὸν παίδα ἐχ Διὸς καὶ ὑπὸ τοῦ Κάδμου φωραθεῖσα ἐς λάρνακα αὐτὴ καὶ Διόνυσος εμβληθείη και την λάρνακα ύπὸ τοῦ κλύδωνος έκπεσεῖν φασιν ές τὴν σφετέραν, καὶ Σεμέλην μέν - οὐ γάρ αὐτὴν περιούσαν ἔτι εύρεῖν - ἐπιφανῶς θάψαι, 20 Διόνυσον δε αναθρέψαι λέγουσιν. Επὶ τούτωι δε αὐτοῖς 4 καὶ τὴν πόλιν, Όρειάτας ἐς ἐκεῖνο ὀνομαζομένην, μετονομασθήναι Βρασιάς έπὶ τῆι ἐκβολῆι τῆι ἐς τὴν γῆν τῆς λάρνακος · ώσαύτως δὲ καὶ ἐφ' ἡμῶν τὰ ὑπὸ τοῦ κλύδωνος άπωθούμενα ές την γην εκβεβράσθαι καλούσιν οί πολλοί. 25 Βρασιάται δὲ καὶ τάδε ἐπιλέγουσιν, Ἰνώ σφισιν ἐς τὴν γώραν ἀφικέσθαι πλανωμένην, ἐλθοῦσαν δὲ ἐθελῆσαι τοῦ Διονύσου γενέσθαι τροφόν καὶ ἀποφαίνουσι μέν τὸ ἄντρον **ἔνθα τὸν** Διόνυσον ἔθρεψεν Ἰνώ, καλοῦσι δὲ καὶ τὸ πεδίον Διονύσου κῆπον, ἱερὰ δὲ αὐτόθι τὸ μέν ἐστιν Ασκληπιοῦ, 5 30 τὸ δὲ Άχιλλέως, καὶ ξορτὴν κατὰ ἔτος ἄγουσιν Αγιλλεῖ. άκρα δέ έστιν έν ταῖς Βρασιαῖς μικρά, προέγουσα ἠρέμα ές την θάλασσαν, καὶ ἐπ' αὐτῆι γαλκοῖ ποδιαίων ἐστήκασιν οὐ μείζονες, πίλους ἐπὶ ταῖς κεφαλαῖς ἔγοντες, οὐκ

⁵ έκατόν Boblaye ($\bar{\varrho}'$ pro $\bar{\varsigma}'$): ἕξ β || 7 σπήλαιον Kayser: στήθαιον β || 14 suppl. Schubart-Walz || 21 ὀνομαζομένην Sylburg: -ας β

οίδα εὶ Διοσκούρους σφᾶς ἢ Κορύβαντας νομίζουσι· τρεῖς δ' οὖν εἰσι, τέταρτον δὲ Άθηνᾶς ἄγαλμα.

Τὰ δὲ ἐν δεξιᾶι Γυθίου Λᾶς ἐστι, θαλάσσης μὲν δέκα στάδια, Γυθίου δὲ τεσσαράκοντα ἀπέγουσα. ὤικισται δὲ νῦν μὲν Ἰλίου καλουμένου καὶ Άσίας καὶ Κνακαδίου, τῶν 5 όρῶν τούτων τὸ μεταξύ ἐπέγουσα, πρότερον δὲ τῆς ἀσίας τοῦ ὄρους ἔκειτο ἐπὶ τῆι κορυφῆι· καὶ νῦν ἔτι τῆς πόλεώς έστι τῆς ἀργαίας ἐρείπια καὶ πρὸ τῶν τειγῶν ἄναλμα Ήρακλέους και ἀπὸ τῶν Μακεδόνων τρόπαιον, οι μοῖρα τῆς Φιλίππου στρατιᾶς ήσαν, ήνίκα ἐς τὴν Λακωνικὴν 10 έσέβαλεν, ἀποτραπόμενοι δὲ ἀπὸ τῶν ἄλλων τὰ παρα-7 θαλάσσια έλεηλάτουν τῆς γώρας. ἔστι δὲ ἐν τοῖς ἐρειπίοις ναὸς Άθηνᾶς ἐπίκλησιν Ασίας, ποιήσαι δὲ Πολυδεύκην καὶ Κάστορά φασιν ἀνασωθέντας ἐκ Κόλγων είναι γὰρ καὶ Κόλγοις Άθηνᾶς Ασίας ἱερόν. μετασχόντας μὲν οδν 15 οίδα Ἰάσονι τοῦ στόλου τοὺς Τυνδάρεω παῖδας δτι δὲ Αθηνᾶν Ασίαν τιμῶσιν οἱ Κόλχοι, παρὰ Λακεδαιμονίων ακούσας γράφω, της δὲ ἐφ' ημῶν οἰκουμένης πόλεως κρήνη τέ έστι πλησίον διά την γρόαν τοῦ δδατος καλουμένη Γαλακώ, καὶ πρὸς τῆι κρήνηι γυμνάσιον Ερμοῦ δὲ 20 8 έστηκεν ἄναλμα ἀργαῖον, τῶν δὲ ὀρῶν ἐπὶ μὲν τοῦ Ἰλίου Διονύσου τέ έστι καὶ ἐπ' ἄκρας τῆς κορυφῆς Ἀσκληπιοῦ ναός, πρὸς δὲ τῶι Κνακαδίωι Κάρνειος καλούμενος Απόλλων.

Απὸ δὲ τοῦ Καρνείου σταδίους προελθόντι ὡς τριάκοντα, ἔστιν ἐν χωρίωι Ύψοις ἐν ὅροις ἤδη Σπαρτιατῶν 25 ἱερὸν Ἀσκληπιοῦ καὶ Ἀρτέμιδος ἐπίκλησιν Δαρναίας.

Πρός θαλάσσηι δὲ ἐπὶ ἄκρας ναός ἐστι Δικτύννης Αρτέμιδος, καί οἱ κατὰ ἔτος ἔκαστον ἑορτὴν ἄγουσι. ταύτης δὲ ἐν ἀριστερᾶι τῆς ἄκρας ποταμὸς ἐκδίδωσιν ἐς θάλασσαν Σμῆνος, ΰδωρ πιεῖν ἡδὸ εἴπερ ἄλλος τις 30 παρασχόμενος ποταμός ἔχει δὲ ἐν τῶι ὄρει τῶι Ταϋγέτωι

¹ εἰ Va ante corr. ut videtur: ἢ β || 5 Ἀσίας Palmerius: ἀμᾶς β || 11 ἐσέβαλεν Va: -έβαλλεν β || 17 Λακεδαιμονίων] Λαῶν Schubart || 20 Γαλακὸ Clavier: καγακὸ β Γλανκὸ Emperius Κνακὸ Camerarius. ad fontis nomen Hitzig 9.34.4 conferre iubet, Siebelis etiam Apoll. Rhod. 3. 223 || 22 ἄκρας VP: ἄκρα F || 25 ἐν χωρίων Με^{εν} Clavier: ἐν χωρίων β

τὰς πηγάς, ἀπέγει δὲ τῆς πόλεως σταδίους οὐ πλέον πέντε. εν δε Άραΐνωι καλουμένωι γωρίωι τάφος Λα καί 10 άνδριὰς ἐπὶ τῶι μνήματι ἔπεστι. τοῦτον τὸν Λᾶν οἰκιστὴν είναι λέγουσιν οί ταύτηι, καὶ ἀποθανεῖν φασιν ὑπὸ 5 Αγιλλέως, Αγιλλέα δὲ κατᾶραί σωισιν ἐς τὴν γώραν Ελένην παρά Τυνδάρεω γυναϊκα αἰτοῦντα. λέγοντι δὲ ἐπ' άληθείαι Πάτροκλός έστιν δ τον Λαν αποκτείνας οδτος γάρ καὶ δ μνηστευσάμενός έστιν Ελένην. καὶ δτι μέν τῶν Έλένης μνηστήρων Αγιλλεύς οὐκ ἔστιν ἐν Καταλόγωι 10 γυναικών, μηδέν τούτο έστω τεκμήριον οὐκ αἰτῆσαι Έλένην αὐτόν "Ομηρος δὲ ἔγραψε μὲν τῆς ποιήσεως 11 άργόμενος ως Αγιλλεύς γαριζόμενος τοῖς Ατρέως παισί καί οὐκ ἐνεχόμενος τοῖς δρκοις τοῖς Τυνδάρεω παραγένοιτο ες Τροίαν, εποίησε δε εν άθλοις λέγοντα Αντίλογον 15 ώς Όδυσσεύς πρεσβύτερός έστιν αὐτοῦ γενεᾶι, τὸν δὲ Όδυσσέα πρός Άλκίνουν περί τῶν ἐν Αιδου καὶ ἄλλα διηγούμενον καὶ ὅτι Θησέα ἰδεῖν ἐθελήσαι καὶ Πειρίθουν προτέρους ἄνδρας ή καθ' ήλικίαν την αύτοῦ. Θησέα δὲ ζομεν άρπάσαντα Ελένην. οθτως οδδε εγχωρούν εστιν 20 ἀρχὴν Ελένης μνηστῆρα Αγιλλέα γενέσθαι.

Προελθόντι δὲ ἀπὸ τοῦ μνήματος ἐκδίδωσιν ἐς θάλασ- 25 σαν ποταμός, ὅνομα δέ οἱ Σκύρας, ὅτι κατὰ τοῦτον ἀνώνυμον τέως ὄντα Πύρρος ὁ Αχιλλέως ἔσχε ταῖς ναυσίν, ἡνίκα ἐπὶ τὸν Ερμιόνης γάμον ἔπλευσεν ἐκ 25 Σκύρου. διαβάντων δὲ τὸν ποταμὸν ἔστιν ἱερὸν ἀρχαῖον * * * ἀπωτέρω Διὸς βωμοῦ. τοῦ ποταμοῦ δὲ σταδίους 2 τεσσαράκοντα ἀπέχει Πύρριχος ἐν μεσογαίαι. τὸ δὲ ὄνομα τῆι πόλει γενέσθαι φασὶν ἀπὸ Πύρρου τοῦ Αχιλλέως, οἱ δὲ εἶναι θεὸν Πύρριχον τῶν καλουμένων Κουρή-80 των εἰσὶ δὲ οἱ Σιληνὸν ἐκ Μαλέας ἐλθόντα ἐνταῦθα λέγουσιν οἰκῆσαι. τραφῆναι μὲν δὴ τὸν Σιληνὸν ἐν τῆι Μαλέαι δηλοῖ καὶ τάδε ἐξ ἄισματος Πινδάρου

¹¹ A 158 || 14 Ψ 790 || 17 λ 629—631 || 32 fr. 156 Snell

²² zarà Kuhn: zal β || 26 lac. statuit Schubart

δ ζαμενής δ' δ χοροιτύπος, δν Μαλέας δρος Εθρεψε, Ναίδος ἀκοίτας Σιληνός

ώς δὲ καὶ Πύρριχος ὅνομα ἦν αὐτῶι, Πινδάρωι μὲν οὐκ ἔστιν εἰρημένον, λέγουσι δὲ οἱ περὶ τὴν Μαλέαν οἰκοῦντες. 5 ἔστι δὲ ἐν τῆι Πυρρίχωι φρέαρ ἐν τῆι ἀγορᾶι, δοῦναι δέ σφισι τὸν Σιληνὸν νομίζουσι· σπανίζοιέν τ' ἀν ὕδατος, εἰ τὸ φρέαρ τοῦτο ἐπιλείποι. θεῶν δὲ ἐν τῆι γῆι σφισιν ἱερά ἐστιν Αρτέμιδός τε ἐπίκλησιν Αστρατείας, ὅτι τῆς ἐς τὸ πρόσω στρατείας ἐνταῦθα ἐπαύσαντο Αμαζόνες, καὶ 10 Απόλλων Αμαζόνιος ξόανα μὲν ἀμφότερα, ἀναθεῖναι δὲ λέγουσιν αὐτὰ τὰς ἀπὸ Θερμώδοντος γυναῖκας.

Απὸ δὲ Πυρρίχου καταβάντι ἐς θάλασσαν ἔστι Τευθρώνη τον δε οίκιστην οί ταύτηι Τεύθραντα Αθηναΐον όντα ἀποφαίνουσι, τιμῶσι δὲ θεῶν μάλιστα Ἰσσωρίαν 15 Άρτεμιν, καὶ πηγή σφισίν ἐστι Nata. Τευθρώνης δὲ άπέγει πεντήκοντα καὶ έκατὸν σταδίους ἐς θάλασσαν ἀνέγουσα ἄκρα Ταίναρον, και λιμένες δ τε Αγίλλειός έστι καὶ Ψαμαθούς, ἐπὶ δὲ τῆι ἄκραι ναὸς εἰκασμένος 5 σπηλαίωι καὶ πρὸ αὐτοῦ Ποσειδώνος ἄγαλμα. ἐποίησαν 20 δὲ Έλλήνων τινὲς ὡς Ἡρακλῆς ἀναγάγοι ταύτηι τοῦ Άιδου τὸν κύνα, οὅτε ὑπὸ νῆν όδοῦ διὰ τοῦ σπηλαίου φερούσης οὖτε ετοιμον δν πεισθηναι θεῶν ὑπόναιον είναί τινα οίκησιν ές ην άθροιζεσθαι τὰς ψυχάς. άλλὰ Έκαταῖος μεν δ Μιλήσιος λόνον εξοεν είκότα, δφιν φήσας επί 25 Ταινάρωι τραφήναι δεινόν, κληθήναι δε Αιδου κύνα, ότι έδει τὸν δηχθέντα τεθνάναι παραυτίκα ὑπὸ τοῦ ἰοῦ, καὶ τούτον έφη τὸν ὄφιν ὑπὸ Ἡρακλέους ἀχθῆναι παρ'

²⁰ sqq. cf. schol. D Hom. Φ 194 = Pi. fr. 249a Snell Bacch. 5. 60—61 Soph. Trach. 1098 Eur. HF 23—25, 1277 Diod. Sic. 4. 25. 1 cf. Apollod. 2. 5, 12. 3 Str. 8, 363 schol. Ar. Ach. 510 || 24 FGr Hist 1 F 27

¹ δ' Snell: δὲ $\beta \parallel$ 2 Μαλέας ὅρος Wilamowitz, Hermes 33, 1888, 515: μαλέγορος (μελέ- F) $\beta \parallel$ Εθρεψε, Ναίδος Xylander: Εθρεψεν ἄιδος $\beta \parallel$ 6 δὲ καὶ ἐν F \parallel 19.20 ναῶι εἰκασμένον σπήλαιον Schubart \parallel 20 πρὸ \mathbf{R}^2 Va Vb: πρὸς β

GRAECIAE DESCRIPTIO 3, 25, 2-10

Εὐρυσθέα. Όμηρος δέ - πρῶτος γὰρ ἐκάλεσεν Αιδου κύνα 6 οντινα Ήρακλης ήνεν - ούτε όνομα έθετο οὐδεν ούτε συνέπλασεν ές τὸ είδος ωσπεο έπὶ τῆι Χιμαίραι οἱ δὲ υστερον Κέρβερον όνομα έποίησαν και κυνί τάλλα 5 ελκάζοντες κεφαλάς τρεῖς φασιν ἔγειν αὐτόν, οὐδέν τι μαλλον Όμήρου κύνα τον ανθρώπωι σύντροφον εξρηκότος ή εί δράκοντα όντα έκάλεσεν Αιδου κύνα. ἀναθήματα δὲ 7 άλλα τέ έστιν ἐπὶ Ταινάρωι καὶ Άρίων δ κιθαρωιδός γαλκούς έπὶ δελφίνος, τὰ μέν οὖν ές αὐτὸν Άριονα 10 καὶ τὰ ἐπὶ τῶι δελφῖνι Ἡρόδοτος είπεν ἀκοὴν ἐν τῆι Λυδίαι συγγραφηι τον δὲ ἐν Ποροσελήνηι δελφινα τῶι παιδί σῶστρα ἀποδιδόντα, δτι συγκοπέντα ὑπὸ άλιέων αὐτὸν ἰάσατο, τοῦτον τὸν δελφῖνα είδον καὶ καλοῦντι τῶι παιδί δπακούοντα καὶ φέροντα, δπότε ἐποχεῖσθαί οί 15 βούλοιτο. ἔστι δὲ ἐπὶ Ταινάρωι καὶ πηγή, νῦν μὲν οὐδὲν 8 ωστε καὶ θαῦμα είναι παρεγομένη, πρότερον δὲ τοῖς ένιδοῦσιν ές τὸ εδωρ τοὺς λιμένας, φασί, καὶ τὰς ναῦς θεάσασθαι παρείγε. τοῦτο ἔπαυσε γυνή τὸ εδωρ μή καὶ τοῦ λοιποῦ τοιαῦτα ἐπιδείκνυσθαι, μεμιασμένην ἐναπο-20 πλύνασα ἐσθῆτα.

Ταινάρου δὲ τῆς ἄκρας πλοῦν ὅσον τεσσαράκοντα θ σταδίων ἀφέστηκε Καινήπολις ὅνομα δὲ ἦν πάλαι καὶ ταύτηι Ταίναρον. ἐν αὐτῆι δὲ μέγαρον Δήμητρος καὶ ἐπὶ θαλάσσηι ναός ἐστιν Αφροδίτης καὶ ἄγαλμα ὀρθὸν λίθου. 25 ἐντεῦθεν ἀποσχόντι τριάκοντα σταδίους Θυρίδες ἄκρα Ταινάρου καὶ πόλεως ἐρείπια Ἱππόλας ἐστίν, ἐν δὲ αὐτοῖς Αθηνᾶς ἱερὸν Ἱππολαίτιδος ὁλίγον δὲ ἀπωτέρω Μέσσα πόλις καὶ λιμήν. ἀπὸ τούτου στάδια τοῦ λιμένος πεντή- 10 κοντά ἐστι καὶ ἑκατὸν ἐπὶ Οἴτυλον ὁ δὲ ῆρως ἀφ' οδ τῆι 30 πόλει τὸ ὄνομα ἐγένετο, Άργεῖος τὸ ἀνέκαθεν, Άμφιάνακ-

¹ Θ 368, λ 623 || 3 Z 181 || 4 Hes. Th. 311—312 || 5 Soph. Trach. 1098 Eur. HF 24, 1277 || 10 Hdt. 1. 23—24 || 11 cf. Str. 13, 619

⁶ τὸν Bekker: τῶι $\beta \parallel 9$ ἐπὶ VP: om. F \parallel 11 Λυδίαι Dindorf: -ίων $\beta \parallel$ 22 ἀφέστηκε Sylburg: ἐφ- β

τος υίδς ῶν τοῦ Αντιμάχου. θέας δὲ ἄξια ἐν Οἰτύλωι Σαράπιδός ἐστιν ἱερὸν καὶ ἐν τῆι ἀγορᾶι Καρνείου ξόανον Απόλλωνος.

- 26 Ες Θαλάμας δὲ ἐξ Οἰτύλου μῆκος τῆς ὁδοῦ στάδιοι περὶ τοὺς ὀγδοήκοντά εἰσι, κατὰ δὲ τὴν ὁδὸν ἱερόν ἐστιν 5 Ἰνοῦς καὶ μαντεῖον. μαντεύονται μὲν οὖν καθεύδοντες, ὁπόσα δ' ἄν πυθέσθαι δεηθῶσιν, ὀνείρατα δείκνυσί σφισιν ἡ θεός. χαλκᾶ δὲ ἔστηκεν ἀγάλματα ἐν ὑπαίθρωι τοῦ ἱεροῦ, τῆς τε Πασιφάης καὶ Ἡλίου τὸ ἔτερον· αὐτὸ δὲ τὸ ἐν τῶι ναῶι σαφῶς μὲν οὐκ ἡν ἰδεῖν ὑπὸ στεφανω- 10 μάτων, χαλκοῦν δὲ καὶ τοῦτο είναι λέγουσι. ἑεῖ δὲ καὶ ΰδωρ ἐκ πηγῆς ἱερᾶς πιεῖν ἡδύ. Σελήνης δὲ ἐπίκλησις καὶ οὐ Θαλαμάταις ἐπιχώριος δαίμων ἐστὶν ἡ Πασιφάη.
 - 2 Θαλαμῶν δὲ ἀπέχει σταδίους εἴκοσιν ὀνομαζομένη Πέφνος ἐπὶ θαλάσσηι. πρόκειται δὲ νησὶς πέτρας τῶν μεγάλων 15 οὐ μείζων, Πέφνος καὶ ταύτηι τὸ ὄνομα τεχθῆναι δὲ ἐνταῦθα τοὺς Διοσκούρους φασὶν οἱ Θαλαμᾶται. τοῦτο μὲν δὴ καὶ Άλκμᾶνα ἐν ἄισματι οἰδα εἰπόντα τραφῆναι δὲ οὐκέτι ἐν τῆι Πέφνωι φασὶν αὐτούς, ἀλλὰ Ερμῆν τὸν
 - 3 ές Πελλάναν κομίσαντα είναι. ἐν ταύτηι τῆι νησίδι 20 ἀγάλματα Διοσκούρων χαλκᾶ μέγεθος ποδιαῖα ἐν ὑπαίθυωι τῆς νησίδός ἐστιν ταῦτα ἡ θάλασσα ἀποκινεῖν οὐκ ἐθέλει κατακλύζουσα ὥραι χειμῶνος τὴν πέτραν. τοῦτό τε δὴ θαῦμά ἐστι καὶ οἱ μύρμηκες αὐτόθι λευκότερον ἢ ὡς μυρμήκων τὸ χρῶμα φαίνουσι. τὴν δὲ χώραν οἱ Μεσσήνιοι 25 ταύτην αὐτῶν φασιν είναι τὸ ἀρχαῖον, ὥστε καὶ τοὺς Διοσκούρους μᾶλλόν τι αὐτοῖς καὶ οὐ Λακεδαιμονίοις προσήκειν νομίζουσιν.
 - 4 Πέφνου δε στάδια είκοσιν ἀπέχει Λεῦκτρα. ἐφ' ὅτωι μεν δή ἐστιν ὅνομα τῆι πόλει Λεῦκτρα, οὐκ οἰδα· εἰ δ' το ἄρα ἀπὸ Λευκίππου τοῦ Περιήρους, ὡς οἱ Μεσσήνιοί

18 fr. 14 Bergk⁴ = 23 Page

² καρνείου Va: -εῖον $\boldsymbol{\beta}$ | ξόανον $\boldsymbol{\mathfrak{R}}$: -α $\boldsymbol{\beta}$ || 9 Πασιφάης Camerarius: παφίης $\boldsymbol{\beta}$ (item 13) || 24 αὐτόθι Buttmann: αὐτοὶ $\boldsymbol{\beta}$ | λευκότερον Na Sylburg: -οι $\boldsymbol{\beta}$ || 30 δή $\mathbf{R}^{mg}\mathbf{Pa}^{mg}\mathbf{Vb}$: δέ $\boldsymbol{\beta}$ | Λεύκτρα Palmerius: -ον $\boldsymbol{\beta}$

φασι, τούτου μοι δοκούσιν ένεκα οί ταύτηι θεών μάλιστα Άσκληπιὸν τιμᾶν, ἄτε Άρσινόης παῖδα είναι τῆς Λευκίππου νομίζοντες, λίθου δέ έστιν Άσκληπιού τε άναλμα καί Ίνοῦς ετέρωθι, πεποίηται δε και Κασσάνδρας τῆς 5 5 Πριάμου ναὸς καὶ ἄναλμα. Άλεξάνδρας ὑπὸ τῶν ἐνγωρίων καλουμένης καὶ Απόλλωνος Καονείου ξόανά έστι κατά ταὐτὰ καθὰ δὴ καὶ Λακεδαιμονίων νομίζουσιν οί Σπάρτην έχοντες. ἐπὶ δὲ τῆς ἀκροπόλεώς ἐστιν ἱερὸν καὶ ἄγαλμα Άθηνας, καὶ Έρωτός ἐστιν ἐν Λεύκτροις ναὸς καὶ άλσος. 10 ύδωρ δὲ ώραι γειμώνος διαρρεῖ τὸ άλσος, τὰ δὲ φύλλα τῶι ἦρι ἀπὸ τῶν δένδρων πίπτοντα οὐκ ἂν ὑπὸ τοῦ ύδατος οὐδὲ πλεονάσαντος παρενεχθείη. δ δὲ οίδα ἐν τῆι 6 πρός θαλάσσηι γώραι της Λευκτρικής έπ' έμου συμβάν, γράφω. ἄνεμος πῦρ ἐς ὅλην ἐνεγκὼν τὰ πολλὰ ἡφάνισε 15 τῶν δένδρων ώς δὲ ἀνεφάνη τὸ χωρίον ψιλόν, ἄγαλμα ἐνταῦθα ίδρυμένον ευρέθη Διὸς Ἰθωμάτα, τοῦτο οἱ Μεσσήνιοί φασι μαρτύριον είναί σφισι τὰ Λεῦχτρα τὸ ἀργαῖον τῆς Μεσσηνίας είναι · δύναιτο δ' ἄν καὶ Λακεδαιμονίων τὰ Λεύκτρα έξ άργης οἰκούντων δ Ἰθωμάτας Ζεύς παρ' 20 αὐτοῖς ἔγειν τιμάς.

Καρδαμύλη δέ, ής καὶ "Ομηρος μνήμην ἐποιήσατο ἐν 7 Αγαμέμνονος ὑποσχέσεσι δώρων, Λακεδαιμονίων ἐστὶν ὑπήκιος τῶν ἐν Σπάρτηι, βασιλέως Αὐγούστου τῆς Μεσσηνίας ἀποτεμομένου. ἀπέχει δὲ Καρδαμύλη θα-25 λάσσης μὲν ὀκτὼ σταδίους, Λεύκτρων δὲ καὶ ἔξήκοντα. ἐνταῦθα οὐ πόρρω τοῦ αἰγιαλοῦ τέμενος ἱερὸν τῶν Νηρέως θυγατέρων ἐστίν ἐς γὰρ τοῦτο ἀναβῆναι τὸ χωρίον φασὶν ἐκ τῆς θαλάσσης αὐτὰς Πύρρον ὀψομένας τὸν Άχιλλέως, ὅτε ἐς Σπάρτην ἐπὶ τὸν Έρμιόνης ἀπήιει γάμον. ἐν δὲ τῶι πολίσματι Αθηνᾶς τε ἱερὸν καὶ Απόλλων ἐστὶ Κάρνειος, καθὰ Δωριεῦσιν ἐπιχώριον.

21 I150 = I292

14 γράφω Cobet || 29 ές σπάρτην P: έν σπάρτηι VF || 30 ἀπόλλωνος Ral Pamg Vb | Κάρνειος Siebelis: καρνειός V² καὶ ἀρνειός FP

PAVSANTAS

- Πόλιν δε δνομαζομένην εν τοῖς ἔπεσιν Ένόπην τοῖς Όμήρου, Μεσσηγίους όντας, ες δε το συνέδριον συντελούντας το Έλευθερολακώνων, καλούσιν έφ' ήμων Γερηνίαν. έν ταύτηι τηι πόλει Νέστορα οί μέν τραφήναι λέγουσιν, οί δὲ ἐς τοῦτο ἐλθεῖν φεύγοντα τὸ χωρίον, ἡνίκα Πύλος 5 9 ήλίσκετο ύπὸ Ἡρακλέους, ἐνταῦθα ἐν τῆι Γερηνίαι Μαγάονος τοῦ Ασκληπιοῦ μνημα καὶ Γερόν Εστιν αγιον, καὶ ἀνθρώποις νόσων ἰάματα παρὰ τῶι Μαγάονι ἔστιν εύρεσθαι. καὶ 'Ρόδον μεν τὸ γωρίον τὸ ιερὸν ονομάζουσιν. άγαλμα δὲ τοῦ Μαγάονος γαλκοῦν ἐστιν δρθόν ἐπίκειται 10 δέ οἱ τῆι κεφαλῆι στέφανος, δν οἱ Μεσσήνιοι κίφος καλοῦσι τῆι ἐπιγωρίωι φωνῆι. Μαγάονα δὲ ὑπὸ Εὐουπύλου τοῦ Τηλέφου τελευτήσαί φησιν ό τὰ ἔπη ποιήσας τὴν μικράν 10 Ἰλιάδα. διὸ καὶ τάδε αὐτὸς οίδα περὶ τὸ Ἀσκληπιεῖον τὸ ἐν Περγάμωι γινόμενα ἄρχονται μέν ἀπὸ Τηλέφου τῶν 15 υμνων, προσαιδουσι δε ουδεν ες τον Ευρύπυλον, ουδε άργην εν τωι ναωι θέλουσιν ονομάζειν αὐτόν, ολα επιστάμενοι φονέα όντα Μαχάονος. ανασώσασθαι δε Νέστορα λέγεται τοῦ Μαγάονος τὰ ὀστᾶ. Ποδαλείριον δέ, ὡς ὀπίσω πορθήσαντες Τλιον εκομίζοντο, άμαρτεῖν τοῦ πλοῦ καὶ 20 ές Σύρνον τῆς Καρικῆς ἠπείρου φασὶν ἀποσωθέντα οἰκῆσαι.
- 11 Τῆς δὲ χώρας τῆς Γερηνίας ὅρος Καλάθιόν ἐστιν· ἐν αὐτῶι Κλαίας ⟨ἱερὸν⟩ καὶ σπήλαιον παρ' αὐτὸ τὸ ἱερόν, ἔσοδον μὲν στενήν, τὰ δὲ ἔνδον παρεχόμενον θέας ἄξια. ¾ Γερηνίας δὲ ὡς ἐς μεσόγαιαν ἄνω τριάκοντα ἀπέχει σταδίους Άλαγονία, καὶ τὸ πόλισμα κατηρίθμησα ἤδη καὶ τοῦτο ἐν Ελευθερολάκωσι· θέας δὲ αὐτόθι ἄξια Διονύσου καὶ Άρτέμιδός ἐστιν ἱερά.

1 $I 150 = I 292 \parallel$ 13 fr. 7 Kinkel \parallel 27 3. 21. 7

7 ἐστιν VP: om. F \parallel 9 εὐρέσθαι **%**: εὐράσθαι VP εὐρασθαι F \parallel 14 αὐτὸς Valckenaer: -οῖς β \parallel 16 προσάιδουσι Valckenaer: προσδίδουσι β \parallel 18—19 ἀνασώσασθαι — Μαχάονος om. V \parallel 21 Σύρνον ex Steph. Byz.: σύρον β \parallel 23 ἐστι \langle καὶ \rangle Musurus \parallel 24 suppl. R^{sv}PaVb \parallel 25 παρεχόμενον Sylburg: $-\alpha$ β . negationem excidisse putat Hitzig \parallel 27 κατηρίθμησα Va: $-\alpha$ ν β

1

$ME\Sigma\Sigma HNIAKA$

Μεσσηνίοις δὲ πρὸς τὴν σφετέραν τὴν ἀπονεμηθεῖσαν 1 δπό τοῦ βασιλέως ἐς τὸ Λακωνικὸν δροι κατὰ την Γερηνίαν είσιν έφ' ημών ονομαζομένη Χοίριος νάπη, ταύτην την γώραν ξρημον οδσαν οθτω σγεῖν τοὺς πρώτους λέγουσιν 5 ολιήτορας άποθανόντος Λέλενος, δς έβασίλευεν έν τῆι νῦν Λακωνικῆι, τότε δὲ ἀπ' ἐκείνου Λελενίαι καλουμένηι. Μύλης μέν πρεσβύτερος ών των παίδων ἔσχε τὴν ἀρχήν, Πολυκάων δὲ νεώτερός τε ην ηλικίαι καὶ δι' αὐτὸ ἰδιώτης. ές δ Μεσσήνην την Τριόπα τοῦ Φόρβαντος Ελαβε γυναϊκα 10 έξ Άργους. φρονοῦσα δὲ ή Μεσσήνη διὰ τὸν πατέρα, 2 άξιώματι και δυνάμει των τότε προέγοντα Έλλήνων, οὐκ ήξίου τὸν ἄνδρα ἰδιωτεύειν. ἀθροίσαντες δὲ ἔκ τε Άργους δύναμιν καὶ ἐκ Λακεδαίμονος ἀφίκοντο ἐς ταύτην τὴν χώραν, καὶ συμπάσηι μὲν ἐτέθη τῆι γῆι Μεσσήνη τὸ 15 δνομα ἀπὸ τῆς Πολυκάονος γυναικός, πόλεις δὲ ἄλλαι τε έκτίσθησαν καὶ ἔνθα τὰ βασίλεια κατεσκευάσθη σφίσιν, Ανδανία, πρὸ δὲ τῆς μάγης, ἡν Θηβαῖοι πρὸς 3 Λακεδαιμονίους ἐμαγέσαντο ἐν Λεύκτροις, καὶ τοῦ ολεισμού Μεσσήνης της έφ' ήμων δπὸ τηι Ἰθώμηι, πόλιν 20 οὐδεμίαν πω κληθηναι πρότερον δοκῶ Μεσσήνην εἰκάζω δὲ οὐχ ηκιστα Όμήρου τοῖς ἔπεσιν. ἐν μὲν γὰρ καταλόγωι τῶν ἐς *Ιλιον ἀφικομένων Πύλον καὶ ἄρήνην καὶ ἄλλας καταλένων οὐδεμίαν πόλιν Μεσσήνην ἐκάλεσεν ἐν Όδυσσείαι δὲ δηλοῖ μὲν καὶ ἐν τῶιδε ἔθνος καὶ οὐ πόλιν 25 τούς Μεσσηνίους δντας:

²¹ B 591 sqq. || 24 φ 18

^{3 ⟨}ή⟩ ἐφ' ἡμῶν Schubart-Walz || 21 γὰρ V: γε FP

μήλα γάρ έξ Ἰθάκης Μεσσήνιοι ἄνδρες ἄειραν,

4 σαφέστερον δὲ ἔτι περὶ τοῦ τόξου λέγων τοῦ Ἰφίτου:

τω δ' εν Μεσσήνηι ξυμβλήτην αλλήλοιιν οἴκωι εν Όρτιλόχοιο.

τοῦ γὰρ Όρτιλόχου τὸν οίκον ἐν τῆι Μεσσήνηι πόλισμα ⁵ εἰρηκε τὰς Φηράς, καὶ τόδε ἐξηγήσατο αὐτὸς ἐν Πεισιστράτου παρὰ Μενέλαον ἀποδημίαι·

ές Φηράς δ' ίκοντο Διοκλήος ποτί δῶμα, υίέος Όρτιλόχοιο.

5 πρῶτοι δ' οὖν βασιλεύουσιν ἐν τῆι χώραι ταύτηι Πολυκάων 10 τε δ Λέλεγος καὶ Μεσσήνη γυνὴ τοῦ Πολυκάονος. παρὰ ταύτην τὴν Μεσσήνην τὰ ὅργια κομίζων τῶν Μεγάλων θεῶν Καύκων ἤλθεν ἐξ Ελευσῖνος ὁ Κελαινοῦ τοῦ Φλύου. Φλῦον δὲ αὐτὸν Αθηναῖοι λέγουσι παῖδα εἶναι Γῆς · ὁμολογεῖ δὲ σφισι καὶ ὅμνος Μουσαίου Λυκομίδαις 15 6 ποιηθεὶς ἐς Δήμητρα. τὴν δὲ τελετὴν τῶν Μεγάλων θεῶν Λύκος ὁ Πανδίονος πολλοῖς ἔτεσιν ὅστερον Καύκωνος προήγαγεν ἐς πλέον τιμῆς · καὶ Λύκου δρυμὸν ἔτι ὀνομάζουσιν ἔνθα ἐκάθηρε τοὺς μύστας. καὶ ὅτι μὲν δρυμός ἐστιν ἐν τῆι γῆι ταύτηι Λύκου καλούμενος, 'Ριανῶι τῶι 20 Κρητί ἐστι πεποιημένον ·

πάρ τε τρηχύν Έλαιδν ύπερ δουμόν τε Λύκοιο

7 ώς δὲ ὁ Πανδίονος οδτος ἢν Λύκος, δηλοῖ τὰ ἐπὶ τῆι εἰκόνι ἔπη τῆι Μεθάπου. μετεκόσμησε γὰρ καὶ Μέθαπος τῆς τελετῆς ἔστιν ἄ· ὁ δὲ Μέθαπος γένος μὲν ἢν Ἀθηναῖος, 25 τελετὴς δὲ καὶ ὀργίων {καὶ} παντοίων συνθέτης. οδτος καὶ Θηβαίοις τῶν Καβείρων τὴν τελετὴν κατεστήσατο,

² φ 15-16 || 6 γ 488-489 || 20 FGrHist 265 F 45

¹³ Kolalvov Siebelis coll. 4. 34. 8 || 13. 14 Plúov. Plűov Dindorf: plvov. β || 23 o post ηv transp. Hitzig || 26 $\tau \varepsilon$ -leot $\eta \varsigma$ Kaibel | secl. Kuhn

ἀνέθηκε δὲ καὶ ἐς τὸ κλίσιον τὸ Λυκομιδῶν εἰκόνα ἔχουσαν ἐπίγραμμα ἄλλα τε λέγον καὶ ὅσα ἡμῖν ἐς πίστιν συντελεῖ τοῦ λόγου

ήγνισα δ' Ερμείαο δόμους ω — τε κέλευθα 8
Δάματρος καὶ πρωτογόνου Κούρας, δθι φασὶ
Μεσσήνην θεῖναι Μεγάλαισι θεαῖσιν ἀγῶνα
Φλυάδεω κλεινοῖο γόνου Καυκωνιάδαο.
θαύμασα δ' ὡς σύμπαντα Λύκος Πανδιόνιος φὼς
Άτθίδος ἱερὰ ἔργα παρ' Άνδανίηι θέτο κεδνῆι.

10 τοῦτο τὸ ἐπίγραμμα δηλοῖ μὲν ὡς παρὰ τὴν Μεσσήνην ἀφί- 9 κετο ὁ Καύκων ἀπόγονος ὢν Φλύου, δηλοῖ δὲ καὶ τὰ ἐς τὸν Λύκον ἄλλα τε καὶ ὡς ἡ τελετὴ τὸ ἀρχαῖον ἦν ἐν Ἀνδανίαι. καὶ μοι καὶ τοῦτο εἰκὸς ἐφαίνετο, τὴν Μεσσήνην μὴ ἑτέρωθι, ἀλλὰ ἔνθα αὐτή τε καὶ Πολυκάων ὤικουν, 16 καταστήσασθαι τὴν τελετήν.

Πυθέσθαι δὲ σπουδῆι πάνυ ἐθελήσας, οἴτινες παῖδες 2 Πολυκάονι ἐγένοντο ἐκ Μεσσήνης, ἐπελεξάμην τάς τε Ἡοίας καλουμένας καὶ τὰ ἔπη τὰ Ναυπάκτια, πρὸς δὲ αὐτοῖς ὁπόσα Κιναίθων καὶ ἄσιος ἐγενεαλόγησαν. οὐ μὴν 20 ἔς γε ταῦτα ἡν σφισιν οὐδὲν πεποιημένον, ἀλλὰ Ὑλλου μὲν τοῦ Ἡρακλέους θυγατρὶ Εὐαίχμηι συνοικῆσαι Πολυκάονα υίὸν Βούτου λεγούσας τὰς μεγάλας οίδα Ἡοίας, τὰ δὲ ἐς τὸν Μεσσήνης ἄνδρα καὶ τὰ ἐς αὐτὴν Μεσσήνην παρεῖταί σφισι. χρόνωι δὲ ὕστερον, ὡς ἡν τῶν Πολυκάονος οὐδεὶς 2 25 ἔτι ἀπογόνων, ἐς γενεὰς πέντε ἐμοὶ δοκεῖν προελθόντων καὶ οὐ πλέονας, Περιήρην τὸν Αἰόλου βασιλέα ἐπάγονται.

2 Preger 155 || 22 fr. 251 (b) Merkelbach-West

1 Λυκομιδῶν Musurus (cf. 9. 30.12): λυκομίδων Va λυκομηδῶν $\beta \parallel$ 2 λέγον Musurus: λέγων $\beta \parallel$ 4 δ' Ερμείαο Siebelis: δὲ ἑρμοῖο $\beta \parallel$ $\langle \sigma \varepsilon \mu \nu \eta \bar{\gamma} \rangle$ Sauppe coll. 1. 31. 4 $\langle \dot{\alpha} \gamma \nu \bar{\alpha} \rangle$ Herwerden \parallel 5 Λάματρος Buttmann: πατρὸς $\beta \parallel$ 7 φλυάδεω $\mathbf{R}^2\mathbf{Pa}^2\mathbf{Vb}$: φλυάνδεω \mathbf{V} φλυὰν δὲω \mathbf{F} φλυὰν δὲ ὼ \mathbf{P} \parallel γόνωι Καύκωνι δαεῖσαν Porson \parallel 8 θαύμασα $\mathbf{R}^2\mathbf{Pa}\mathbf{Vb}$: θαυμάσαι $\beta \parallel$ 9 Ανδανίηι Musurus: ἀνδάνηι $\beta \parallel$ 10 ἀφίκετο \mathbf{F} : -οιτο \mathbf{VP} \parallel 12 ἄλλα τε Hitzig: τε ἄλλα $\beta \langle \tau \dot{\alpha} \rangle$ τε ἄλλα Dindorf \parallel 16 σπουδηῖ Valckenaer: που δὴ $\beta \parallel$ 18 τὰ ναυπάκτια \mathbf{R} : τὰ νῦν πάκτια $\beta \parallel$ 19 ἐγενεαλόγησαν \mathbf{V} : -εν \mathbf{FP} \parallel 19—20 οὐ μὴν \mathbf{P} πεποιημένον om. \mathbf{V} \parallel 22 τὰ \mathbf{M} ε dd.: τὰς $\beta \parallel$ 26 περιήρην \mathbf{V} : - η \mathbf{FP}

παρὰ τοῦτον ἀφίκετο, ὡς οἱ Μεσσήνιοί φασι, Μελανεύς, τοξεύειν ἀνὴρ ἀγαθὸς καὶ διὰ τοῦτο Ἀπόλλωνος εἶναι νομιζόμενος· καὶ οἱ τῆς χώρας τὸ Καρνάσιον, τότε δὲ Οἰχαλίαν κληθεῖσαν, ἀπένειμεν ὁ Περιήρης ἐνοικῆσαι· γενέσθαι δὲ ὅνομα Οἰγαλίαν τῆι πόλει φασὶν ἀπὸ τοῦ 5

- 3 Μελανέως τῆς γυναικός. Θεσσαλοί δὲ καὶ Εὐβοεῖς ἡκει γὰρ δὴ ἐς ἀμφισβήτησιν τῶν ἐν τῆι Ελλάδι ⟨τὰ⟩ πλείω λέγουσιν οἱ μὲν ὡς τὸ Εὐρύτιον χωρίον δὲ ἔρημον ἐφ' ἡμῶν ἐστι τὸ Εὐρύτιον πόλις τὸ ἀρχαῖον ἡν καὶ ἐκαλεῖτο Οἰχαλία, τῶι δὲ Εὐβοέων λόγωι Κρεώφυλος 10 ἐν 'Ηρακλείαι πεποίηκεν ὁμολογοῦντα Εκαταῖος δὲ ὁ Μιλήσιος ἐν Σκίωι μοίραι τῆς Έρετρικῆς ἔγραψεν είναι Οἰχαλίαν. ἀλλὰ γὰρ οἱ Μεσσήνιοι τά τε ἄλλα δοκοῦσί μοι μᾶλλον εἰκότα ἐκείνων λέγειν καὶ οὐχ ἡκιστα τῶν ὀστῶν ἔνεκα τῶν Εὐρύτου, ὰ δὴ καὶ ἐν τοῖς ἔπειτά που 15 ⟨δ⟩ λόγος ἐπέξεισί μοι.
- 4 Περιήρει δὲ ἐγεγόνεσαν ἐκ Γοργοφόνης τῆς Περσέως Αφαρεὺς καὶ Λεύκιππος, καὶ ὡς ἀπέθανε Περιήρης, ἔσχον οδτοι τὴν Μεσσηνίων ἀρχήν · κυριώτερος δὲ ἔτι Ἀφαρεὺς ἢν. οδτος βασιλεύσας πόλιν ὤικισεν Ἀρήνην ἀπὸ τῆς 20 Οἰβάλου θυγατρός, αὐτοῦ δὲ γυναικὸς τῆς αὐτῆς καὶ ἀδὲλφῆς ὁμομητρίας · καὶ γὰρ Οἰβάλωι συνώικησε Γοργοφόνη, καὶ μοι δὶς ἤδη τὰ ἐς αὐτὴν ὁ λόγος ἔν τε τῆι 5 Ἀργολίδι ἐδήλωσε καὶ ἐν τῆι Λακωνικῆι συγγραφῆι. ὁ δ' οδν Ἀφαρεὺς πόλιν τε ἔκτισεν ἐν τῆι Μεσσηνίαι τὴν 25 Ἀρήνην καὶ Νηλέα τὸν Κρηθέως τοῦ Αἰόλου, Ποσειδῶνος δὲ ἐπίκλησεν, ἀνεψιὸν ὅντα αὐτῶι, φεύγοντα ἐξ Ἰωλκοῦ Πελίαν ἐδέξατο οἴκωι καὶ τῆς γῆς οἱ ἔδωκε τὰ ἐπὶ θαλάσσηι, ἐν οἷς ἄλλαι τε ἦσαν πόλεις καὶ ἡ Πύλος. ἔνθα

¹⁰ fr. 2 Kinkel || 11 FGrHist 1 F 28 || 16 4. 33. 5 || 24 2. 21. 7 || 3. 1. 4

³ Καρνάσιον Camerarius: καρμάσιον $\boldsymbol{\beta} \parallel$ 7 suppl. $\mathbf{R}^{\mathbf{sv}}\mathbf{V}\mathbf{b} \parallel$ 12 μοίραι Facius (cf. Steph. Byz. s. v. Σκιάς): -αν $\boldsymbol{\beta} \parallel$ 14 ἐκείνων $\mathbf{R}^{\mathbf{sv}}\mathbf{Pa}\mathbf{V}\mathbf{b}$: -ωι $\boldsymbol{\beta} \parallel$ 16 suppl. Bekker | λόγος Facius: -οις $\boldsymbol{\beta} \parallel$ 20 ἄικισεν Xylander: ἄικησεν $\boldsymbol{\beta} \parallel$ ἀπὸ Musurus: ἐπὶ $\boldsymbol{\beta} \parallel$ 28 τὰ $\mathbf{RPa}\mathbf{V}\mathbf{b}$: τὰς $\boldsymbol{\beta}$

καὶ ὤικησε καὶ τὸ βασίλειον κατεστήσατο ὁ Νηλεύς. άφικετο δὲ ἐς τὴν Ἀρήνην καὶ Λύκος ὁ Πανδίονος, ὅτε καὶ 6 αὐτὸς τὸν ἀδελφὸν Αἰνέα ἐξ Άθηνῶν ἔφευνε καὶ τὰ δονια ἐπέδειξε τῶν Μενάλων θεῶν Αφαρεῖ καὶ τοῖς παισὶ 5 καὶ τῆι νυναικὶ Ἀρήνηι· ταῦτα δέ σφισιν ἐπεδείκνυτο άγαγων ές την Ανδανίαν, δτι και την Μεσσήνην δ Καύκων ξιώνησεν ένταῦθα. Αφαρεῖ δὲ τῶν παίδων πρεσβύτερος 7 μέν καὶ ἀνδρειότερος "Ιδας, νεώτερος δὲ ῆν Λυγκεύς, δν έφη Πίνδαρος - ότωι πιστά - όξὸ οθτως όρᾶν ώς καὶ 10 διά στελέγους θεᾶσθαι δρυός. Λυγκέως μέν δή παῖδα οὐκ ζομεν γενόμενον. Ίδα δὲ Κλεοπάτραν θυγατέρα ἐχ Μαρπήσσης, ή Μελεάγρωι συνώικησεν. δ δὲ τὰ ἔπη ποιήσας τὰ Κύπρια Πρωτεσιλάου φησίν, δς δτε κατά την Τρωιάδα ἔσχον Έλληνες ἀποβῆναι πρώτος ἐτόλμησε, 15 Πρωτεσιλάου τούτου την γυναίκα Πολυδώραν μέν τὸ όνομα, θυγατέρα δὲ Μελεάγρου φησὶν είναι τοῦ Οἰνέως. εί τοίνυν έστιν άληθές, αί γυναϊκες αδται τρεῖς οδσαι τὸν ἀριθμὸν ἀπὸ Μαρπήσσης ἀρξάμεναι προαποθανοῦσι πᾶσαι . τοῖς ἀνδράσιν έαυτὰς ἐπικατέσφαξαν.

20 Επεὶ δὲ τοῖς Αφαρέως παισὶ πρὸς τοὺς Διοσκούρους 8 ἐγένετο ἀνεψιοὺς ὅντας μάχη περὶ τῶν βοῶν καὶ τὸν μὲν Πολυδεύκης ἀπέκτεινεν, Ἰδαν δὲ ἐπέλαβε τὸ χρεὼν κεραυνωθέντα, ὁ μὲν Αφαρέως οἰκος γένους παντὸς ἠρήμωτο τοῦ ἄρρενος, ἐς δὲ Νέστορα τὸν τοῦ Νηλέως 25 περιῆλθε Μεσσηνίων ἡ ἀρχὴ τῶν τε ἄλλων καὶ ὅσων πρότερον ἐβασίλευεν Ἰδας, πλὴν ὅσοι τοῖς Ασκληπιοῦ παισὶν αὐτῶν ὑπήκουον. καὶ γὰρ τοὺς Ασκληπιοῦ παῖδας 2 στρατεῦσαί φασιν ἐς Ἰλιον Μεσσηνίους ὄντας, Άρσινόης γὰρ Ασκληπιὸν τῆς Λευκίππου καὶ οὐ Κορωνίδος παῖδα 30 είναι· καὶ Τρίκκαν τε καλοῦσιν ἔρημον ἐν τῆι Μεσσηνίαι χωρίον καὶ ἔπη τῶν Όμήρου καταλέγουσιν, ἐν οἶς τὸν Μαχάονα ὁ Νέστωρ τῶι ὀιστῶι βεβλημένον περιέπων ἐστὶν εὐνοϊκῶς · οὐκ ἀν οὖν αὐτὸν ⟨εί⟩ μὴ ἐς γείτονα καὶ

⁹ Ne. 10. 61 || 13 fr. 14 Kinkel || 31 A 517, £3

ἀνθρώπων βασιλέα δμοφύλων προθυμίαν τοσήνδε γε ἐπιδείξασθαι. ἐμοὶ δὲ καὶ μάλιστα ἤδη βεβαιοῦνται τὸν ἐς τοὺς Ἀσκληπιάδας λόγον, ἀποφαίνοντες ἐν Γερηνίαι Μαχάονος μνῆμα καὶ τὸ ἐν Φαραῖς τῶν Μαχάονος παίδων ἱερόν.

3 Διαπολεμηθέντος δὲ τοῦ πρὸς Ἰλιον πολέμου καὶ Νέστορος ὡς ἐπανῆλθεν οἴκαδε τελευτήσαντος, Δωριέων στόλος καὶ ἡ κάθοδος Ἡρακλειδῶν γενομένη δύο γενεαῖς ὕστερον ἐξέβαλε τοὺς Νηλέως ἀπογόνους ἐκ τῆς Μεσσηνίας. καὶ μοι ταῦτα ἐγένετο ἤδη τῶι λόγωι προσθήκη τῶι 10 ἐς Τισαμενόν πλὴν τοσόνδε ἔτι δηλώσω. Τημένωι τῶν Δωριέων ἄργος ἐφέντων ἔχειν, Κρεσφόντης γῆν σφᾶς ἤιτει τὴν Μεσσηνίαν ᾶτε καὶ αὐτὸς Άριστοδήμου πρεσβύ-4 τερος. ἄριστόδημος μὲν οὖν ἐτύγγανεν ἤδη τεθνεώς.

- Θήρας δὲ ὁ Αὐτεσίωνος τῶι Κρεσφόντηι μάλιστα ἠναν- 15 τιοῦτο, τὸ μὲν ἀνέκαθεν Θηβαῖός τε καὶ ἀπόγονος πέμπτος Πολυνείκους τοῦ Οἰδίποδος, τότε δὲ ἐπετρόπευεν Άριστοδήμου τοὺς παῖδας θεῖος ὢν πρὸς μητρός Αὐτεσίωνος γὰρ θυγατέρα Άριστόδημος ἔγημεν ὅνομα Άργείαν. Κρεσφόντης δέ γενέσθαι γάρ οἱ ἤθελε τὴν 20 Μεσσηνίαν πάντως μοῖραν Τημένου δεῖται, παρεσκυασμένος ⟨δὲ⟩ τοῦτον τῶι κλήρωι δῆθεν ἐφίησι.
- 5 Τήμενος δὲ ἐς δδρίαν, ἐνόντος ἐν αὐτῆι καὶ δδατος, καθίησι τῶν Αριστοδήμου παίδων καὶ Κρεσφόντου τοὺς πάλους ἐπὶ διηιρημένοις, μοῖραν ἀναιρεῖσθαι τῆς χώρας 25 προτέρους ὁποτέρων ἄν πάλος ἀνέλθηι πρότερον. τοὺς μὲν δὴ πάλους ⟨γῆς⟩ ὁ Τήμενος ἐπεποίητο ἀμφοτέρους, ἀλλὰ τοῖς μὲν Αριστοδήμου παισὶ ξηρᾶς ὑπὸ ἡλίου, Κρεσφόντηι δὲ ὀπτῆς πυρί ὅ τε δὴ τῶν Αριστοδήμου παίδων πάλος

10 2, 18, 6-8

² έμοὶ Hitzig coll. 3. 3. 8, 4. 36. 4: οἱ Spirò τοῖς VF οῖς P \parallel 4 Φαραῖς e Steph. Byz. (item 4. 3. 10): φεραῖς $\beta \parallel$ 22 suppl. Bekker \parallel 24 καθίησι Kuhn: καθίστησι β Phral. \mid τῶν Άριστοδήμου – Κρεσφόντου om. Phral. \parallel 25 διηιρημένοις] δὴ εἰρημένοις Valckenaer Porson τοῖσδε εἰρημένοις Kayser \mid ἀναιρεῖσθαὶ] αἰρεῖσθαὶ Buttmann Valckenaer \parallel 27 suppl. Bekker $\langle πλίνθου \rangle$ Corais

GRAECIAE DESCRIPTIO 4, 3, 2-9

κατετέτηκτο καὶ ὁ Κοεσφόντης οξιτω λαγών νῆν αίοεῖται την Μεσσηνίαν. Μεσσηνίων δὲ τῶν ἀργαίων οὐκ 6 έγένετο ύπὸ τῶν Δωριέων ὁ δῆμος ἀνάστατος, ἀλλὰ βασιλεύεσθαί τε συγχωρούσιν ύπὸ Κρεσφόντου καὶ s αναδάσασθαι πρός τούς Δωριέας την γην· ταῦτα δέ σφισιν είκειν παρίστατο ύποψίαι πρός τούς βασιλεύοντας. δτι ήσαν έξ Ἰωλκοῦ τὸ ἀνέκαθεν οι Νηλείδαι. γυναίκα δὲ έσγε Κρεσφόντης Μερόπην την Κυψέλου, βασιλεύοντος τότε Άρκάδων, ἀφ' ης ἄλλοι τε δη παίδες έγένοντο αὐτῶι 10 καὶ νεώτατος Αϊπυτος. τὰ δὲ βασίλεια, ἔνθα αὐτὸς καὶ 7 οί παϊδες έμελλον οἰκήσειν, ωικοδομήσατο έν Στενυκλήρωι, τὸ μὲν γὰρ ἀργαῖον οἱ βασιλεῖς οἶ τε ἄλλοι καὶ δ Περιήρης δικουν έν Ανδανίαι, κτίσαντος δε Αφαρέως Αρήνην αδθις Αφαρεύς και οι παίδες ένταῦθα Εικησαν 15 έπὶ δὲ Νέστορος καὶ τῶν ἀπογόνων ἐν Πύλωι τὰ βασίλεια ην Κρεσφόντης δὲ ἐν Στενυκλήρωι τὸν βασιλέα οἰκεῖν κατεστήσατο. διοικούμενον δε αὐτὸν τὰ πολλὰ ές χάριν τοῦ δήμου μᾶλλον οἱ τὰ γρήματα ἔγοντες αὐτόν τε Κρεσφόντην έπαναστάντες καὶ τοὺς υίοὺς ἀποκτείνουσι 29 τούς λοιπούς, δ δὲ Αἴπυτος - παῖδα γὰρ ἔτι ὅντα ἔτρεψεν 8 αὐτὸν ὁ Κύψελος - περιγίνεται μόνος τοῦ οἴκου, καὶ ὡς άνηρ ενένετο, οί Αρκάδες κατάνουσιν αὐτὸν ες Μεσσήνην συγκατήγαγον δὲ καὶ οἱ λοιποὶ βασιλεῖς τῶν Δωριέων, οί τε Αριστοδήμου παΐδες καὶ Ισθμιος δ Τημένου. 25 Αἴπυτος δὲ ὡς ἐβασίλευσεν, ἐτιμωρήσατο μὲν τοῦ πατρὸς τούς φονέας, ἐτιμωρήσατο δὲ καὶ ὅσοι τοῦ φόνου παραίτιοι καθεστήκεσαν. προσαγόμενος δὲ τοὺς μὲν ἐν τέλει τῶν Μεσσηνίων θεραπείαις, δσοι δὲ ἦσαν τοῦ δήμου, δωρεαῖς, ές τοσούτο προέβη τιμής ώς καὶ τοὺς ἀπογόνους Αἰπυτί-80 δας άντι 'Ηρακλειδών κληθήναι.

Γλαύκωι δὲ τῶι Αἰπύτου βασιλεύσαντι μετὰ Αἴπυτον 9 τὰ μὲν ἄλλα ἐξήρκεσε μιμήσασθαι τὸν πατέρα ἔν τε τοῖς

¹ κατετέτηκτο Porson: κατέτηκτο VP κατέστηκτο F κατεπέπηκτο Phral. \parallel 2 μεσσηνίαν VP: om. F \parallel 6 ύποψίαι Amasaeus: ὑποψίαι \langle τῆ \rangle Hitzig ὑπεροψίαι β \parallel 7 οἱ Νηλεῖδαι Pa²mg Sylburg: ὁμιλεῖαι β

κοινοίς καὶ πρὸς τοὺς ἰδιώτας, εὐσεβείας δὲ ἐς πλέον ποοέβη, καὶ γὰρ τοῦ Διὸς τὸ ἐπὶ τῆι κορυφῆι τῆς Ἰθώμης τέμενος, ανέντων Πολυκάονος και Μεσσήνης, οὐκ ἔγον παρά τοῖς Δωριεῦσί πω τιμάς, Γλαῦχος ἡν δ καὶ τούτοις σέβειν καταστησάμενος καὶ Μαγάονι τῶι Ἀσκληπιοῦ 5 πρώτος έθυσεν εν Γερηνίαι, γέρα δε απένειμε Μεσσήνηι 10 τῆι Τριόπα τὰ νομιζόμενα ἥρωσιν. Ἰσθμιος δὲ δ Γλαύκου καὶ ἱερὸν τῶι Γοργάσωι καὶ Νικομάγωι τὸ ἐν Φαραῖς έποΙησεν. Ισθμίου δε γίνεται Δωτάδας, δς επίνεια καὶ άλλα τῆς Μεσσηνίας παρεχομένης τὸ ἐν Μοθώνηι κατε- 10 σκευάσατο. Συβότας δε δ Δωτάδα τῶι τε ποταμῶι κατεστήσατο τῶι Παμίσωι κατὰ ἔτος ἔκαστον θύειν τὸν βασιλεύοντα και Εὐρύτωι τῶι Μελανέως ἐναγίζειν ἐν Ολγαλίαι πρό της τελετης των Μεγάλων θεων άγομένης ξτι έν Άνδανίαι. 15

4 Έπὶ δὲ Φίντα τοῦ Συβότα πρῶτον Μεσσήνιοι τότε τῶι Απόλλωνι ἐς Δῆλον θυσίαν καὶ ἀνδρῶν χορὸν ἀποστέλλουσι· τὸ δέ σφισιν δισμα προσόδιον ἐς τὸν θεὸν ἐδίδαξεν Εὅμηλος, εἰναὶ τε ὡς ἀληθῶς Εὐμήλου νομίζεται μόνα τὰ ἔπη ταῦτα. ἐγένετο δὲ καὶ πρὸς Λακεδαιμονίους ἐπὶ τοῦς Φίντα βασιλείας διαφορὰ πρῶτον, ἀπὸ αἰτίας ἀμφισβητουμένης μὲν καὶ ταύτης, γενέσθαι δὲ οὕτω λεγομένης. εἔστιν ἐπὶ τοῖς ὅροις τῆς Μεσσηνίας ἱερὸν Αρτέμιδος καλουμένης Λιμνάτιδος, μετεῖχον δὲ αὐτοῦ μόνοι Δωριέων οὶ τε Μεσσήνιοι καὶ οἱ Λακεδαιμόνιοι. Λακεδαιμόνιοι μὲν τὸ δή φασιν ὡς παρθένους αὐτῶν παραγενομένας ἐς τὴν ἑορτὴν αὐτάς τε βιάσαιντο ἄνδρες τῶν Μεσσηνίων καὶ τὸν βασιλέα σφῶν ἀποκτείναιεν πειρώμενον κωλύειν, Τήλεκλον Αρχελάου τοῦ Αγησιλάου τοῦ Λορύσσου τοῦ Λαβώτα τοῦ

19 cf. fr. 1 Page et vide infra 4. 33. 2

¹ εὐσεβείας Schubart: -αι $\boldsymbol{\beta} \parallel$ 3 ἀνέντων Kayser: ἄνευ τῶν $\boldsymbol{\beta} \parallel$ 10 μοθώνηι VP: μεθώνηι F \parallel 11 συβότας VP: συμβότας F \parallel 12 Παμίσωι Dindorf: παμείσωι $\boldsymbol{\beta} \parallel$ 21 διαφορὰ Clavier: διάφορα $\boldsymbol{\beta} \parallel$ 26 παραγενομένας RPa Va Kuhn: παραγομένας $\boldsymbol{\beta} \parallel$ 28 ἀποκτείναιεν Sylburg: ἀποκτείναι τὸν $\boldsymbol{\beta} \parallel$ 29 Αρχελάου Xylander: ἀρχαλάδου $\boldsymbol{\beta}$

Έχεστράτου τοῦ Άγιδος, πρός τε δὴ τούτοις τὰς βιασθείσας τῶν παρθένων διεργάσασθαι λέγουσιν αύτὰς ὑπὸ αἰσγύνης. Μεσσήνιοι δὲ τοῖς ἐλθοῦσι σωῶν ἐς τὸ ἱερὸν πρωτεύουσιν 3 έν Μεσσήνηι κατά άξίωμα, τούτοις φασίν έπιβουλεύσαι 5 Τήλεκλον, αίτιον δὲ είναι τῆς γώρας τῆς Μεσσηνίας τὴν άρετήν, ἐπιβουλεύοντα δὲ ἐπιλέξαι Σπαρτιατῶν ὁπόσοι πω γένεια οὐκ είγον, τούτους δὲ ἐσθῆτι καὶ κόσμωι τῶι λοιπῶι σκευάσαντα ώς παρθένους ἀναπαυομένοις τοῖς Μεσσηνίοις ἐπεισαγαγεῖν, δόντα ἐγγειρίδια καὶ τοὺς 10 Μεσσηνίους αμυνομένους τούς τε ανενείους νεανίσκους καὶ αὐτὸν ἀποκτεῖναι Τήλεκλον, Λακεδαιμονίους δέ οὐ γὰρ ἄνευ τοῦ κοινοῦ ταῦτα βουλεῦσαι σφῶν τὸν βασιλέα - συνειδότας ώς ἄρξαιεν ἀδικίας, τοῦ φόνου σφας του Τηλέκλου δίκας οὐκ ἀπαιτήσαι, ταῦτα μὲν 15 έκάτεροι λένουσι, πειθέσθω δὲ ώς ἔχει τις ἐς τοὺς έτέρους σπουδής.

Γενεᾶι δὲ δστερον βασιλεύοντος ἐν Λακεδαίμονι 4 Άλκαμένους τοῦ Τηλέκλου, τῆς δὲ οἰκίας τῆς ἐτέρας Θεοπόμπου τοῦ Νικάνδρου τοῦ Χαρίλλου τοῦ Πολυδέκτου 20 τοῦ Εὐνόμου τοῦ Πρυτάνιδος τοῦ Εὐρυπῶντος, Μεσσηνίων δὲ Αντιόγου καὶ Ανδροκλέους τῶν Φίντα, Λακεδαιμονίων καὶ Μεσσηνίων ἐξήρθη τὸ ἐς ἀλλήλους μῖσος καὶ ήρξαν οί Λακεδαιμόνιοι πολέμου, ἐπιγενομένης ἀφορμῆς σφισιν έθελέγθρως μέν έγουσι καὶ πολεμήσαι πάντως 25 έγνωκόσιν οὐ μόνον ἀπογρώσης ἀλλὰ καὶ τὰ μάλιστα εύπροσώπου, μετά δὲ εἰρηνικωτέρας γνώμης καν διελύθη δικαστηρίου γνώσει. τὰ δὲ συμβάντα ἔσγεν οθτω. Πολυ- 5 χάρης Μεσσήνιος τά τε ἄλλα οὖκ ἀφανής καὶ νίκην 764 Όλυμπίασιν άνηιρημένος - τετάρτην όλυμπιάδα ήγον 30 'Ηλείοι και αγώνισμα την σταδίου μόνον, ότε δ Πολυγάρης ένίκησεν -, τούτωι τῶι ἀνδρὶ ἐγένοντο βοῦς καί - οὐ γὰρ έκέκτητο ίδιαν γῆν ώς νομάς ταῖς βουσὶν ίκανάς είναι -Σπαρτιάτηι σφας δίδωσιν Εθαίφνωι βόσκεσθαί τε έν (τῆι)

¹ Άγιδος Xylander: ἄσιδος $\beta \parallel$ 3 σφῶν om. Phral. \parallel 33 suppl. Hitzig

PAVSANTAS

έκείνου καὶ μοῖραν είναι καὶ Εὐαίφνωι τοῦ καρποῦ 6 τῶν βοῶν. Την δὲ ἄρα τοιόσδε τις δ Εδαιωνός, κέρδη τε άδικα ἐπίπροσθεν ἢ πιστὸς είναι ποιούμενος καὶ ἄλλως αίμύλος δς καὶ τότε καταπλεύσασιν ές την Λακωνικήν έμπόροις ἀποδόμενος βούς τὰς Πολυγάρους ήλθεν, αὐτὸς 5 ώς Πολυγάρην ἄγγελος, έλθων δὲ (ώς) ἀποβάντας ἔλεγεν ές την χώραν ληιστάς και βιασαμένους αὐτὸν λείαν βοῦς τε άνεσθαι καὶ βουκόλους. ἔως δὲ οὖτος παρέπειθεν, ἐν τούτωι των τις βουκόλων αποδιδράσκει τους εμπόρους. έπανήκων δὲ καταλαμβάνει τε αὐτοῦ παρὰ τῶι δεσπότηι 10 7 τον Εύαιφνον καὶ Πολυγάρους έναντίον ήλεγγεν. άλισκόμενος δὲ καὶ οὐκ ἔγων ἀπαρνήσασθαι πολλά μὲν αὐτὸν Πολυγάρην, πολλά δὲ καὶ τοῦ Πολυγάρους τὸν παῖδα ίκέτευε νειμαί οι συγγνώμην εν γάο τηι ανθοωπίνηι φύσει καὶ ἄλλων ἐνόντων, ἐφ' οἶς βιαζόμεθα ἄδικοι 15 γίνεσθαι, τὰ κέρδη μεγίστην ἀνάγκην ἔχειν τιμὴν δὲ ηντινα είληφει των βοων, λόγωι τε απέφαινε και τὸν παϊδα ήξίου τὸν Πολυγάρους ἔπεσθαί οἱ κομιούμενον. ώς δὲ προϊόντες ἐγίνοντο ἐν τῆι Λακωνικῆι, ἔργον έτόλμησεν Εδαιφνός ανοσιώτερον τοῦ προτέρου σονεύει 20 8 τοῦ Πολυγάρους τὸν υίόν. ὁ δὲ ώς καὶ ταῦτα ἔγνω πεπονθώς, φοιτών ές την Λακεδαίμονα τοῖς βασιλεῦσιν ην καὶ τοῖς ἐφόροις δι' ὅχλου, πολλὰ μὲν τὸν παῖδα άνακλαίων, καταριθμούμενος δὲ οἶα ὑπὸ Εὐαίωνου πεπονθώς ήν, δι αὐτὸς ξένοι ἐποιήσατο καὶ πρὸ πάντωι 25 Λακεδαιμονίων επίστευσεν ώς δέ οἱ συνεχῶς ἰόντι ἐπὶ τὰς ἀργὰς οὐδεμία ἐγίνετο τιμωρία, ἐνταῦθα παρετράπη τε δ Πολυγάρης έκ τοῦ νοῦ καὶ τῶι θυμῶι γρώμενος, ἄτε έχων ἀφειδῶς ἤδη καὶ αύτοῦ, πάντα τινὰ δν λάβοι Λακεδαιμονίων ἐτόλμα φονεύειν.

5 Λακεδαιμόνιοι μέν δη Πολυχάρους τε ἔνεκα οὐκ ἔκδοθέντος σφίσι καὶ διὰ τὸν Τηλέκλου φόνον, καὶ

⁴ καταπλεύσασιν Kuhn: -πλεύσας β || 5 ἀποδόμενος Kuhn: -δωσόμενος β || 6 del. R^2PaVb || 7 λείαν R^2Vb : λίαν β || 14 ἰκέτευεν νείμαι β || 16 ἔχειν Buttmann: -ει β || 18 τὸν **%**: τοῦ β

GRAECIAE DESCRIPTIO 4, 4, 5 - 4, 5, 5

πρότερον έτι ύπόπτως έγοντες διὰ τὸ Κρεσφόντου κακούρνημα ές τὸν κλήρον, πολεμήσαι λέγουσι Μεσσήνιοι δὲ περί Τηλέκλου ἀντιλέγουσι τὰ εἰσημένα ἤδη μοι καλ Αζπυτον τον Κρεσφόντου συγκαταγθέντα αποφαί-5 νουσιν ύπὸ Άριστοδήμου τῶν παίδων, δ μήποτ' αν ποιήσαι σφάς Κρεσφόντηι νε όντας διαφόρους. Πολυγάρην 2 δὲ ἐκδοῦναι μὲν ἐπὶ τιμωρίαι Λακεδαιμονίοις οῦ φασιν, δτι μηδέ έχεινοι σφίσιν Εδαιφνον, έθέλειν μέντοι παρά Άργείοις συγγενέσιν οδσιν άμφοτέρων εν Άμφικτυονίαι 10 διδόναι δίκας, ἐπιτρέπειν δὲ καὶ τῶι Ἀθήνηισι δικαστηρίωι, καλουμένωι δὲ Άρείωι πάγωι, ὅτι δίκας τὰς φονικὰς τὸ δικαστήριον τοῦτο ἐδόκει δικάζειν ἐκ παλαιοῦ. Λακεδαι- 3 μονίους δὲ οὐ διὰ ταῦτα πολεμῆσαί φασιν, ὑπὸ πλεονεξίας δὲ τῆι σφετέραι τε ἐπιβουλεῦσαι καὶ ἄλλα ἐργάσασθαι, 15 προφέροντες μέν σφισι τὰ Αρκάδων, προφέροντες δὲ καὶ τὰ Άργείων, ὡς οὔποτε ἐσγήκασι κόρον ἀποτεμνόμενοι τῆς χώρας αλεί τι έχατέρων Κροίσωι τε αὐτοῖς δῶρα ἀποστείλαντι γενέσθαι φίλους βαρβάρωι πρώτους, άφ' οδ γε τούς τε άλλους τούς έν τῆι Ασίαι κατεδουλώσατο Έλληνας 20 καὶ δσοι Δωριεῖς ἐν τῆι Καρικῆι κατοικοῦσιν ἡπείρωι. άποφαίνουσι δὲ καὶ ήνίκα οἱ Φωκέων δυνάσται τὸ ἱερὸν 4 τὸ ἐν Δελφοῖς κατειλήφασιν, ίδίαι τε κατὰ ἄνδρα τοὺς βασιλεύοντας εν Σπάρτηι καὶ τῶν ἄλλων τοὺς ἐπ' ἀξιώματος καὶ κοινῆι τῶν τε ἐφόρων τὴν ἀρχὴν καὶ τὴν 25 γερουσίαν μετασχόντας τῶν τοῦ θεοῦ. πρό τε δὴ πάντων, ως ουδέν αν τούς Λακεδαιμονίους κέρδους ένεκα δκνήσαντας, την συμμαγίαν ονειδίζουσί σφισι (την) πρός Απολλόδωρον τὸν ἐν Κασσανδρείαι τυραννήσαντα, ἀνθ' ὅτου δὲ 5 Μεσσήνιοι τὸ ὄνειδος ήγηνται τοῦτο οῦτω πικρόν, οῦ μοι 30 τῶι λόγωι τῶι παρόντι ἦν ἐπεισάγεσθαι· ὅτι γὰρ μὴ τῶν

3 4. 4. 3

⁶ πρεσφόντηι \Re : -ην β || 7 λαπεδαιμονίοις $\mathbb{R}^2 Pa^2 Vb$: -μόνιοι β || 10 διπαστηρίωι \Re : διδασπαλείωι β || 12 λαπεδαιμονίους Pa^2 Xylander: -μόνιοι β || 18 βαρβάρωι Bekker: -ων β || 22 τε $\mathbb{R}^2 Pa Vb$: δὲ β || 25 τε Schubart: δὲ β || 26 οὐδὲν ἄν Porson: οὐδένων β || 27 suppl. Schubart

Μεσσηνίων τὸ εὖψυχον καὶ χρόνου μῆκος δν ἐπολέμησαν διάφορα ἐγένετο τῆς Ἀπολλοδώρου τυραννίδος, ἔς γε τὰς συμφορὰς οὐ πολλῶι τινι ἀποδεῖ ὰ οἱ Κασσανδρεῖς πεπόνθασι.

- Ταῦτα μὲν δὴ αἴτια έκάτεροι τοῦ πολέμου νενέσθαι 5 λέγουσι τότε δε πρεσβεία Λακεδαιμονίων ηκουσα εξήιτει Πολυγάρην, οί δὲ τῶν Μεσσηνίων βασιλεῖς τοῖς μὲν ποέσβεσιν ἀπεκρίναντο δτι Βουλευσάμενοι μετά τοῦ δήμου τὰ δόξαντα ἐπιστελοῦσιν ἐς Σπάρτην, αὐτοὶ δὲ ἐκείνων ἀπελθόντων ἐς ἐκκλησίαν τοὺς πολίτας συνῆνον· αἱ δὲ 10 γνωμαι διάφοροι παρά πολύ έγίνοντο. Ανδροκλέους μέν έκδιδόναι Πολυγάσην ώς ανόσιά τε καὶ πέρα δεινών είογασμένον Αντίογος δὲ ἄλλα τε ἀντέλεγε καὶ τὸ άπάντων οίκτιστον, εί Πολυχάρης έν όφθαλμοῖς πείσεται τοῖς Εὐαίφνου, καταριθμούμενος ὅσα καὶ οἶα ἦν ἀνάγκη 15 7 παθείν. τέλος δὲ ἐς τοσοῦτο προήχθησαν οί τε Ανδροκλεί και οί τῶι Αντιόγωι συσπεύδοντες ώστε και τὰ ὅπλα έλαβον. οὐ μὴν ἐς μακράν γε προῆλθέ σφισιν ἡ μάχη: περιόντες γαρ αριθμωι και πολύ οί σύν Αντιόγωι τόν τε Ανδροκλέα καὶ τῶν περὶ αὐτὸν τοὺς λόγου μάλιστα 20 άξιους αποκτείνουσιν. Άντιογος δε βασιλεύων ήδη μόνος Επεμπεν ές Σπάρτην ώς επιτρέπειν εθέλοι τοῖς δικαστηρίοις α ήδη λέλεκταί μοι Λακεδαιμόνιοι δὲ οὐ λέγονται τοῖς κομίσασι τὰ γράμματα ἀποκρίνασθαι.
- 8 Μησὶ δὲ οὐ πολλοῖς ὕστερον Αντιόχου ⟨τελευτήσαντος⟩ 25 Εὐφαὴς ὁ Αντιόχου παρέλαβε τὴν ἀρχήν. Λακεδαιμόνιοι δὲ οὔτε κήρυκα ἀποστέλλουσι προεροῦντα Μεσσηνίοις πόλεμον οὔτε προαπειπάμενοι τὴν φιλίαν, κρύφα δὲ καὶ μάλιστα ὡς ἐδύναντο ἐν ἀπορρήτωι παρασκευασάμενοι,

23 5.2

² διάφοςα Sylburg: διαφοςὰ $\mathfrak A$ διαφθοςὰ $\boldsymbol \beta$ | γε Clavier: τε $\boldsymbol \beta$ || 3 ἀποδεῖ Clavier: ἀποδέοι $\boldsymbol \beta$ ἀποδέοι ⟨ἄν⟩ Spiro || 5 ἐκάτεςοι $\mathbf R^2$ Pa Vb: ἐκατέςου $\boldsymbol \beta$ || 9 ἐπιστελοῦσιν $\mathbf Pa^{\mathbf sv}$ Xylander: -στέλλουσιν $\boldsymbol \beta$ || 12 δεινῶν $\mathbf R^2$ Pa Vb: δεινὰ $\boldsymbol \beta$ δικῶν Hartung δικαίων Siebelis || 17 συσπεύδοντες Va: συνσπεύδοντες $\boldsymbol \beta$ || 23 οὐ] οὐδὲν Amasaeus Valckenaer || 25 suppl. $\mathfrak A$

προομνύουσιν δρκον μήτε τοῦ πολέμου μῆκος, ἢν μὴ δι' όλίγου κριθήι, μήτε τὰς συμφοράς, εὶ μεγάλαι πολεμοῦσι γένοιντο, αποστρέψειν σφας πρίν ή κτήσαιντο χώραν την Μεσσηνίαν δοριάλωτον, ταῦτα προομόσαντες έξοδον 9 5 νύκτωρ ἐποιοῦντο ἐπὶ Άμφειαν, Άλκαμένην τὸν Τηλέκλου τῆς στοατιᾶς ἡγεμόνα ἀποδείξαντες, ἡ δὲ Αμφεία ποὸς τῆι Λακωνικήι πόλισμα ήν έν τήι Μεσσηνίαι, μεγέθει μέν οὐ μέγα, ἐπὶ λόφου δὲ ὑψηλοῦ κείμενον, καὶ ὑδάτων πηγάς είχεν ἀφθόνους εδόκει δὲ καὶ ἄλλως ἐς τὸν πάντα 10 πόλεμον δρμητήριόν σφισιν ἐπιτήδειον ή Άμφεια είναι. τό τε πόλισμα αίροῦσι πυλῶν ἀνεωιγμένων καὶ φυλακῆς οὐκ ένούσης και των Μεσσηνίων τούς ένκαταληφθέντας φονεύουσι, τοὺς μὲν ἔτι ἐν ταῖς εὐναῖς, τοὺς δὲ ὡς ἤισθοντο πρός τε ίερα θεών και βωμούς καθημένους ίκέτας. 15 όλίγοι δὲ καὶ οἱ διαφυγόντες ἐγένοντο. ταύτην Λακεδαι- 10 μόνιοι πρώτην επί Μεσσηνίους έξοδον εποιήσαντο έτει 743 δευτέρωι τῆς ἐνάτης ὀλυμπιάδος, ἡν Ξενοδόκος Μεσσήνιος ένίκα στάδιον. Άθήνηισι δὲ οὖκ ἦσάν πω τότε οἱ τῶι κλήρωι κατ' ένιαυτὸν ἄργοντες τούς γὰρ ἀπὸ Μελάνθου. 20 καλουμένους δὲ Μεδοντίδας, κατ' ἀρχὰς μὲν ἀφείλοντο δ δήμος της έξουσίας τὸ πολύ καὶ ἀντὶ βασιλείας μετέστησαν ές αργήν υπεύθυνον, υστερον δε και προθεσμίαν ετών δέκα ἐποίησαν αὐτοῖς τῆς ἀρχῆς. τότε δὲ ὑπὸ τὴν κατάληψιν τής Άμφείας Αἰσιμίδης Άθηναίοις ήρχεν ο Αἰσχύλου 25 πέμπτον ἔτος.

Πρὶν δὲ ἢ συγγράφειν με τὸν πόλεμον καὶ ὁπόσα δ πολεμοῦσιν ἑκατέροις ὁ δαίμων παθεῖν ἢ δρᾶσαι παρέσσκεὐασεν, διακρῖναί τε καὶ ἡλικίας ⟨ἔργα⟩ πέρι ἠθέλησα ἀνδρὸς Μεσσηνίου. τὸν γὰρ πόλεμον τοῦτον γενόμενον μὲν Λακεδαιμονίων καὶ τῶν συμμάχων πρὸς Μεσσηνίους

³ ἀποστρέψειν] ἀποτρέψειν Corais \parallel 10 (καὶ) τό \Re \parallel 16 μεσσηνίους RPaVb: -οις β \parallel 21 μετέστησαν Sylburg: -εν β \parallel 23 ἐποίησαν V: -εν FP \parallel 24 Αἰσιμίδης Amasaeus: αἰσιμήδης β \mid Αθηναίοις Siebelis: -αἷος β \parallel 27 παρεσκεύασεν VP: -σαι F \parallel 28 τε del. Hitzig τι Lachmann \mid del. Lachmann; ἔργα post παρεσκεύασεν transp. Hitzig, ante ὁπόσα (26) Seemann, ante καὶ ἡλικίας \Re \mid πέρι Pa: ὅπερ β

PAVSANTAS

καὶ τοὺς ἐπικούρους, ὀνομασθέντα δὲ οὖκ ἀπὸ τῶν έπιστρατευσάντων ωσπερ γε δ Μηδικός καὶ δ Πελοποννήσιος. Μεσσήνιον δε από των συμφορών, καθά δή καί τον έπι Ίλίωι κληθήναι Τρωικόν και ούχ Έλληνικόν έξενίκησεν, τούτον δή των Μεσσηνίων τὸν πόλεμον 5 'Ριανός τε έν τοῖς ἔπεσιν ἐποίησεν ὁ Βηναῖος καὶ ὁ Πριηγεύς Μύρων λόγοι πεζοί Μύρωνός έστιν ή συγγρα-2 φή, συνεγώς μεν δή τὰ πάντα εξ ἀργῆς ες τοῦ πολέμου τὴν τελευτήν οὐδετέρωι διήνυσται μέρος δὲ ὧι ξκάτερος ηρέσκετο, δ μεν της τε Άμφείας την άλωσιν καί τὰ 10 έφεξης συνέθημεν οὐ πρόσω της Άριστοδήμου τελευτης. Ριανός δὲ τοῦδε μὲν τοῦ πρώτου τῶν πολέμων οὐδὲ ήψατο άρχήν δπόσα δε χρόνωι συνέβη τοῖς Μεσσηνίοις άποστασιν άπο Λακεδαιμονίων, δ δε και ταῦτα μέν οὐ τὰ πάντα ἔγραψε, τῆς μάγης δὲ τὰ ΰστερα ῆν ἐμαγέσαντο ἐπὶ 15 3 τῆι τάφρωι τῆι καλουμένηι Μεγάληι. ἄνδρα δσον οὐ⟨δένα⟩ Μεσσήνιον - τούτου γάρ δή ενεκα τὸν πάντα ἐποιησάμην 'Ριανοῦ καὶ Μύρωνος λόγον - Άριστομένην, δς πρώτος καὶ μάλιστα τὸ Μεσσήνης ὄνομα ἐς ἀξίωμα προήγαγε, τούτον τον άνδρα έπεισήγαγε μέν δ Πριηνεύς ές την 20 συγγραφήν, 'Ριανώι δὲ ἐν τοῖς ἔπεσιν οὐδὲν Άριστομένης έστιν άφανέστερος ή Άγιλλεύς έν Ίλιάδι Όμήρωι. διάφορα οδν έπλ τοσούτον ελοηκότων, προσέσθαι μέν τον έτερον μοι τῶν λόγων καὶ οὐχ ἄμα ἀμφοτέρους ὑπελείπετο. Ριανὸς δέ μοι ποιήσαι μάλλον έφαίνετο είκότα ές την Άριστο- 25 4 μένους ήλικίαν. Μύρωνα δὲ ἐπί τε ἄλλοις καταμαθεῖν ξστιν ού προορώμενον εί ψευδή τε καὶ οὐ πιθανά δόξει λέγειν καὶ οὐχ ηκιστα ἐν τηιδε τηι Μεσσηνίαι συγγραφηι. πεποίηκε γάρ ώς ἀποκτείνειε Θεόπομπον τῶν Λακεδαιμονίων τὸν βασιλέα Άριστομένης όλίγον πρὸ τῆς Άριστο- 80

6 FGrHist 265 F 42

5 δη $\mathbf{R}^{\text{sv}}\mathbf{Pa}$: γὰρ $\boldsymbol{\beta}$ om. Hitzig \parallel 9 & Bekker: ὡς $\boldsymbol{\beta}$ \parallel 16 δσον οὐδένα coni. Clavier: ὅσον οὐ $\boldsymbol{\beta}$ οὐν Clavier ⟨δ'⟩ ὅσον οὐ ⟨πρῶτον⟩ Schwartz ἀριστομένην $\mathbf{R}^{\mathbf{2}}\mathbf{Pa}\mathbf{Vb}$ (transp. el. 18) \parallel 23 προσέσθαι Bekker: προέσθαι $\boldsymbol{\beta}$ \parallel 28 τῆι Μεσσηνίαι Sylburg: τῆς μεσσηνίας $\boldsymbol{\beta}$

GRAECIAE DESCRIPTIO 4, 6, 1-4, 7, 1

δήμου τελευτής. Θεόπομπον δε οὖτε μάχης γινομένης οὖτε ἄλλως προαποθανόντα ἴσμεν πρὶν ἢ διαπολεμηθῆναι τὸν πόλεμον. οὖτος δε ὁ Θεόπομπος ἢν καὶ ὁ πέρας ἐπιθεὶς δ τῶι πολέμωι· μαρτυρεῖ δέ μοι καὶ τὰ ἐλεγεῖα τῶν Τυρταίου 5 λέγοντα

ημετέρωι βασιληι θεοίσι φίλωι Θεοπόμπωι, δν διά Μεσσήνην είλομεν εθρύχορον.

δ τοίνυν Άριστομένης δόξηι γε έμῆι γέγονεν ἐπὶ τοῦ πολέμου τοῦ ὑστέρου καὶ τὰ ἐς αὐτόν, ἐπειδὰν ἐς τοῦτο 10 δ λόγος ἀφίκηται, τηνικαῦτα ἐπέξειμι.

Οἱ δὲ Μεσσήνιοι τότε, ὡς ⟨τὰ⟩ περὶ τὴν ἄμφειαν 6 ἤκουον παρὰ τῶν ἀποσωθέντων ἐκ τῆς άλώσεως, συνελέγοντο ἐς Στενύκληρον ἀπὸ τῶν πόλεων. ἀθροισθέντος δὲ ἐς ἐκκλησίαν τοῦ δήμου καὶ ἄλλοι τῶν ἐν τέλει καὶ 16 τελευταῖος ὁ βασιλεὺς παρεκελεύετο μήτε τῆς ἄμφείας καταπεπλῆχθαι τὴν πόρθησιν, ὡς τὸν πάντα ἤδη κεκριμένον δι' αὐτῆς πόλεμον, μήτε ὡς τῆς σφετέρας κρείσσονα τῶν Λακεδαιμονίων δεδοικέναι τὴν παρασκευήν μελέτην μὲν γὰρ ἐκείνοις τῶν πολεμικῶν ἐκ χρόνου πλείονος, 20 σφίσι δὲ είναι τήν τε ἀνάγκην ἰσχυροτέραν ἀνδράσιν ἀγαθοῖς γίνεσθαι καὶ τὸ εὐμενέστερον ἔσεσθαι παρὰ τῶν θεῶν ἀμύνουσι τῆι οἰκείαι καὶ οὐκ ἀδικίας ἄρχουσιν.

Τοιαύτα ο Εύφαης εἰπων διέλυσε τὸν σύλλογον, τὸ δὲ 7 ἀπὸ τούτου πάντας ἔσχεν ἤδη τοὺς Μεσσηνίους ἐν 25 ὅπλοις, τούς τε οὐκ εἰδότας ἐπαναγκάζων διδάσκεσθαι τὰ πολεμικὰ καὶ τοῖς ἐπισταμένοις ἐπιμελεστέραν ἢ πρότερον τὴν ἄσκησιν εἰναι. Λακεδαιμόνιοι δὲ καταδρομὰς ἐποιοῦντο ἐς τὴν Μεσσηνίαν, καὶ τὴν μὲν χώραν οὐκ ἐλυμαίνοντο ἄτε δὴ νομίζοντες οἰκείαν οὐδὲ δένδρα ἔκοπτον οὐδὲ 30 οἰκήματα κατέβαλλον· οἱ δὲ λείαν εἰ περιτύγοιεν ἤλαυνον

⁴ fr. 4 Diehl³, 1-2 || 10 14.7-24.3

¹¹ suppl. R² Pa Vb \parallel 12 naçà Schubart: naç' αὐτῶν $\beta \parallel$ 21 ἔσεσθαι Facius: ἔσται $\beta \parallel$ 23 εὐφαὴς **%**: εὐφαλὴς β (sed infra εὐφαὴς) \mid διέλυσε Frazer: -έλυε β

2 καὶ σῖτον καὶ τὸν ἄλλον καρπὸν ἀφηιροῦντο. πρὸς δὲ τὰς πόλεις ποιούμενοι προσβολὰς εἶλον μὲν οὐδεμίαν ἄτε καὶ τείχεσιν ἀχυρωμένας καὶ δι' ἀκριβείας φρουρουμένας, λαμβάνοντες δὲ τραύματα ἀπεχώρουν ἄπρακτοι καὶ τελευτῶντες οὐκέτι ἀπεπειρῶντο τῶν πόλεων. ἐλήιστευον δ δὲ καὶ οἱ Μεσσήνιοι τά τε ἐπιθαλάσσια τῆς Λακωνικῆς καὶ ὅσαι γεωργίαι περὶ τὸ Ταῦγετον ἡσαν.

Τετάρτωι δὲ ἔτει μετὰ τῆς Ἀμφείας τὴν άλωσιν Εὐφαὴς

- τῶι θυμῶι γρήσασθαι τῶι Μεσσηνίων προθυμούμενος άκμαζόντων ές τούς Λακεδαιμονίους ταῖς δργαῖς καὶ 10 αμα την ασκησιν ήδη σφίσιν αὐτάρκη νομίζων είναι, προείπεν έξοδον συνακολουθείν δέ και τούς οικέτας προσέτασσε φέροντας ξύλα καὶ ἄλλα ὅσα πρόσφορα ἐς ποίησιν χαρακώματος. ἐπυνθάνοντο δὲ καὶ οἱ Λακεδαιμόνιοι παρά των έν Άμωείαι φρουρών τούς Μεσσηνίους 15 4 ἐξιόντας · ἐξεστρατεύοντο οδν καὶ οδτοι. καί – ἦν γὰρ ἐν τῆι Μεσσηνίαι χωρίον άλλως μέν ές άγωνα έπιτήδειον, γαράδρα δὲ προεβέβλητο αὐτοῦ βαθεῖα - ἐνταῦθα τοὺς Μεσσηνίους παρέτασσεν δ Εύφαής, ἀποδείξας στρατηγόν Κλέοννιν τῆς δὲ Ιππου καὶ τῶν ψιλῶν, οὶ συναμφότεροι 20 έλάσσους πεντακοσίων ήσαν, ζτούτζων Πυθάρατος καί 5 Άντανδρος ήγοῦντο. ως δὲ συνήιει τὰ στρατόπεδα, τοῖς μεν δπλίταις και ἀφειδώς δμως και ἀκρατέστερον ύπο τοῦ μίσους φερομένοις έπλ άλλήλους οὐ παρέσγεν έλθεῖν ές χεῖρας ή χαράδρα διείργουσα τὸ δὲ ίππικὸν καὶ οί ψιλοί 25 συμμίσγουσι μέν κατά τὸ ύπὲρ τὴν χαράδραν, ἦσαν δὲ ούτε πλήθος ούτε έμπειρίαι διαφέροντες οὐδέτεροι, καὶ
- 6 διὰ τοῦτο ἰσόρροπος ἡ μάχη σφίσιν ἐγένετο. ⟨ἐν⟩ ὅσωι δὲ οὖτοι συνεστήκασιν, ἐν τοσούτωι τοὺς οἰκέτας ἐκέλευεν ὁ Εὐφαὴς πρῶτα μὲν τὰ κατὰ νῶτον τοῦ στρατοπέδου 30 φράξασθαι τοῖς σταυροῖς, μετὰ δὲ τὰ πλευρὰ ἀμφότερα. ἐπεὶ δὲ ἥ τε νὺξ ἐπέλαβε καὶ ἡ μάχη διελέλυτο, τότε ἤδη καὶ τὰ πρὸ τοῦ στρατοπέδου κατὰ τὴν γαράδραν

²⁰ $\delta\dot{\varepsilon}$ Buttmann: $\tau\varepsilon$ $\boldsymbol{\beta}\parallel$ 21 $\tau o\acute{\upsilon}\tau\omega\nu$ Kayser: $\acute{\omega}\nu$ $\boldsymbol{\beta}$ om. Amasaeus \parallel 28 suppl. Facius

GRAECIAE DESCRIPTIO 4, 7, 1-10

ἐφράξαντο, ὥστε ἐπισχούσης ἡμέρας τῆς τε προνοίας τοῦ Εὐφαοῦς τοῖς Λακεδαιμονίοις ἐπιπίπτει λογισμός, εἰχόν τε οὖτε ὅπως μάχεσθαι χρὴ πρὸς τοὺς Μεσσηνίους μὴ προϊόντας ἐκ τοῦ χάρακος προσκαθῆσθαί τε ἀπεγίνωσκον ε ἀπαράσκευοι τοῖς πᾶσιν ὁμοίως ὅντες.

Καὶ τότε μὲν ἀπογωροῦσιν οἴκαδε, ἐνιαυτῶι δὲ ὕστερον 7 κακιζόντων σφᾶς τῶν γεγηρακότων καὶ δειλίαν τε δμοῦ προφερόντων καὶ τοῦ δρκου τὴν ὑπεροψίαν, οὕτω δευτέραν έκ τοῦ προφανοῦς ἐπὶ Μεσσηνίους στρατείαν ἐποιοῦντο. 10 ήγοῦντο δὲ οἱ βασιλεῖς ἀμφότεροι, Θεόπομπός τε δ Νικάνδρου καὶ Πολύδωρος δ Άλκαμένους Αλκαμένης δὲ οὐκέτι περιῆν άντεστρατοπεδεύοντο δὲ καὶ οἱ Μεσσήνιοι καὶ πειρωμένων μάχης των Σπαρτιατων ἄρχειν ἀντεπεξήιεσαν. Λακεδαιμονίοις δὲ ήγεῖτο Πολύδωρος μὲν 8 15 κατά τὸ κέρας τὸ ἀριστερόν, Θεόπομπος δὲ ἐπὶ τῶι δεξιωι, τὸ μέσον δὲ είχεν Εὐρυλέων, τὰ μὲν παρόντα Λακεδαιμόνιος, τὰ έξ ἀρχῆς δὲ ἀπὸ Κάδμον καὶ ἐκ Θηβών, Αινέως τοῦ Οἰολύκου τοῦ Θήρα τοῦ Αὐτεσίωνος ἀπόγονος πέμπτος. τοῖς δὲ Μεσσηνίοις κατά μὲν τὸ δεξιὸν 20 των Λακεδαιμονίων αντετάσσοντο Άντανδρός τε καί Εὐφαής, τὸ δὲ ἔτερον κέρας τὸ κατὰ τὸν Πολύδωρον Πυθάρατος είχε, Κλέοννις δὲ τὸ μέσον. συνιέναι δὲ 9 ήδη μελλόντων, έπεὶ παριόντες οί βασιλεῖς προέτρεπον τούς αύτων, πρός μέν δή τούς Λακεδαιμονίους βραγείαν 25 κατὰ τὸ ἐπιγώριον τὴν παράκλησιν ἐποιεῖτο ὁ Θεόπομπος. τοῦ τε δρχου τοῦ κατὰ τῶν Μεσσηνίων ἀναμιμνήσχων καὶ ώς καλόν σφισι τὸ φιλοτίμημα, τῶν πατέρων οἱ τοὺς περιοίχους κατεδουλώσαντο φανήναι λαμπρότερα είργασμένους καὶ γώραν εὐδαιμονεστέραν προσκεκτημένους: 30 Εὐφαής δὲ μακρότερα μὲν είπεν ἢ δ Σπαρτιάτης, οὐ πλείω δὲ οὐδ' οὖτος ἢ ἐφιέντα έώρα τὸν καιρόν. οὐ γὰρ περὶ 10 γης μόνον οὐδὲ κτημάτων τὸν ἀγῶνα ἀπέφαινε γενησό-

² τοῖς λακεδαιμονίοις Va: τοὺς λακεδαιμονίους $\beta \parallel 4$ προσκαδῆσθαι Kuhn: προ- $\beta \parallel 9$ στρατείαν Musurus: στρατιὰν $\beta \parallel 13$ μάχης τῶν VP: μάχη ληστῶν $\mathbf{F} \parallel 24$ αὐτῶν V: ἐαυτῶν \mathbf{P} αὐτῶν $\mathbf{F} \parallel 29$ προσκεκτημένους V: προσεκτ- $\mathbf{F} \mathbf{P}$

μενον, εἰδέναι δὲ ἔφη σαφῶς ὰ νικωμένους ἐπιλήψεται ·
γυναῖκας μὲν γὰρ ἀχθήσεσθαι καὶ τέκνα ἐν ἀνδραπόδων μέρει, τοῖς δὲ ἐν ἡλικίαι τὸ ἐλαφρότατον ἔσεσθαι θάνατον, ἢν μετ' αἰκίας μὴ γένηται, συλήσεσθαι δέ σφισι καὶ τὰ ἱερὰ καὶ τὰς πατρίδας ἐμπρήσεσθαι · λέγειν δὲ οὐκ δ εἰκάζων, μαρτύρια δὲ ἐναργῆ πᾶσιν είναι τῶν ἐγκατα11 ληφθέντων ἐν Ἀμφείαι τὰ πάθη. πρό τε δὴ τηλικούτων κακῶν κέρδος είναι καλῶς τινα ἀποθανεῖν, πολὸ δὲ είναι ρᾶιον ἀηττήτοις οὖσιν ἔτι καὶ τὰς τόλμας καθεστηκόσιν ἐξ ἴσου προθυμίαι τοὺς ἀντιτεταγμένους ὑπερβαλεῖν ἢ 10 προαποβαλόντας τὸ φρόνημα ἐπανορθοῦσθαι τὰ ἐπταισμένα.

Τοιαύτα μέν δ Εύφαής είπεν έπει δὲ έκατέροις έσήμηναν οί ήγεμόνες, Μεσσήνιοι μέν δρόμωι τε ές τούς Λακεδαιμονίους έγρωντο καὶ ἀφειδώς αθτών είγον ἄτε 15 άνθοωποι θανατώντες ύπὸ τοῦ θυμοῦ, καὶ αὐτὸς ἔκαστος ποώτος ἔσπευδεν ἄρξαι μάγης άντεπήιεσαν δὲ καὶ οί Λακεδαιμόνιοι σπουδήι καὶ οδτοι, πρόνοιαν δὲ δμως 2 έποιούντο μη διαλυθήναι σωισι την τάξιν. ως δε πλησίον έγίνοντο, ἀπειλαῖς έγρῶντο τῶν τε ὅπλων τῆι κινήσει καὶ 20 ένορωντες ες άλλήλους δεινόν ες τε λοιδορίας προήγοντο οί μέν οικέτας αύτῶν ἤδη τοὺς Μεσσηνίους καὶ οὐδὲν έλευθερωτέρους αποκαλούντες των είλωτων, οί δέ έκείνους τῶι τε ἐγγειρήματι ἀνοσίους, ἐπεὶ πλεονεξίας ένεκα έπι ἄνδρας συγγενεῖς ἐπίασι, και θεῶν ἀσεβεῖς 26 δσοι Δωριεύσι πατρώιοι, τών τε άλλων καὶ μάλιστα Ήρακλέους. ήδη τε όμοῦ τοῖς ὀνείδεσι καὶ ἔργων ήπτοντὸ, άθρόοι τε πρὸς άθρόους ώθισμῶι χρώμενοι μάλιστα οί 3 Λακεδαιμόνιοι καὶ ἀνὴρ ἀνδρὶ ἐπιόντες. τέχνηι μὲν οδν ές τὰ πολεμικὰ δμοῦ καὶ μελέτηι πολύ οἱ Λακεδαιμόνιοι 20 προέσγον, πρός δὲ καὶ τῶι πλήθει τούς τε νὰρ περιοίκους ύπηκόους ήδη και συνακολουθούντας είχον Ασιναίοί τε οί Δρύοπες γενεᾶι πρότερον ύπὸ Άργείων έκ τῆς σφετέρας

⁶ μαρτύρια \mathbf{F} : μάρτυρα $\mathbf{VP} \parallel \mathbf{14}$ τε Dindorf: τῶι $\boldsymbol{\beta} \parallel \mathbf{30} \langle \tau \tilde{\eta} i \rangle$ ές Hitzig $\parallel \mathbf{33}$ of \mathbf{V} : καὶ \mathbf{FP}

άνεστηκότες καὶ ηκοντες ές την Λακεδαίμονα ίκέται κατ' ἀνάνκην συνεστρατεύοντο πρός δὲ τοὺς ψιλοὺς τῶν Μεσσηνίων τοξότας Κρῆτας ἐπήγοντο μισθωτούς. Μεσση- 4 νίοις δε απήντα ες τὸ ἴσον ή τε απόνοια καὶ τὸ ες τὸν 5 θάνατον εὔθυμον· καὶ δπόσα μὲν πάσγοιεν, ἀνανκαῖα μαλλον τοῖς πατρίδα σεμνύνουσιν ή δεινὰ ἐνόμιζον, δ δὲ έδρων, αὐτοί τε ήγοῦντο εἰργάσθαι μειζόνως καὶ τοῖς Λακεδαιμονίοις συμβαίνειν χαλεπώτερα. καὶ οί μέν αὐτῶν προεκπηδῶντες τῆς τάξεως τολμήματα λαμπρά 10 ἀπεδείκνυντο, τοῖς δὲ καὶ ἐπικαίρως τετρωμένοις καὶ έμπνέουσιν όλίγον δμως ή απόνοια ήκμαζε. παρακλήσεις 5 τε έγίνοντο, καὶ οί μέν ζῶντες καὶ ἔτι ἄτρωτοι τοὺς τραυματίας παρώξυνον, πρίν ή την έσχάτην τινί έφεστηκέναι μοιραν, αντιδράσαντα δ τι καὶ δύναιτο σύν ήδονηι 15 δέγεσθαι τὸ πεπρωμένον οί δὲ δπότε αἴσθοιντο οί τραυματίαι την ίσχυν σφάς υπολείπουσαν και το πνεύμα οὐ παραμένον, διεκελεύοντο τοῖς ἀτρῶσι μὴ χείρονας ἢ αὐτοὶ γίνεσθαι μηδὲ ἐς ἀνωφελὲς τῆι πατρίδι καὶ τὴν έκείνων τελευτήν καταστήσαι. Λακεδαιμόνιοι δὲ προτροπήι 6 20 μεν ες άλλήλους ή δεήσει ούκ εγρώντο καὶ ες τὰ παράδοξα τῶν τολμημάτων οὐ κατὰ ταὐτὰ έτοίμως τοῖς Μεσσηνίοις είγον - άτε δὲ εὐθὺς ἐκ παίδων τὰ πολεμικὰ ἐπιστάμενοι. βαθυτέραι τε τῆι φάλαγγι ἐγρῶντο καὶ τοὺς Μεσσηνίους ήλπιζον οδτε χρόνον τὸν ἴσον καρτερήσειν ἀντιτεταγμένους 25 οδτε πρός τὸν ἐν τοῖς ὅπλοις κάματον ἢ τὰ τραύματα άνθέξειν. ίδια μέν τοιαύτα έν έκατέρωι τῶι στρατεύματι ἔς 7 τε τὰ ἔργα ἦν καὶ ἐς τὰς γνώμας τῶν μαγομένων, κοινὰ δε απ' αμφοτέρων ούτε γαρ ίκεσίαις οί φονευόμενοι καί γρημάτων δποσγέσεσιν έγρῶντο, τάγα μέν που μὴ πείσειν 30 διά τὸ ἔχθος ἀπεγνωκότες, τὸ δὲ πλεῖστον ἀπαξιοῦντες ώς οὐ τὰ πρότερά νε κακιοῦσιν οἴ τε ἀποκτείνοντες

^{3.4} Μεσσηνίοις δὲ ἀπήντα Facius: μεσσηνίους δὲ ἐς ἄπαντα $\boldsymbol{\beta}$ Μεσσηνίους δὲ ἐς ἄπαντα (κατέστησεν) Siebelis Μεσσηνίοις δὲ ἀνθυπῆρχεν (?) Spiro \parallel 17 ἀτρῶσι Emperius: δρῶσι $\boldsymbol{\beta} \parallel$ 19 προτροπῆι Kayser: πρότερον πῆι $\boldsymbol{\beta} \parallel$ 20 ἢ Hitzig: τῆι $\boldsymbol{\beta}$ καὶ Kayser \mid τῆι δεήσει tamquam glossema del. Spiro \parallel 22 πολεμικὰ $\boldsymbol{\mathfrak{R}}$: πολέμια $\boldsymbol{\beta} \parallel$ 29 πείσειν \boldsymbol{F} : -ειεν \boldsymbol{V} \boldsymbol{P}

άπείγοντο καὶ αὐγήματος δμοίως καὶ ὀνειδῶν, οὐκ ξγοντές πω βεβαίαν οὐδέτεροι τὴν ἐλπίδα εἰ κρατήσουσι. παραδοξότατα δὲ ἀπέθνησκον οἱ τῶν κειμένων σκυλεύειν τινά ἐπιγειροῦντες ή γάρ τοῦ σώματος γυμνόν τι ὑποσήναντες ήκοντίζοντο καὶ ἐτύπτοντο οὐ προορώμενοι διὰ 5 την έν τῶι παρόντι ἀσγολίαν, ή καὶ ὑπὸ τῶν σκυλευομένων 8 ετι εμπνεόντων διεφθείροντο, εμάγοντο δε και οι βασιλείς άξίως λόγου. Θεόπομπος δὲ καὶ ἀκρατέστερον ὥρμητο ὡς αὐτὸν ἀποκτενῶν Εὐφαῆ. Εὐφαὴς δὲ δρῶν ἐπιόντα εἶπεν άρα πρός τὸν Άντανδρον οὐδὲν είναι τὰ Θεοπόμπου 10 διάφορα ή ζόσα δο πρόνονος αὐτοῦ Πολυνείκης ἐτόλμησε. Πολυνείκην τε νὰρ στρατιὰν ἐπὶ τὴν πατρίδα ἀναγόντα έξ Άργους αποκτείναι τὸν αδελφὸν αὐτοχειρί καὶ αποθανεῖν ὑπὸ ἐκείνου. Θεόπομπόν τε ἐθέλειν ἐς τὸ ἴσον καταστήσαι μιάσματος τοῖς ἀπὸ Λαΐου καὶ Οἰδιποδος τὸ 15 Ήρακλειδών γένος οὐ μέντοι γαίροντά γε ἀπὸ τῆς μάγης 9 διαχριθήσεσθαι, τριαύτα ἐπιλένων ἀντεπήιει καὶ ούτος. ένταῦθα ή τε πᾶσα μάγη κεκμηκότων δμως ές τὸ ἀκμαιότατον αδθις ήρθη, και τοῖς τε σώμασιν ἀνερρώννυντο καὶ τὸ ἀφειδὲς ἐς τὸν θάνατον παρ' ἀμφοτέρων ηὐξάνετο, 20 ωστε είκάσαι ἄν τις τοῦ ἔργου τότε σφᾶς πρῶτον ἄπτεσθαι. τέλος δὲ οἱ περὶ τὸν Εὐφαῆ τῆς τε ἀπονοίας τῶι ὑπερβάλλοντι μανίας όντες έγγύτατα καὶ δπ' ἀνδραγαθίας — πᾶν γάρ δή τὸ περὶ τὸν βασιλέα οἱ λογάδες τῶν Μεσσηνίων ήσαν - βιάζονται τοὺς ἀντιτετανμένους καὶ αὐτόν τε 25 Θεόπομπον ἀπώσαντο καὶ Λακεδαιμονίων τοὺς καθ' 10 αύτούς έτρέψαντο. τὸ δὲ ἔτερον κέρας τοῖς Μεσσηνίοις έταλαιπώρει. Πυθάρατός τε γάρ δ στρατηγός έτεθνήκει, καὶ αὐτοὶ διὰ τὴν ἀναργίαν ἀτακτότερον καὶ ἀθύμως είχον ούτε τούτοις φεύγουσί γε ούτε τοῖς Μεσσηνίοις 80 ό Πολύδωρος οὖτε οἱ περὶ τὸν Εὐφαῆ τοῖς Λακεδαιμονίοις

³ παραδοξότατα Bekker: -ότερα $\beta \parallel 6$ ύπο P: ἀπο $VF \parallel 10$ ἄντανδρον R: ἀνύτανδρον $\beta \parallel 11$ suppl. Spiro A Facius $\{\hat{\eta}\}$ ών Hitzig $\| 29$ αὐτοι Musurus: -ό $\beta \parallel 1$ lacunam post καί² ind. Bekker fere $\langle \partial o \rho v \rho \omega \delta \dot{\rho}$ έμάχοντο, οὐ μέντοι \rangle explendam $\| 30$ οὔτε τούτοις φεύγουσι γε Kohlmann: οὐδ' οὔτοι φεύγουσι δὲ β

ἠκολούθησαν · Εὐφαεῖ γὰρ καὶ τοῖς περὶ αὐτὸν αἰρετώτερα ἐφαίνετο ἀμύνειν τοῖς ἡττωμένοις — οὐ μέντοι Πολυδώρωι γε οὐδὲ τοῖς περὶ αὐτὸν συμμίσγουσιν, ἐν σκότωι γὰρ ἤδη τὰ γινόμενα ἦν —, καὶ τοὺς Λακεδαιμονίους ἄμα εἰργε 11 5 μὴ πρόσω τοῖς ἀποχωροῦσιν ἐπακολουθεῖν οὐχ ἤκιστα καὶ ἡ ἀπειρία τῶν τόπων. ἦν δὲ αὐτοῖς καὶ ἄλλως πάτριον σχολαιοτέρας τὰς διώξεις ποιεῖσθαι, μὴ διαλῦσαι τὴν τάξιν πλείονα ἔχοντας πρόνοιαν ἤ τινα ἀποκτεῖναι φεύγοντα. τὰ δὲ μέσα ἀμφοτέροις, ἤι Λακεδαιμονίων δ 10 Εὐρυλέων, Μεσσηνίοις δὲ Κλέοννις ἡγεῖτο, ἰσοπαλῶς μὲν ἡγωνίζοντο, διέλυσε δὲ ἀπ' ἀλλήλων καὶ τούτους ἐπελ-θοῦσα ἡ νύξ.

Ταύτην τὴν μάχην παρὰ ἀμφοτέρων ἢ μόνα ἢ μάλιστα 12 ἐμαχέσατο τὰ ὁπλιτικά. οἱ δὲ ἐπὶ τῶν ἵππων ὀλίγοι τε 15 ἢσαν καὶ οὐδὲν ὥστε καὶ μνημονευθῆναι διεπράξαντο οὐ γάρ τοι ἀγαθοὶ τότε ἱππεύειν ἢσαν οἱ Πελοποννήσιοι. τῶν δὲ Μεσσηνίων οἱ ψιλοὶ καὶ οἱ παρὰ Λακεδαιμονίοις Κρῆτες οὐδὲ συνέμιξαν ἀρχήν τῶι γὰρ πεζῶι τῶι σφετέρωι κατὰ τρόπον ἔτι ἐκάτεροι τὸν ἀρχαῖον ἐπε-20 τάχθησαν. ἐς δὲ τὴν ἐπιοῦσαν μάχης μὲν οὐδέτεροι διε- 13 νοοῦντο ἄρχειν οὐδὲ ἱστάναι πρότεροι τρόπαιον, προϊούσης δὲ τῆς ἡμέρας ὑπὲρ ἀναιρέσεως τῶν νεκρῶν ἐπεκηρυκεύοντο, καὶ ἐπειδὴ παρὰ ἀμφοτέρων συνεχωρήθη, θάψειν ἔμελλον ἤδη τὸ ἐντεῦθεν.

25 Τοῖς δὲ Μεσσηνίοις μετὰ τὴν μάχην πονηρὰ γίνεσθαι τὰ θ πράγματα ἤρχετο · δαπάνηι τε γὰρ χρημάτων ἀπειρήκεσαν, ὰ τῶν πόλεων ἀνήλισκον ἐς τὰς φρουράς, καὶ οἱ δοῦλοι παρὰ τοὺς Λακεδαιμονίους ηὐτομόλουν, τοῖς δὲ καὶ νόσος ἐνέπεσε καὶ ταραχὰς μὲν παρασχοῦσα {δὲ} ὡσεὶ λοιμώδης, 30 οὐ μὴν ἐς ἄπαντάς γε ἐχώρησεν. βουλευομένοις δὲ πρὸς τὰ παρόντα ἐδόκει τὰ μὲν πολλὰ πολίσματα τὰ ἐς μεσόγαιαν πάντα ἐκλείπειν, ἐς δὲ τὸ ὅρος ἀνοικίζεσθαι τὴν

⁹ η_i P η_i ὅπου F η_i που V \parallel 10 μ εν ⟨οὖτοι⟩ Schubart \parallel 21 ἄρχειν R²PaPb: ἀρχὴν β \parallel 29 παρέσχεν R™βPa™βVb \mid ἀσεὶ Kuhn Facius: ὡς δ β ὡς η R³ν PaVb ὡς εἶη Lachmann ὡς οὖσα Schubart-Walz \parallel 31 ἐν μ εσογαίαι Schubart

2 Ἰθώμην. ἢν δὲ καὶ πόλισμα αὐτόθι οὐ μέγα, δ καὶ Όμηρόν φασιν ἔχειν ἐν καταλόγωι·

καὶ Ἰθώμην κλιμακόεσσαν.

ές τούτο τὸ πόλισμα ἀνωικίζοντο, ἐπεκτείνοντες τὸν άργαῖον περίβολον ἔρυμα είναι πᾶσιν αὔταρκες. Το δὲ τὸ 5 χωρίον καὶ ἄλλως ἐχυρόν· ή γὰρ Ἰθώμη μεγέθει τε οὐδενὸς ἀποδεῖ τῶν ὀρῶν ὁπόσα ἐντός ἐστιν ἰσθμοῦ καὶ 3 δύσβατος κατά τοῦτο μάλιστα ἦν. ἐδόκει δὲ καὶ θεωρὸν πέμψαι σφίσιν ες Δελφούς, αποστέλλουσιν οδν Τίσιν τον Άλκιδος, καὶ ἀξιώματι οὐδενὸς ὕστερον καὶ ὅτι προσκεῖ- 10 σθαι μαντικήι μάλιστα ένομίζετο, τοῦτον τὸν Τῖσιν έπανιόντα έκ Δελφών λογώσιν ἄνδρες Λακεδαιμονίων ἀπὸ τῆς ἐν Αμφείαι φρουρᾶς · λοχήσαντες δέ — οὐ γὰρ ὑπεῖκεν αίγμάλωτος γενέσθαι -, περιμένοντα οδν αμύνεσθαι καί άνθεστηχότα ετίτρωσχον, ες δ γίνεται βοή σφισιν εξ 15 4 άφανοῦς, ,,τὸν γρησμοφόρον μέθες". καὶ Τῖσις μὲν ώς άπεσώθη τάχιστα ές 'Ιθώμην καὶ τὴν μαντείαν παρά τὸν βασιλέα ἀνήνεγκε, μετ' οὐ πολύ ύπὸ τῶν τραυμάτων τελευτᾶι · τοὺς δὲ Μεσσηνίους ἀθροίσας δ Εὐφαὴς ἐπεδείκνυ τὸν γοησμόν. 20

κόρην ἄχραντον νερτέροισι δαίμοσι, κλήρωι λαχοῦσαν Αἰπυτιδῶν ἀφ' αἴματος, θυηπολεῖτε νυκτέροισιν ἐν σφαγαῖς. ἢν δὲ σφαλῆτε, καὶ παρ' ἀλλοίου τότε θύειν, διδόντος ἐς σφαγὴν ἑκουσίως.

5 ταῦτα τοῦ θεοῦ δηλώσαντος αὐτίκα ἐκληροῦντο ὅσαι παρθένοι τοῦ Αἰπυτιδῶν γένους ἦσαν καί — ἐπελάμβανε γὰρ Λυκίσκου θυγατέρα ὁ κλῆρος —, ταύτην Ἐπήβολος ὁ μάντις ἀπηγόρευεν ὡς οὐ δέοι θύειν, οὐ γὰρ εἶναι Λυκίσκου τὴν δὲ γυναῖκα, ἢ Λυκίσκωι συνώικησεν, ὡς ∞

25

² B 729 || 20 cf. Diod. 8, fr. 6.2; Euseb. Praep. Ev. 5. 27. 3

⁹ Tiou Dindorf (ubique): $\tau lou \beta \parallel$ 19 ourad goloag RPaVb \parallel 24 opalyte Bekker: $\sigma pay \eta$ te $\beta \parallel$ 25 didortog Clavier: $-a c \beta$

GRAECIAE DESCRIPTIO 4, 9, 1-9

τεκείν οδκουν οία τε ήν. (ἐν) τούτωι τὴν παίδα ὑποβαλέσθαι. εν όσωι δε οδτος ανεδίδασκε τα ες αὐτήν, εν τοσωιδε δ Λυκίσκος απανόμενος αμα και την παρθένον ηὐτομόλησεν ἐς Σπάρτην. ἐχόντων δὲ ἀθύμως τῶν 6 5 Μεσσηνίων ως Λυκίσκον αποδράντα ήισθοντο, ένταῦθά σφισιν Άριστόδημος άνηρ και γένους τοῦ Αἰπυτιδῶν καὶ Λυκίσκου τῆι τε ἄλληι δόξηι καὶ τὰ ἐς πόλεμον ἐπιφανέστερος εδίδου την θυγατέρα έκων θύσαι. τὰ δὲ άνθρώπων και ούχ ήκιστα τὸ πρόθυμον ή πεπρωμένη 10 κατά ταὐτά ἐπικρύπτει καὶ εἰ ψηφῖδα ἐπιλαβοῦσα ἰλὺς ποταμού, δπου καί τότε Άριστοδήμωι διασώσασθαι Μεσσήνην ανώνισμα ποιουμένωι (τὸ) έμπόδιον επήγαγε τοιόνδε, άνηρ των Μεσσηνίων - τὸ δὲ ὄνομα οὐ λένουσιν - 7 έρων έτυχε του Άριστοδήμου της θυγατρός, τότε δέ 16 ήδη ξμελλε και γυναϊκα άξεσθαι. οδτος κατ' άργας μέν ές αμφισβήτησιν Αριστοδήμωι προηλθέν, έκεινον μέν έγγυήσαντά οί μηκέτι είναι κύριον τῆς παιδός, αὐτὸς δὲ έγγυησάμενος κυριώτερος έκείνου γίνεσθαι. δεύτερα δὲ ὡς τοῦτο οὐχ έώρα οἱ κατορθούμενον, ἐπ' ἀναίσχυντον 20 τρέπεται λόγον: ξυγγενέσθαι τε τῆι παιδί καὶ κύειν ἐξ αὐτοῦ, τέλος δὲ ἐς τοσοῦτον Αριστόδημον προήναγεν ὡς 8 έκμανέντα ύπὸ τοῦ θυμοῦ τὴν θυνατέρα ἀποκτεῖναι· μετὰ δὲ ἀνέτεμνε καὶ ἐπεδείκνυεν αὐτὴν οὐκ ἔγουσαν ἐν γαστρί. παρών δέ Επήβολος ἐκέλευεν άλλον τινά τὸν θυγατέρα 25 ἐπιδώσοντα γενέσθαι τῆς γὰρ τοῦ Αριστοδήμου πλέον είναι σφισιν ἀποθανούσης οὐδέν φονεῦσαι γὰρ τὸν πατέρα αὐτήν, θεοῖς δὲ οἶς ή Πυθία προσέταξεν οὐ θῦσαι. τοιαύτα εἰπόντος τοῦ μάντεως τὸ πλῆθος τῶν Μεσσηνίων 9 **Ερμησεν ἀποκτενούντες τὸν μνηστήρα τής παιδός, ὡς** 30 Άριστοδήμωι τε μίασμα είκαῖον προσάψαντα καὶ σφίσι τῆς σωτηρίας τὴν ἐλπίδα ἀμφίβολον πεποιηκότα. ἦν δὲ δ

^{1—2} οἶα — οὖτος om. P \parallel 1 secl. Bosius (cf. 4. 12. 6) ἐν τούτωι secl. Schubart ἐπὶ τούτωι Hitzig \parallel 2 δὲ Na Bekker: τε $\beta \parallel$ 8 ἀπαγόμενος Casaubonus: ἐπ- $\beta \parallel$ 6 γένους Phral.: $-ο_{\zeta} \beta \parallel$ 7 τε VP: δὲ $\mathbf{F} \parallel$ 10 ταὐτὰ V: ταῦτα $\mathbf{FP} \parallel$ 12 del. Herwerden \parallel 18 τῶν Μεσσηνίων] δὲ τις Phral. \parallel 20 τε om. Phral. \parallel 24 $\mathbf{E}πήβολο_{\zeta}$ δ μάντις Phral. \parallel 28 ταῦτα Phral.

ἀνήρ οδτος ές τὰ μάλιστα τῶι Εὐφαεῖ φίλος πείθει ⟨οδν⟩ τοὺς Μεσσηνίους Εὐφαής τόν τε χρησμὸν ἔχειν τέλος ἀποθανούσης τῆς παιδὸς καὶ σφίσιν ἀποχρᾶν τὰ ὑπὸ 10 Ἀριστοδήμου πεποιημένα. λέγοντος δὲ ταῦτα ἔφασαν τὰ ὅντα λέγειν ὅσοι τοῦ Αἰπυτιδῶν γένους ἤσαν ἀπεῖναι γάρ 5 σφισι τὸ δέος τὸ ἐπὶ τῆι θυγατρὶ ἔκαστός τις ἔσπευδε. καὶ οἱ μὲν τοῦ βασιλέως τῆι παραινέσει πειθόμενοι τὴν ἐκκλησίαν διαλύουσι καὶ ἀπ' αὐτῆς πρός τε θυσίας θεῶν 10 καὶ ἑορτὴν τρέπονται. Λακεδαιμόνιοι δὲ ἀκούσαντες τὸν γενόμενον Μεσσηνίοις χρησμὸν ἀθύμως διέκειντο καὶ 10 αὐτοὶ καὶ οἱ βασιλεῖς ἔς τε τὰ λοιπὰ καὶ ἄρχειν ὀκνοῦντες μάχης.

Έτει δὲ ἔκτωι μετὰ τὸν ἐξ Ἰθώμης Λυκίσκου δρασμὸν οί Λακεδαιμόνιοι - τὰ γὰρ ໂερὰ έγίνετο αὐτοῖς αἴσια στρατεύουσιν έπὶ τὴν Ἰθώμην οἱ δὲ Κρῆτες οὐκέτι 15 παρόντες σφίσιν έτυχον. ύστέρησαν δέ καὶ οἱ τῶν Μεσσηνίων σύμμαχοι - δι' ύποψίας γάρ οί Σπαρτιάται καί άλλοις ήδη Πελοποννησίων και Άρκάσιν ήσαν καί Άργείοις μάλιστα -, και οί μεν Άργειοι κρύφα έμελλον των Λακεδαιμονίων ἀφίξεσθαι καὶ ίδιαι δη μάλλον ή μετά 20 δόν ματος κοινού, τοῖς δὲ Αρκάσιν ή στρατεία μὲν ἀνείρητο έκ του φανερού, παρέτυχον δε οὐδ' οδτοι. τοὺς γὰρ Μεσσηνίους καὶ ἄνευ συμμάχων κινδυνεῦσαι προήγαγεν ή 2 δόξα τοῦ γρησμοῦ, τὰ μὲν οδν πολλὰ οὐδέν τι ἐγένετο διάφορα ή καὶ ἐπὶ τῆς προτέρας μάχης, ή τε ήμέρα καὶ 26 τότε μαχομένους προαπέλιπεν ου μέντοι βιασθήναί γε οὐδέτερον κέρας ή καὶ λόγον μνημονεύουσιν, ἐπεὶ μηδὲ τὴν τάξιν, ώς ἀπ' ἀρχῆς ἐτάχθησαν, συμμεῖνοί φασιν, ἀλλ' άφ' έκατέρων τούς άρίστους συνελθόντας ές το μεσαί-3 τατον ένταῦθα τὸν πάντα ἔγειν πόνον. ὁ γὰρ Εὐφαής 80 πλέον τι ή βασιλέα είκὸς ήν προθυμούμενος καὶ ἀφειδῶς τοῖς περί τὸν Θεόπομπον ἐγκείμενος τραύματα (τε) πολλά

¹ suppl. Poppo \parallel 6 ἕκαστός τις Poppo: ἐκάστοτε β ἕκαστός τε $\mathbf{R}^2\mathbf{PaVb}$ ἕκαστός Bekker \parallel 21 ἀνείρητο Schubart: ἀπείρητο β \parallel 22 γάρ \parallel δὲ Poppo \parallel 32 secl. Clavier

τε καὶ οὐκ ἰάσιμα λαμβάνει λιποψυχήσαντα δὲ αὐτὸν καὶ πεσόντα οἱ Λακεδαιμόνιοι καὶ ὀλίγον ὅμως ἐμπνέοντα ἐποιοῦντο παρ' αὐτοὺς ελκύσαι σπουδήν. ἐπήγειρε δὲ καὶ τοὺς Μεσσηνίους ἢ τε ἐς τὸν Εὐφαῆ προϋπάρχουσα εὔνοια 5 καὶ τὰ ὀνείδη τὰ μέλλοντα φονευομένοις τε ὑπὲρ τοῦ βασιλέως ἄμεινόν σφισιν ἐφαίνετο προἱεσθαι τὰς ψυχὰς ἢ ἐκεῖνον προεμένων ἀποσωθῆναί τινα. τότε μὲν δὴ 4 πεσὼν ὁ Εὐφαὴς τήν τε μάχην ἐπεμήκυνε καὶ προήγαγεν ἐς πλέον παρὰ ἐκατέρων τὰ τολμήματα ὅστερον δὲ 10 ἀνήνεγκε μὲν καὶ ἤισθετο ὅτι οὐκ ἔλαττον ἐσχήκασιν ἐν τῶι ἔργωι, ἡμέραις δὲ οὐ πολλαῖς ἀποθνήσκει, βασιλεύσας Μεσσηνίων τρία ἔτη καὶ δέκα καὶ πολεμήσας Λακεδαιμονίοις τὸν πάντα τῆς βασιλείας χρόνον.

Εὐφαεῖ δὲ οὐκ ὅντων παίδων τὸν αίρεθέντα ὑπὸ τοῦ 5 15 δήμου κατελείπετο έχειν την άρχην, Κλέοννίς τε καὶ Δαμις ες αμφισβήτησιν Άριστοδήμωι προηλθον, τά τε άλλα καὶ τὰ ἐς πόλεμον διαφέρειν νομιζόμενοι τὸν δὲ Άντανδρον οἱ πολέμιοι κατειργάσαντο ἐν τῆι μάχηι προκινδυνεύοντα Εύφαοῦς. Τσαν δὲ καὶ τῶν μάντεων αί 20 γνωμαι κατά ταὐτά άμφοτέρων, Έπηβόλου καὶ Όφιονέως, μή σφας ανδρί έναγει καί θυγατρός μίασμα έπικειμένωι δούναι την Αλπύτου και των απογόνων τιμήν ηιρέθη δέ δμως καὶ εβασίλευσεν Άριστόδημος, δ δὲ Όφιονεύς οδτος 6 δ τῶν Μεσσηνίων μάντις τυφλὸς ὢν εὐθὸς ἐκ γενετῆς 25 μαντικήν τινα είγε τοιαύτην πυνθανόμενος τὰ γινόμενα έκάστοις ίδίαι τε καὶ ἐν κοινῶι προέλεγεν οθτω τὰ μέλλοντα. οδτος μέν τρόπον έμαντεύετο τὸν εἰρημένον, Αριστόδημος δὲ βασιλεύσας τῶι τε δήμωι διέμεινε τὰ είκότα γαρίζεσθαι προθυμούμενος και τούς εν τέλει τούς 30 τε άλλους καὶ μάλιστα Κλέοννιν καὶ Δαμιν ήγεν ἐν τιμῆι διά θεραπείας δὲ είχε καὶ τὰ τῶν συμμάχων, Άρκάδων τε τοῖς δυνατοῖς καὶ ἐς Άργος καὶ Σικυῶνα ἀποστέλλων δῶρα.

⁶ προξεσθαι Sylburg: προθεσθαι \mathbf{F} προϊέσθαι \mathbf{R}^2 PaVb προξεσθαι \mathbf{VP} | 15 κατελείπετο \mathbf{VP} : -λίπετο \mathbf{F} || 20 ταὐτὰ \mathbf{R} : ταῦτα $\boldsymbol{\beta}$ || 24 εὐθὺς \mathbf{VP} : om, \mathbf{F} || 28 διέμεινε \mathbf{R}^2 PaVb: διέμενε $\boldsymbol{\beta}$ διένειμε Corais διένεμε Hitzig

PAVSANTAS

- 7 τον δὲ πόλεμον ἐπὶ τῆς Ἀριστοδήμου βασιλείας ἐπολέμουν ληιστείαις τε κατ' ὀλίγους ἀεὶ καὶ περὶ τὴν ὡραίαν καταδρομαῖς ἐς τὴν ἀλλήλων χρώμενοι, συνεσέβαλλον δὲ καὶ παρὰ τῶν Ἀρκάδων τοῖς Μεσσηνίοις ἐς τὴν Λακωνικήν Αργεῖοι δὲ προαναφῆναι μὲν τὸ ἐς τοὺς Λακεδαι το μονίους ἔχθος οὐκ ἤξίουν, γινομένου δὲ ἀγῶνος παρεσκευάζοντο ὡς μεθέξοντες.
- Πέμπτωι δὲ ἔτει τῆς Ἀριστοδήμου ⟨ἀρχῆς⟩ μελλόντων έκ προρρήσεως συμβολήν ποιήσεσθαι - τῶι τε νὰο μήκει τοῦ πολέμου καὶ τοῖς δαπανήμασιν ἀπειρήκεσαν - οὐτω 10 παρεγένοντο άμφοτέροις καὶ οί σύμμαχοι, Λακεδαιμονίοις μέν Κορίνθιοι Πελοποννησίων μόνοι, τοῖς δὲ Μεσσηνίοις οί τε Άρχάδες πανστρατιᾶι καὶ Άργείων καὶ Σικυωνίων λονάδες. Λακεδαιμόνιοι μέν οδν Κορινθίοις καί τοῖς είλωσι καὶ δσοι περίοικοι συνεστρατεύοντο τὸ μέσον 15 έπιτρέψαντες, έπλ τοῖς κέρασιν αὐτοί τε καλ οί βασιλεῖς έτάσσοντο βαθείαι τε ώς οδπω πρότερον καὶ πυκνῆι τῆι 2 φάλαγγι. τῶι δὲ Ἀριστοδήμωι καὶ τοῖς περὶ αὐτὸν διετάγθη τὰ ἐς τὴν μάγην οθτως. δσοι τῶν Αρκάδων ἢ τῶν Μεσσηνίων τὰ μὲν σώματα ήσαν ἐρρωμένοι καὶ ἀγαθοὶ τὰς 20 ψυχάς, δπλα δὲ οὐκ είχον ἰσχυρά, τούτοις τῶν δπλων τὰ χρησιμώτατα ἐπέλεξε, καὶ ώς τὸ ἔργον ἤπειγεν, όμοῦ τοίς Άργειοις καὶ Σικυωνίοις καὶ τούτους έτασσε την δὲ φάλαγγα ἐπὶ πλέον ηπλωσεν, ὡς μὴ κυκλωθεῖεν ὑπὸ τῶν ἐναντίων, προείδετο δὲ καὶ ὅπως τεταγμένοις σφίσι 25 τὸ όρος ή Ἰθώμη κατά νώτου γίνοιτο. καὶ τούτοις μέν 3 Κλέοννιν ἐπέταξεν ἡνεμόνα αὐτὸς δὲ καὶ δ Δαμις ύπέμενον έχοντες τούς ψιλούς, σφενδονήτας μέν ή τοξότας όλίγους, ό δὲ ὄχλος ὁ πολὺς τοῖς τε σώμασιν ἦσαν ἐς τὰς έπιδρομάς καὶ ἀναχωρήσεις ἐπιτήδειοι καὶ τῆι δπλίσει 30 κούφοι · θώρακα γάρ ή ἀσπίδα ζούκ είγεν εκαστος · όσοι δὲ ἠπόρουν τούτων, περιεβέβληντο αίνῶν νάκας καὶ προ-

² del edd.: alel $\beta \parallel$ 8 suppl. Herwerden \parallel 13 narotoatiãi Musurus: -elai $\beta \parallel$ 14 Lieuwilor edd.: aerwárar $\beta \parallel$ 16 ênitzépartes P: -otzépartes VF \parallel 28 $\mathring{\eta}$] ral Zink \parallel 31 $\mathring{\eta}$] ral Corais \parallel suppl. Hitzig elger $\langle o\mathring{v}\gamma \rangle$ Spiro

βάτων, οί δὲ καὶ θηρίων δέρματα καὶ μάλιστα οί δρεινοί τῶν Ἀρχάδων λύκων τε καὶ ἄρκτων, ἀκόντια δὲ ἔκαστος 4 πολλά, οί δὲ καὶ λόγγας αὐτῶν ἔφερον, καὶ οὖτοι μὲν έλόχων τῆς Ἰθώμης ἔνθα ἔμελλον ἥκιστα ἔσεσθαι σύνοπτοι 5 οί δε δπλίται τῶν Μεσσηνίων καὶ συμμάγων τήν τε ἔφοδον την πρώτην των Λακεδαιμονίων υπέμειναν καὶ μετά τουτο ήσαν ήδη καὶ τὰ ἄλλα ἀνδρεῖοι. ἀριθμῶι μέν δὴ τῶν ἐναντίων ἀπελείποντο, λογάδες δὲ ὄντες ἐμάχοντο πρὸς δήμον καὶ οὐγ δμοίως πρὸς κρείττους. ἦι καὶ μᾶλλον τῆι 10 τε ἄλληι προθυμίαι καὶ ταῖς ἐμπειρίαις ἐπὶ πολὸ ἀντεῖγον. ένταῦθα καὶ ὁ στρατὸς τῶν Μεσσηνίων ὁ εἔζωνος, ἀφ' 5 οδ καὶ τούτοις ήρθη τὰ σημεῖα, ἐγρῶντο ἐπὶ τοὺς Λακεδαιμονίους δρόμωι καὶ περιστάντες ηκόντιζον ές τὰ πλάγια δσοις δὲ καὶ ἐπὶ πλέον μετῆν τόλμης, προσέθεόν 16 τε καὶ ἔτυπτον ἐκ χειρός. οἱ δὲ Λακεδαιμόνιοι, κίνδυνόν σφισι δεύτερον έν τῶι αὐτῶι καὶ οὕτως ἀνέλπιστον δρώντες παρόντα, δμως οδτε έταράχθησαν επιστρεφόμενοί τε ές τούς ψιλούς αμύνεσθαι μεν έπειρώντο, διά δέ την κουφότητα οὐ γαλεπῶς ἀποφευγόντων ἀπορία τοῖς 20 Λακεδαιμονίοις και ἀπ' αὐτῆς ἤδη και ὀργή γίνεται. πεφύκασι δέ πως οί ἄνθρωποι μάλιστα ἔχειν ἀκρατῶς 6 πρός τὰ παρ' ἀξίαν καὶ δὴ καὶ τότε οῖ τε ἤδη τραύματα τῶν Σπαρτιατῶν εἰληφότες καὶ δσοι κειμένων τῶν παραστατών εγίνοντο πρός την εφοδον τών ψιλών πρώτοι, 25 προεξέθεόν τε, δπότε ίδοιεν επιφερομένους τούς ψιλούς. καὶ ὑπὸ θυμοῦ μακροτέρας τὰς διώξεις ἐποιοῦντο ἀπογωρούντων, οί δε ψιλοί των Μεσσηνίων ώς το πρώτον *Πρξαντο, κατὰ γώραν τε μένοντας ἔτυπτον καὶ ἐσηκόντιζον* καί διωκόντων ξωθανον αποφεύγοντες και πειρωμένοις 30 άναστρέφειν αθθις ἐπήιεσαν. ταῦτα δὲ ἔδρων σποράδην 7 καὶ ἄλλοι κατ' ἄλλο τῆς τῶν ἐναντίων τάξεως οι τε δπλίται τῶν Μεσσηνίων καὶ συμμάχων θρασύτερον ἐν τῶι τοιωιδε τοῖς κατὰ στόμα αὐτων ἐπέκειντο. τέλος δὲ οί

⁹ πρός κρείττους] προκρίτους Herwerden || 23 παραστατῶν] σπαρτιατῶν R² Pa Vb

PAVSANTAS

Λακεδαιμόνιοι τῶι τε χρόνωι καὶ τοῖς τραύμασιν ἀπαγορεύοντες καὶ ἄμα παρὰ τὸ εἰωθὸς ὑπὸ τῶν ψιλῶν ταρασσόμενοι διαλύουσι τὴν τάξιν· τραπέντων δέ, εὐταῦθά σφισι πλείω παρεῖχον κακὰ οἱ ψιλοί. τοὺς δὲ τῶν Λακεδαιμονίων διαφθαρέντας ἐν τῆι μάχηι συλλαβεῖν μὲν 5 οὐχ οἰά τε ἡν ἀριθμῶι, πείθομαι δὲ εἰναι καὶ αὐτὸς πολλούς. ἡ δὲ οἶκαδε ἀναχώρησις τοῖς μὲν ἄλλοις καθ' ἡσυχίαν, Κορινθίοις δὲ ἔμελλεν ἔσεσθαι χαλεπή· διὰ πολεμίας γὰρ ἐγίνετο ὁμοίως διά τε τῆς Ἀργείας πειρωμένοις καὶ παρὰ Σικυῶνα ἀνασωθῆναι.

12 Λακεδαιμονίους δὲ ἐλύπει μὲν καὶ τὸ γεγονὸς πταῖσμα, τεθνεώτων ἐν τῆι μάχηι πολλῶν τε καὶ ἀξίων λόγου, παρίστατο δὲ καὶ ἐς τὴν πᾶσαν ἐλπίδα τοῦ πολέμου σφίσιν ἀθύμως ἔχειν· καὶ διὰ τοῦτο θεωροὺς ἀποστέλλουσιν ἐς Δελφούς. τούτοις ἐλθοῦσιν ἡ Πυθία χρᾶι τάδε·

οὔ σε μάχης μόνον ἔργ' ἐφέπειν χερὶ Φοῖβος ἄνωγεν, ἀλλ' ἀπάτηι μὲν ἔχει γαῖαν Μεσσηνίδα λαός, ταῖς δ' αὐταῖς τέχναισιν ἁλώσεται αἰσπερ ὑπῆρξεν.

15

2 {δ} πρὸς ταῦτα τοῖς βασιλεῦσι καὶ τοῖς ἐφόροις τέχνας μὲν οὖν προθυμουμένοις οὐκ ἐγίνετο ἀνευρεῖν· οἱ δὲ Ὀδυσσέως 20 τῶν ἔργων ἀπομιμούμενοι τὸ ἐπὶ Ἰλίωι πέμπουσιν ἄνδρας ἑκατὸν ἐς Ἰθώμην συνειδήσοντας ὰ μηχανῶνται, λόγωι δὲ αὐτομόλους· ἦν δὲ καὶ φυγὴ τῶν ἀνδρῶν ἐκ τοῦ φανεροῦ κατεγνωσμένη. τούτους ἤκοντας ἀπέπεμπεν αὐτίκα Ἀριστόδημος, Λακεδαιμονίων φήσας τὰ ἀδικήματα καινὰ 25 εἶναι, τὰ δὲ σοφίσματα ἀρχαῖα. ἁμαρτόντες δὲ οἱ Λακεδαιμόνιοι τοῦ ἐγχειρήματος δεύτερα ἐπειρῶντο τῶν Μεσσηνίων διαλῦσαι τὸ συμμαχικόν· ἀντειπόντων δὲ τῶν

¹⁵ cf. Diod. 8, fr. 13. 2; Euseb. Praep. Ev. 5. 27. 1 \parallel 20 δ 242—258; cf. p. 37 Kinkel

¹⁷ γαΐαν Amasaeus (cf. Diod. 8. 13; Oenom. ap. Euseb. Praep. Ev. 5. 27. 1): σαιλίαν $\beta \parallel$ 18 αἶσπερ R² Pa Vb: αἶσπερ $\beta \parallel$ 19 del. R² Pa Vb $\mid \delta$ πρός $\mid \tilde{\beta}$ ηρεσε Kayser $\mid \mid$ 20 οὖν del. Musurus $\mid \mid$ 22 συνειδήσοντας Corais: συνιδόντας β συνήσοντας Bekker συνειδότας Hitzig

Άρκάδων — παρά γάρ τούτους πρότερον άφίκοντο οἱ πρέσβεις — οὖτω τὴν ἐπ' Άργος ἐπέσχον πορείαν. Άριστό-δημος δὲ πυνθανόμενος τὰ πρασσόμενα ὑπὸ τῶν Λακεδαιμονίων πέμπει καὶ αὐτὸς ἐρησομένους τὸν θεόν, ἡ δὲ 5 Πυθία σφίσιν ἔχρησε·

κῦδός σοι πολέμοιο διδοῖ θεός ἀλλ' ἀπάταισι φράζεο μὴ Σπάρτης δόλιος λόχος ἐχθρὸς ἀνέλθηι — κρείσσων δὴ γὰρ ἔρης κείνων — εὐήρεα τείχη καί ⟨τε⟩ χορῶν στεφάνωμα πικροὺς οἰκήτορας ἔξει, τῶν δύο συντυχίαις κρυπτὸν λόχον ἐξαναδύντων. οὐ πρόσθεν δὲ τέλος τόδ' ἐπόψεται ἱερὸν ῆμαρ, πρὶν τὰ παραλλά⟨ξαν⟩τα φύσιν τὸ⟨ξαν⟩ χρεὼν ἀφίκηται.

τότε μὲν δὴ Ἀριστόδημος καὶ οἱ μάντεις ἀπείρως εἰχον 15 συμβαλέσθαι τὸ εἰρημένον ετεσι δὲ ὅστερον οὐ πολλοῖς ἀναφαίνειν τε καὶ ἐς τέλος ἄξειν ἔμελλεν ὁ θεός.

10

Ετερα δὲ ἐν τῶι τότε τοῖς Μεσσηνίοις συνέβαινε 5 τοιαῦτα. Λυκίσκου μετοικοῦντος ἐν Σπάρτηι τὴν θυγατέρα ἐπέλαβεν ἀποθανεῖν, ἢν ἄμα ἀγόμενος ἔφυγεν ἐκ Μεσσή-τος της. πολλάκις δὲ αὐτὸν φοιτῶντα ἐπὶ τὸ μνῆμα τῆς παιδὸς λοχήσαντες ἱππεῖς τῶν Ἀρκάδων αἰροῦσιν ἀναχθεὶς δὲ ἐς τὴν Ἰθώμην καὶ ἐς ἐκκλησίαν καταστὰς ἀπελογεῖτο ὡς οὐ προδιδοὺς τὴν πατρίδα ἀποχωρήσαι, πειθόμενος δὲ τοῖς ξηθεῖσιν ὑπὸ τοῦ μάντεως ἐς τὴν παῖδα τοῦς οὐ τροτερον δ ἔδοξεν ἀληθῆ λέγειν πρὶν ἢ παρῆλθεν ἐς τὸ θέατρον ἡ τὴν ἱερωσύνην τότε τῆς Ἡρας ἔχουσα. αὕτη δὲ τεκεῖν τε τὴν παῖδα ὡμολόγει καὶ τῆι Λυκίσκου γυναικὶ ὑποβαλέσθαι δοῦναι ,,νῦν δὲ" ἔφη ,,τό τε ἀπόρρητον ἐκφαίνουσα ῆκω καὶ παύσουσα ἐμαυτὴν ἱερωμένην." ταῦτα δὲ ἔλεγεν, ὅτι

7 φράζεο Spiro coll. 3. 8. 9: -ου β || 8 distinxit Lobeck | δη Lobeck: η Camerarius εἰ β | κείνων \mathbf{R}^3 : ἐκείνων β | τείχη Lobeck: τεύχη β || 9 suppl. edd. $\langle \tau \delta \rangle$ Spiro || 10 κουπτοῦ λόχου $\mathbf{R}^2\mathbf{Va}^2\mathbf{Vb}$ || 12 πρίν \mathbf{R}^2 : κη β | transp. Lobeck || 30 ἱεοωμένην \mathbf{Va} : ἱεουν- β | ἔλεγεν \mathbf{Va} : ἐλέγετο β

PAVSANTAS

ην έν τηι Μεσσήνηι καθεστηκός, ην γυναικός ίερωμένης η και άνδρός προαποθάνηι τις τῶν παίδων, ἐς ἄλλον τὴν ἱερωσύνην μεταχωρεῖν. νομίζοντες οὖν τὴν γυναῖκα ἀληθη λέγειν, τηι θεῶι τε είλοντο ἱερατευσομένην ἀντ' ἐκείνης καὶ Λυκίσκον συγγνωστὰ ἔφασαν εἰογάσθαι.

7 Μετὰ δὲ ταῦτα ἐδόκει σφίσι — καὶ γὰρ εἰκοστὸν ἔτος ἐπήιει τῶι πολέμωι — πέμπειν αδθις ἐς Δελφοὺς ἐρησομένους ὁπὲρ νίκης. ἐρομένοις δὲ ἔχρησεν ἡ Πυθία

τοῖς τρίποδας περὶ βωμὸν Ἰθωμάται Διὶ πρώτοις στήσασιν δεκάδων ἀριθμὸν δὶς πέντε δίδωσι σὰν κύδει πολέμου γαῖαν Μεσσηνίδα δαίμων. Ζεὺς γὰρ ἔνευσ' οῦτως. ἀπάτη δέ σε πρόσθε τίθησιν ή τ' ὀπίσω τίσις ἐστί, καὶ οὐ θεὸν ἐξαπατώιης. ἔρδ' ὅππηι τὸ χρεών · ἄτη δ' ἄλλοισι πρὸ ἄλλων.

10

- 8 ταῦτ' ἀκούσαντες γεγονέναι τε ήγοῦντο ὑπὲρ αὐτῶν τὴν 15 μαντείαν καὶ σφίσι διδόναι τοῦ πολέμου κράτος οὐ γὰρ αὐτῶν νε ἐγόντων ἐντὸς τείγους τοῦ Ἰθωμάτα τὸ ໂερὸν Λακεδαιμονίους προτέρους αναθέντας φθήσεσθαι. καὶ οί μέν ξυλίνους κατασκευάσεσθαι τρίποδας ἔμελλον, οὐ γάρ σφισι περιήν χρήματα ώς χαλκούς ποιήσασθαι των δέ τις 20 Δελφών τον γρησμον εξήγγειλεν ες Σπάρτην, πυθομένοις δὲ ἐν κοινῶι μὲν οὐδέν σφισιν ἐξεγένετο ἀνευρεῖν σοφόν, 9 Οἴβαλος δὲ τὰ μὲν ἄλλα οὐ τῶν ἐπιφανῶν, γνώμην δὲ ὡς έδήλωσεν αναθός, ποιησάμενος ώς έτυγε πηλού τρίποδας έκατόν, τούτους τε ἀποκεκρυμμένους ἐν πήραι καὶ δίκτυα 25 αμα αὐτοῖς ἔφερεν ώς ἀνὴρ θηρευτής. ατε δὲ ῶν ἀγνώς καί Λακεδαιμονίων τοῖς πολλοῖς, ρᾶιον Μεσσηνίους έλάνθανεν άναμίξας δε αυτόν άνδράσιν άγροίκοις εσήλθε τε μετ' αὐτῶν ἐς τὴν 'Ιθώμην, καὶ ὡς νὸξ τάγιστα ἐπελάμβανεν, ἀναθείς τοὺς τρίποδας τῶι θεῶι τούτους so
 - 1 legωμένης Kuhn: $legov-β \parallel 8$ εξομένοις Bekker: $εξοησαμένοις β \parallel 9$ πρώτοις Porson: $-ωιβ \parallel 13$ οὐ θεὸν Xylander: ενθεονβ εξονθεονβ Kuhn; εξονθεονβ εξονθεονβ (?) Spiro μ = 16 ⟨τό⟩ τοῦ πολέμον Valckenaer <math>μ = 18 ξεξονθεονβ Musurus: ξεχονθεονβ μ = 19 κατασκευάσεσθαι Hitzig: -σασθαιβ μ = 26 ξεχονβς V: <math>ξεχονβς ΕΡ

δη τοὺς πηλίνους αδθις ἐς Σπάρτην ἀπαγγελῶν Λακεδαιμονίοις ὤιχετο. Μεσσηνίους δέ, ὡς εἰδον, ἐτάραξε μὲν 10 μεγάλως, καὶ εἴκαζον — ὥσπερ ῆν — παρὰ Λακεδαιμονίων εἰναι παρεμυθεῖτο δὲ ὅμως αὐτοὺς ὁ Άριστόδημος δλέγων ἄλλα ⟨τε⟩ ἃ ἐν τοῖς παροῦσιν εἰκὸς ῆν καὶ τοὺς ξυλίνους τρίποδας — ἐπεποίηντο γὰρ ἤδη — περὶ τοῦ Ἰθωμάτα τὸν βωμὸν ἔστησε. συνέβη δὲ καὶ Ὁφιονέα τὸν μάντιν τοῦτον, τὸν ἐκ γενετῆς τυφλὸν, ἀναβλέψαι παραλόγως δὴ μάλιστα ἀνθρώπων. ἐπέλαβε γὰρ τῆς κεφαλῆς 10 ἄλγημα αὐτὸν ἰσχυρόν, καὶ ἀνέβλεψεν ἀπ' αὐτοῦ.

Τὰ δὲ ἐντεῦθεν - ἔρρεπε γὰρ ἤδη τὸ χρεών ἐς ἄλωσιν 18 τῶν Μεσσηνίων - προεσήμαινεν αὐτοῖς τὰ μέλλοντα δ θεός. τό τε γὰρ τῆς Αρτέμιδος ἄγαλμα, ὅν γαλκοῦν καὶ αὐτὸ καὶ τὰ ὅπλα, παρῆκε τὴν ἀσπίδα καὶ Αριστοδήμου τῶι 15 Διὶ τῶι Ἰθωμάται θύειν μέλλοντος τὰ ἱερεῖα, οἱ κριοὶ έπὶ τὸν βωμὸν αὐτόματοι καὶ βίαι τὰ κέρατα ἐνράξαντες ἀποθνήσκουσιν ύπὸ τῆς πληγῆς. τρίτον δὲ ἄλλο συνέβη σωίσιν· οί κύνες συνιόντες ές τὸ αὐτὸ ἀνὰ πᾶσαν νύκτα ώρύοντο, τέλος δὲ καὶ ἀπεχώρησαν ἀθρόοι πρὸς τὸ τῶν 20 Λακεδαιμονίων στρατόπεδον, ταῦτά τε δὴ τὸν Ἀριστόδημον 2 έτάρασσε καὶ ὀνείρατος ὄψις ἐπιγενομένη τοιάδε. ἔδοξεν έξιέναι οι μέλλοντι ές μάγην και ωπλισμένωι των ιερείων τὰ σπλάγγνα ἐπὶ τραπέζηι προκεῖσθαι, τὴν δέ οἱ θυγατέρα έπιφανήναι μέλαιναν έσθήτα έγουσαν καὶ φαίνουσαν τό τε 25 στέργον καὶ τὴν γαστέρα ἀνατετμημένα, ἀναφανεῖσαν δὲ άπορρίψαι μέν τὰ ἀπὸ τῆς τραπέζης, ἀφελέσθαι δὲ αὐτοῦ τὰ ὅπλα, ἀντὶ τούτων δὲ στέφανον ἐπιθεῖναι γρυσοῦν καὶ ίμάτιον ἐπιβαλεῖν λευκόν. ἔγοντος δὲ Αριστοδήμου τά τε 3 άλλα άθύμως και τον δνειρον ήγουμένου προλέγειν οί τοῦ 30 βίου τελευτήν, δτι οἱ Μεσσήνιοι τῶν ἐπιφανῶν τὰς έκφοράς έποιούντο έστεφανωμένων καὶ ίμάτια έπιβεβλημένων λευκά, ἀπαγγέλλει τις Όφιονέα τὸν μάντιν οὐχ

¹ ἀπαγγελῶν Clavier: ἀπαγγέλλων (ἀπαγγέλων F) $\beta \parallel 5$ suppl. $\mathbf{R}^{\mathbf{n}\mathbf{v}}\mathbf{PaVb} \parallel 7$ ἔστησε] στῆσαι Kayser $\parallel 8$ τοῦτον] ἐκεῖνον (?) Spiro \parallel 10 ἀνέβλεψεν \mathbf{R} : ἀναβλέψαι $\mathbf{\beta} \parallel 18$ ἀνὰ \mathbf{Va} : κατὰ $\mathbf{\beta}$ Phral.

PAVSANTAS

δρᾶν ἔτι ἀλλ' ἐξαίφνης γενέσθαι τυφλόν, ὥσπερ γε καὶ ἡν τὸ ἐξ ἀρχῆς. συνιᾶσι δὴ καὶ τοῦ χρησμοῦ τότε, ὡς τοὺς ἀναδύντας δύο ἐκ τοῦ λόχου καὶ ἐς τὸ χρεών αδθις ἐλθόντας τοῦ Ὁφιονέως τοὺς ὀφθαλμοὺς εἶπεν ἡ Πυθία.

- 4 ἐνταῦθα Αριστόδημος τά τε οἰκεῖα ἀναλογιζόμενος, ὡς ε οὐδὲν ἀφέλιμον γένοιτο φονεὺς θυγατρός, καὶ τῆι πατρίδι οὐχ ὁρῶν ἔτι ὑποῦσαν σωτηρίας ἐλπίδα, ἐπικατέσφαξεν ἑαυτὸν τῆς παιδὸς τῶι τάφωι, τὰ μὲν ἐς ἀνθρώπου λογισμὸν ῆκοντα Μεσσηνίους σώσας, τῆς τύχης δὲ ἐς τὸ μηδὲν ἀγαγούσης τά τε ἔργα αὐτοῦ καὶ τὰ βουλεύματα. ἀπέθανε 10 δὲ βασιλεύσας ἔτη τε ἔξ καὶ ἐκ τοῦ ἑβδόμου μῆνας ἐπιλαβὼν ⟨οὐ⟩ πολλούς.
- Τοῖς δὲ Μεσσηνίοις ἀπεγνωκέναι τὰ πράγματα παρίστατο, ώστε καὶ ώρμησαν ίκεσίαν ἐς τοὺς Λακεδαιμονίους άποστέλλειν οθτω σφόδρα κατέπληξεν αὐτούς ή τοῦ 16 Αριστοδήμου τελευτή, και τοῦτο μεν ο θυμός επέσγεν αὐτούς μὴ ποιῆσαι συλλενέντες δὲ ἐς ἐκκλησίαν βασιλέα μέν οὐδένα, Δαμιν δὲ στρατηγόν αὐτοκράτορα είλοντο. δ δὲ Κλέοννίν τε αθτώι καὶ Φυλέα ελόμενος συνάργοντας παρεσκευάζετο ώς και έκ τῶν παρόντων συνάψων {ές} 20 μάχην έπηνάγκαζε γάρ ή τε πολιορκία καὶ οὐχ ήκιστα ό λιμός και ἀπ' αὐτοῦ δέος, μη και προδιαφθαρώσιν ὑπὸ 6 ένδείας. ἀρετῆι μὲν δή καὶ τολμήμασιν οὐδὲ τότε ἀπεδέησε τὰ τῶν Μεσσηνίων ἀπέθανον δὲ οί τε στρατηνοί σφισιν απαντες καὶ τῶν ἄλλων οἱ λόνου μάλιστα ἄξιοι. 25 τὸ δὲ ἀπὸ τούτου μῆνας μέν που πέντε μάλιστα ἀντέσχον, περί δὲ τὸν ἐνιαυτὸν λήγοντα ἐξέλιπον τὴν Ἰθώμην. πολεμήσαντες έτη τὰ πάντα εἴκοσι, καθὰ καὶ Τυρταίωι πεποιημένα ἐστίν.

εἰκοστῶι δ' οἱ μὲν κατὰ πίονα ἔργα λιπόντες φεῦγον Ἰθωμαίων ἐκ μεγάλων ὀρέων.

80

29 fr. 4 Diehl³, 7-8

2 συνίησι Schubart-Walz || 6 $\langle \hat{\epsilon} \varsigma \rangle$ οὐδὲν Facius || 12 suppl. Siebelis || 20 del. Siebelis Hitzig coll. 1. 39. 2, 4. 15. 7 || 23 οὐδὲ τότε Clavier: οὐδέποτε β

δ δὲ πόλεμος ἔλαβεν οὖτος ⟨τέλος⟩ ἔτει πρώτωι τῆς 7
724 τετάρτης καὶ δεκάτης ὀλυμπιάδος, ἢν Δάσμων Κορίνθιος
ἐνίκα στάδιον, Ἀθήνηισι Μεδοντιδῶν τὴν ἀρχὴν ἔτι
ἐχόντων τὴν δεκέτιν καὶ ἔτους Ἱππομένει τετάρτου τῆς
5 ἀρχῆς ἠνυσμένου.

Μεσσηνίων δὲ ὅσοις μὲν ἔτυχον ἐν Σιχυῶνι οδσαι καὶ 14 έν Άργει προξενίαι καὶ παρά τῶν Άρκάδων τισίν, οδτοι μέν ές ταύτας τὰς πόλεις ἀπεγώρησαν, ές Έλευσινα δὲ οί τοῦ γένους τῶν ἱερέων καὶ θεαῖς ταῖς Μεγάλαις τελοῦντες 10 τὰ δργια· δ δὲ δγλος δ πολύς κατὰ τὰς πατρίδας ἔκαστοι τας αργαίας έσκεδασθησαν. Λακεδαιμόνιοι δέ πρώτα μέν 2 την 'Ιθώμην καθείλον ές έδαφος, έπειτα και τάς λοιπάς πόλεις ἐπιόντες ἡιρουν, ἀνέθεσαν δὲ καὶ ἀπὸ τῶν λαφύρων τῶι Άμυκλαίωι τρίποδας γαλκοῦς Αφροδίτης ἄναλμά 15 έστιν έστηχὸς ύπὸ τῶι τρίποδι ⟨τῶι πρώτωι⟩. Αρτέμιδος δὲ ύπὸ τῶι δευτέρωι, Κόρης δὲ τῆς Δήμητρος ύπὸ τῶι τρίτωι. ταῦτα μὲν δὴ ἀνέθεσαν ἐνταῦθα, τῆς δὲ γῆς τῆς 3 Μεσσηνίας Ασιναίοις μέν άνεστηκόσιν ύπὸ Αργείων διδόασιν έπὶ θαλάσσηι ταύτην ην καὶ νῦν ἔτι οἱ Ασιναῖοι 20 νέμονται τοῖς δὲ Ανδροκλέους ἀπογόνοις - ἦν γὰρ δή καὶ θυγάτης Ανδροκλεῖ καὶ παῖδες τῆς θυγατρός, φεύνοντες δε ύπὸ την τελευτήν τοῦ Ανδροκλέους ὤιγοντο ές Σπάρτην - τούτοις την Υάμειαν καλουμένην απονέμουσι, τὰ δὲ ἐς αὐτοὺς Μεσσηνίους παρὰ Λακεδαιμονίων 4 25 έσχεν οθτως. πρώτον μέν αὐτοῖς ἐπάγουσιν ὅρκον μήτε ἀποστήναί ποτε ἀπ' αὐτῶν μήτε ἄλλο ἐργάσασθαι νεώτερον μηδέν δεύτερα δὲ φόρον μὲν οὐδένα ἐπέταξαν είρημένον, οἱ δὲ τῶν γεωργουμένων τροφῶν σφισιν άπέφερον ές Σπάρτην πάντων τὰ ημίσεα. προείρητο δὲ 30 καὶ ἐπὶ τὰς ἐκφορὰς τῶν βασιλέων καὶ ἄλλων τῶν ἐν τέλει καὶ ἄνδρας ἐκ τῆς Μεσσηνίας καὶ τὰς γυναῖκας ἐν

¹ suppl. It || 4 δεκέτιν Sylburg: δεκάτην $\boldsymbol{\beta}$ || 6 οδσαι Musurus: οδσι $\boldsymbol{\beta}$ || 9 ໂερέων Sylburg: lερῶν $\boldsymbol{\beta}$ || 14 τῶι Ἀμυκλαίωι Musurus: τῶν ἀμυκλαίων $\boldsymbol{\beta}$ || 15 suppl. It || 16 τῆς Clavier (cf. 3. 18. 8): $\mathring{\boldsymbol{\beta}}$ || 23 Ὑάμειαν ex Steph. Byz.: $\mathring{\boldsymbol{v}}$ αμίαν $\boldsymbol{\beta}$ || 28 τροφὴν Schneider προείπον Kayser || 29 ἀπέφερον Dindorf: ἀποφέρειν $\boldsymbol{\beta}$ || 31 ἄνδρας \mathbf{R}^{gv} PaVb: $-\alpha$ $\boldsymbol{\beta}$

PAVSANTAS

ἐσθῆτι ήκειν μελαίνηι· καὶ τοῖς παραβᾶσιν ἐπέκειτο 5 ποινή. ⟨ἐς⟩ τιμωρίας δὲ ὰς δβριζον ἐς τοὺς Μεσσηνίους, Τυρταίωι πεποιημένα ἐστίν·

> ωσπερ όνοι μεγάλοις άχθεσι τειρόμενοι, δεσποσύνοισι φέροντες ἀναγκαίης ὑπὸ λυγρῆς ημισυ πᾶν θ' ὅσσων καρπὸν ἄρουρα φέρει.

5

10

ότι δὲ καὶ συμπενθεῖν ἔκειτο αὐτοῖς ἀνάγκη, δεδήλωκεν ἐν τῶιδε·

δεσπότας οἰμώζοντες, όμῶς ἄλοχοί τε καὶ αὐτοί, εὖτέ τιν' οὐλομένη μοῖρα κίχοι θανάτου.

- Τοιούτων οδν οἱ Μεσσήνιοι κατειληφότων καὶ αμα ἐς τὰ μέλλοντα οὐδὲν ἐνορῶντες παρὰ τῶν Λακεδαιμονίων φιλάνθρωπον, πρό τε δή τῶν παρόντων τεθνάναι μαγομένους ή και τὸ παράπαν ἐκ Πελοποννήσου φεύνοντας οίγεσθαι νομίζοντες αίρετώτερα, ἀφίστασθαι πάντως 15 ένΙνωσκον, ένηγον δε ούγ ηκιστα ές τουτο και οί νεώτεροι. πολέμου μεν ετι απείρως εγοντες, λαμπροί δε δντες τα φρονήματα καὶ ἀποθανεῖν προτιμῶντες ἐν ἐλευθέραι τῆι πατρίδι, εί καὶ τὰ ἄλλα εὐδαιμόνως δουλεύειν παρείη. 7 ἐπετράφη δὲ νεότης καὶ ἀλλαγοῦ τῆς Μεσσηνίας, οἱ δὲ 20 άριστοι καὶ ἀριθμὸν πλεῖστοι περὶ τὴν Ανδανίαν, ἐν δὲ αὐτοῖς καὶ Ἀριστομένης, δς καὶ νῦν ἔτι ὡς ῆρως ἔγει παρὰ Μεσσηνίοις τιμάς, καί οί καὶ τὰ τῆς γενέσεως ἐπιφανέστερα δπάρξαι νομίζουσι. Νικοτελείαι γάρ τῆι μητρί αὐτοῦ δαίμονα ή θεὸν δράκοντι εἰκασμένον συγγενέσθαι 25 λέγουσι, τοιαῦτα δὲ καὶ Μακεδόνας ἐπὶ Όλυμπιάδι καὶ ἐπὶ Άριστοδάμαι Σικυωνίους οίδα εἰρηκότας, διάφορα δὲ 8 τοσόνδε ην Μεσσήνιοι γάρ ούκ ἐσποιοῦσιν Αριστομένην Ήρακλεῖ παῖδα ἢ Διί, ὥσπερ Αλέξανδρον Άμμωνι οί
 - 3 et 8 fr. 5 Diehl³
- 1 ἐπέκειτο Sylburg: ἀπ-β || 2 suppl. Schubart-Walz | τιμωρίας Va: -αι β || 6 πᾶν θ' Allen: πάνθ' β πᾶν Κuhn | ὅσσων Ρ: ὅσων VF || 12 ὁρῶντες Schubart || 13 πρό τε δὴ Porson: πρὸς τέλη β || μαχομένους edd.: -οις β || 20 ἐπετράφη V: ἐπεστράφη FP 27 διάφορα Sylburg: διαφορά β

Μακεδόνες καὶ Άρατον Ασκληπιῶι Σικυώνιοι Αριστομένει δὲ πατέρα Έλλήνων μὲν οἱ πολλοὶ Πύρρον φασὶν
εἶναι, Μεσσηνίους δὲ οἶδα αὐτὸς ἐπὶ ταῖς σπονδαῖς
Αριστομένην Νικομήδους καλοῦντας. οὖτος μὲν οὖν
δ ἀκμάζων ἡλικίαι καὶ τόλμηι καὶ ἄλλοι τῶν ἐν τέλει
παρώξυνον ἐπὶ τὴν ἀπόστασιν ἐπράσσετο δὲ ταῦτα οὐκ
εὐθὺς ἐκ τοῦ φανεροῦ, κρύφα δὲ ἐς Άργος καὶ παρὰ τοὺς
Αρκάδας ἀπέστελλον, εἴ σφισιν ἀπροφασίστως καὶ μηδὲν
ἐνδεεστέρως ἢ ἐπὶ τοῦ πολέμου τοῦ προτέρου ἀμῦναι
10 θελήσουσιν.

'Ως δὲ τά τε ἄλλα ἐς τὸν πόλεμον ἔτοιμα ἤν αὐτοῖς καὶ 15 τὰ ἀπὸ τῶν συμμάχων προθυμότερα ἢ προσεδόκων — καὶ γὰρ Αργείοις ἤδη καὶ Αρκάσι λαμπρῶς τὸ ἐς τοὺς Λακεδαιμονίους ἔχθος ἐξῆπτο — οὕτως ἀπέστησαν ἔτει 15 τριακοστῶι μὲν καὶ ἐνάτωι μετὰ Ἰθώμης ἄλωσιν, τετάρτωι 685 δὲ τῆς τρίτης ὀλυμπιάδος καὶ εἰκοστῆς, ἢν Ἰκαρος Υπερησιεὺς ἐνίκα στάδιον Αθήνηισι δὲ οἱ κατ' ἐνιαυτὸν ἤσαν ἤδη τότε ἄρχοντες, καὶ Αθηναίοις Τλησίας ἤρχεν. ἐν 2 δὲ Λακεδαίμονι οἴτινες τηνικαῦτα ἔτυχον βασιλεύοντες, 80 Τυρταῖος μὲν τὰ ὀνόματα οὐκ ἔγραψε, 'Ριανὸς δ' ἐποίησεν ἐν τοῖς ἔπεσι Λεωτυχίδην βασιλέα ἐπὶ τοῦδε εἰναι τοῦ πολέμου. 'Ριανῶι μὲν οδν ἔγωγε οὐδαμῶς κατά γε τοῦτο συνθήσομαι Τυρταῖον δὲ καὶ οὐ λέγοντα ὅμως εἰρηκέναι τις ἄν ἐν τῶιδε ἡγοῖτο. ἐλεγεῖα γὰρ ἐς τὸν πρότερόν ἐστιν 25 αὐτῶι πόλεμον

άμφ' αὐτὴν δ' ἐμάχοντ' ἐννεακαίδεκ' ἔτη νωλεμέως αἰεί, ταλασίφρονα θυμὸν ἔχοντες, αἰχμηταὶ πατέρων ἡμετέρων πατέρες.

δηλα οδν έστιν ως υστερον τρίτηι γενεαι τον πόλεμον οί 3 30 Μεσσήνιοι τόνδε επολέμησαν, αποδείκνυσί τε του χρόνου

²⁰ FGrHist 265 F 43 || 23 fr. 4 Diehl³, 4-6

³ αὐτοὺς Schubart-Walz || 4 νικομήδους **3**: λυκομήδους β || 10 θελήσουσιν VP: θελήσκουσιν F || 19 δὲ οm. F | Λακεδαίμονι οἴτινες Buttmann: λακεδαίμονίοις τινὲς β || 26 αὐτῆι Wilamowitz

τὸ συνεχὲς βασιλεύοντας τηνικαῦτα ἐν Σπάρτηι Ανάξανδρον Εὐρυκράτους τοῦ Πολυδώρου, τῆς δὲ οἰκίας τῆς ἑτέρας Άναξίδαμον Ζευξιδάμου τοῦ Αρχιδάμου τοῦ Θεοπόμπου. κατέβην δὲ ἐς ἀπόγονον Θεοπόμπου τέταρτον, ὅτι Αρχίδαμος ὁ Θεοπόμπου προαπέθανε τοῦ ὁ πατρὸς καὶ ἐς Ζευξίδαμον υἱιδοῦν ὅντα ἡ Θεοπόμπου περιῆλθεν ἀρχή. Λεωτυχίδης δὲ μετὰ Δημάρατον βασιλεύσας φαίνεται τὸν Άρίστωνος. Θεοπόμπου δὲ Άρίστων ἀπόγονος ἔβδομος.

- Τότε δὲ οἱ Μεσσήνιοι Λακεδαιμονίοις συμβάλλουσιν ἐν 10 Δέραις καλουμέναις τῆς σφετέρας, ἔτει πρώτωι μετά τὴν ἀπόστασιν άπῆσαν δὲ ἀμφοτέροις οἱ σύμμαγοι. καὶ νίκη μέν εγένετο οδδετέρων σαφής, Άριστομένην δε έργα φασίν ἀποδείξασθαι πλέον τι ἢ ἄνδρα ἔνα εἰκὸς ἦν, ὥστε καὶ βασιλέα μετὰ τὴν μάχην ήιροῦντο αὐτόν - ἤν γὰρ καὶ 15 γένους τῶν Αἰπυτιδῶν - παραιτουμένου τε, οθτω 5 στρατηγόν αὐτοκράτορα είλοντο. Αριστομένει δὲ παρίστατο μηδ' ἄν ἄλλον ἀπαξιῶσαι παθεῖν τι ἐν πολέμωι δράσαντα άξια μνήμης αύτωι μέντοι καί πρό παντός ενόμιζεν είναι, ἔτι ἀργομένου τοῦ πολέμου Λακεδαιμονίους κατα- 20 πλήξαντα φαίνεσθαι καὶ ἐς τὰ μέλλοντά σφισι φοβερώτερον άτε δε ούτως έχων, αφικόμενος νήκτωρ ές την Λακεδαίμονα ἀνατίθησιν ἀσπίδα πρὸς τὸν τῆς Χαλκιοίκου ναόν επεγέγραπτο δε Αριστομένην από Σπαρτιατών διδόναι τῆι θεῶι.
- Εγένετο δὲ καὶ Λακεδαιμονίοις μάντευμα ἐκ Δελφῶν τὸν Ἀθηναῖον ἐπάγεσθαι σύμβουλον. ἀποστέλλουσιν οδν παρὰ τοὺς Αθηναίους τόν τε χρησμὸν ἀπαγγελοῦντας καὶ ἄνδρα αἰτοῦντας παραινέσοντα ὰ χρή σφισιν. Αθηναῖοι δὲ οὐδέτερα θέλοντες, οὅτε Λακεδαιμονίους ἄνευ μεγάλων 80 κινδύνων προσλαβεῖν μοῖραν τῶν ἐν Πελοποννήσωι τὴν ἀρίστην οὅτε αὐτοὶ παρακοῦσαι τοῦ θεοῦ, πρὸς ταῦτα

² Πολυδώρου Sylburg coll. 3. 3. 4: ἀπολλοδώρου $\boldsymbol{\beta} \parallel 7-8$ Δημάρατον - τον Facius: δημαράτου - τον $\boldsymbol{\beta} \parallel 14$ πλέον τι] πλέονα Hitzig \parallel 16 Αἰπυτιδῶν Palmerius: αἰπυτιάδων $\boldsymbol{\beta} \parallel$ 27 ἀθηναῖον $\boldsymbol{\Re}$: -αίων $\boldsymbol{\beta} \parallel$ 29 αἰτοῦντας \mathbf{R}^{sv} PaVb: -ες $\boldsymbol{\beta} \parallel$ 32 οὖτε Clavier: οὐδὲ $\boldsymbol{\beta}$

έξευρίσκουσι καί - ἦν γὰρ Τυρταῖος διδάσκαλος γραμμάτων νοῦν τε ηκιστα έγειν δοκών καὶ τὸν έτερον τών ποδών γωλός - τοῦτον ἀποστέλλουσιν ἐς Σπάρτην, ὁ δὲ ἀφικόμενος ίδιαι τε τοῖς ἐν τέλει καὶ συνάγων ὁπόσους τύγοι καὶ τὰ 5 έλεγεῖα καὶ τὰ ἔπη σφίσι τὰ ἀνάπαιστα ἦιδεν. ἐνιαυτῶι 7 δὲ υστερον τοῦ περί τὰς Δέρας ἀγῶνος, ἡκόντων ἀμφοτέροις καὶ τῶν συμμάγων, παρεσκευάζοντο ὡς μάγην συνάψοντες έπὶ τῶι καλουμένωι Κάπρου σήματι. Μεσσηνίοις μέν οδν Ήλεῖοι καὶ Αρκάδες, Ετι δὲ ἐξ Άργους 10 άφίκετο καὶ Σικυῶνος βοήθεια. παρῆσαν δὲ καὶ δσοι πρότερον τῶν Μεσσηνίων ἔφευγον έκουσίως, ἐξ Έλευσῖνός τε, οίς πάτριον δραν τὰ δργια των Μεγάλων θεων, καὶ οί Ανδροκλέους ἀπόγονοι· καὶ γὰρ οἱ συσπεύσαντες μάλιστά σφισιν ήσαν οδτοι. Λακεδαιμονίοις δὲ ήλθον Κορίνθιοι 8 15 συμμαγήσοντες καὶ Λεπρεατών τινες κατά έγθος τὸ Ήλείων Ασιναίοις δὲ δρχοι πρὸς ἀμφοτέρους ήσαν, τὸ δὲ γωρίον τοῦτο, Κάπρου σῆμα, ἔστι μὲν ἐν Στενυκλήρωι τῆς Μεσσηνίας, Ἡρακλέα δὲ αὐτόθι δρκον ἐπὶ τομίων κάπρου τοῖς Νηλέως παισὶ δοῦναι καὶ λαβεῖν παρὰ 20 ἐκείνων λένουσιν.

`Ως δὲ ἀμφοτέροις προεθύσαντο οἱ μάντεις, Λακεδαι- 16 μονίοις μὲν Ἐκας ἀπόγονός τε καὶ δμώνυμος Ἐκα τοῦ σὰν τοῖς Ἀριστοδήμου παισὶν ἐλθόντος ἐς Σπάρτην, τοῖς δὲ Μεσσηνίοις Θέοκλος — ἐγεγόνει δὲ δ Θέοκλος οὖτος ἀπὸ εδιμάντιδος, Εὔμαντιν δὲ ὄντα Ἡλεῖον τῶν Ἰαμιδῶν Κρεσφόντης ἐπηγάγετο ἐς Μεσσήνην —, τότε δὲ παρόντων καὶ τῶν μάντεων σὰν φρονήματι ἀμφότεροι μᾶλλον ἡπείγοντο ἐς τὴν μάχην. καὶ ῆν μὲν καὶ τὰ τῶν ἄλλων ² πρόθυμα, ὡς ἡλικίας ἔκαστος είχεν ἢ δώμης, μάλιστα δὲ τὸ Ανάξανδρός τε δ τῶν Λακεδαιμονίων βασιλεὺς καὶ οἱ περὶ αὐτὸν τῶν Σπαρτιατῶν · παρὰ Μεσσηνίων δὲ οἱ Ἀνδροκλέους ἀπόγονοι Φίντας καὶ Ανδροκλῆς καὶ οἱ συντε-

³ χωλός Xylander: -όν $\boldsymbol{\beta} \parallel$ 4 τύχοι Clavier: τύχηι $\boldsymbol{\beta} \parallel$ 7 παρεσκευάζοντο Facius: παρεσκευάζον $\boldsymbol{\beta} \parallel$ 13 συσπεύσωτες $\boldsymbol{\lambda} \parallel$ 16 δρχοι VP: -οις F \parallel 21 προεθύσαντο Musurus: προσ- $\boldsymbol{\beta} \parallel$ 22 Έκας Bekker: έκὰς $\boldsymbol{\beta} \parallel$ Έκα τοῦ Bekker: έκάτου $\boldsymbol{\beta}$

τανμένοι σωίσιν ἐπειοώντο ἄνδρες ἀναθοὶ νίνεσθαι. Τυρταΐος δὲ καὶ οἱ τῶν θεῶν ἱεροφάνται τῶν Μενάλων ξογου μέν ηπτοντο οὐδενός, τοὺς τελευταίους δὲ τῆς 3 ξαυτών ξκάτεροι στρατιάς ξπήγειρον, κατά δε αὐτὸν Αριστομένην είγεν ούτω, λονάδες περί αὐτὸν ὀνδοήκοντα 5 ήσαν Μεσσηνίων, ήλικίαν τε γεγονότες έκείνωι την αὐτην καὶ ἔκαστος προτετιμῆσθαι μεγάλως νομίζων ὅτι ἡξίωτο Αριστομένει συντετάγθαι ήσαν δὲ καὶ αἰσθέσθαι δι' όλίγου δεινοί τά τε παρ' άλλήλων καὶ μάλιστα ἐκείνου καὶ άργομένου τι δραν καὶ ἔτι μέλλοντος. οὖτοι μὲν πρῶτοι καὶ 10 αύτοι και Άριστομένης πόνον είγον πολύν κατ' Ανάξανδρον καὶ τῶν Λακεδαιμονίων τεταγμένοι τοὺς άρίστους: λαμβάνοντες δὲ τραύματα ἀφειδῶς καὶ ἐς πᾶν προϊόντες άπονοίας τῶι τε γρόνωι καὶ τοῖς τολμήμασιν ἐτρέψαντο 4 τούς περί Ανάξανδρον, τούτοις μέν δή φεύγουσι διώκειν 15 επέταξεν δ Άριστομένης ετερον των Μεσσηνίων λόχον αὐτὸς δὲ δρμήσας πρὸς τὸ μάλιστα ἀνθεστηκός, ώς έβιάσατο καὶ τούτους, ἐπ' ἄλλους ἐτράπετο αδθις. ταχύ δὲ καὶ τούτους ἀσάμενος έτοιμότερον ἤδη πρός τούς ύπομένοντας ἐπεφέρετο, ἐς δ πᾶσαν τῶν Λακεδαιμονίων 20 την τάξιν και αὐτῶν και τῶν συμμάχων συνέχεε και οὐχί σύν αίδοι φευνόντων οὐδὲ ἀναμένειν θελόντων ἔτι ἀλλήλους, ἐπέχειτό σφισι φοβερώτερος ή κατά ἀνδρός ένὸς 5 είναι μανίαν. ἔνθα δή καὶ παρ' ἀγράδα πεφυκυῖάν που τοῦ πεδίου, παρά ταύτην Άριστομένην ούκ εία παραθείν 6 25 μάντις Θέοκλος καθέζεσθαι γάρ τούς Διοσκούρους έφασχεν έπὶ τῆι ἀχράδι. Αριστομένης δὲ είχων τῶι θυμώι και ούκ ακροώμενος τα πάντα του μάντεως ώς κατά την άγράδα εγίνετο, απόλλυσι την ασπίδα, Λακεδαιμονίοις τε τὸ άμάρτημα τοῦ Άριστομένους παρέσγεν 80 αὐτῶν ἀποσωθῆναί τινας ἐκ τῆς φυνῆς διέτριψε γὰρ την ασπίδα ανευρείν πειρώμενος.

6 Λακεδαιμονίων δὲ ἐχόντων ἀθύμως μετὰ τὴν πληγὴν

⁴ στρατιᾶς Sylburg: στρατείας $\beta \parallel$ 5 ἀριστομένην $\mathbf{R^{sv}PaVb}$: $-\eta \beta$ (item 25) \parallel 10 πρῶτον Hitzig

GRAECIAE DESCRIPTIO 4, 16, 2-9

καὶ ὡρμημένων καταθέσθαι τὸν πόλεμον, Τυρταῖός τε ἐλεγεῖα ἄιδων μετέπειθεν αὐτοὺς καὶ ἐς τοὺς λόχους ἀντὶ τῶν τεθνεώτων κατέλεγεν ἄνδρας ἐκ τῶν εἰλώτων. Αριστομένει δέ, ὡς ἀνέστρεψεν ἐς τὴν Ανδανίαν, ταινίας ταὶ γυναῖκες καὶ τὰ ὡραῖα ἐπιβάλλουσαι τῶν ἀνθῶν ἐπέλεγον ἀισμα τὸ καὶ ἐς ἡμᾶς ἔτι ἀιδόμενον.

ἔς τε μέσον πεδίον Στενυκλήριον ἔς τ' ὅρος ἄκρον εἶπετ' Ἀριστομένης τοῖς Λακεδαιμονίοις.

άνεσώσατο δὲ καὶ τὴν ἀσπίδα ἐκείνην, ἔς τε Δελφούς 7 10 αφικόμενος καὶ ως οί προσέταξεν ή Πυθία καταβάς ές τὸ άδυτον ίερον του Τροφωνίου το έν Λεβαδείαι. Εστερον δέ την ἀσπίδα ἀνέθηκεν ἐς Λεβάδειαν φέρων, ἤι δη καὶ αὐτὸς είδον ἀνακειμένην ἐπίθημα δέ ἐστιν αὐτῆς ἀετὸς τὰ πτερὰ έκατέρωθεν ἐκτετακώς ἐς ἄκραν τὴν ἴτυν. τότε 16 δε Άριστομένης ως επανήκεν έκ Βοιωτίας εύρων τε παρά τῶι Τροφωνίωι καὶ κομισάμενος τὴν ἀσπίδα, αὐτίκα ξογων μειζόνων ήπτετο. συλλέξας δὲ ἄλλους τε τῶν 8 Μεσσηνίων καὶ τοὺς περὶ έαυτὸν ἄμα ἔχων λογάδας, φυλάξας τὰ μετὰ έσπέραν ήλθεν ἐπὶ πόλιν τῆς Λακωνικῆς. 20 τὸ μὲν ἀργαῖον ὄνομα καὶ ἐν Όμήρου καταλόνωι Φᾶριν. ύπὸ δὲ τῶν Σπαρτιατῶν καὶ προσοίκων καλουμένην Φαράς. ἐπὶ ταύτην ἀφικόμενος τούς τε πειρωμένους αμύνεσθαι διέφθειρε καὶ λείαν περιβαλλόμενος απήλαυνεν ές την Μεσσήνην. Λακεδαιμονίων δε δπλιτών και Άναξάν-25 δρου τοῦ βασιλέως ἐπιθεμένων καθ' όδόν, ἐτρέψατό τε καὶ τούτους καὶ διώκειν τὸν Ανάξανδρον ὥρμητο βληθεὶς δὲ ακοντίωι τὸν γλουτὸν τὴν δίωξιν ἐπέσχεν, οὐ μέντοι τὴν λείαν γε ην ήλαυνεν άφηιρέθη. διαλιπών δὲ δσον ἀκεσθήναι 9 τὸ τραῦμα, ἐς μὲν αὐτὴν Σπάρτην ἔξοδον ποιούμενος **30 νύκτωρ ἀπετράπετο ὑπὸ φασμάτων Ελένης καὶ Διοσκού-**

20 B 582

³ κατέλεγον Madvig || 5 ἀνθῶν Lennep: ἀνθρώπων β Phral. || 6 τὸ καὶ R¹Pa Va: καὶ τὸ β | τὸ καὶ — ἀιδόμενον om. Phral. || 12 ἤι Schubart-Walz: ἢν β || 17 ἄλλους VP: -οις F || 19 τὰ Schubart: τε β || 29 ἔξοδον Valckenaer: ἔσ- β

ρων, τὰς δ' ἐν Καρύαις παρθένους χορευούσας τῆι Αρτέμιδι ἐλόχησε μεθ' ἡμέραν καὶ συνέλαβεν ὅσαι χρήμασιν αὐτῶν καὶ ἀξιώματι πατέρων προεῖχον ἀγαγὼν δὲ ἐς κώμην τῆς Μεσσηνίας τὴν νύκτα ἀνεπαύετο, ἀνδράσι τῶν ἐκ τοῦ λόχου τὴν φρουρὰν ἐπιτρέψας τῶν 5 10 παρθένων. ἐνταῦθα ὑπὸ μέθης οἱ νεανίσκοι δοκεῖν ἐμοὶ καὶ ἄλλως ἀκρατῶς ἔχοντες λογισμοῦ πρὸς βίαν ἐτρέποντο τῶν παρθένων, Άριστομένους δὲ ἀπείργοντος οὐ νομιζόμενα Έλλησι δρῶντας οὐδένα ἐποιοῦντο λόγον, ὥστε ἡναγκάσθη καὶ ἀποκτεῖναι τοὺς παροινοῦντας μάλιστα ἐξ 10 αὐτῶν. τὰς δὲ αἰχμαλώτους λαβὼν ἀπέλυσε χρημάτων πολλῶν, παρθένους ὥσπερ γε καὶ εἶλεν.

17 Εστι δὲ Αἰγιλα τῆς Λακωνικῆς, ἔνθα ἱερὸν ἰδρυται ἄγιον Δήμητρος. ἐνταῦθα ἐπιστάμενος ὁ Ἀριστομένης καὶ οἱ σὰν αὐτῶι τὰς γυναῖκας ἀγούσας ἐορτὴν * * * ἀμύνεσθαι 15 τῶν γυναικῶν οὰκ ἄνευ τῆς θεοῦ προαχθεισῶν λαμβάνουσιν οἱ πολλοὶ τῶν Μεσσηνίων τραύματα μαχαίραις τε, αἷς τὰ ἱερεῖα αἱ γυναῖκες ἔθυον, καὶ ὀβελοῖς, οἰς τὰ κρέα ἔπειρον ἀπτῶσαι τὰν δὲ Ἀριστομένην τύπτουσαι ταῖς δαισὶ ζῶντα αἰροῦσιν. ἀπεσώθη δὲ ὅμως τῆς αὐτῆς ἐκείνης νυκτὸς ἐς 20 τὴν Μεσσηνίαν. ἀφεῖναι δὲ αὐτὸν ἱέρεια τῆς Δήμητρος αἰτίαν ἔσχεν Ἀρχιδάμεια ἀφῆκε δὲ οὰκ ἐπὶ χρήμασιν, ἀλλὰ ἐρῶσα ἔτυχεν αὐτοῦ πρότερον ἔτι, προὐφασίζετο δὲ ὡς Ἀριστομένης διακαύσας τὰ δεσμὰ ἀποδρὰς οἴχοιτο.

2 Τρίτωι δὲ ἔτει τοῦ πολέμου μελλούσης γίνεσθαι 25 συμβολῆς ἐπὶ τῆι καλουμένηι Μεγάληι τάφρωι καὶ Μεσσηνίοις Ἀρκάδων βεβοηθηκότων ἀπὸ πασῶν τῶν πόλεων, Ἀριστοκράτην τὸν Ἱκέτα Τραπεζούντιον, βασιλέα τῶν Ἀρκάδων καὶ στρατηγὸν ὅντα ἐν τῶι τότε, διαφθείρουσιν οἱ Λακεδαιμόνιοι χρήμασι. πρῶτοι γὰρ ὧν ἴσμεν 30 Λακεδαιμόνιοι πολεμίωι ἀνδρὶ δῶρα ἔδοσαν, καὶ ὤνιον πρῶτοι κατεστήσαντο είναι τὸ κράτος τὸ ἐν τοῖς ὅπλοις

¹ καρύαις RPaVb: καρύϊς $\boldsymbol{\beta}\parallel$ 3 καὶ] ἢ Schubart \parallel 11 τὰς δὲ R²PaVb: δὲ τὰς $\boldsymbol{\beta}\parallel$ 15 lac. ind. Kuhn ⟨άρπάζειν sive συλλαβεῖν αὐτὰς ἐπειρῶντο.⟩ ἀμύνεσθαι ⟨δὲ⟩ Schubart-Walz \parallel 19 ἀριστομένην Va²Vb: -η $\boldsymbol{\beta}$

πρίν δὲ ἢ παραγομῆσαι Λακεδαιμονίους ἐς τὸν Μεσσηνίων 3 πόλεμον καὶ Αριστοκράτους τοῦ Αρκάδος τὴν προδοσίαν, άρετηι τε οί μαγόμενοι καὶ τύχαις ἐκ τοῦ θεοῦ διεκρίνοντο, φαίνονται δὲ οἱ Λακεδαιμόνιοι καὶ δστερον, ήνίκα ε έπι Αίγος ποταμοίς ταίς Αθηναίων ναυσίν ανθώρμουν, άλλους τε τῶν στρατηγούντων Αθηναίοις καὶ Αδείμαντον έξωνησάμενοι. περιηλθε μέντοι καὶ αὐτοὺς Λακεδαιμονίους 4 άνὰ γρόνον ή Νεοπτολέμειος καλουμένη τίσις. Νεοπτολέμωι γάρ τῶι Αγιλλέως, ἀποκτείναντι Πρίαμον ἐπὶ τῆι 10 έσχάραι τοῦ Ερκείου, συνέπεσε καὶ αὐτὸν ἐν Δελφοῖς πρός τῶι βωμῶι τοῦ Απόλλωνος ἀποσφαγῆναι καὶ ἀπὸ τούτου τὸ παθεῖν ὁποῖόν τις καὶ ἔδρασε Νεοπτολέμειον τίσιν ονομάζουσι. τοῖς οὖν Λακεδαιμονίοις, ὅτε δή 5 μάλιστα ήνθησαν καὶ Αθηναίων τε τὸ ναυτικὸν καθηιρή-16 κεσαν καὶ Αγησίλαος κεγείρωτο τὰ πολλὰ ἤδη τῆς Άσίας, τότε σφίσι την άρχην πασαν οθα έξεγένετο ἀφελέσθαι τὸν Μῆδον, ἀλλὰ σφᾶς ὁ βάρβαρος περιῆλθε τῶι έκείνων εύρήματι, ές Κόρινθον καὶ Άργος καὶ ές Αθήνας τε καί Θήβας γρήματα ἀποστείλας δ τε ὀνομαζόμενος 20 Κορινθιακός πόλεμος ἀπὸ τούτων ἐξήφθη τῶν γρημάτων. ώς απολείπειν Αγησίλαον αναγκασθήναι τὰ ἐν τῆι Άσίαι.

Λακεδαιμονίοις μὲν τὸ ἐς Μεσσηνίους σόφισμα ὁ 6 δαίμων ἔμελλεν αὐτοῖς ἀποφανεῖν συμφοράν · Άριστοκρά25 της δὲ ὡς τὰ χρήματα ἐδέξατο ἐκ Λακεδαίμονος, τὸ μὲν παραυτίκα ἔκρυπτεν ἐς τοὺς Άρκάδας οἶα ἐπεβούλευε, μελλόντων δὲ ἐς χεῖρας ἤδη συνέρχεσθαι, τηνικαῦτα ἐξεφόβησεν αὐτοὺς ὡς ἐν δυσχωρίαι τέ εἰσιν ἀπειλημμένοι καὶ ἀναχώρησις οὐκ ἔσται αὐτοῖς, ἤν κρατηθῶσιν, τά τε είρά σφισιν οὐκ ἔφη γεγονέναι κατὰ γνώμην. ἐκέλευεν οὖν πάντα τινά, ἐπειδὰν αὐτὸς σημήνηι, φυγῆι χρῆσθαι. ὡς δὲ 7 οἱ Λακεδαιμόνιοι συνέμισγον καὶ ἤσαν ἐς τὸ κατ' αὐτοὺς

³ τύχαις (ταῖς) Bekker \parallel 17 μῆδον \Re : δῆμον $\beta \parallel$ 23 ἐς μεσσηνίους F: ἐν μεσσηνίους V ἐν μεσσηνίους $P \parallel$ 32 κατ' αὐτοὺς Xy-lander: καθ' αὐτοὺς β

PAVSANTAS

οί Μεσσήνιοι τετραμμένοι, ένταῦθα Αριστοκράτης άργομένης τῆς μάγης ἀπῆγε τοὺς Αρκάδας, καὶ τοῖς Μεσσηνίοις τό τε αριστερον καὶ μέσον πρήμωτο οί γαρ Άρκαδες σφίσιν είγον αμφότερα ατε απόντων μεν Ήλείων τῆς μάχης, ἀπόντων δὲ Άργείων καὶ Σικυωνίων. προσεξειρ- 5 γάσθη δὲ καὶ ἄλλο τῶι Ἀριστοκράτει διὰ γὰρ Μεσσηνίων 8 έποιεῖτο τὴν συνήν, οἱ δὲ ποὸς τὸ ἀνέλπιστον τῶν παρόντων εγένοντο εκφρονες καὶ αμα υπὸ τῆς διεξόδου τῆς κατά σφας των Άρκάδων έταράσσοντο, ώστε αὐτων έδέησαν οὐ πολλοῦ καὶ ἐπιλαθέσθαι τῶν ἐν γερσίν. ἀντὶ γὰρ 10 τῶν Λακεδαιμονίων ἐπιφερομένων ἤδη πρὸς τοὺς Ἀρκάδας άφεώρων φεύγοντας, καὶ οἱ μέν παραμεῖναί σφισιν ίκέτευον, οί δὲ καὶ λοιδορίαις ἐς αὐτοὺς ὡς ἐς ἄνδρας προδότας 9 καὶ οὐ δικαίους ἐγρῶντο. Λακεδαιμονίοις δὲ ἢ τε κύκλωσις τῶν Μεσσηνίων μονωθέντων ἐγένετο οὐ γαλεπὴ καὶ νίκην 15 έτοιμοτάτην πασών καὶ ἀπονώτατα ἀνείλοντο. Άριστομένης δὲ καὶ οἱ σὸν αὐτῶι συνέμειναν μὲν καὶ τῶν Λακεδαιμονίων τούς μάλιστα έγκειμένους άνείργειν έπειρώντο, όλίγοι δὲ ὅντες οὐ μεγάλα ἀφέλουν. τῶν δὲ Μεσσηνίων τοῦ μεν δήμου τοσούτον πληθος ανηλώθησαν, ώς τα πρώτα 20 Λακεδαιμονίων δεσπότας άντι δούλων έσεσθαι νομίζοντας τότε μηδέ ές την σωτηρίαν αὐτην ἔτι ἔγειν έλπίδα. ἀπέθανον δὲ καὶ τῶν πρωτευόντων ἄλλοι τε καὶ Ανδροκλῆς καὶ Φίντας καὶ λόγου μάλιστα άξίως άγωνισάμενος Φάνας, δς πρότερον τούτων έτι δολίγου νίκην Όλυμπίασιν 25 ην ανηιοημένος.

10 Αριστομένης δὲ μετὰ τὴν μάχην τοὺς διαπεφευγότας τῶν Μεσσηνίων συνήθροιζε, καὶ Ανδανίαν μὲν καὶ εἴ τι ἄλλο ἐν μεσογαίαι πόλισμα ἔπεισε τὰ πολλὰ ἐκλείπειν, ἐς δὲ τὴν Εἰραν τὸ ὅρος ἀνοικίζεσθαι. συνεληλαμένοις δὲ ἐς so τοῦτο τὸ χωρίον προσεκάθηντο οἱ Λακεδαιμόνιοι πολιορκίαι σφᾶς αὐτίκα ἐξαιρήσειν νομίζοντες ἀντήρκεσαν δὲ

10 οὐ πολλοῦ Hitzig: οἱ πολλοὶ β || 18 ἐς αὐτοὺς \mathbf{P} : ἑαυτοὺς \mathbf{VF} || 14 δικαίους \mathbf{F} : -οις \mathbf{VP} | δὲ edd.: τε β || 22 ἔτι ἔχειν Clavier: ἐπέχειν β || 30 Εἶφαν Schwartz: εἰφαν \mathbf{F} εἰφαν \mathbf{VP} ubique

GRAECIAE DESCRIPTIO 4, 17, 7 - 4, 18, 3

δμως οί Μεσσήνιοι καὶ μετὰ τὴν ἐν τῆι τάφρωι συμφορὰν ένι τε καὶ δέκα ἔτεσιν ἀμυνόμενοι. τὸν δὲ χρόνον τῆς 11 πολιορκίας γενέσθαι τοσοῦτον δηλοῖ καὶ τάδε ἔπη 'Ριανοῦ πεποιημένα ἐς τοὺς Λακεδαιμονίους ·

s οδοεος άργεννοῖο περί πτύχας ἐστρατόωντο χείματα μὲι ποίας τε δύω ⟨τε⟩ καὶ εἴκοσι πάσας·

χειμώνας γὰρ καὶ θέρη κατέλεξε, πόας εἰπὼν τὸν χλωρὸν σῖτον ἢ ὀλίγον πρὸ ἀμητοῦ.

Μεσσήνιοι δὲ ὡς ἐς τὴν Είραν * * * τῆς δὲ ἄλλης 18 10 έξείονοντο πλην δσον σωίσιν οί Πύλιοι τὰ ἐπὶ θαλάσσηι καὶ οἱ Μοθωναῖοι διέσωζον, [ή] ἐλήιστευον τήν τε Λακωνικήν και την σφετέραν, πολεμίαν ήδη και ταύτην νομίζοντες άλλοι τε δή συνίσταντο ές τὰς καταδρομάς. ώς εκαστοι τύχοιεν, και Άριστομένης δέ τούς περί αύτὸν 15 λογάδας ες τριακοσίων αριθμόν προήγαγεν. ήγον μεν δή 2 τὰ Λακεδαιμονίων καὶ ἔφερον δ τι καὶ δύναιτο αὐτῶν έκαστος, ελόντες δε σίτον και βοσκήματα και οίνον άνήλισκον, ἔπιπλα δὲ καὶ ἀνθρώπους ἀπεδίδοσαν χρημάτων: ώστε καὶ ἐποιήσαντο οἱ Λακεδαιμόνιοι δόγμα, ἄτε τοῖς 20 εν τηι Είραι μάλλον ή σωίσιν αὐτοῖς γεωργούντες, την Μεσσηνίαν και τῆς Λακωνικῆς τὴν προσεχῆ, ἔως ἄν πολεμῶσιν, ἐᾶν ἄσπορον. καὶ ἀπὸ τούτου σιτοδεία 3 έγένετο έν Σπάρτηι καὶ όμοῦ τῆι σιτοδείαι στάσις · οὐ γὰρ ηνείγοντο οί ταύτηι τὰ κτήματα ἔγοντες τὰ σφέτερα ἀργὰ 25 είναι. καὶ τούτοις μέν τὰ διάφορα διέλυε Τυρταῖος: Αριστομένης δὲ ἔχων τοὺς λογάδας τὴν μὲν ἔξοδον περί βαθεῖαν ἐποιήσατο ἐσπέραν, ἔφθη δὲ ὑπὸ τάχους τὴν ἐς Αμύκλας ανύσας πρό ανίσγοντος ήλιου, και Αμύκλας τὸ πόλισμα είλέ τε και διήρπασε και την αποχώρησιν

4 FGrHist 265 F 44

2 ένί τε VP: ένίστε F \parallel 6 μέν Chardon de la Rochette: τε $\beta \parallel$ suppl. Chardon de la Rochette \parallel έείκοσι (?) Spiro \parallel 9 lac. ind. Schubart $\langle \dot{a}\nu\omega\iota\kappa i\sigma\vartheta\eta\sigma a\nu\rangle$ Musurus \parallel 11 del. $\hat{\mathbf{R}}^2\mathbf{Pa}^2\mathbf{Vb}$ \parallel 21 έως $\mathbf{R}^2\mathbf{Pa}\mathbf{Vb}$: τέως β

έποιήσατο πρίν ή τούς έκ της Σπάρτης προσβοηθήσαι. 4 κατέτρεγε δὲ καὶ δστερον τὴν γώραν, ἐς δ Λακεδαιμονίων λόχοις πλέον ή τοῖς ήμίσεσι καὶ τοῖς βασιλεῦσιν ἀμφοτέροις συμβαλών άλλα τε έσγεν άμυνόμενος τραύματα καὶ πληγέντι δπό λίθου την κεφαλήν αὐτῶι σκοτοδινιῶσιν 5 οί δωθαλμοί, και πεσόντα άθρόοι τῶν Λακεδαιμονίων έπιδραμόντες ζώντα αίροῦσιν ήλωσαν δὲ καὶ τών περί αὐτὸν ἐς πεντήκοντα, τούτους ἔγνωσαν οί Λακεδαιμόνιοι δίψαι πάντας ές τὸν Κεάδαν έμβάλλουσι δὲ ἐνταῦθα οθς 5 αν έπλ μεγίστοις τιμωρώνται. οί μεν δή αλλοι Μεσσηνίων 10 έσπίπτοντες ἀπώλλυντο αὐτίκα, Αριστομένην δὲ ἔς τε τὰ άλλα θεών τις και δή και τότε ἐφύλασσεν· οί δὲ ἀποσεμνύνοντες τὰ κατ' αὐτὸν Άριστομένει φασὶν ἐμβληθέντι ἐς τὸν Κεάδαν δρνιθα τὸν ἀετὸν ὑποπέτεσθαι καὶ ἀνέγειν ταῖς πτέρυξιν. ἐς δ κατήνεγκεν αὐτὸν ἐς τὸ πέρας οὖτε 15 πηρωθέντα οὐδὲν τοῦ σώματος οὖτε τραῦμά τι λαβόντα. ξμελλε δε άρα και αὐτόθεν ο δαίμων έξοδον αποφαίνειν 8 αὐτῶι. καὶ ὁ μὲν ὡς ἐς τὸ τέρμα ἦλθε τοῦ βαράθρου. κατεκλίθη τε καὶ ἐφελκυσάμενος τὴν γλαμύδα ἀνέμενεν ὡς πάντως οί ἀποθανεῖν πεπρωμένον · τρίτηι δὲ δστερον ήμέραι 20 ψόφου τε αλοθάνεται καλ έκκαλυψάμενος - εδύνατο δε ήδη διά τοῦ σκότους διορᾶν - άλώπεκα είδεν άπτομένην τῶν νεκρών. ύπονοήσας δὲ ἔσοδον είναι τῶι θηρίωι ποθέν, ανέμενεν έγγύς οί την αλώπεκα γενέσθαι, γενομένης δέ λαμβάνεται τηι δε ετέραι χειρί, δπότε ες αυτον επιστρέ- 25 φοιτο, την χλαμύδα προδβαλλέν οί καὶ δάκνειν παρείγε. τὰ μέν δή πλείω θεούσηι συνέθει, τὰ δὲ ἄγαν δυσέξοδα καὶ έφείλμετο ύπ' αὐτῆς · ὀψὲ δέ ποτε ὀπήν τε είδεν ἀλώπεκι 7 ές διάδυσιν ίκαν ην καὶ φέγγος δι' αὐτῆς. καὶ τὴν μέν, ὡς άπὸ τοῦ Άριστομένους ήλευθερώθη, τὸ φωλίον ἔμελλεν 30 υποδέξεσθαι· Άριστομένης δέ - οὐ γάρ τι ή όπη καl τούτωι παρέγειν έδύνατο έξοδον - εύρυτέραν τε ταῖς γερσίν ἐποίησε καὶ οἴκαδε ἐς τὴν Είραν ἀποσώζεται,

⁶ ἀθρόοι \langle οἱ λόχοι \rangle Hitzig \parallel 16 τι λαβόντα Schubart-Walz: ἐπιλαβόντα β \parallel 19 κατεκλίθη Clavier: -κλήθη $\mathbf F$ -βλήθη $\mathbf V\mathbf P$ \parallel 32 τε $\mathbf V\mathbf P$: om, $\mathbf F$

παραδόξωι μέν τῆι τύχηι καὶ ἐς τὴν ἄλωσιν χρησάμενος — τὸ γάρ οἱ φρόνημα ἢν καὶ τὰ τολμήματα μείζονα ἢ ὡς ἐλπίσαι τινὰ Ἀριστομένην αἰχμάλωτον ἄν γενέσθαι —, παραδοξοτέρα δέ ἐστι καὶ πάντων προδηλότατα οὐκ ἄνευ 5 θεοῦ ἡ ἐκ τοῦ Κεάδα σωτηρία.

Λακεδαιμονίοις δὲ παραυτίκα μὲν ὑπὸ ἀνδρῶν ἀπηγγέλ- 19 λετο αὐτομόλων, ὡς Αριστομένης ἐπανήκοι σῶς νομιζομένου δὲ ἀπίστου κατὰ ταὐτὰ ἢ εἴ τινα τεθνεῶτα ἐλέγετο άναβιώναι, παρ' αὐτοῦ τοιόνδε Αριστομένους ὑπῆρξεν ἐς 10 πίστιν. Κορίνθιοι Λακεδαιμονίοις δύναμιν ώς συνεξαιρήσοντας την Είραν αποστέλλουσι. τούτους παρά των 2 κατασκόπων πυνθανόμενος δ Αριστομένης τηι πορείαι τε άτακτότερον γρήσθαι καὶ ταῖς στρατοπεδείαις ἀφυλάκτως. έπιτίθεται νύκτωρ σφίσι· καὶ τῶν τε ἄλλων καθευδόντων 15 έτι έφόνευσε τούς πολλούς και τούς ήγεμόνας Υπερμενίδην και Αγλαδαΐον και Λυσίστρατον και Σίδεκτον άποκτίννυσι. διαρπάσας δὲ καὶ τὴν σκηνὴν τὴν στρατηγίδα παρέστησεν εδ είδέναι Σπαρτιάταις ώς Άριστομένης καὶ ούκ άλλος Μεσσηνίων έστιν ο ταῦτα είονασμένος εθυσε 3 20 δὲ καὶ τῶι Διὶ τῶι Ἰθωμάται τὴν θυσίαν ἢν ξκατομφόνια ονομάζουσιν. αθτη δὲ καθεστήκει μὲν ἐκ παλαιστάτου, θύειν δε αὐτην Μεσσηνίων ενομίζετο οπόσοι πολεμίους άνδρας κατεργάσαιντο έκατόν. Αριστομένει δέ, δτε έπὶ Κάπρου σήματι εμαγέσατο, θύσαντι εκατομφόνια πρώτον, 25 δεύτερα ήδη θυσαι καὶ δ ἐν τῆι νυκτὶ τῶν Κορινθίων παρέσγε φόνος. τοῦτον μέν δη λέγουσι καὶ ἐπὶ ταῖς υστερον θύσαι καταδρομαίς θυσίαν τρίτην, Λακεδαιμόνιοι 4 δέ - ἐπήιει γὰρ Υακίνθια - πρὸς τοὺς ἐν τῆι Είραι τεσσαράχοντα έποιήσαντο ήμερῶν σπονδάς καὶ αὐτοὶ μὲν 20 άναχωρήσαντες οίκαδε εώρταζον, Κρήτες δε τοξόται μετεπέμψαντο γὰο ἔχ τε Λύχτου καὶ ἔτέρων πόλεων μισθω-

⁶ ἀπηγγέλλετο Schaefer: ἐπ- β || 8 ταὐτὰ Musurus: ταὕτα β || 15 Ὑπερμενίδην Sylburg: $-\eta \beta$ || 16 Σίδεκτον Keil: εἴδεκτον β || 17 ἀποκτίννου Opsopoeus: -κτείνουσι β || 20 ἐκατομφόνια Xylander: ἐκατὸν φονίαν β (item 24 sed ἐκ. φόνια FP) || 28 δὲ R² Pa Vb: γὰρ β || 30 ἐωρταζον Xylander: ἐόρταζον β || 31 μετεπέμψαντο R² Pa Vb: -ατο β

τούς - οδτοί σωισιν ανά την Μεσσηνίαν επλανώντο. Αριστομένην οδν. άτε έν σπονδαῖς ἀπωτέρω τῆς Είρας γενόμενον καὶ προϊόντα άδεξστερον, ξπτὰ ἄνδρες ἀπὸ τῶν τοξοτών ελόγησαν, συλλαβόντες δε τοῖς ίμᾶσιν οἰς είγον 5 έπὶ ταῖς φαρέτραις δέουσιν εσπέρα γὰρ ἐπήιει. δύο μὲν 5 οδν ές Σπάρτην απ' αὐτῶν έλθόντες Λακεδαιμονίοις Αριστομένην εψηγγελίζοντο ήλωκέναι οί λοιποί δὲ άπογωρούσιν ές άνρον τον έν τηι Μεσσηνίαι, ένταύθα δικει κόρη σύν μητρί παρθένος, πατρός δρφανή, τηι δέ προτέραι νυκτί είδεν όψιν ή παῖς. λέοντα ές τὸν ἀγρὸν 10 λύκοι σωίσιν ήνανον δεδεμένον καὶ οὐκ ἔγοντα ὄνυγας. αὐτή δὲ τοῦ δεσμοῦ τὸν λέοντα ἀπέλυσε καὶ ἀνευροῦσα έδωκε τούς όνυγας, ούτω τε διασπασθήναι τούς λύκους 6 έδοξεν ύπὸ τοῦ λέοντος. τότε δὲ ώς τὸν Άριστομένην έσάγουσιν οἱ Κρῆτες, συνεφρόνησεν ή παρθένος υπαρ 15 ημειν τὸ ἐν τῆι νυκτί οἱ πεφηνὸς καὶ ἀνηρώτα τὴν μητέρα δστις είη μαθούσα δὲ ἐπερρώσθη τε καὶ ἀπιδούσα ἐς αὐτὸν τὸ προσταγθέν συνήκεν. οίνον οὖν τοῖς Κρησίν έγχεουσα ἀνέδην, ώς σφας ή μέθη κατελάμβανεν, ύφαιρείται τοῦ μάλιστα ύπνωμένου τὸ ἐγγειρίδιον τὰ μὲν δή 20 δεσμά τοῦ Άριστομένους έτεμεν ή παρθένος, δ δὲ παραλαβών τὸ ξίφος ζέκείνους διειργάσατο, ταύτην τὴν παρθένον λαμβάνει νυναϊκα Γόργος Άριστομένους έδίδου δε Άριστομένης τῆι παιδί ἐκτίνων σῶστρα, ἐπεί Γόργωι οὖκ ἦν πω δέκατον καὶ ὄγδοον ἔτος, ὅτε ἔγημεν.

20 Ενδεκάτωι δὲ ἔτει τῆς πολιορκίας τήν τε Είραν ἐπέπρωτο άλῶναι καὶ ἀναστάτους γενέσθαι Μεσσηνίους, καὶ
δή σφισιν ἐπετέλεσεν δ θεὸς Ἀριστομένει καὶ Θεόκλωι
χρησθέν τι. τούτοις γὰρ ἐλθοῦσιν ἐς Δελφοὺς μετὰ τὴν ἐπὶ
τῆι τάφρωι πληγὴν καὶ ἐπερομένοις ὑπὲρ σωτηρίας τοσόνδε είπεν ἡ Πυθία

⁸ τὸν] τῶν Bekker τινα Clavier || 10 ⟨ώς⟩ λέοντα RPaVb || 12 αὐτὴ Siebelis: αὖτη β || 15 ἐσάγουσιν VP: ἐπ- F || 19 ἀνέδην RPaVb: ἀναίδην β ἀνεδίδου καὶ (καὶ om. Va) Ral PameVa || 21–23 ἔτεμεν — Άριστομένους om. V || 22 suppl. Siebelis, ⟨τοὺς Κρῆτας⟩ vel ⟨τοὺς φύλακας⟩ Herwerden || 30 ἔπερομένοις Musurus: ἐπειρομένοις (-ρω- V) β

GRAECIAE DESCRIPTIO 4, 19, 4-4, 20, 5

εὖτε τράγος πίνηισι Νέδης έλικόρροον εδωρ, οὐκέτι Μεσφήνην δύομαι · σχεδόθεν γὰρ ὅλεθρος.

είσι δε αί πηγαι της Νέδας εν δρει τῶι Λυκαίωι προελθών 2 δὲ δ ποταμὸς διὰ τῆς Ἀρκάδων καὶ ἐπιστρέψας αδθις ἐς 5 την Μεσσηνίαν δρίζει τὰ ἐπὶ θαλάσσηι Μεσσηνίοις καὶ Ήλείοις την γην. τότε δε οί μέν τούς αίγας τούς ἄρσενας έδεδοίκεσαν μη πίνωσιν άπο της Νέδας τοῖς δὲ ἄρα δ δαίμων προεσήμαινε τοιόνδε. τὸ δένδρον τὸν ἐρινεόν εἰσιν Έλλήνων οί καλοῦσιν όλύνθην, Μεσσήνιοι δὲ αὐτοὶ τράγον. 10 τότε οδν πρός τῆι Νέδαι πεφυκώς ἐρινεὸς οὐκ ἐς εὐθὺ ηθέητο, άλλὰ ἔς τε τὸ ρεῦμα ἐπέστρεφε καὶ τοῦ θδατος ακροις τοῖς φύλλοις ἐπέψαυε. θεασάμενος δὲ δ μάντις 3 Θέοκλος συνεβάλετο ώς τὸν τράγον τὸν πίνοντα ἐκ τῆς Νέδας προείπεν ή Πυθία τον ξοινεόν τούτον και ως ήδη 15 Μεσσηνίοις ημει τὸ χρεών καὶ ἐς μὲν τοὺς ἄλλους είχεν έν απορρήτωι, Άριστομένην δέ πρός τε τὸν ἐρινεὸν ἤγαγε καὶ ἀνεδίδασκεν ώς τῆς σωτηρίας ἐξήκοι σωίσιν ὁ γρόνος. Αριστομένης δὲ ἔγειν οθτω πείθεται καὶ ἀναβολὴν οὐκέτι είναι σφισι, προενοήσατο δὲ καὶ ἐκ τῶν παρόντων, καί - ἦν 4 20 γάρ τι ἐν ἀπορρήτωι τοῖς Μεσσηνίοις, ἔμελλε δὲ ἀφανισθὲν ύποβούγιον την Μεσσήνην κούψειν τον πάντα αίωνα, φυλαγθέν δέ οἱ Λύκου τοῦ Πανδίονος γρησμοὶ Μεσσηνίους έλεγον χρόνωι ποτὲ ἀνασώσεσθαι τὴν χώραν – τοῦτο δὴ δ Άριστομένης άτε ἐπιστάμενος τούς χρησμούς, ἐπεὶ νύξ 25 εγίνετο, εκόμιζε, παραγενόμενος δε ένθα τῆς Ἰθώμης ην τὸ ἐρημότατον, κατώρυξεν ἐς Ἰθώμην τὸ ὅρος, καὶ Δία Ίθώμην ἔγοντα καὶ θεούς οἱ Μεσσηνίους ⟨ές⟩ ἐκεῖνο ἔσωζον φύλακας μεῖναι τῆς παρακαταθήκης αἰτούμενος, μηδε επί Λακεδαιμονίοις ποιήσαι την μόνην καθόδου so Μεσσηνίοις έλπίδα.

Μετὰ δὲ τοῦτο τοῖς Μεσσηνίοις ἤρχετο, καθὸ καὶ 5 Τρωσὶν ἔτι πρότερον, γίνεσθαι κακὰ ἀπὸ μοιχείας.

⁹ ὀλόνθην Phral. || 13 συνεβάλετο Phral.: -βάλλετο β || 27 suppl. $\mathbf{R}^2\mathbf{PaVb}$ || 28 έσωζον \mathbf{RPaVb} : -ε β | αἰτούμενος Bekker: ἡγούμενος β || 29 λακεδαιμονίοις \mathfrak{R} : -ους β | καθόδου Kuhn: καθόλου β

έπεκράτουν μέν αὐτοὶ (ἐπεὶ ἐκράτουν) τοῦ τε ὅρους καὶ τοῦ πρὸς τὴν Είραν ἄγρι τῆς Νέδας, ἦσαν δὲ οἰκήσεις καὶ έξω πύλων ένιοις, αὐτόμολος δὲ ἐς αὐτοὺς ἐκ τῆς Λακωνικῆς ἄλλος μὲν ἀφίκετο οὐδείς, οἰκέτης δὲ Εμπεράμου βουκόλος ελαύνων τοῦ δεσπότου τὰς βοῦς · δ δὲ Εμπέραμος 5 6 ην άνηρ εν Σπάρτηι δόκιμος, οδτος δ βουκόλος Ενεμεν οὐ πόρρω τῆς Νέδας. ἀνδρὸς οδν τῶν Μεσσηνίων τῶν ούκ έντος τείγους έγοντων οἴκησιν γυναῖκα είδεν έφ' ύδωρ έλθοῦσαν έρασθείς δὲ διαλεγθῆναί τε ἐτόλμησε καὶ δούς δώρα συγγίνεται. καὶ ἀπὸ τούτου τὸν ἄνδρα παρεφύλασσεν 10 αὐτῆς, δπότε ἀπογωρήσειεν ἐς τὴν φρουράν, ἀνὰ μέρος δὲ τοῖς Μεσσηνίοις τῆς ἀκροπόλεως ἐπήγετο ἡ φυλακή. ταύτηι γάρ τοὺς πολεμίους μάλιστα έδεδοίκεσαν μή ύπερβωσιν αὐτοῖς ἐς τὴν πόλιν. ὁπότε οδν οδτος ἀπογωρή-7 σειε, τηνικαύτα ό βουκόλος έφοίτα παρά την γυναϊκα. καί 15 ποτε έτυγε σύν άλλοις ές έκεῖνον περιήκουσα έν τῆι νυκτί (ή) φυλακή, έτυχε δὲ καὶ ὕειν πολλῶι τὸν θεόν, καὶ έκλείπουσιν οἱ Μεσσήνιοι την φρουράν το γάρ υδωρ έβιάζετο σφας άθρόον έχ τοῦ οὐρανοῦ καταγεόμενον, οὖτε έπάλξεων ένωικοδομημένων οὖτε πύργων ὑπὸ σπουδῆς 20 τοῦ τειγισμοῦ, καὶ ἄμα οὐδὲ κινήσεσθαι τοὺς Λακεδαιμονίους ήλπιζον εν άσελήνωι νυκτί και οθτω γειμερίωι. 8 Άριστομένης δὲ οὐ πολλαῖς πρότερον ημέραις Κεφαλληνα ξμπορον, ξαυτώι ξένον καὶ ξσάγοντα ξς την Είραν οπόσων έδέοντο, ξαλωκότα ύπὸ Λακεδαιμονίων καὶ τοξοτών 25 Απτεραίων ων ήργεν Ευρύαλος Σπαρτιάτης, τούτον τὸν Κεφαλλήνα άφαιρούμενος έκεῖνον μέν καὶ τὰ χρήματα δπόσα ήγεν απέσωσεν, αὐτὸς δὲ ἐτέτρωτο καὶ οὐκ έδύνατο ἐπιφοιτᾶν τοῖς φυλάσσουσι καθάπερ εἰώθει. τοῦτο μάλιστα αἴτιον ἐγένετο ἐκλειφθῆναι τὴν ἀκρόπολιν. 30 9 τῶν τε δὴ ἄλλων ἕκαστος ἀνεγώρησεν ἀπὸ τῆς φρουρᾶς καὶ τῆς ὑπὸ τοῦ βουκόλου μοιχευομένης ὁ ἀνήρ. ἡ δὲ τηνικαῦτα ἔνδον είχε τὸν βουκόλον, αἰσθάνεταί τε τοῦ

¹ secl. Facius || 11 ἀποχωρήσειεν RPa: -ει β || 17 suppl. Bekker || 23 πρότερον $\mathbf{R}^{al}\mathbf{P}\mathbf{a}^{mg}\mathbf{V}\mathbf{a}$: ὅστερον $\boldsymbol{\beta}$ || 26 εὐρύαλος $\mathbf{P}\mathbf{a}^{l}\mathbf{V}\mathbf{a}\mathbf{V}\mathbf{b}$: εὐρύολος $\boldsymbol{\beta}$

άνδρὸς ἐπιόντος καὶ αὐτίκα ὡς τάγους είγεν ἀποκρύπτει τὸν ἄνθρωπον. ἐσελθόντα δὲ τὸν ἄνδρα ἐφιλοφρονεῖτο ὡς ούπω πρότερον και πρώτα καθ' πντινα αιτίαν πκοι. δ δέ ούτε μεμοιγευμένην είδως ούτε ένδον όντα τον βουκόλον ε έχρητο τωι άληθει λόγωι, καὶ αὐτός τε διὰ τοῦ ὅμβρου τὸ βίαιον καὶ τῶν ἄλλων ἔκαστον ἔφασκεν ἀπολελοιπέναι την φρουράν, ἐπηκροᾶτο δὲ λέγοντος ὁ βουκόλος, καὶ ὡς 10 ακριβώς επύθετο εκαστα, αδθις εκ των Μεσσηνίων ες τούς Λακεδαιμονίους ἀφίκετο αὐτόμολος. Λακεδαιμονίοις 10 δε οί μεν βασιλείς από στρατοπέδου τηνικαύτα απήσαν. πολεμαρχών δὲ τότε Έμπέραμος δ τοῦ βουκόλου δεσπότης προσεκάθητο τηι Είραι. ἀφικόμενος οδν ές τοῦτον πρώτα μέν τὸ ἐπὶ τῶι δρασμῶι παρηιτεῖτο άμάρτημα, δεύτερα δὲ ἀνεδίδασκεν ώς τὴν Είραν ἐν τῶι παρόντι μάλιστα 15 αίρήσουσιν, αὐτὰ ἔκαστα ὁπόσα ἤισθετο τοῦ Μεσσηνίου διηνούμενος.

Έδοξέ τε δη λέγειν πιστά καὶ ήγεῖτο Έμπεράμωι καὶ 21 τοῖς Σπαρτιάταις. Την δὲ ή πορεία χαλεπή σφισιν ατε ἐν σκότωι και οὐκ ἀνιέντος τοῦ ὑετοῦ. ὅμως δὲ ὑπὸ προ-20 θυμίας ήνυσαν, καὶ ώς κατά την ακρόπολιν της Είρας έγένοντο, ύπερέβαινον κλίμακάς τε προστιθέντες καὶ δτωι τις εδύνατο άλλωι τρόπωι. τοῖς δὲ Μεσσηνίοις παρείγετο μὲν τοῦ παρόντος κακοῦ καὶ ἄλλα αἴσθησιν, μάλιστα δὲ οἱ κύνες οὐ κατὰ τὰ εἰωθότα ύλακτοῦντες, ἀλλὰ συνεγεστέραι 25 καὶ βιαιοτέραι τῆι κραυγῆι γρώμενοι. γνόντες οὖν τὸν υστατον όμου και άναγκαιότατον σφας άγωνα έπειληφότα, οὐδὲ τὰ ὅπλα ἄπαντα ἀνελάμβανον, ἀλλ' ὅτωι προχείρωι μάλιστα ἐντύχοι τις, άρπάζοντες ἤμυνον τῆι πατρίδι, ἢ μόνη σφίσιν έλείπετο έκ τῆς Μεσσηνίας πάσης. πρῶτοι 2 30 δὲ ἤισθοντο ἔνδον τῶν πολεμίων ὄντων καὶ ἐβοήθουν ἐπ' αὐτοὺς πρῶτοι Γόργος τε δ Αριστομένους καὶ Αριστομένης αὐτὸς Θέοκλός τε ὁ μάντις καὶ Μάντικλος ὁ Θεόκλου, σὺν

¹⁰ ἀπῆσαν Bekker: ἀπήεσαν $\boldsymbol{\beta}\parallel$ 12 προσεκάθητο Sylburg: προ- $\boldsymbol{\beta}\parallel$ 21 ἐγένοντο Corais: ἐγίνοντο $\boldsymbol{\beta}\parallel$ 23 δὲ om. $\mathbf{F}\parallel$ 27 ἄπαντες Corais \parallel 32 Μάντικλος Musurus: μάντοκλος $\boldsymbol{\beta}$

δὲ αὐτοῖς Εὐεργετίδας ἀνήρ καὶ ἄλλως ἐν Μεσσήνηι τιμώμενος και διά την γυναϊκα έπι πλέον αξιώματος ήκων άδελφην ναρ είγεν Αριστομένους Αγγανόραν, τότε δε οί μεν άλλοι, συνιέντες ώς εν δικτύοις είσιν εσγημένοι. 3 δμως καὶ ἐκ τῶν παρόντων είγόν τινα ἐλπίδα : Άριστομένης 5 δε και δ μάντις ηπίσταντο μεν ούδεμίαν ετι άναβολην δλέθρου Μεσσηνίοις οδσαν, ατε είδότες και τον γρησμόν δν ήινίξατο ές τὸν τράγον ή Πυθία, ἐπέκρυπτον δὲ οὐδὲν ήσσον, και ήν σωισιν ές τους άλλους απόρρητον, επιόντες δὲ τὴν πόλιν σπουδῆι καὶ ἐπὶ πάντας ἐργόμενοι τοῖς τε 10 έντυγχάνουσιν, δπότε αἰσθάνοιντο ὄντας Μεσσηνίους, παρεκελεύοντο ἄνδρας ἀγαθούς είναι καὶ ἐκ τῶν οἰκιῶν 4 ἀνεκάλουν τοὺς ἔτι ὑπολειπομένους. ἐν μὲν δὴ νυκτὶ οὐδὲν άξιον ἐπράγθη λόγου παρ' οὐδετέρων τοῖς μὲν νὰρ ή άπειρία τῶν τόπων καὶ ἡ τόλμα τοῦ Αριστομένους παρείγε 15 μελλησμόν, τοῖς δὲ Μεσσηνίοις οὖτε παρὰ τῶν στρατηνῶν σύνθημα έγεγόνει φθάνοντας είληφέναι, τάς τε δᾶιδας, ή εί τινα λαμπτήρα άλλοῖον αψαιτό τις, δων αν ἐσβέννυεν 5 δ θεός. ἐπειδή δὲ ἡμέρα τε ἦν καὶ ἀλλήλους καθορᾶν ἐδύναντο, ένταῦθα Αριστομένης καὶ Θέοκλος ἐπειρώντο ἐς 20 πασαν απόνοιαν προάγειν τούς Μεσσηνίους, άλλα τε δπόσα είκὸς ην διδάσκοντες καὶ Σμυρναίων τὰ τολμήματα άναμιμνήσκοντες, ώς Ἰώνων μοῖρα ὅντες Γύγην τὸν Δασκύλου καὶ Λυδούς ἔχοντας σφῶν τὴν πόλιν ὑπὸ 6 άρετης και προθυμίας εκβάλοιεν. οί Μεσσήνιοι δε άκού- 25 οντες απονοίας τε ένεπίμπλαντο καὶ συνιστάμενοι καθ' δπόσους εκαστοι τύγοιεν εφέροντο ες τούς Λακεδαιμονίους - Φρμησαν δέ και γυναϊκές τῶι κεράμωι και ὅτωι δύναιτο έκάστη τοὺς πολεμίους βάλλειν. τοῦτο μέν δή μή δράσαι σφάς μηδὲ ἐπιβῆναι τῶν τεγῶν τοῦ ὅμβρου τὸ 80 βίαιον ἐπεκώλυε λαβεῖν δὲ ὅπλα ἐτόλμησαν καὶ τοῖς άνδράσιν ἐπὶ πλέον αδται τὴν τόλμαν ἐξῆψαν, δπότε καὶ τὰς γυναϊκας ξώρων προτιμώσας συναπολέσθαι τῆι πατρίδι ἢ άνθηναι δούλας ες Λακεδαίμονα, ώστε κάν παρελθείν

18 ἀλλοίον edd.: ἀλλ' ο $lov \beta \parallel$ 25 ἐκβάλοιεν Musurus: -βάλλοιεν β

GRAECIAE DESCRIPTIO 4, 21, 2-11

έδυνήθησαν τὸ πεπρωμένον άλλὰ ὁ θεὸς τὸ εδωρ ἐπήγα- 7 γεν άθρόον μᾶλλον μετὰ ἰσχυροῦ τῶν βροντῶν τοῦ ψόφου και τούς δωθαλμούς αὐτῶν ἐναντίαις ταῖς ἀστραπαῖς έξέπλησσε, τοῖς δὲ Λακεδαιμονίοις ταῦτα πάντα παρίστη 5 φρόνημα, καὶ αὐτὸν ἀμύνειν σφίσιν ἔφασαν τὸν θεόν καί ήστραπτε νάρ τούτοις κατά δεξιά — απέφαινεν Έκας δ μάντις ώς αίσιον είη τὸ σημεῖον. οδτος δὲ καὶ στρατήγημα 8 έξευρε τοιόνδε. άριθμωι και πολύ οι Λακεδαιμόνιοι περιήσαν άτε δε ούκ εν εύρυγωρίαι σφίσιν ούδε κατά 10 σύνταγμα έγγινομένης τῆς μάχης, ἄλλων δὲ ἐν ἄλλωι τῆς πόλεως ποιουμένων τον άγωνα, άχρειους άπο εκάστης τάξεως συνέβαινεν είναι τούς τελευταίους, τούτους έκέλευεν ἀποχωρήσαντας ές τὸ στρατόπεδον σιτίων μεταλαβεῖν καὶ υπνου καὶ αθθις πρὸ έσπέρας ηκειν τοῖς 15 ύπομενούσιν αὐτῶν διαδεξομένους τὸν πόνον. καὶ οἱ μέν 9 άναπαυόμενοί τε καὶ ἀνὰ μέρος μαγόμενοι μᾶλλον αντήρχουν, τοῖς δὲ Μεσσηνίοις πανταχόθεν παρίστατο άπορία μεθ' ήμέραν γὰρ ἀεί και νύκτα συνεγῶς οί αὐτοί τρίτην ημύνοντο. ήδη τε ημέρα ην καί η τε άυπνία καί έκ 20 τοῦ οὐρανοῦ τὸ ὕδωρ τε καὶ δῖγος ἐπίεζε σφᾶς, δ τε λιμὸς καὶ ή δίψα ἐπέκειτο· μάλιστα δὲ αἱ γυναῖκες ἀηθείαι τε πολέμου καὶ τῆι συνεγείαι τῆς ταλαιπωρίας ἀπειρήκεσαν. παραστάς οδν δ μάντις Θέοκλος πρός Άριστομένην είπε 10 ..τί μάτην τόνδε έγεις τὸν πόνον; άλῶναι Μεσσήνην πάντως 25 έστὶ πεπρωμένον, συμφοράν δὲ τὴν ἐν ὀφθαλμοῖς πάλαι τε ήμιν προεσήμαινεν ή Πυθία και έναγχος ό έρινεὸς έδειξεν. έμοι μέν οθν ό θεός αὐτῶι κοινὴν πρός τὴν πατρίδα έπάνει την τελευτήν ού δε σώζειν μεν ώς δυνάμεως ημεις Μεσσηνίους, σώζειν δὲ καὶ σαυτόν." ἐπεὶ δὲ είπε 30 πρός τούτον, ἐπὶ τοὺς πολεμίους ἔθει καί οἱ καὶ ἐς τοὺς Λακεδαιμονίους Επεισιν Εκβοήσαι τοσόνδε ,,άλλ' οδ τοι τὸν πάντα γε γρόνον γαίροντες καρπώσεσθε τὰ Μεσσηνίων. " μετά τούτο τοῖς καθ' αύτὸν ἀνθεστηκόσιν έμπεσών 11 έκείνους τε έκτεινε καὶ αὐτὸς ἐτιτρώσκετο, προεμπλήσας

^{9 &}amp;r om. F \parallel 19 $\tau \varrho l \tau \eta$ ante $\eta \mu \ell \varrho a$ transp. Schubart \parallel 32 $\varkappa a \varrho -\pi \omega \sigma e \sigma \theta e$ F: $-\sigma e \sigma \theta a v$ V P

δὲ τὸν θυμὸν τῶι φόνοι τῶν ἐγθρῶν ἀφίησι τὴν ψυγήν. Αριστομένης δε από της μάγης δπίσω τούς Μεσσηνίους άνεκάλει, πλην δσοι κατά άνδραγαθίαν αὐτῶι προσεμάγοντο · τούτους δὲ εἴα κατὰ χώραν μένειν · τοῖς δὲ λοιποῖς προσέταξε τὰς νυναῖκας καὶ τὰ τέκνα ἐντὸς τῆς τάξεως 5 ἔγοντας ἐπακολουθεῖν, ἤιπερ ἄν αὐτὸς παρέγηται διέξοδον. 12 και τούτων μέν τοῖς τελευταίοις Γόργον και Μάντικλον έπέστησεν ἄργοντας αὐτὸς δὲ ἀναδραμών ἐς τοὺς προτετανμένους τῆς τε κεφαλῆς τῷι γεύματι καὶ τοῦ δόρατος τῆι κινήσει δήλος ήν διέξοδόν τε αίτούμενος καὶ ἀπογωρεῖν ήδη 10 βεβουλευμένος. τῶι τε οδυ Εμπεράμωι καὶ Σπαρτιατῶν τοῖς παρούσι διείναι τοὺς Μεσσηνίους ἤρεσκε μηδὲ λυσσώντας ανθρώπους και ές το ξσχατον απονοίας ηχοντας έξαγριαναι πέρα καὶ αμα οθτω σφας ποιείν Έκας δ μάντις ἐκέλευεν. 15

22 Οἱ δὲ Ἀρκάδες παραυτίκα τε τὴν κατάληψιν ἐπυνθάνοντο τῆς Εἰρας καὶ αὐτίκα τὸν Ἀριστοκράτην ἐκέλευον
σφᾶς ἄγειν ὡς ἢ σώσοντας Μεσσηνίους ἢ σὺν αὐτοῖς
ἀπολουμένους. ὁ δὲ ἄτε ἐκ τῆς Λακεδαίμονος δεδεγμένος
δῶρα, οὔτε ἄγειν ἤθελεν εἰδέναι τε ἔφασκεν οὐδένα ἔτι 20

- 2 Μεσσηνίων δτωι καὶ ἀμυνοῦσιν ὅντα ὑπόλοιπον. τότε δὲ ὡς σαφέστερον ἠισθάνοντο περιόντας καὶ ἐκλείπειν τὴν Είραν βεβιασμένους, αὐτοὶ μὲν περὶ τὸ ὅρος σφᾶς τὸ Λύκαιον ἔμελλον ὑποδέξεσθαι, προετοιμασάμενοι καὶ ἐσθῆτα καὶ σιτία, ἄνδρας δὲ τῶν ἐν τέλει πέμπουσι 25 παραμυθεῖσθαί τε τοὺς Μεσσηνίους καὶ ἡγεμόνας ἄμα τῆς πορείας γενέσθαι. καὶ τοὺς μέν, ὡς ἐς τὸ Λύκαιον ἀνεσώθησαν, ἐξένιζον καὶ τὰ ἄλλα εὐνοϊκῶς περιεῖπον οἱ Αρκάδες, κατανέμειν τε ἐς τὰς πόλεις ἡθελον καὶ ἀναδάσασθαι δι' ἐκείνους τὴν γῆν Αριστομένει δὲ ὅ τε οίκτος τὸ διαρπαζομένης τῆς Είρας καὶ τὸ μῖσος τὸ ἐς τοὺς Λακεδαιμονίους βούλευμα παρίστησι τοιόνδε. πεντακοσίους τῶν
 - 3 αὐτῶν προεμάχοντο Camerarius Sylburg || 22 ἐκλιπεῖν Βekker || 24 Λύκαιον Musurus: λυκαῖον β ubique | ὑποδέξεσθαι Ρ: -ασθαι V F || 29 κατανέμειν Xylander: -μένειν β

Μεσσηνίων, οθς μάλιστα ηπίστατο αθτών ἀφειδώς έχοντας, ἀποκρίνας ἀπὸ τοῦ πλήθους, ἤρετο σφᾶς ἐν έπηκόωι τῶν τε ἄλλων Αρκάδων καὶ Αριστοκράτους, ἄτε όντα προδότην οὐκ είδώς - ἀνανδρίαι γὰρ καὶ ὑπὸ δειλίας 5 φυγείν τότε ήδη Αριστοκράτην τῆς μάγης καὶ οὐ διὰ κακίαν οὐδεμίαν ἐδόξαζεν αὐτόν, ώστε ἐναντίον καὶ τούτου τούς πενταχοσίους ήρετο -, εί τιμωρούντες τηι πατρίδι άποθνήσκειν σύν αύτωι έθελήσουσι, φαμένων δε εθέλειν 4 άπενύμνου τὸ πᾶν, ώς πάντως τῆς ἐπιούσης ἑσπέρας ἐπὶ 10 την Σπάρτην ἄγειν μέλλοι. Λακεδαιμονίων γάρ τότε δή μάλιστα ές την Είραν απήσαν οι πολλοί, και άλλοι τε έπεφοίτων φέροντες καὶ ἄνοντες τὰ Μεσσηνίων. ..καὶ ἢν μὲν έλειν την Σπάρτην και κατασγείν δυνηθώμεν", έφασκεν δ Άριστομένης, ,, έστιν ήμιν αποδόντας Λακεδαιμονίοις 15 τὰ ἐκείνων κομίσασθαι τὰ οἰκεῖα άμαρτάνοντες δὲ όμοῦ άποθανούμεθά γε μνήμης καὶ τοῖς ἔπειτα ἄξια ἐργασάμενοι." ταύτα ειπόντος των Άρκάδων δσον τριακόσιοι 5 μετέχειν καὶ αὐτοὶ τοῦ τολμήματος ἤθελον. καὶ τότε μὲν έπεῖχον τῆς ἐξόδου, τὰ γὰρ ἱερὰ ἐγίνετο αὐτοῖς οὐ κατὰ 20 γνώμην, τῆι δὲ ἐπιούσηι τό τε ἀπόρρητον ἔγνωσαν σφῶν τούς Λακεδαιμονίους προπεπυσμένους καὶ αὐτοὶ δεύτερον ύπὸ Άριστοκράτους προδεδομένοι τὰ γὰρ τοῦ Άριστομένους βουλεύματα αὐτίκα δ Άριστοκράτης ἐγγράψας βιβλίωι, καὶ τὸ βιβλίον ἐπιθεὶς τῶν οἰκετῶν δν ἡπίστατο ὅντα 25 εὐνούστατον, παρά Ανάξανδρον ἀπέστελλεν ἐς Σπάρτην. έπανιόντα δὲ τὸν οἰκέτην λοχῶσιν ἄνδρες τῶν Άρκάδων 6 διάφοροι καὶ πρότερον τῶι Αριστοκράτει, σγόντες δέ τι καὶ υποπτον τότε ἐς αὐτόν. λογήσαντες δὲ τόν τε οἰκέτην έπανάγουσιν ές τούς Αρκάδας καὶ ἐπεδείκνυον ές τὸν 30 δήμον τὰ ἀντεπεσταλμένα ἐκ Λακεδαίμονος ἐπέστελλε δε δ Ανάξανδρος, φυγήν τε αὐτῶι τὴν πρότερον ἀπὸ τῆς Μεγάλης τάφρου φάμενος οὐκ ἀνόνητον ἐκ Λακεδαιμονίων

⁴ ἀνανδρίαι VP: -αν F \parallel 5 ἤδη \rceil δὴ Hitzig \mid Άριστοκράτην seel. Hitzig \parallel 10 μέλλοι VP: -ει F \parallel 11 τε \rceil ἄλλοθεν Bekker \parallel 27 δέ τι Schneider: δ' ἔτι β \parallel 31 δὲ Sylburg: τε β \mid ἀνάξανδρος P: ἀλέξανδρος VF

PAVSANTAS

γενέσθαι, προσέσεσθαι δέ οἱ χάριν καὶ τῶν ἐν τῶι παρόντι 7 μηνυμάτων. ὡς δὲ ἀπηγγέλθη ταῦτα ἐς ἄπαντας, αὐτοί τε τὸν Άριστοκράτην ἔβαλλον οἱ Άρκάδες καὶ τοῖς Μεσσηνίοις διεκελεύοντο· οἱ δὲ ἐς τὸν Άριστομένην ἀπέβλεπον. καὶ ὁ μὲν ἐς τὴν γῆν ἀφορῶν ἔκλαιεν· τὸν δὲ Άριστοκράτην 5 οἱ Άρκάδες καταλιθώσαντες τὸν μὲν τῶν δρων ἐκτὸς ἐκβάλλουσιν ἄταφον, στήλην δὲ ἀνέθεσαν ἔς τὸ τέμενος τοῦ Λυκαίου λέγουσαν·

> πάντως ό χρόνος εδρε δίκην άδικωι βασιληι, εδρε δὲ Μεσσήνης σὰν Διὶ τὰν προδότην ξηιδίως. χαλεπὰν δὲ λαθεῖν θεὰν ἄνδρ' ἐπίορκον. χαῖρε Ζεῦ βασιλεῦ, καὶ σάου Άρκαδίαν.

10

Τῶν δὲ Μεσσηνίων δπόσοι περί την Είραν ή καί 28 έτέρωθί που της Μεσσηνίας έγκατελήφθησαν, τούτους μέν οί Λακεδαιμόνιοι προσένειμαν ές τὸ είλωτικόν 15 Πύλιοι δὲ καὶ Μοθωναῖοι καὶ ὅσοι τὰ παραθαλάσσια ώικουν, {καὶ} ναυσίν ύπὸ τὴν ἄλωσιν τῆς Είρας ἀπαίρουσιν ές Κυλλήνην τὸ ἐπίνειον τὸ Ἡλείων ἐκεῖθεν δὲ παρὰ τοὺς έν Άρχαδίαι Μεσσηνίους ἀπέστελλον, ἐθέλοντες χοινῶι στόλωι χώραν ενθα ολκήσουσιν αναζητείν, καλ Άριστομένην 20 2 εκέλευον ήγεισθαί σφισιν ες αποικίαν. δ δε αὐτὸς μεν έως αν περιπι, πολεμήσειν Λακεδαιμονίοις έφασκεν, έπίστασθαι δὲ ἀκριβῶς ὡς ἀεί τι ἀναφύσεται τῆι Σπάρτηι δι' αὐτοῦ κακόν ἐκείνοις δὲ Γόργον καὶ Μάντικλον έδωκεν ήγεμόνας. δ δὲ Εὐεργετίδας ἐς μὲν τὸ Λύκαιον σὺν 25 τοῖς ἄλλοις Μεσσηνίοις καὶ αὐτὸς ἀπεχώρησεν : ἐκεῖθεν δέ, ώς έώρα τὸ βούλευμα διαπεπτωκὸς τῶι Αριστομένει τὸ ἐς την κατάληψιν της Σπάρτης, αναπείσας των Μεσσηνίων ώς πεντήκοντα ἐπάνεισιν ἐπὶ τοὺς Λακεδαιμονίους ἐς τὴν Είραν, καὶ ἐντυγών διαρπάζουσιν ἔτι τὰ ἐπινίκια πένθος ε 3 σωίσιν ἐποίησε. καὶ τὸν μὲν ἐνταῦθα ἐπιλαμβάνει τὸ

9 63 Preger

¹⁰ Μεσσήνη Polyb. 4. 33 || 12 σάου Cobet: σάω Polyb. 4. 33 σῶε β Phral. σῶζε ℜ || 17 om. RPaVb

χρεών, Άριστομένης δὲ ὡς τοὺς ἡγεμόνας τοῖς Μεσσηνίοις ἐπέταξεν ἐς Κυλλήνην, ὅστις ἐθέλοι μετέχειν τῆς ἀποικίας. καὶ μετέσχον ὅπαντες, πλὴν εἰ γῆράς τινα ἀπεῖργεν ἢ μηδὲ εὐπορῶν ἔτυχεν ἐς τὴν ἀποδημίαν· οδτοι δὲ αὐτοῦ 5 κατέμειναν παρὰ τοῖς Άρκάσιν.

Εάλω δὲ ἡ Είρα καὶ ὁ πόλεμος ὁ δεύτερος Λακεδαι- 4 μονίων καὶ Μεσσηνίων τέλος ἔσχεν Άθηναίοις ἄρχοντος Αὐτοσθένους, ἔτει πρώτωι τῆς ὀγδόης τε καὶ εἰκοστῆς 508 ὀλυμπιάδος, ἢν ἐνίκα Χίονις Λάκων.

'Ως δὲ ἐς τὴν Κυλλήνην οἱ Μεσσήνιοι συνελέγθησαν, 5 τὸν μὲν παρόντα γειμῶνα ἔδοξεν αὐτοῦ γειμάζειν, καὶ την άγοράν σφισι καλ χρήματα οί Ἡλεῖοι παρεῖχον αμα δὲ τῶι ἦρι ἐβουλεύοντο ποῖ χρὴ σταλῆναι. γνῶμαι δὲ ἦσαν Γόργου μέν Ζάκυνθον την υπέρ Κεφαλληνίας καταλα-15 βόντας καὶ νησιώτας ἀντὶ ἡπειρωτῶν γενομένους ναυσὶν ές τὰ παραθαλάσσια τῆς Λακωνικῆς ἐπιπλέοντας κακοῦν την γην Μάντικλος δὲ ἐκέλευε Μεσσήνης μὲν καὶ τοῦ Λακεδαιμονίων έγθους λαβεῖν λήθην, πλεύσαντας δὲ ἐς Σαρδώ κτήσασθαι μεγίστην τε νήσον καὶ εὐδαιμονίαι 20 πρώτην. Εν τοσούτωι δε Αναξίλας παρά τούς Μεσσηνίους 6 ἀπέστελλεν ἐς Ἰταλίαν καλῶν. δ δὲ Αναξίλας ἐτυράννει μέν 'Pnylov, τέταρτος δὲ ἀπόγονος ἢν Αλκιδαμίδου· μετώικησε δὲ Άλκιδαμίδας ἐκ Μεσσήνης ἐς 'Ρήγιον μετὰ την Αριστοδήμου τοῦ βασιλέως τελευτην καὶ Ἰθώμης την 25 άλωσιν. οδτος οδν δ Αναξίλας τούς Μεσσηνίους μετεπέμπετο ελθοῦσί τε έλεγεν ως Ζαγκλαῖοι διάφοροι μέν είσιν αὐτῶι, χώραν δὲ εὐδαίμονα καὶ πόλιν ἐν καλῶι τῆς Σικελίας έγουσιν, α δή σφισιν έθέλειν έφη συγκατεργασαμένοις δούναι, προσεμένων δὲ τὸν λόγον, οὕτως Αναξίλας 30 διεβίβασεν ές Σικελίαν αὐτούς.

Ζάγκλην δὲ τὸ μὲν ἐξ ἀρχῆς κατέλαβον ληισταί, καὶ ἐν τ ἐρήμωι τῆι γῆι τειχίσαντες δσον περὶ τὸν λιμένα ὁρμητη-

² ἐπέταξεν ⟨lέναι⟩ Clavier || 21 ἀπέστειλεν $\mathbf{R}^2\mathbf{PaVb}$ || 23 μετώικησε \mathbf{Va} : -ώικισε $\boldsymbol{\beta}$ || 26 ἔλεγεν \mathbf{VP} : -ον \mathbf{F} | Ζαγκλαΐοι Sylburg: ζάγκλιοι $\boldsymbol{\beta}$ || 28 συγκατεργασαμένοις Sylburg: -σάμενος $\boldsymbol{\beta}$

ρίωι πρός τὰς καταδρομάς καὶ ἐς τοὺς ἐπίπλους ἐγρῶντο. ήγεμόνες δὲ ήσαν αὐτῶν Κραταιμένης Σάμιος καὶ Περιήρης εκ Χαλκίδος. Περιήρει δε δστερον και Κραταιμένει και άλλους ἐπαγαγέσθαι τῶν Ελλήνων ἔδοξεν 8 ολκήτορας. τότε δὲ τοὺς Ζαγκλαίους δ τε Αναξίλας 5 ναυσίν άντανανομένους ένίκησε καί οί Μεσσήνιοι μάγηι πεζηι Ζαγκλαίοι δέ κατά γην τε ύπο Μεσσηνίων καί ναυσίν αμα έκ θαλάσσης υπό Ρηγίνων πολιορκούμενοι. καὶ άλισκομένου σφίσιν ήδη τοῦ τείχους, ἐπί τε βωμούς θεών καὶ πρὸς τὰ ἱερὰ καταφεύνουσιν. Αναξίλας μὲν οῦν 10 τοῖς Μεσσηνίοις παρεκελεύετο τούς τε ίκετεύοντας Ζαγκλαίων ἀποκτείνειν καὶ τοὺς λοιποὺς γυναιξὶν όμοῦ καὶ 9 παισίν ἀνδραποδίσασθαι Γόργος δὲ καὶ Μάντικλος παοπιτούντο Άναξίλαν μη σφάς, ύπο συγγενών ανδρών πεπονθότας ανόσια, δμοια αὐτοὺς ἐς ἀνθρώπους Έλληνας 15 άνανκάσαι δράσαι, μετά δὲ τοῦτο ἤδη τοὺς Ζανκλαίους άνίστασαν άπὸ τῶν βωμῶν καὶ δοκους δόντες καὶ αὐτοὶ παρ' ἐκείνων λαβόντες ὤικησαν ἀμφότεροι κοινῆι. ὄνομα δὲ τῆι πόλει μετέθεσαν Μεσσήνην ἀντὶ Ζάγκλης καλεῖ-10 σθαι. ταῦτα δὲ ἐπὶ τῆς ὀλυμπιάδος ἐπράχθη τῆς ἐνάτης 20 καὶ εἰκοστῆς, ἢν Χίονις Λάκων τὸ δεύτερον ἐνίκα, 664 Μιλτιάδου παρ' Αθηναίοις άργοντος. Μάντικλος δὲ καὶ τὸ ίερον Μεσσηγίοις τοῦ Ἡρακλέους ἐποίησε, καὶ ἔστιν έκτος τείχους ο θεός ίδρυμένος, Ήρακλής καλούμενος Μάντικλος, καθάπερ γε καὶ Άμμων ἐν Λιβύηι καὶ ὁ ἐν 25 Βαβυλώνι Βήλος δ μέν ἀπὸ ἀνδρὸς Αίγυπτίου Βήλου τοῦ Λιβύης ὄνομα ἔσχεν, Άμμων δὲ ἀπὸ τοῦ ίδρυσαμένου ποιμένος. Μεσσηνίοις μέν οδν τοῖς φεύγουσιν έγεγόνει πέρας τῆς ἄλης.

24 Αριστομένης δὲ ὡς τὴν ἡγεμονίαν ἀπείπατο τῶν ἐς τὴν το ἀποικίαν στελλομένων, τὰς θυγατέρας τὴν πρεσβυτάτην καὶ τὴν ἐπὶ ταύτηι καὶ Αγναγόραν τὴν ἀδελφὴν τὴν μὲν Θάρυκι ἐς Φιγαλίαν, Δαμοθοΐδαι δὲ Λεπρεάτηι καὶ Ἡραιεῖ Θεοπόμπωι τὰς θυγατέρας συνώικισεν· αὐτὸς δὲ

ἀφικόμενος ἐς Δελφοὺς ἐγρῆτο τῶι θεῶι. καὶ τὸ μὲν τῶι Αριστομένει νενόμενον μάντευμα οὐ λένεται Δαμανήτωι 2 δὲ Ροδίωι βασιλεύοντι ἐν Ἰαλυσῶι, τότε δὲ ἥκοντι παρὰ τὸν Απόλλωνα καὶ ἐρωτῶντι ὁπόθεν ἀγαγέσθαι γρὴ 5 γυναϊκα, έγρησεν ή Πυθία θυγατέρα ανδρός των Ελλήνων τοῦ ἀρίστου λαβεῖν, ὁ δέ - Την νὰρ καὶ τρίτη τῶι Άριστομένει θυγάτηρ - γαμεί ταύτην, Έλλήνων των τότε έχεῖνον μαχρῶι δή τινι ἄριστον νομίζων. Ἀριστομένης δὲ ἐς μὲν τὴν Ρόδον ἀφίκετο σύν τῆι θυγατρί, ἐκεῖθεν δὲ 10 ές τε Σάρδεις ένενόει παρά Άρδυν τὸν Γύγου καὶ ἐς Εκβάτανα τὰ Μηδικὰ ἀναβῆναι παρὰ τὸν βασιλέα Φραόρτην· άλλὰ γὰρ πρότερον τούτων συνέπεσεν ἀπο- 3 θανεῖν αὐτῶι νοσήσαντι, οὐ γὰρ ἔδει συμφοράν οὐδεμίαν Λακεδαιμονίοις έτι έξ Αριστομένους γενέσθαι. τελευτή-15 σαντι δὲ αὐτῶι Δαμάνητος καὶ οἱ Ῥόδιοι μνῆμά τε έπιφανές έποίησαν καὶ ένεμον ἀπὸ ἐκείνου τιμάς. τὰ μέν δή λεγόμενα ές τοὺς Διαγορίδας καλουμένους έν 'Ρόδωι, γεγονότας δὲ ἀπὸ Διαγόρου τοῦ Δαμαγήτου τοῦ Δωριέως τοῦ Δαμαγήτου τε καὶ τῆς Αριστομένους θυγατρός, 20 παρήκα, μή οὐ κατά καιρὸν δοκοίην γράφειν Λακεδαι- 4 μόνιοι δὲ τότε, ὡς ἐπεκράτησαν τῆς Μεσσηνίας, τὴν μὲν άλλην πλην της Ασιναίων αὐτοὶ διελάνγανον. Μοθώνην δὲ Ναυπλιεύσιν εδίδοσαν εκπεπτωκόσιν έκ Ναυπλίας έναγγος ύπὸ Άργείων.

25 Μεσσηνίων δὲ τοὺς ἐγκαταληφθέντας ἐν τῆι γῆι, 5 συντελοῦντας κατὰ ἀνάγκην ἐς τοὺς εἶλωτας, ἐπέλαβεν ἀπὸ Λακεδαιμονίων ὕστερον ἀποστῆναι κατὰ τὴν ἐνάτην 464 όλυμπιάδα καὶ ⟨έβδομ⟩ηκοστήν, ἢν Κορίνθιος ἐνίκα Ξενοφῶν, Ἀρχιμήδους Ἀθήνηισιν ἄρχοντος ἀπέστησαν δὲ καιρὸν τοιόνδε εὐρόντες. Λακεδαιμονίων ἄνδρες ἀποθανεῖν ἐπὶ ἐγκλήματι ὅτωι δὴ καταγνωσθέντες ἵκέται καταφεύγουσιν ἐς Ταίναρον ἐντεῦθεν δὲ ἡ ἀρχὴ τῶν ἐφόρων

¹⁰ ἄρδυν F: ἄνδυν V ἄρδην P || 17 δη VP: δὲ F || 25 ἐγκαταληφθέντας RPaVb: -λειφθέντας β || 28 ἐβδομηκοστήν Meursius: εἰκοστήν β || 29 Ἀρχεδημίδου Palmerius

ε από του βωμού σφας αποσπάσασα απέκτεινε. Σπαρτιάταις δὲ ἐν οὐδενὶ λόνωι θεμένοις τοὺς Ικέτας ἀπήντησεν ἐκ Ποσειδώνος μήνιμα, καί σφισιν ές έδαφος την πόλιν πασαν κατέβαλεν δ θεός. Επί δὲ τῆι συμφοραι ταύτηι καὶ των είλωτων, δσοι Μεσσήνιοι τὸ ἀργαῖον ήσαν, ἐς τὸ δ όρος την 'Ιθώμην απέστησαν. Λακεδαιμόνιοι δὲ άλλα τε μετεπέμποντο συμμαγικά έπ' αὐτούς καὶ Κίμωνα τὸν Μιλτιάδου πρόξενόν σφισιν όντα καὶ Αθηναίων δύναμιν άφικομένους δὲ τοὺς Άθηναίους υποπτεύσαι δοκούσιν ώς τάγα νεωτερίσοντας καὶ ὑπὸ τῆς ὑποψίας ἀποπέμψασθαι 10 7 μετ' οὐ πολύ ἐξ Ἰθώμης. Άθηναῖοι δὲ τὴν ἐς αὐτούς τῶν Λακεδαιμονίων υπόνοιαν συνέντες Άργείοις τε φίλοι δι' αὐτὸ ἐνένοντο καὶ Μεσσηνίων τοῖς ἐν Ἰθώμηι πολιορκουμένοις εκπεσούσιν υποσπόνδοις έδοσαν Ναύπακτον, άφελόμενοι Λοκρούς τούς πρός Αίτωλίαι καλουμένους 15 Όζόλας, τοῖς δὲ Μεσσηνίοις παρέσγεν ἀπελθεῖν ἐξ Ἰθώμης τοῦ τε γωρίου τὸ ἐγυρὸν καὶ αμα Λακεδαιμονίοις προείπεν ή Πυθία ή μην είναι σφισι δίκην άμαρτοῦσιν ἐς τοῦ Διὸς τοῦ Ἰθωμάτα τὸν ίκέτην.

Υπόσπονδοι μὲν ἐχ Πελοποννήσου τούτων ἔνεκα 20 25 ἀφείθησαν. ἐπεὶ δὲ ἔσχον τὴν Ναύπακτον, οὐκ ἀπέχρη πόλιν τε αὐτοῖς καὶ χώραν εἰληφέναι παρὰ Ἀθηναίων, ἀλλὰ σφᾶς πόθος εἰχεν ἰσχυρὸς χερσὶ ταῖς αὐτῶν φανῆναι λόγου τι κεκτημένους ἄξιον. καὶ — ἠπίσταντο γὰρ Οἰνιάδας Ἀκαρνάνων γῆν τε ἔχοντας ἀγαθὴν καὶ Ἀθη- 25 ναίοις διαφόρους τὸν πάντα ὅντας χρόνον — στρατεύουσιν ἐπ' αὐτούς. ὄντες δὲ ἀριθμῶι μὲν οὐ πλείους, ἀρετῆι δὲ καὶ πολὸ ἀμείνονες ⟨ἀμύν⟩οντας τῆι σφετέραι νικῶσι, καὶ 2 ἐπολιόρκουν κατακεκλειμένους ἐς τὸ τεῖχος. τὸ δὲ ἐντεῦθεν, οὐ γάρ τι τῶν τοῖς ἀνθρώποις εὐρημένων ἐς 30 πολιορκίαν οἱ Μεσσήνιοι παρίεσαν, ἀλλὰ καὶ κλίμακας προστιθέντες ἐπειρῶντο ὑπερβαίνειν ἐς τὴν πόλιν καὶ ὑπώρυσσον κάτωθεν τὸ τεῖχος, μηχανήματά τε, ὁποῖα

¹⁰ ὖπὸ Clavier: ἀπὸ β || 20 μὲν ⟨οὖν⟩ Siebelis || 28 ἀμείνονες ἀμύνοντας Hitzig coll. 8. 8. 11: ἀμείνονες ὅντες \mathbf{R}^2 Pa Vb ἀμείνονας ὅντας β om. Clavier

ἐνῆν δι' δλίγου παρασκευάσασθαι, προσαγαγόντες ἀεί τι ἤρειπον· δείσαντες δὲ οἱ ἔνδον μὴ άλούσης τῆς πόλεως αὐτοί τε ἀπόλωνται καὶ αἱ γυναῖκές σφισι καὶ οἱ παῖδες ἐξανδραποδισθῶσιν, είλοντο ἀπελθεῖν ὑπόσπονδοι.

5 Καὶ ἐνιαυτὸν μὲν μάλιστα οἱ Μεσσήνιοι κατέσγον τὴν 3 πόλιν και ενέμοντο την γώραν τωι δε έτει τωι δστέρωι δύναμιν οἱ Ακαρνάνες ἀπὸ πασῶν συλλέξαντες τῶν πόλεων εβουλεύοντο επί την Ναύπακτον στρατεύειν. καὶ τούτο μεν απέδοξεν αὐτοῖς τήν τε πορείαν δρώσιν. ὅτι 10 ἔσεσθαι δι' Αἰτωλῶν ἔμελλε πολεμίων ἀεί ποτε ὄντων, καὶ άμα τούς Ναυπακτίους κεκτήσθαί τι ναυτικόν υπώπτευον, ωσπερ νε καὶ είγον, ἐπικρατούντων δὲ ἐκείνων τῆς θαλάσσης οὐκ ἐνεῖναι κατεργάσασθαι μέγα οὐδὲ στρατῶι πεζωι μετεβουλεύετό τε δή σφισι (καί) αὐτίκα ἐπί 4 15 Μεσσηνίους τρέπονται τούς έν Οἰνιάδαις. καὶ οἱ μὲν ὡς πολιορκήσοντες παρεσκευάζοντο οὐ γάρ ποτε δπελάμβανον ἄνδρας οθτως όλίγους ές τοσούτον απονοίας ηξειν ώς μαγέσασθαι πρός την Άκαρνάνων απάντων στρατιάν. οί δὲ Μεσσήνιοι προητοιμασμένοι μὲν καὶ σῖτον καὶ τὰ 20 άλλα ήσαν όπόσα είκὸς ήν, πολιορκίας πειράσεσθαι μαχροτέρας έλπίζοντες παρίστατο δέ σφισι πρό τῆς 5 μελλούσης πολιορχίας άγῶνα ἐχ τοῦ φανεροῦ ποιήσασθαι, μηδέ όντας Μεσσηνίους, οί μηδέ Λακεδαιμονίων άνδρίαι, τύχηι δὲ ήλαττώθησαν, καταπεπληχθαι τὸν ηκοντα 25 δγλον έξ Ακαρνανίας τό τε Αθηναίων έν Μαραθωνι έργον άνεμιμνήσκοντο, ώς μυριάδες τριάκοντα έφθάρησαν τῶν Μήδων ύπὸ ἀνδρῶν οὐδὲ ἐς μυρίους ἀριθμόν. καθίσταντό 8 τε δή τοῖς Άκαρνᾶσιν ἐς ἀγῶνα καὶ ὁ τρόπος λέγεται τῆς μάγης γενέσθαι τοιόσδε. οί μέν, ατε πλήθει προέγοντες 30 πολύ, οὐ γαλεπῶς περιέβαλον τοὺς Μεσσηνίους, πλὴν δσον αί πύλαι τε ἀπεῖργον κατὰ νώτου τοῖς Μεσσηνίοις γινόμεναι καὶ οἱ ἀπὸ τοῦ τείγους τοῖς σφετέροις προθύμως άμύνοντες ταύτηι μέν δή μή περισγεθήναι σφας έκώλυε,

¹ προσάγοντες Hitzig || 2 ῆρειπον Sylburg: ῆριπον β || 13 οὐκ ἐνεῖναι] οὐδὲν εἰναι Porson || 14 τε Bekker: δέ β | suppl. Musurus || 17 τοσοῦτον RPaVb: -ο β

τὰ δὲ πλευρὰ ἀμφότερα ἐχυκλώσαντο αὐτῶν οἱ Ἀκαρνᾶνες 7 καὶ ἐσηκόντιζον πανταγόθεν, οἱ δὲ Μεσσήνιοι συνεστραμμένοι μετ' άλλήλων, δπότε άθρόοι τοῖς Άκαρνᾶσιν έμπέσοιεν, ετάρασσον μεν τούς κατά ταὐτό εστηκότας καί έφονευόν τε αὐτῶν καὶ ἐτίτοωσκον πολλούς, τελέαν δὲ οὐκ 5 έδύναντο εργάσασθαι συγήν δπου γάρ τῆς τάξεως αἴσθοιντό τι οἱ Ἀκαρνᾶνες τῆς αὐτῶν ὑπὸ τῶν Μεσσηνίων διασπώμενον, κατά τοῦτο αμύνοντες τοῖς βιαζομένοις αύτων ανείργον τούς Μεσσηνίους επικρατούντες τωι 8 πλήθει, οί δὲ δπότε ἀνακοπεῖεν, κατ' ἄλλο αξθις πειοώ- 10 μενοι διακόψαι την Ακαρνάνων φάλαγγα το αυτό αν ξπασγον· ότωι μεν προσβάλλοιεν, διέσειόν τε καὶ τροπήν έπι βραχύ ἐποίουν, ἐπιρρεόντων δὲ αδθις κατά τοῦτο σπουδήι των Ακαργάνων απετρέποντο ακοντες, γενομένου δὲ ἰσορρόπου τοῦ ἀγῶνος ἄγρι ἐσπέρας καὶ Ἀκαρνᾶσιν δπὸ 15 τῆν ἐπιοῦσαν νύκτα ἐπελθούσης δυνάμεως ἀπὸ τῶν η πόλεων, ούτω τοῖς Μεσσηνίοις περιειστήκει πολιορκία, καὶ άλωναι μεν κατά κράτος τὸ τεῖχος ἢ ύπερβάντων των Άκαρνάνων ή καὶ ἀπολιπεῖν βιασθεῖσιν αὐτοῖς τὴν φρουρὰν δέος ήν οὐδέν τὰ δὲ ἐπιτήδειά σφισι πάντα δμοίως ὀνδόωι 20 μηνὶ ἐξανήλωτο. ἐς μὲν τοὺς Ακαρνᾶνας ἐγρῶντο ἀπὸ τοῦ τείχους χλευασίαι, μή σφας τὰ σιτία προδούναί ποτε αν 10 μηδέ ές έτος δέκατον πολιορκουμένους αὐτοὶ δὲ περὶ υπνον πρώτον έξελθόντες έκ των Οίνιαδων (καί) γενομένης τοῦ δρασμοῦ σφῶν τοῖς Ακαρνᾶσιν αἰσθήσεως (καί) 25 ές μάγην αναγκασθέντες αφικέσθαι, περί τριακοσίους μέν ἀποβάλλουσι καὶ πλείονας ἔτι αὐτοὶ τῶν ἐναντίων κατεργάζονται, τὸ δὲ πολύ αὐτῶν διεκπίπτουσι διὰ τῶν Ακαρνάνων καὶ ἐπιλαμβανόμενοι τῆς Αἰτωλῶν ἐχόντων σφίσιν ἐπιτηδείως ἐς τὴν Ναύπακτον ἀνασώζονται.

26 Τὸ δὲ ἀπὸ τούτου τόν τε ἄλλον χρόνον ἐνέκειτό σφισι τὸ ἐς Λακεδαιμονίους μῖσος καὶ τὴν ἔχθραν ἐς αὐτοὺς μάλιστα ἐπεδείξαντο ἐπὶ τοῦ γενομένου Πελοποννησίοις

²¹ $\mu\dot{e}\nu$ $\langle\delta\dot{\eta}\rangle$ R^{mg}PaVb || 24 Olviaõ $\tilde{\omega}\nu$ Sylburg: olviá $\tilde{\omega}\omega\nu$ β || 24,25 \times al trai. Schubart-Walz

πρός Αθηναίους πολέμου τήν τε γὰρ Ναύπακτον δρμητήριον ἐπὶ τῆι Πελοποννήσωι παρείχοντο καὶ τοὺς ἐν τῆι
Σφακτηρίαι Σπαρτιατῶν ἀποληφθέντας Μεσσηνίων σφενδονῆται τῶν ἐκ Ναυπάκτου συνεξεῖλον. ἐπεὶ δὲ τὸ 2
5 πταῖσμα ἐγένετο Αθηναίων ⟨τὸ⟩ ἐν Αἰγὸς ποταμοῖς, οὕτω
καὶ ἐκ Ναυπάκτου τοὺς Μεσσηνίους ἐκβάλλουσιν οἱ
Λακεδαιμόνιοι ναυσὶν ἐπικρατοῦντες, οἱ ἐς Σικελίαν τε
παρὰ τοὺς συγγενεῖς καὶ ἐς 'Ρήγιον ἐστάλησαν, τὸ
πλεῖστον δὲ αὐτῶν ἔς τε Λιβύην ἀφίκετο καὶ Λιβύης ἐς
10 Εὐεσπερίτας οἱ γὰρ Εὐεσπερῖται πολέμωι κακωθέντες
ὑπὸ βαρβάρων προσοίκων πάντα τινὰ Έλληνα ἐπεκαλοῦντο
σύνοικον. ἐς τούτους τῶν Μεσσηνίων τὸ πολὸ ἀπεχώρησεν
ήγεμὼν δὲ σφισιν ἦν Κόμων, δς καὶ περὶ τὴν Σφακτηρίαν
ἐστρατήγησεν αὐτοῖς.

15 Ενιαυτῶι δὲ πρότερον ἢ κατορθῶσαι Θηβαίους τὰ ἐν 3 Λεύκτροις, προεσήμαινεν ὁ δαίμων Μεσσηνίοις τὴν ἐς Πελοπόννησον κάθοδον. τοῦτο μὲν γὰρ ἐν Μεσσήνηι ⟨τῆι⟩ πρὸς τῶι πορθμῶι τὸν ἱερέα τοῦ Ἡρακλέους λέγουσιν ὀνείρατος ἰδεῖν ὄψιν — τὸν Ἡρακλέα ἔδοξε κληθῆναι τὸν 20 Μάντικλον ἐπὶ ξενίαι ἐς Ἰθώμην ὑπὸ τοῦ Διός —, τοῦτο δὲ ἐν Εὐεσπερίταις Κόμων συγγενέσθαι νεκρᾶι τῆι μητρὶ ἐδόκει, συγγενομένου δὲ αδθίς οἱ τὴν μητέρα ἀναβιῶναι. καὶ ὁ μὲν ἐπήλπιζεν Ἀθηναίων δυνηθέντων ναυτικῶι κάθοδον ἔσεσθαί σφισιν ἐς Ναύπακτον τὸ δὲ ἄρα ἐδήλου 25 τὸ ὅνειρον ἀνασώσεσθαι Μεσσήνην. ἐγένετό τε οὐ μετὰ 4 πολὸ ἐν Λεύκτροις Λακεδαιμονίων τὸ ἀτύχημα ὀφειλόμενον ἐκ παλαιοῦ · Άριστοδήμωι γὰρ τῶι βασιλεύσαντι Μεσσηνίων ἐπὶ τελευτῆι τοῦ χρησμοῦ τοῦ δοθέντος ἐστίν ·

έρδ' δππηι τὸ χρεών . ἄτη δ' ἄλλοισι πρὸ ἄλλων,

30 ώς εν μεν τωι παρόντι εκείνον δέον καί Μεσσηνίους κακώς πράξαι, χρόνωι δε δστερον καί Λακεδαίμονα επιληψομένης

² τὴν Πελοπόννησον Schubart coll. 1. 11. 6, 7. 13. 6 || 5 Ἀθηναίων $\langle \tau \dot{\phi} \rangle$ Hitzig $\langle \tau \dot{\phi} \rangle$ Ἀθηναίων Schubart || 17 suppl. Kayser || 18 κληθήναι R^{mg}Pa^{mg}Vb: καλέσαι β καλεῖσθαι Sylburg Facius || 25 $\tau \dot{\phi}$ R²Pa²Va: $\tau \dot{\phi} \nu \beta$

5 της άτης, τότε δε εν Λεύκτροις οί Θηβαίοι νενικηκότες άνγέλους ες 'Ιταλίαν τε καί Σικελίαν και παρά τούς Εὐεσπερίτας ἀπέστελλον, ἔχ τε τῆς ἄλλης, εἶ πού τις Μεσσηνίων είη, πανταγόθεν ανεκάλουν ές Πελοπόννησον. οί δὲ θᾶσσον ή ώς ἄν τις ήλπισε συνελέγθησαν γῆς τε τῆς 5 πατρίδος πόθωι καὶ διὰ τὸ ἐς Λακεδαιμονίους μῖσος 6 παραμείναν άεί σφισιν. Έπαμινώνδαι δέ οδτε άλλως έφαίνετο δάιδια άξιόμαγον πόλιν ἐποικίσαι Λακεδαιμονίοις ούτε όπου γρη κτίσαι της γώρας έξεύρισκε την γάρ Ανδαγίαν οἱ Μεσσήνιοι καὶ Οἰγαλίαν οὐκ ἔφασαν ἀνοικιεῖν, 10 ότι αί συμφοραί σφισιν έγεγόνεσαν ένταῦθα οἰκοῦσιν. άποροῦντι οὖν αὐτῶι πρεσβύτην ἄνδρα, ἱεροφάντηι μάλιστα είκασμένον, νύκτωρ φασίν ἐπιστάντα είπεῖν ,,σολ μεν δώρα έστι παρ' έμου κρατείν δτωι αν μεθ' δπλων έπέργηι καὶ ἢν ἐξ ἀνθρώπων ⟨γένηι⟩, ἔγωγε ὧ Θηβαῖε ιδ ποιήσω μή ποτε ανώνυμον μηδε άδοξόν (σε) γενέσθαι. σθ δὲ Μεσσηνίοις γῆν τε πατρίδα καὶ πόλεις ἀπόδος, ἐπειδή καὶ τὸ μήνιμα ἤδη σφίσι πέπαυται τὸ Διοσκούοων." 7 Επαμινώνδαι μέν ταῦτα έλεγεν, Επιτέλει δὲ τῶι Αἰσχίνου τάδε εμήνυε - στρατηγόν δε αὐτὸν οί Άργεῖοι τὸν Επιτέλην 20 καλ Μεσσήνην ἀνοικίζειν ηιρηντο - τοῦτον οὖν τὸν ἄνδρα έκέλευεν δ όνειρος, ένθα αν της Ίθώμης εξίρηι πεφυκυίαν σμίλακα καὶ μυρσίνην, τὸ μέσον ὀρύξαντα αὐτῶν ἀνασῶσαι την γραθν κάμνειν γαρ έν τωι χαλκωι καθειργμένην θαλάμωι καὶ ήδη λιποψυγεῖν αὐτήν. ὁ δὲ Επιτέλης, ώς 25 έπελάμβανεν ήμέρα, παραγενόμενος ές τὸ εἰρημένον χωρίον 8 ἐπέτυχεν ὀρύσσων ύδρίαι χαλκῆι, καὶ αὐτίκα παρά τὸν Επαμινώνδαν κομίσας τό τε ένύπνιον έξηνεῖτο καὶ αὐτὸν έκεῖνον τὸ πῶμα ἀφελόντα ἐκέλευεν δ τι ἐνείη σκοπεῖσθαι. δ δὲ θύσας καὶ εὐξάμενος τῶι πεφηνότι ὀνείρατι ἤνοιγε 30 την δδρίαν, ανοίξας δε εδρε κασσίτερον εληλασμένον

³ ἄλλης] ἄλης Schubart \parallel 8 ἐποικίσαι Sylburg: -ῆσαι $\beta \parallel$ 9 ἐξεύρισκε Clavier: ἐξευρίσκει β ἐξευρίσκειν Schubart-Walz \parallel 14 ὅτωι ἄν Sylburg: ὅτων $\beta \parallel$ 15 suppl. $\Re \mid$ ἔγωγε \mid ἐγώ σε Schubart-Walz \parallel 16 suppl. Musurus \parallel 20 στρατηγεῖν Sylburg \mid αὐτῶν Schubart-Walz τοῦτον Hitzig \parallel 22 ἄνDindorf: δη $\beta \parallel$ 25 λιποψυχεῖν Dindorf; λειπο- β

GRAECIAE DESCRIPTIO 4, 26, 4 - 4, 27, 4

ές τὸ λεπτότατον · ἐπείλικτο δὲ ὥσπες τὰ βιβλία. ἐνταῦθα τῶν Μεγάλων θεῶν ἐγέγραπτο ἡ τελετή, καὶ τοῦτο ἦν παρακαταθήκη τοῦ Ἀριστομένους. τοῦτον τὸν ἐπελθόντα τῶι Επιτέλει καὶ Επαμινώνδαι καθεύδουσι Καύκωνα 5 εἶναι λέγουσιν, δς ἀφίκετο ἐξ Ἀθηνῶν ἐς Ἀνδανίαν παρὰ Μεσσήνην τὴν Τριόπα.

Τὸ δὲ τῶν Τυνδάρεω παίδων μήνιμα ἐς τοὺς Μεσσηνίους 27 ποξατο μέν πρό της έν Στενυκλήρωι μάχης, γενέσθαι (δέ) αὐτό δι' αίτίαν τοιάνδε είκάζω. μειράκια ώραῖα ἐξ 10 Ανδανίας, Πάνορμος καὶ Γώνιππος, τά τε άλλα οἰκείως είχον άλλήλοις καὶ κοινάς ἐπὶ τὰς μάχας ἐξόδους καὶ καταδρομάς ἐποιοῦντο ἐς τὴν Λακωνικήν. Λακεδαιμονίων δὲ ἐπὶ 2 στρατοπέδου Διοσκούροις ξορτήν ανόντων και ήδη πρός πότον καί παιδιάς τετραμμένων μετά τὸ ἄριστον, δ 15 Γώνιππος καὶ ὁ Πάνορμος γιτῶνας λευκούς καὶ γλαμύδας πορφυρᾶς ἐνδύντες ἐπί τε Ιππων τῶν καλλίστων ὀγούμενοι καὶ ἐπὶ ταῖς κεφαλαῖς πίλους, ἐν δὲ ταῖς γερσὶ δόρατα Εχοντες επιφαίνονται Λακεδαιμονίοις. οί δὲ ώς είδον, προσεκύνουν τε καὶ εξχοντο, ἀφιχθαι δοκοῦντές σφισιν 20 αὐτούς ἐς τὴν θυσίαν τοὺς Διοσκούρους. οἱ νεανίσκοι δὲ 3 ώς απαξ ανεμίνθησαν, διεξήλαυνον δια πάντων παίοντες τοῖς δόρασι, καὶ ἤδη κειμένων πολλῶν ἀποχωροῦσιν ἐς Ανδανίαν, καθυβρίσαντες τῶν Διοσκούρων τῆι θυσίαι. τούτο έμοι δοκείν προήνανε τους Διοσκούρους ές το έγθος 25 τὸ Μεσσηνίων τότε δέ, ώς ἐδήλου τῶι Επαμινώνδαι τὸ όνειρον, ούκ ήν έτι τοῖς Διοσκούροις ἀκούσιος τῶν Μεσσηνίων ή κάθοδος, μάλιστα δὲ τὸν Έπαμινώνδαν ἐς 4 τόν οίκισμὸν οἱ Βάκιδος ἐνῆγον γρησμοί. Βάκιδι γὰρ μανέντι έχ Νυμφων ές άλλους τέ έστιν Ελλήνων καί ές 80 την Μεσσηνίων κάθοδον προειρημένα:

> καὶ τότε δη Σπάρτης μὲν ἀπ' ἀγλαὸν ἄνθος ὀλεῖται, Μεσσήνη δ' αδτις οἰκήσεται ήματα πάντα.

⁸ suppl. Va || 11 $\epsilon l \chi o \nu$ edd.: $-\epsilon \nu \beta$ || 20 $a v \tau o v \zeta$ Siebelis: $-o l \zeta \beta$ Phral. || 25 τo^1 V^{sv} P: $\tau o v$ F

έγὼ δὲ καὶ περὶ τῆς Εἴρας, ὅντινα άλώσοιτο τρόπον, Βάκιν ἐφώρασα εἰρηκότα· καί οἱ καὶ τόδε ἐστὶ τῶν χρησμῶν·

οί τ' ἀπὸ Μεσσήνης πατάγωι κρουνοῖς τε δαμείσης.

'Ως δὲ ἡ τελετή σφισιν ἀνεύρητο, ταύτην μέν, δσοι τοῦ 5 νένους των ιερέων ήσαν, κατετίθεντο ες βίβλους Επαμινώνδας δέ, ως οί τὸ γωρίον, ένθα νῦν ἔγουσιν οί Μεσσήνιοι την πόλιν, μάλιστα ές οίκισμον έφαίνετο επιτήδειον, έκέλευεν ανασκοπεῖσθαι τοῖς μάντεσιν, εἰ βουλήσεται ταύτηι καὶ τὰ τῶν θεῶν ἐπιγωρῆσαι. φαμένων δὲ καὶ 10 τούτων είναι τὰ ίερὰ αἴσια, οὕτω παρεσκευάζετο ἐς τὸν οἰκισμόν, λίθους τε ἄγεσθαι κελεύων καὶ ἄνδρας μεταπεμπόμενος, οίς τέχνη στενωπούς κατατέμνεσθαι καί οίκίας και ιερά οικοδομεῖσθαι και τείγη περιβάλλεσθαι. 6 ως δὲ ἐγεγόνει τὰ πάντα ἐν ετοίμωι, τὸ ἐντεῦθεν — ἱερεῖα 15 γάρ παρείχον οί Αρκάδες - αὐτὸς μὲν Επαμινώνδας καὶ οί Θηβαΐοι Διονύσωι καὶ Απόλλωνι έθνον Ίσμηνίωι τὸν νομιζόμενον τρόπον. Άρνεῖοι δὲ τῆι τε "Ηραι τῆι Άρνείαι καὶ Νεμείωι Διί, Μεσσήνιοι δὲ Διί τε Ἰθωμάται καὶ Διοσκούροις, οί δέ σφισιν ίερεῖς θεαῖς ταῖς Μενάλαις καὶ 20 Καύκωνι. ἐπεκαλούντο δὲ ἐν κοινῶι καὶ ἤρωάς σφισιν έπανήκειν συνοίκους, Μεσσήνην μέν την Τριόπα μάλιστα, έπὶ ταύτηι δὲ Εὔουτον καὶ Αφαρέα τε καὶ τοὺς παῖδας. παρά (δὲ Ἡρα) κλειδῶν Κρεσφόντην τε καὶ Αἴπυτον. πλείστη δὲ καὶ παρὰ πάντων ἀνάκλησις ἐγίνετο Άριστο- 25 7 μένους. καὶ τὴν μὲν τότε ημέραν πρὸς θυσίαις τε καὶ εὐχαῖς ἦσαν, ταῖς δὲ ἐφεξῆς τοῦ τείχους τὸν περίβολον ήγειρον καὶ ἐντὸς οἰκίας καὶ τὰ ἱερὰ ἐποιοῦντο. εἰργάζοντο δὲ καὶ ὑπὸ μουσικῆς ἄλλης μὲν οὐδεμιᾶς, αὐλῶν δὲ Βοιωτίων και Άργείων τά τε Σακάδα και Προνόμου μέλη 30 τότε δή προήχθη μάλιστα ές αμιλλαν. αὐτῆι μὲν δή τῆι

² ol] δη RPa Vb || 5 ἀνεύρητο Porson: -ετο $\boldsymbol{\beta}$ || 9 εί Schubart-Walz: οί $\boldsymbol{\beta}$ ⟨εί⟩ οί Musurus || 14 οἰκοδομεῖσθαι R² Pa Vb: -μήσεσθαι $\boldsymbol{\beta}$ | περιβάλλεσθαι R² Pa Vb: -βαλέσθαι $\boldsymbol{\beta}$ || 24 παρὰ δὲ ἡρακλειδῶν R² Pa Vb: παρακλείδων $\boldsymbol{\beta}$

GRAECIAE DESCRIPTIO 4, 27, 4-11

πόλει Μεσσήνην Εθεντο ὄνομα, ἀνώικιζον δὲ καὶ ἄλλα πολίσματα. Ναυπλιεῖς δὲ ἐκ Μοθώνης οὐκ ἀνέστησαν 8 κατὰ χώραν δὲ καὶ Ἀσιναίους μένειν εἴων, τούτοις μὲν καὶ εὐεργεσίαν ἀπομνημονεύοντες πολεμῆσαι μετὰ Λακεδαι-5 μονίων πρὸς σφᾶς ⟨οὐ⟩ θελήσασι, Ναυπλιεῖς δὲ κατιοῦσιν ἐς Πελοπόννησον Μεσσηνίοις τε δῶρα ἤγαγον ὁποῖα εἰχον καὶ ἄμα μὲν ὑπὲρ καθόδου τῆς ἐκείνων συνεχέσιν ἐς τὸ θεῖον ταῖς εὐχαῖς, ἄμα δὲ ὑπὲρ σωτηρίας τῆς σφετέρας δεήσεσιν ἐς ἐκείνους ἐγρῶντο.

Κατηλθον δὲ ἐς Πελοπόννησον οἱ Μεσσήνιοι καὶ 9 άνεσώσαντο την αυτών έπτα και ονδοήκοντα και διακοσίοις έτεσιν υστερον μετά Είρας άλωσιν, Δυσκινήτου μέν Αθήνηισιν ἄργοντος, τρίτωι δὲ ἔτει τῆς δευτέρας καὶ 370 έκατοστής ολυμπιάδος, ην Δάμων Θούριος το δεύτερον 15 ένίκα. οὐκ όλίγος μέν οὖν ό γρόνος καὶ Πλαταιεῦσιν ένένετο, έω' δσον καὶ έκεῖνοι τὴν αὐτῶν ἔφευνον, καὶ Δηλίοις, ήνίχα δικησαν Άδραμύττιον εκβληθέντες έκ τῆς σφετέρας ύπὸ Αθηναίων. καὶ Όργομένιοι δὲ οἱ Μινύαι, 10 μετά την μάχην την εν Λεύκτροις έκπεσόντες υπό 20 Θηβαίων έξ Όρχομενοῦ, κατήχθησαν ές Βοιωτίαν δπό Φιλίππου τοῦ Άμύντου, καὶ οδτοι καὶ οἱ Πλαταιεῖς. Θηβαίων δὲ αὐτῶν ἐρημώσαντος Άλεξάνδρου τὴν πόλιν, αδθις έτεσιν οὐ πολλοῖς δστερον Κάσσανδρος Άντιπάτρου τας Θήβας έχτισεν, φαίνεται μέν δή τῶν κατειλεγμένων 25 ἐπὶ μακρότατον ή Πλαταϊκή φυγή συμβάσα, οὐ μέντοι περαιτέρω γε ή ἐπὶ δύο ἐγένετο οὐδ' αὐτὴ γενεάς. Μεσσή- 11 νιοι δὲ ἐκτὸς Πελοποννήσου τριακόσια ἔτη μάλιστα ηλώντο, εν οίς οδτε εθών είσι δήλοι παραλύσαντές τι τών οίκοθεν ούτε την διάλεκτον την Δωρίδα μετεδιδάχθησαν, 80 άλλά καὶ ἐς ἡμᾶς ἔτι τὸ ἀκριβὲς αὐτῆς Πελοποννησίων μάλιστα ἐφύλασσον.

³ ἀσιναίους RPa: ἀθηναίους β | εἴασαν Ral Pams Va || 5 suppl. Rav Pa Vb || 6 τε δῶρα] δῶρά τε Hitzig | ὁποῖα VP: ὁπόσα F || 11 ἀνεσώσαντο Rγγ Pa Vb: ἀνενεώσαντο β | ἐνενήποντα Perizonius || 18 καὶ Ὁρχομένιοι Dindorf: καὶ ὀρχομενίων β Ὁρχομένιοι Schubart-Walz seel. Spiro | δὲ οἱ \mathfrak{A} : οἱ δὲ β || 26 αθτη Hitzig

- Κατελθοῦσι δὲ αὐτοῖς κατ' ἀρχὰς μὲν ἀπὸ Λακεδαι-28 μονίων δεινόν ήν ούδέν κατεχόμενοι γάρ οί Λακεδαιμόνιοι φόβωι τῶι Θηβαίων Μεσσήνης τε ήνείγοντο έποικιζομένης καὶ Άρκάδων ές μίαν ήθροισμένων πόλιν. ώς δὲ ὁ πόλεμος ὁ Φωκικός, καλούμενος δὲ ζό> αὐτὸς οῦτος κ καὶ ἱερός, ἀπήγαγεν ἐκ Πελοποννήσου Θηβαίους, ἀνεθάρρησάν τε οί Λακεδαιμόνιοι και των Μεσσηνίων οὐκέτι 2 έδύναντο ἀπέγεσθαι. Μεσσήνιοι δέ αὐτοί τε μετά Άργείων καὶ Άρκάδων ἀντεῖγον τῶι πολέμωι καὶ Άθηναίων αμοναί σωισιν έδεήθησαν οί δε ες μεν την Λακωνικήν 10 ούποτε μετά έκείνων έσβαλεῖν έφασαν, άργόντων δέ Λακεδαιμονίων πολέμου καὶ ἐπιστρατευόντων τῆι Μεσσηνίαι παρέσεσθαι καὶ αὐτοί σφισιν ἐπηγγέλλοντο, τέλος δε οί Μεσσήνιοι Φιλίππωι σύμμαγοι τῶι Αμύντου καλ Μακεδόσιν ενένοντο, καὶ τοῦτο σφᾶς λένουσιν ἀποκωλῦσαι 15 τοῦ συμβάντος τοῖς Έλλησιν ἀνῶνος ἐν Χαιρωνείαι μὴ μετασχείν ο μην ο ό ε τοίς Ελλησιν έναντια θέσθαι τά 3 δπλα ηθέλησαν. Άλεξάνδρου δὲ ἀποθανόντος καὶ τῶν Ελλήνων πόλεμον δεύτερον τότε άνηιρημένων πρός Μακεδόνας, μετέσγον καὶ οἱ Μεσσήνιοι τοῦ πολέμου, καθά καὶ 20 πρότερον εδήλωσα εν τῆι Ατθίδι συγγραφῆι. Γαλάταις δὲ μεθ' Έλλήνων οὐκ ἐμαχέσαντο, Κλεωνύμου καὶ Λακεδαιμονίων σπείσασθαι σπονδάς σωισιν οὐ θελησάντων.
- 4 Οὐ πολλῶι δὲ ὕστερον ἔσχον Ἡλιν Μεσσήνιοι, σοφίαι τε 25 δμοῦ χρησάμενοι καὶ τολμήματι. Ἡλεῖοι γὰρ τὰ μὲν παλαιότατα εὐνομώτατοι Πελοποννησίων ἦσαν · Φιλίππου δὲ τοῦ Ἀμύντου τά τε ἄλλα ὁπόσα εἶρηται κακουργήσαντος τὴν Ελλάδα καὶ Ἡλείων τοὺς δυνατοὺς διαφθείραντος χρήμασι, στασιάζουσι πρῶτον τότε Ἡλεῖοι καὶ ἐς ὅπλα, 30 5 ὡς λέγουσι, χωροῦσι. τὸ δὲ ἀπὸ τούτου ἑᾶιον ἔτι ἔμελλον

^{21 1, 25, 4}

³ τῶι Schubart: τῶν $\beta \parallel$ 5 suppl. Va \parallel 13 ἐπηγγέλλοντο VP: ἀπ- $\mathbf{F} \parallel$ 16 συμβάντος Bokker: σύμπαντος $\beta \parallel$ 21 Γαλάταις Kuhn: -αι $\beta \parallel$ 29 διαφθείζαντος VP: -οντος \mathbf{F}

άπεγθήσεσθαι πρὸς άλλήλους, οίς νε καὶ Λακεδαιμονίων ένεκα διέστη τὰ βουλεύματα, καὶ ἐς ἔμφυλον προῆλθον πόλεμον. πυνθανόμενοι δὲ ταῦτα οἱ Λακεδαιμόνιοι παρεσκευάζοντο ώς 'Ηλείων τοῖς φρονοῦσι τὰ σφέτερα 5 άμυνούντες. καί οί μέν κατά τέλη τε έτάσσοντο καί διενέμοντο ές τούς λόγους των δε Μεσσηνίων λογάδες χίλιοι φθάνουσιν άφικόμενοι πρός την Ήλιν, σημεία έπλ ταῖς ἀσπίσι Λακωνικὰ ἔγοντες. ὡς δὲ τὰς ἀσπίδας ἔθεά- 6 σαντο δσοι τοῖς Σπαρτιάταις εδνοι τῶν Ἡλείων ἦσαν, 10 συμμαγίαν τε ἀφῖγθαί σφισιν ἤλπισαν καὶ τοὺς ἄνδρας έδέγοντο ές τὸ τεῖγος : ἐσελθόντες δὲ τρόπον οἱ Μεσσήνιοι τὸν εἰρημένον τοὺς τὰ Λακεδαιμονίων φρονοῦντας ἐδίωξαν. καὶ ἐπιτρέπουσι τοῖς στασιώταις τοῖς αὐτῶν τὴν πόλιν. έστι μέν δή τὸ σόφισμα Όμήρου, φαίνονται δὲ αὐτὸ ἐν 7 15 δέοντι μιμησάμενοι καὶ οί Μεσσήνιοι, ἐπεὶ Πάτροκλόν γε ἐποίησεν ἐν Ἰλιάδι Όμηρος Αγιλλέως τὰ ὅπλα ἐνδύντα, καὶ ἐγγενέσθαι τε ἔφη τοῖς βαρβάροις δόξαν ὡς Αγιλλεύς έπίοι καὶ τοὺς προτεταγμένους αὐτῶν ταραγθῆναι. εθρηται δὲ καὶ ἄλλα Όμήρωι στρατηγήματα, δύο τε παρά 20 των Έλλήνων κατασκόπους έν τηι νυκτί ανθ' ένος ές τούς Τρῶας ἀφικέσθαι καὶ ἄνδρα ὕστερον λόγωι μὲν αὐτόμολον, ξργωι δὲ τὰ ἀπόρρητα πολυπραγμονήσοντα ἐς τὸ "Ιλιον ἐσελθεῖν. ἔτι δὲ τοὺς διὰ νεότητα ἐν τοῖς Τρωσίν ἢ 8 γήρας οὐγ ώραίους μάγεσθαι, τούτους μὲν τὸ τεῖχος 25 φρουρείν έταξε, των εν ηλικίαι τοίς Έλλησιν επηυλισμένων Ελλήνων δε οί τὰ τραύματα Εγοντες δπλίζουσιν αὐτῶι τὸ μάχιμον, Ινα μηδὲ αὐτοὶ παντάπασιν ἀργοῖεν. τὰ Όμήρου μεν οδν ἀφέλιμα εγένετο ες ἄπαντα ἀνθρώποις.

Μετὰ δὲ οὐ πολὺν χρόνον τοῦ ἔργου τοῦ πρὸς "Ηλιδι 29 Μακεδόνες καὶ Δημήτριος ὁ Φιλίππου τοῦ Δημητρίου

¹⁶ Π 130—141 \parallel 17 Π 280—282 \parallel 19 K 222 \parallel 21 δ 244—258 \parallel 23 Θ 518—519 \parallel 26 Ξ 379

²⁵ έπηυλισμένων Kuhn; έπηλισ- β

PAVSANTAS

Μεσσήνην καταλαμβάνουσι. τὰ μέν δή πολλά ἔς τε αὐτὸν Φίλιππον καὶ τὰ ἐς Δημήτριον τὸν Φιλίππου τολμηθέντα έκ Περσέως έν τοῖς Σικυωνίοις ἔγραψα ἤδη λόγοις τὰ δὲ 2 ές την κατάληψιν την Μεσσήνης Εσγεν οθτω. γρημάτων έσπανίζετο Φίλιππος, καί - έδει ναο πάντως οι γενέσθαι 5 γρήματα - ἀποστέλλει Δημήτριον ναυσίν ἐς Πελοπόννησον. Δημήτριος δὲ κατήγετό που τῆς Αργείας ἐς λιμένα τῶν ἐρημοτέρων · αὐτίκα δὲ ὡς εἶγε διὰ τῶν ἐπιτομωτάτων τῆς γώρας τὴν στρατιὰν ἦγεν ἐπὶ Μεσσήνης. προτάξας δὲ δσον ήν των τε δπλων τηι σκευήι κούφον καὶ της ές την 10 'Ιθώμην είχεν όδοῦ οὐκ ἀπείρως, λανθάνει περί ὅρθρον μάλιστα ύπερβάς τὸ τεῖχος, καθὸ τῆς τε πόλεως μεταξύ 3 ην καὶ ἄκρας τῆς Ἰθώμης. ὡς δὲ ἡμέρα τε ἐπέσχε καὶ ήδη τοῖς ἔνδον αἴσθησις ἐγεγόνει τοῦ κατειληφότος κινδύνου, τὸ μὲν πρῶτον αὐτοὺς ἐσῆλθεν ὑπόνοια ὡς οί 15 Λακεδαιμόνιοι σύν δπλοις παρέλθοιεν αὐτῶν ἐς τὴν πόλιν, ώστε καὶ ώρμησαν ἐπ' αὐτοὺς ἀφειδέστερον διὰ τὸ μίσος τὸ ἐξ ἀργῆς, ἐπεὶ δὲ ἔκ τε τῶν ὅπλων καὶ τῆς φωνῆς Μακεδόνας καὶ Δημήτριον τὸν Φιλίππου γνωρίζουσιν όντας, δείμα Ισγυρον παρέστη σφίσι λογιζομένοις τήν τε 20 ές τὰ πολεμικὰ τῶν Μακεδόνων μελέτην καὶ τύχην ἤι πρὸς 4 απαντα έώρων χρωμένους αὐτούς. δμως δὲ τοῦ τε παρόντος κακοῦ τὸ μένεθος ἐδίδασκεν ἀνδρίαν τινὰ καὶ πέρα τοῦ δυνατοῦ γίνεσθαι καὶ άμα τὰ ἀμείνω παρίστατο αὐτοῖς έλπίζειν οὐ γὰρ δὴ ἄνευ θεοῦ διὰ τοσούτου σωίσιν 25 ύπάρξαι την ές Πελοπόννησον κάθοδον. οί τε οδν έκ τῆς πόλεως Μεσσήνιοι θυμώι παντί ές τούς Μακεδόνας έγώρουν και οι φρουρούντες την ακρόπολιν επέκειντο έξ 5 ύπερδεξίων, ώσαύτως δὲ καὶ οἱ Μακεδόνες ὑπὸ τῆς άρετης καλ έμπειρίας τὸ κατ' άργας ημύνοντο έρρωμένως: 30 άτε δὲ όδοιπορίαι προαπειρηχότες καὶ όμοῦ τῶν τε ἀνδρῶν σφισιν έγκειμένων καὶ ύπὸ τῶν γυναικῶν κεράμωι καὶ

^{3 2.9.4-5}

⁵ ἔδει Schaefer: ἐδεῖτο β || 7 Ἀργείας] Φαραίας Schubart || 9 Μεσσήνην (?) Hitzig || 10 τε Bekker: τότε β

λίθοις βαλλόμενοι, σὰν οὐδενὶ ἔφευγον κόσμωι. καὶ τὸ μὲν πολὰ αὐτῶν ἀπώλετο ἀθούμενοι κατὰ τῶν κρημνῶν — ἀπότομος γὰρ δὴ ταύτηι μάλιστά ἐστιν ἡ Ἰθώμη —, δλίγοι δέ τινες καὶ δίψαντες τὰ ὅπλα ἀπεσώθησαν.

5 Ες δε τὸ συνέδριον οί Μεσσήνιοι τὸ Άχαιῶν ἐπὶ τῶιδε 6 ού μοι δοχούσιν έσελθεῖν κατ' ἀργάς. Λακεδαιμονίοις αὐτεπάννελτοι βοηθήσοντες ἀφίκοντο ὑπὸ Πύορου τοῦ Αλακίδου πολεμουμένοις, καί σφισιν ἀπὸ τῆς εὐεργεσίας ταύτης ήδη τὰ ἐκ τῆς Σπάρτης εἰρηνικώτερα ὑπῆργεν. 10 ούκουν ανακινήσαι τὸ ἔγθος ἐβούλοντο ἐς τὸ συνέθριον συγχωρήσαντες, οι Λακεδαιμονίων μάλιστα πολέμιοι έκ τοῦ φανεροῦ καθεστήκεσαν. δ δὲ οὐ λέληθεν ἐμέ, οὐδὲ 7 Μεσσηνίους έλελήθει δήπου, καὶ μὴ συντελοῦσιν αὐτοῖς ές τὸ συνέδριον ώς ἐπὶ Λακεδαιμονίους τὰ Άγαιῶν 15 θπάρχοι έν γάρ δή τοῖς Αχαιοῖς καὶ Αργεῖοι καὶ τὸ Αρκαδικόν οὐκ έλαγίστη μοῖρα ήσαν. ἀνὰ χρόνον μέντοι προσεγώρησαν ές τὸ Άγαϊκόν. οὐ πολλῶι δὲ ೮στερον Κλεομένης ο Λεωνίδου τοῦ Κλεωνύμου Μεγάλην πόλιν είλεν Άρκάδων εν σπονδαῖς τῶν δὲ οἱ καταληφθέντες οἱ 8 20 μεν απώλοντο ύπο την αλωσιν, Φιλοποίμενα δε τον Κραύγιδος καὶ δσοι μετά Φιλοποίμενος ἀπεχώρησαν γενέσθαι δὲ τῶν Μεγαλοπολιτῶν τὸ διαφυγὸν καὶ ὑπὲρ τας δύο μοίρας λέγουσι -, τούτους ύπεδέξαντο οί Μεσσήνιοι των τε άρχαίων έργων ένεκα όπόσα έπὶ Άριστομένους 25 θπήρκτο Άρκάσι καὶ θστερον ἐπὶ τοῦ οἰκισμοῦ τοῦ Μεσσήνης, αποδιδόντες σφίσι την δμοίαν, πέφυκε δὲ ἄρα 9 ώς επίπαν μεταπίπτειν τὰ ἀνθρώπινα, εὶ δὴ Μεσσηνίοις Άρχάδας τε ἀντισῶσαι καὶ τὸ ἀδοκητότερον ἔτι έλεῖν Σπάρτην δ δαίμων έδωκεν Κλεομένει γάρ περί Σελλασίαν 20 έμαχέσαντο έναντία και την Σπάρτην Άράτωι και Άγαιοῖς συγκαθεῖλον. Λακεδαιμονίοις δὲ ἀπηλλαγμένοις 10 Κλεομένους επανίσταται τύραννος Μαγανίδας, εκείνου δέ αποθανόντος Νάβις ανέφυ σφίσιν αδθις τύραννος· ατε δὲ

⁷ δὲ ὁπὸ \mathbf{F} μὲν ὁπὸ \mathbf{P} || 14 τὰ \mathbf{VP} : τὸ \mathbf{F} || 15 ὑπάρχοι Clavier: -ει $\boldsymbol{\beta}$ || 21 Κραύγιδος Musurus: κρεύγιδος $\boldsymbol{\beta}$

οὐ τὰ ἀνθρώπων ἀναρπάζοντι αὐτῶι μόνον, ἀλλὰ καὶ ἱερὰ συλώντι, εν οὐ πολλώι γρόνωι γρήματά τε ἄφθονα καὶ άπ' αὐτῶν στρατιὰ συνείλεκτο, τούτου τοῦ Νάβιδος Μεσσήνην καταλαβόντος Φιλοποίμην και οι Μεγαλο-11 πολίται νυκτός άφικοντο τῆς αὐτῆς και δ μὲν Σπαρτιάτης 5 τύραννος ἀπῆλθεν ὑπόσπονδος. Άγαιοὶ δὲ ὕστερον τούτων μεμφόμενοί τι Μεσσηνίοις στρατεύουσιν έπ' αὐτοὺς παρασκευῆι τῆι πάσηι καὶ τὰ πολλὰ ἔτεμον τῆς γώρας. καὶ οί μὲν αδθις περὶ ἀκμὴν σίτου συνελένοντο ώς ές την Μεσσηνίαν έσβαλούντες. Δεινοκράτης δέ 10 δήμου τε προεστηκώς καὶ Μεσσηνίων ἄργειν ἐν τῶι τότε ηιρημένος Λυκόρταν μέν και την σύν αὐτῶι στρατιάν άναγωρησαι παρεσκεύασεν άπρακτον, τὰς ἐς τὴν Μεσσηνίαν έκ τῆς Άρκαδίας παρόδους προλαβών τοῖς τε ἐκ τῆς πόλεως Μεσσηνίοις καὶ δσοι τῶν περιοίκων σφίσιν ἤμυναν 15 12 Φιλοποίμενος δε σύν ίππεῦσιν όλίνοις ἀφικομένου πολύ

- Φιλοποίμενος δὲ σὰν ἱππεῦσιν ὀλίγοις ἀφικομένου πολὰ ὅστερον ἢ ὁ μετὰ Λυκόρτα στρατός, πυθέσθαι δὲ οὐδέν πω τῶν ἐς αὐτοὺς δεδυνημένου, νικῶσιν οἱ Μεσσήνιοι γινομένης σφίσιν ⟨ἐξ⟩ ὑπερδεξίων τῆς μάχης καὶ ζῶντα αἰροῦσι Φιλοποίμενα. τρόπον δὲ ὅντινα ὁ Φιλοποίμην ω ἑάλω καὶ ὡς ἐτελεύτησε, τάδε μὲν ἡμῖν καὶ ὕστερον ὁ Ἀρκαδικὸς λόγος ἐπέξεισι Μεσσηνίων δὲ οἶ τε Φιλοποίμενι αἴτιοι τῆς τελευτῆς ἔδοσαν δίκας καὶ ἡ Μεσσήνη συνετέλεσεν αὖθις ἐς τὸ Ἁχαϊκόν.
- 13 Αχρι μεν δη τοῦδε δ λόγος ἐπῆλθέ μοι Μεσσηνίων τὰ 26 πολλὰ παθήματα, καὶ ὡς δ δαίμων σφᾶς ἐπί τε γῆς τὰ ἔσχατα καὶ ἐπὶ τὰ πορρώτατα Πελοποννήσου σκεδάσας θστερον χρόνωι καὶ ἐς τὴν οἰκείαν ἀνέσωσε· τὸ δὲ ἀπὸ τούτου τῆς χώρας καὶ πόλεων τραπώμεθα ἐς ἀφήγησιν.
- 80 Έστιν ἐφ' ἡμῶν ἐν τῆι Μεσσηνίαι τῆς νάπης τῆς so Χοιρίου στάδια εἴκοσι μάλιστα ἀπέχουσα Άβία ἐπὶ θαλάσσηι πόλις. ταύτην Ἰρην καλεῖσθαι πάλαι καὶ τῶν

^{22 8, 51, 5 -8}

¹⁶ ἀφικομένου $\mathbf{R}^2\mathbf{PaVb}$: -όμενος $\boldsymbol{\beta} \mid \langle o\mathring{v} \rangle$ πολ \mathring{v} Clavier \parallel 19 suppl. Facius \parallel 28 οἰκείαν Musurus: οἰκίαν $\boldsymbol{\beta}$

έπτά φασιν είναι πόλεων, ᾶς Αχιλλεῖ πεποίηκεν Όμηρος Αγαμέμνονα, ὁπισχνούμενον. Ύλλου δὲ καὶ Δωριέων μάχηι κρατηθέντων ὁπὸ Αχαιῶν, ἐνταῦθα Αβίαν Γλήνου τοῦ Ἡρακλέους τροφὸν ἀποχωρῆσαι λέγουσιν ἐς τὴν ε Ἰρην καὶ οἰκῆσαί τε αὐτόθι καὶ Ἡρακλέους ἱερὸν ἱδρύσασθαι, καί οἱ διὰ ταῦτα ὕστερον Κρεσφόντην ἄλλα τε γέρα νεῖμαι καὶ τῆι πόλει μεταθέσθαι τὸ ὅνομα ἀπὸ τῆς Αβίας. Ἡρακλεῖον δὲ ἦν αὐτόθι ἐπιφανὲς καὶ Ασκληπιεῖον.

Φαραί δὲ ἀφεστήκασιν Άβίας σταδίους έβδομήκοντα, 2 καὶ ύδωρ κατά την όδόν έστιν άλμυρόν βασιλεύς δέ Αδγουστος τούς εν Φαραίς Μεσσηνίους συντελείν απέταξεν ές τὸ Λακωνικόν, τὸν δὲ οἰκιστὴν Φᾶριν Ερμοῦ τε καὶ Φυλοδαμείας λέγουσιν είναι τῆς Δαναού · Φάρει δὲ ἄρρενας 15 μέν οδ φασι γενέσθαι, θυγατέρα δὲ Τηλεγόνην, τοὺς δὲ έφεξης έγενεαλόγησεν Όμηρος έν Ἰλιάδι διδύμους Κρήθωνα καὶ Όρτίλογον είναι Διοκλεῖ, Διοκλέα δὲ αὐτὸν Όρτιλόγου τοῦ Άλφειοῦ τὰ δὲ ἐς Τηλεγόνην παρείδεν, αθτη γάρ λόγωι τῶι Μεσσηνίων ἐστὶν ἡ τεκοῦσα Άλφειῶι 20 τὸν Όρτίλογον, καὶ τάδε ἄλλα ἤκουσα ἐν Φαραῖς, Διοκλεῖ 3 θυγατέρα ἐπὶ τοῖς διδύμοις παισὶν Αντίκλειαν γενέσθαι, τῆς δὲ Νικόμαγόν τε είναι καὶ Γόργασον, πατρὸς δὲ Μαγάονος τοῦ Ασκληπιοῦ τούτους καταμεῖναί τε αὐτοῦ καὶ ώς δ Διοκλής ετελεύτησε την βασιλείαν εκδέξασθαι. 25 διαμεμένηκε δὲ αὐτοῖς καὶ ἐς τόδε ἔτι νοσήματά τε καὶ τούς πεπηρωμένους των ανθρώπων ιασθαι καί σφισιν άντι τούτων θυσίας ές τὸ ιερὸν και άναθήματα ἄγουσιν. ἔστι δὲ καὶ Τύχης ναὸς Φαραιάταις καὶ ἄγαλμα ἀρχαῖον. πρώτος δε ών οίδα εποιήσατο εν τοῖς Επεσιν Όμηρος 4 30 Τύγης μνήμην εποιήσατο δε εν υμνωι τωι ες την Δήμητρα άλλας τε των 'Ωκεανού θυγατέρας καταριθμούμενος, ώς δμού Κόρηι τηι Δήμητρος παίζοιεν, και Τύχην ώς 'Ωκεανοῦ καὶ ταύτην παϊδα οδσαν· καὶ οδτως ἔχει τὰ ἔπη·

¹ I 150 = I 292 \parallel 16 E 541—549 \parallel 30 Hom. Hymn. II 417—418, 420

^{3.4} γλήνου τοῦ VP: τηλεγόνην τὸ F || 28 Φαραίταις Steph. Byz.

PAVSANTAS

ήμεῖς μὲν μάλα πᾶσαι ἀν' ἱμερτὸν λειμῶνα, Λευκίππη Φαινώ τε καὶ Ἡλέκτρη καὶ Ἰάνθη Μηλόβοσίς τε Τύχη τε καὶ Ὠκυρόη καλυκῶπις.

- 5 πέρα δὲ ἐδήλωσεν οὐδὲν ἔτι, ὡς ἡ θεός ἐστιν αὕτη μεγίστη θεῶν ἐν τοῖς ἀνθρωπίνοις πράγμασι καὶ ἰσχὺν παρέχεται ε πλείστην, ὥσπερ γε ἐν Ἰλιάδι ἐποίησεν Αθηνᾶν μὲν καὶ Ενοὼ πολεμούντων ἡγεμονίαν ἔχειν, Αρτεμιν δὲ γυναικῶν ἀδῖσιν είναι φοβεράν, Αφροδίτηι δὲ τὰ ἔργα μέλειν τῶν γάμων. ἀλλ' οὕτος μὲν οὐδὲν ἄλλο ἐποίησεν ἐς τὴν Τύχην:
- 8 Βούπαλος δέ, ναούς τε οἰκοδομήσασθαι καὶ ζῶια ἀνὴρ 10 ἀγαθὸς πλάσαι, Σμυρναίοις ἄγαλμα ἐργαζόμενος Τύχης πρῶτος ἐποίησεν ὧν ἴσμεν πόλον τε ἔχουσαν ἐπὶ τῆι κεφαλῆι καὶ τῆι ἑτέραι χειρὶ τὸ καλούμενον Ἀμαλθείας κέρας ὑπὸ Ελλήνων. οὕτος μὲν ἐπὶ τοσοῦτο ἐδήλωσε τῆς θεοῦ τὰ ἔργα ἤισε δὲ καὶ ὕστερον Πίνδαρος ἄλλα 16 τε ἔς τὴν Τύχην καὶ δὴ καὶ φερέπολιν ἀνεκάλεσεν αὐτήν.
- 81 Όλίγον δὲ ἀπωτέρω Φαρῶν Ἀπόλλωνος ἄλσος ἐστὶ Καρνείου καὶ ὅδατος ἐν αὐτῶι πηγή · ϑαλάσσης δὲ ἔξ που στάδια ἀπέχουσιν αἱ Φαραί. ἐντεῦθεν πρὸς μεσόγαιαν τῆς Μεσσηνίας σταδίους προελθόντι ὀγδοήκοντα ἔστιν ἡ ὁ Θουριατῶν πόλις, ἄνθειαν δὲ αὐτὴν ἐν τοῖς ἔπεσιν ἀνομάσθαι τοῖς Ὁμήρου λέγουσι · Λακεδαιμονίοις δὲ ἔχειν τοῖς ἐν Σπάρτηι τὴν Θουρίαν ἔδωκεν Αὐγουστος. Αὐγούστωι γὰρ βασιλεύοντι 'Ρωμαίων ἐπολέμησεν Ἀντώνιος, γένει καὶ οδτος 'Ρωμαῖος · καί οἱ τῶν ἐν τῆι Ἑλλάδι ἄλλοι ες τε καὶ οἱ Μεσσήνιοι ⟨οἱ⟩ προσέθεντο, ὅτι ἐφρόνουν ² Λακεδαιμόνιοι τὰ Αὐγούστου. καὶ ὁ μὲν τούτων ἔνεκα Μεσσηνίοις καὶ τῶν ἄλλων τῶν ἀντιταξαμένων τοῖς μὲν αὐτῶν ἔλαττον, τοῖς δὲ καὶ ἐς πλέον ἐπεξῆλθε · Θουριᾶται δὲ ἐκ τῆς πόλεως ἐν μετεώρωι τὸ ἀργαῖον οἰκουμένης εο

⁶ E 332—333 || 7 $\mathcal O$ 483—484 || 8 E 429 || 15 fr. 39 Snell || 22 I 151 = I 293

¹⁸ Καρνείου Sylburg: κάρνιον β | Φαλάσσης $\mathbf{R}^{\text{sv}}\mathbf{PaVb}$: -ηι β || 28 οί 2 FP: $\tau \varepsilon$ V del. Facius

ές τὸ πεδίον κατελθόντες οἰκοῦσιν. οὐ μὴν παντάπασί γε οὐδὲ τὴν ἄνω πόλιν ἐκλελοίπασιν, ἀλλὰ καὶ τείχους ἐρείπια καὶ ἱερόν ἐστιν αὐτόθι ὀνομαζόμενον θεοῦ Συρίας τὴν δὲ ἐν τῶι πεδίωι πόλιν ποταμὸς καλούμενος Άρις 5 παρέξεισιν.

Έστι δὲ ἐν τῆι μεσογαίωι κώμη Καλάμαι καὶ Λίμναι 3 γωρίον εν δε αθτωι Λιμνάτιδος Γερόν έστιν Άρτεμιδος, **ἔνθα** Τηλέκλωι βασιλεύοντι ἐν Σπάρτηι τὴν τελευτὴν συμβήναι λέγουσιν. Ιόντι δὲ ἐκ Θουρίας ὡς ἐπὶ Αρκαδίας 4 10 είσιν αι πηναι τοῦ Παμίσου και ἐπ' αὐταῖς παισί μικροῖς ακέσματα γίνεται. Ιοῦσι δὲ ἀπὸ τῶν πηγῶν ἐν ἀριστερᾶι καὶ προελθόντι ώς τεσσαράκοντα στάδια, ἔστι Μεσσηνίοις ή δπό τῆι Ἰθώμηι πόλις περιέχεται δὲ οὐ τῆι Ἰθώμηι μόνον άλλά καὶ (τά) ἐπὶ τὸν Πάμισον (τά) τετραμμένα 15 ύπὸ τῆς Εἔας τὸ δὲ ὄνομα γενέσθαι τῶι ὅρει φασὶ {Βακγικόν τι ἐπίωθενμα} εὐοῖ Διονύσου πρώτον ἐνταῦθα αὐτοῦ τε εἰπόντος καὶ τῶν όμοῦ τῶι Διονύσωι νυναικῶν. περί δὲ τὴν Μεσσήνην τεῖχος, κύκλος μὲν πᾶς λίθου 5 πεποίηται, πύργοι δὲ καὶ ἐπάλξεις εἰσὶν ἐνωικοδομημένοι. 20 τὰ μέν οῦν Βαβυλωνίων ἢ τὰ Μεμνόνεια τὰ ἐν Σούσοις τείχη τοῖς Περσικοῖς οὅτε είδον οὅτε ἄλλων περί αὐτῶν ήκουσα αὐτοπτούντων τὰ δὲ ἐν Άμβρόσσωι τῆι Φωκικῆι έν τε Βυζαντίωι και 'Ρόδωι - ταῦτα γὰρ δή τετειχίσθαι δοκεί τὰ χωρία ἄριστα -, τούτων Μεσσηνίοις ἐστὶν 25 έχυρώτερον. Μεσσηνίοις δέ έν τηι άγοραι Διός έστιν 6 άγαλμα Σωτήρος καὶ Αρσινόη κρήνη τὸ μὲν δὴ ὄνομα άπὸ τῆς Λευκίππου θυγατρός εἴληφεν, ὑπορρεῖ δὲ ἐς αὐτὴν ΰδωρ ἐκ πηγῆς καλουμένης Κλεψύδρας. θεῶν δὲ ίερα Ποσειδώνος, το δε Αφροδίτης έστί και οδ μάλιστα 30 άξιον ποιήσασθαι μνήμην, άγαλμα Μητρός θεών λίθου Παρίου, Δαμοφώντος δὲ ἔργον, δς καὶ τὸν Δία ἐν Όλυμπίαι

διεστηχότος ήδη τοῦ ἐλέφαντος συνήρμοσεν ἐς τὸ ἀχριβέστατον καί οί δεδομέναι τιμαί παρά Ήλείων είσί. 7 Δαμοφώντος δέ έστι τούτου καὶ ή Λαφρία καλουμένη παρά Μεσσηνίοις · σέβεσθαι δέ σωισιν άπο τοιούδε αὐτην καθέστηκε. Καλυδωνίοις ή Άρτεμις - ταύτην γάρ θεών 5 μάλιστα έσεβον - επίκλησιν είγε Λαφοία Μεσσηνίων δὲ οἱ λαβόντες Ναύπακτον παρὰ Αθηναίων - τηνικαῦτα γὰρ Αἰτωλίας ἐγγύτατα ζῶικουν - παρὰ Καλυδωνίων έλαβον), τὸ σγῆμα ετέρωθι δηλώσω, τὸ μεν δη τῆς Λαφοίας ἀφίκετο ὅνομα ἔς τε Μεσσηνίους καὶ ἐς Πατρεῖς 10 8 Άχαιῶν μόνους Εφεσίαν δὲ Άρτεμιν πόλεις τε νομίζουσιν αί πασαι και ανδρες ιδίαι θεων μάλιστα αγουσιν έν τιμηι. τὰ δὲ αἴτια ἐμοὶ δοκεῖν ἐστιν Άμαζόνων τε κλέος, αἴ σήμην τὸ ἄγαλμα ἔγουσιν ίδούσασθαι, καὶ ὅτι ἐκ παλαιοτάτου τὸ ໂερὸν τοῦτο ἐποιήθη. τρία δὲ ἄλλα ἐπὶ τούτοις 15 συνετέλεσεν ές δόξαν, μέγεθός τε τοῦ ναοῦ τὰ παρὰ πᾶσιν άνθρώποις κατασκευάσματα ύπερηρκότος καὶ Έφεσίων τῆς πόλεως ή ἀκμή καὶ ἐν αὐτῆι τὸ ἐπιφανὲς τῆς θεοῦ.

9 Πεποίηται δὲ καὶ Εἰλειθυίας Μεσσηνίοις ναὸς καὶ ἄγαλμα λίθου, πλησίον δὲ Κουρήτων μέγαρον, ἔνθα ζῶια 20 τὰ πάντα όμοίως καθαγίζουσιν ἀρξάμενοι γὰρ ἀπὸ βοῶν τε καὶ αἰγῶν καταβαίνουσιν ἐς τοὺς ὅρνιθας ἀφιέντες ἐς τὴν φλόγα. καὶ Δήμητρος ἱερὸν Μεσσηνίοις ἐστὶν ἄγιον καὶ Διοσκούρων ἀγάλματα φέροντες τὰς Λευκίππου καί μοι καὶ ταῦτα ἐν τοῖς προτέροις ἐστὶν ἤδη δεδηλωμένα, ὡς οἱ 25 Μεσσήνιοι τοὺς Τυνδάρεω παῖδας ἀμφισβητοῦσιν αὐτοῖς 10 καὶ οὐ Λακεδαιμονίοις προσήκειν. πλεῖστα δέ σφισι καὶ θέας μάλιστα ἀγάλματα ἄξια τοῦ Ἀσκληπιοῦ παρέχεται τὸ ἱερόν χωρὶς μὲν γὰρ τοῦ θεοῦ καὶ τῶν παίδων ἐστὶν

9 7. 18. 10 | 25 3. 26. 3

4 σφισιν Sylburg: φασιν β || 8–9 suppl. \Re || 9 τδ σχῆμα – δηλώσω del. RPaVb || 10 πατρεῖς R²PaVb: -αεῖς β || 11 νομίζουσιν Clavier Schaefer: ἀνομάζουσιν β || 12 ἰδίαι] ἰδιῶται (?) Schubart coll. 5. 13. 3, 5. 13. 10, 5. 15. 4, 5. 22. 1 || 17 ὑπερηρκότος P: -ηκόντος F -ηκόντισε V || 28 ἀγάλματα seel. Schubart

άγάλματα, γωρίς δὲ Απόλλωνος καὶ Μουσῶν καὶ Ἡρακλέους πόλις τε ή Θηβαίων καὶ Επαμινώνδας δ Κλεόμμιδος, Τύγη τε και Άρτεμις Φωσφόρος, τὰ μὲν δὴ τοῦ λίθου Δαμοφώντός έστιν έργα - Μεσσήνιον δὲ ὅτι μὴ τοῦτον s ἄλλον νε οὐδένα λόγου ποιήσαντα ἀξίως οίδα ἀνάλματα —. ή δὲ εἰκὼν τοῦ Επαμινώνδου ἐκ σιδήρου τέ ἐστι καὶ ἔργον άλλου, οὐ τούτου. ἔστι δὲ καὶ Μεσσήνης τῆς Τριόπα ναὸς 11 καὶ ἄγαλμα γρυσοῦ καὶ λίθου Παρίου γραφαὶ δὲ κατὰ τοῦ ναοῦ τὸ ὅπισθεν οἱ βασιλεύσαντές εἰσι Μεσσήνης, ποὶν 10 μεν ή στόλον αφικέσθαι τον Δωριέων ες Πελοπόννησον Αφαρεύς και οι παϊδες, κατελθόντων δε 'Ηρακλειδών Κρεσφόντης ἐστίν, ἡγεμὼν καὶ οδτος τοῦ Δωρικοῦ, τῶν δὲ οἰκησάντων ἐν Πύλωι Νέστωρ καὶ Θρασυμήδης καὶ Αντίλογος, προτετιμημένοι παίδων των Νέστορος ήλικίαι 15 καὶ ἐπὶ Τροίαν μετεσχηκότες τῆς στρατείας. Λεύκιππός 12 τε Άφαρέως άδελφὸς καὶ Ἱλάειρά ἐστι καὶ Φοίβη, σὺν δέ σφισιν Άρσινόη, γέγραπται δὲ καὶ Άσκληπιός, Άρσινόης ῶν λόγωι τῶι Μεσσηνίων, καὶ Μαχάων καὶ Ποδαλείριος, ότι έργου τοῦ πρὸς Ἰλίωι καὶ τούτοις μέτεστι. ταύτας 20 τὰς γραφὰς ἔγραψεν Όμφαλίων, Νικίου τοῦ Νικοδήμου μαθητής οί δὲ αὐτὸν καὶ δουλεῦσαι παρὰ τῶι Νικίαι καὶ παιδικά γενέσθαι φασίν αὐτοῦ.

Τὸ δὲ ὀνομαζόμενον παρὰ Μεσσηνίων ἱεροθέσιον ἔχει 82 μὲν θεῶν ἀγάλματα ὁπόσους νομίζουσιν Έλληνες, ἔχει 25 δὲ χαλκῆν εἰκόνα Επαμινώνδου. κεῖνται δὲ καὶ ἀρχαῖοι τρίποδες ἀπύρους αὐτοὺς καλεῖ Όμηρος. τὰ δὲ ἀγάλματα 〈τὰ〉 ἐν τῶι γυμνασίωι ποιήματά ἐστιν ἀνδρῶν Αἰγυπτίων, Ερμῆς καὶ Ἡρακλῆς τε καὶ Θησεύς. τούτους μὲν δὴ τοῖς

26 I 122

⁴ Δαμοφῶν Clavier | ἐστιν ἔργα Schubart-Walz: δς εἰργάσατο $\boldsymbol{\beta}$ ἔργα ἐστί Hitzig εἰργάσατο Clavier αὐτοῖς εἰργάσατο Spiro | Μεσσηνίων Kuhn fortasse recte || 10 τὸν \mathbf{F} : τῶν \mathbf{VP} || 18 τῶι \mathbf{Va} : τῶν $\boldsymbol{\beta}$ || 20 Νικοδήμου IG II² 3055 (cf. 1. 29. 15, 3. 19. 4): νικομήδους $\boldsymbol{\beta}$ || 23 ἱεροθέσιον Rohde: -θύσιον $\boldsymbol{\beta}$ || 27 suppl. Corais | Αἰγυπτίων] Αἰγινητῶν vel Αττικῶν Hirt ἐγχωρίων Kayser

PAVSANTAS

πασιν Έλλησι καὶ ἤδη τῶν βαρβάρων πολλοῖς περί τε γυμνάσια καὶ ἐν παλαίστραις καθέστηκεν ἔχειν ἐν τιμῆι· 2 Αἰθίδαν δὲ ἐμαυτοῦ πρεσβύτερον ὅντα εῦρισκον, γενομένωι δὲ οἱ χρήμασιν οὐκ ἀδυνάτωι τιμαὶ παρὰ Μεσσηνίων ὑπάρχουσιν ἄτε ἤρωι. εἰσὶ δὲ τῶν Μεσσηνίων οἰ τῶι 5 Αἰθίδαι χρήματα μὲν γενέσθαι πολλὰ ἔλεγον, οὐ μέντοι τοῦτόν γε εἰναι τὸν ἐπειργασμένον τῆι στήληι, πρόγονον δὲ καὶ δμώνυμον ἄνδρα τῶι Αἰθίδαι· Αἰθίδαν δὲ τὸν πρότερον ἡγήσασθαι τοῖς Μεσσηνίοις φασίν, ἡνίκα ἐν τῆι νυκτὶ Δημήτριός σφισιν ὁ Φιλίππου μηδαμῶς ἐλπίσασιν αὐτός τε 10 καὶ ἡ στρατιὰ λανθάνουσιν ἐσελθόντες ἐς τὴν πόλιν.

Καὶ Άριστομένους δὲ μνημά ἐστιν ἐνταῦθα : (οὐ) κενὸν δὲ είναι τὸ μνημα λέγουσιν, άλλ' ἐρομένου μου τρόπον τε δυτινα καὶ δπόθεν Άριστομένους κομίσαιντο τὰ ὀστᾶ, μεταπέμψασθαι μεν έκ 'Ρόδου φασί, τον δε εν Δελφοίς 15 θεόν τον κελεύσαντα είναι. πρός τε δή τούτοις εδίδασκόν με όποια έπι τῶι τάφωι δρῶσι. ταῦρον ὅντινα ἐναγίζειν μέλλουσιν, άγαγόντες έπι τὸ μνημα έδησαν πρὸς τὸν έστηχότα έπὶ τῶι τάφωι χίονα ὁ δὲ ἄτε ἄνριος χαὶ αήθης δεσμών ουκ εθέλει μένειν θορυβουμένωι δέ οί καί 20 σκιστώντι ήν δ κίων κινηθήι. Μεσσηνίοις έστιν αίσιον, ού 4 κινηθέντος δε ασύμφορα επαγγέλλει το σημείον. παραγενέσθαι δὲ Άριστομένην καὶ τῶι περὶ Λεῦκτρα ἀγῶνι έθέλουσιν οὐ μετὰ ἀνθρώπων ἔτι ὅντα, καὶ ἀμῦναί τε αθτόν φασι Θηβαίοις καὶ μάλιστα γενέσθαι τοῦ ἀτυγήματος 25 Λακεδαιμονίοις αίτιον. έγω δε Χαλδαίους και Ίνδων τούς μάνους πρώτος οίδα εἰπόντας ὡς ἀθάνατός ἐστιν ἀνθρώπου ψυγή, καί σφισι καὶ Ελλήνων άλλοι τε ἐπείσθησαν καὶ οδη ηκιστα Πλάτων ο Άριστωνος εί δε αποδέγεσθαι καί οί πάντες εθελήσουσιν, εκεῖνό νε άντειπεῖν οὐκ ἔνεστι μή 🙉 οὐ τὸν πάντα αἰῶνα Ἀριστομένει τὸ μῖσος τὸ ἐς Λακεδαι-

² ἔχειν] ἄγειν Schubart-Walz \parallel 3 Aiθίδαν edd.: aiθιδάν R^2 PaVb θησέα β; pro nomine lac., tune $\langle γενεᾶι \rangle$ Schubart $\mid εθρισκον \langle γενεᾶι \rangle$ Schubart-Walz \parallel 10 σφισιν Sylburg: $φησιν β \parallel$ 12 suppl. Amasaeus \parallel 14 κομίσαιντο Musurus: -αιτο R^2 PaVb -ονται β

μονίους ἐνεστάχθαι. ὰ δὲ αὐτὸς ἤκουσα ἐν Θήβαις, εἰκὸς το μέν τι παρείχετο ἐς τὸν Μεσσηνίων λόγον, οὐ μὴν παντάπασί γέ ἐστιν αὐτοῖς ὡμολογηκότα. φασὶ δὲ οἱ Θηβαῖοι μελλούσης τῆς μάχης ἔσεσθαί σφισιν ἐν Λεύκτροις ἐς τάλλα τε ἀποστεῖλαι χρηστήρια καὶ ἐρησομένους τὸν ἐν Λεβαδείαι θεόν. λέγεται μὲν οδν καὶ τὰ παρὰ τοῦ Ἰσμηνίου καὶ τοῦ Πτώιου, πρὸς δὲ τὰ ἐν Άβαις τε χρησθέντα καὶ τὰ ἐν Δελφοῖς Τροφώνιόν φασιν εἰπεῖν ἑξαμέτρωι

πρὶν δορὶ συμβαλέειν ἐχθροῖς, στήσασθε τρόπαιον, ἀσπίδι κοσμήσαντες ἐμῆι, τὴν εἴσατο νηῶι θοῦρος Ἀριστομένης Μεσσήνιος. αὐτὰρ ἐγώ τοι ἀνδρῶν δυσμενέων φθίσω στρατὸν ἀσπιστάων.

10

αφικομένου δὲ τοῦ χρησμοῦ δεηθῆναι Ξενοκράτους λέγου- 6 σιν Έπαμινώνδαν· ὁ δὲ τήν τε ἀσπίδα μεταπέμπεται τοῦ 15 Αριστομένους καὶ ἐκόσμησεν ἀπ' αὐτῆς τρόπαιον, ὅθεν τοῖς Λακεδαιμονίοις ἔσεσθαι σύνοπτον ἔμελλεν. ἤιδεσαν δὲ ἄρα τὴν ἀσπίδα οἱ μὲν αὐτῶν ἐν Λεβαδείαι καθ' ἡσυχίαν έωρακότες, ἀκοῆι δὲ καὶ πάντες· ὡς δὲ ἐγένετο ἡ νίκη Θηβαίοις, ἀποδιδόασιν αὐθις τῶι Τροφωνίωι τὸ ἀνάθημα. Άριστομένους δὲ καὶ χαλκοῦς ἀνδριάς ἐστιν ἐν τῶι Μεσσηνίων σταδίωι· τοῦ θεάτρου δὲ οὐ πόρρω Σαράπιδός ἐστι καὶ Ἰσιδος ἱερόν.

Ες δὲ τὴν κορυφὴν ἐρχομένωι τῆς Ἰθώμης, οδ δὴ 88 Μεσσηνίοις ἐστὶν ἀκρόπολις, πηγὴ Κλεψύδρα γίνεται. 25 πάντας μὲν οδν καταριθμήσασθαι καὶ προθυμηθέντι ἄπορον, ὁπόσοι θέλουσι γενέσθαι καὶ τραφῆναι παρὰ σφίσι Δία· μέτεστι δ' οδν καὶ Μεσσηνίοις τοῦ λόγου· φασὶ γὰρ καὶ οδτοι τραφῆναι παρὰ σφίσι τὸν θεόν, Ἰθώμην δὲ είναι καὶ Νέδαν τὰς θρεψαμένας, κεκλῆσθαι δὲ ἀπὸ μὲν τῆς Νέδας τὸν ποταμόν, τὴν δὲ ἐτέραν τῶι ὅρει τὴν Ἰθώμην δεδωκέναι τὸ ὄνομα. ταύτας δὲ τὰς Νύμφας τὸν

¹ ἐνεστάχθαι VP: ἐνετάχθαι F \parallel 2 τὸν F: τῶν VP \parallel 7 Ἄβαις Steph. Byz.: ἀβαῖς $\beta \parallel$ 3 ⟨δέ⟩ φασιν R³ν Pa Vb \parallel 3 στήσασθε VP: σθαι F \parallel 10 ἀσπίδι Herwerden Schubart: $-\delta a$ $\beta \mid \dot{\epsilon} \mu \ddot{\eta} \iota$ Herwerden: $\dot{\epsilon} \mu \dot{\eta} \nu$ β ἐμῶι (?) Schubart \parallel 23 σδ Goldhagen: δ β $\dot{\eta}$ Buttmann

Δία, κλαπέντα ύπὸ Κουρήτων διὰ τὸ ἐκ τοῦ πατρὸς δεῖμα, ἐνταῦθα λοῦσαι λέγουσι καὶ τὸ ὅνομα εἶναι τῶι ὅδατι ἀπὸ τῶν Κουρήτων τῆς κλοπῆς: φέρουσι τε ἀνὰ πᾶσαν ἡμέραν ὅδωρ ἀπὸ τῆς πηγῆς ἐς τοῦ Διὸς τοῦ Ἰθωμάτα τὸ ἱερόν.

2 τὸ δὲ ἄγαλμα τοῦ Διὸς Αγελάδα μέν ἐστιν ἔργον, ἐποιήθη ε δὲ ἐξ ἀρχῆς τοῖς οἰκήσασιν ἐν Ναυπάκτωι Μεσσηνίων ἱερεὸς δὲ αἰρετὸς κατὰ ἔτος ἔκαστον ἔχει ⟨δὲ⟩ τὸ ἄγαλμα ἐπὶ τῆς οἰκίας. ἄγουσι δὲ καὶ ἑορτὴν ἐπέτειον Ἰθωμαῖα, τὸ δὲ ἀρχαῖον καὶ ἀγῶνα ἐτίθεσαν μουσικῆς· τεκμαίρεσθαι δ' ἔστιν ἄλλοις τε καὶ Εὐμήλου τοῖς ἔπεσιν· 10 ἐποίησε γοῦν καὶ τάδε ἐν τῶι προσοδίωι τῶι ἐς Δῆλον·

τῶι γὰρ Ἰθωμάτα καταθύμιος ἔπλετο μοῖσα à καθαρὰ καὶ ἐλεύθερα σάμβαλ' ἔχοισα.

οὐκοῦν ποιῆσαί μοι δοκεῖ τὰ ἔπη καὶ μουσικῆς ἀγῶνα ἐπιστάμενος τιθέντας.

'Ιόντι δὲ τὴν ἐπ' Αρκαδίας ἐς Μεγάλην πόλιν ἐστὶν ἐν ταῖς πύλαις Ερμῆς τέχνης τῆς Αττικῆς · Αθηναίων γὰρ τὸ σχῆμα τὸ τετράγωνόν ἐστιν ἐπὶ τοῖς Ερμαῖς, καὶ παρὰ τούτων μεμαθήκασιν οἱ ἄλλοι. σταδίους δὲ καταβάντι ἀπὸ τῶν πυλῶν τριάκοντα τὸ ὁεῦμά ἐστι τῆς Βαλύρας. 20 γενέσθαι δὲ τὸ ὄνομα τῶι ποταμῶι λέγουσι Θαμύριδος τὴν λύραν ἐνταῦθα ἀποβαλόντος ἐπὶ τῆι πηρώσει · παῖδα δὲ αὐτὸν Φιλάμμωνος καὶ Αργιόπης τῆς Νύμφης είναι. τὴν δὲ Αργιόπην τέως μὲν περὶ τὸν Παρνασσὸν οἰκεῖν, ἐπεὶ δὲ είχεν ἐν γαστρί, ἐς Ὀδρύσας λέγουσι μετοικῆσαι 25 Φιλάμμωνα γὰρ οὐκ ἐθέλειν ἐς τὸν οίκον αὐτὴν ἄγεσθαι. καὶ Θάμυριν μὲν Ὀδρύσην τε καὶ Θρᾶικα ἐπὶ τούτωι καλοῦσιν. ἡ δὲ Λευκασία καὶ Άμφιτος συμβάλλουσιν ἐς τὸ αὐτὸ τὰ ῥεύματα.

11 fr. 1 Page

7 del. Schubart-Walz || 13 δ καθαρά (de metro vide C. M. Bowra, CQ N. S. 13, 1963, 145–153): δ κιθάραν Webster, The Greek Chorus, 1970, p. 51 δ καθαράν (κιθάραν) Bergk | σάμβαλ'] σάματ' R^{mg}Pa Va δ ισματ' Facius | δ κοισα Dindorf: -ουσα δ || 16 δ π' Va: δ π' δ || 17 τέγνης Na Amasaeus: - η δ

GRAECIAE DESCRIPTIO 4, 33, 1-7

Διαβάντι δὲ τούτους πεδίον ἐστὶν ὀνομαζόμενον 4 Στενυκληρικόν είναι δὲ ήρωα Στενύκληρον λένουσι, τοῦ πεδίου δέ έστιν απαντικού καλουμένη το αργαΐον Οίγαλία. τὸ δὲ ἐφ' ἡμῶν Καρνάσιον ἄλσος, κυπαρίσσων μάλιστα s πλήρες. θεων δε αγάλματα Απόλλωνός έστι Kapvelov καί Έρμης φέρων κριόν. ή δὲ Άγνη Κόρης της Δήμητρός έστιν έπίκλησις. ύδωρ δὲ ἄνεισιν ἐκ πηγῆς παρ' αὐτὸ τὸ ἄναλμα, τὰ δὲ ἐς τὰς θεὰς τὰς Μενάλας — δρῶσι νὰρ 5 καὶ ταύταις ἐν Καρνασίωι την τελετήν - ἀπόροητα ἔστω 10 μοι δεύτερα γάρ σφισι νέμω σεμνότητος μετά γε Έλευσίνια. ὅτι δ' δδρία τε ή γάλκη, τὸ εθρημα τοῦ Άργείου στρατηγού, και Ευρύτου τού Μελανέως τὰ δστά ἐφυλάσσετο ένταῦθα, δηλώσαί με καὶ ές απαντας οὐκ ἀπεῖργε τὸ ὅνειρον, ρεῖ δὲ ποταμὸς παρὰ τὸ Καρνάσιον Χάραδρος. 15 καὶ προελθόντι ἐν ἀριστερᾶι σταδίους ὀκτώ μάλιστα 6 έρειπιά έστιν Ανδανίας, και δτι μέν τηι πόλει το όνομα άπὸ γυναικὸς γέγονεν Ανδανίας, δμολογείται υπὸ τῶν έξηγητῶν οὐ μὴν τά γε ές τοὺς γονέας αὐτῆς οὐδὲ τῶι συνώικησεν έχω λέγειν. Ιόντων δὲ ὡς ἐπὶ Κυπαρισσιὰς 20 από Ανδανίας Πολίγνη τέ έστι καλουμένη και ποταμός Ήλέκτρα και Κοῖος δέουσι τάγα δ' ἄν τινα και λόγον ἐς Ήλέκτραν την Άτλαντος λέγοιεν καλ ές Κοΐον τον Λητούς πατέρα, ή καὶ τῶν ἐπιχωρίων ἡρώων εἶεν Ἡλέκτρα τε καὶ Κοῖος.

Διαβάντων δὲ Ἡλέκτραν Αχαΐα τε ὀνομαζομένη πηγή 7 καὶ πόλεώς ἐστιν ἐρείπια Δωρίου. πεποίηκε δὲ Ὁμηρος μὲν Θαμύριδι ἐνταῦθα ἐν τῶι Δωρίωι γενέσθαι τὴν συμφοράν, ὅτι καὶ αὐτὰς Μούσας νικήσειν ἔφασκεν ἀιδούσας Πρόδικος δὲ Φωκαεύς — εὶ δὴ τούτου τὰ ἐς τὸν Μινυάδα ἔπη — προσκεῖσθαί φησι Θαμύριδι ἐν

26 B 595

1 διαβάντι Va: -τα β || 4 Καφνάσιον Musurus: κοφνάσιον β || 5 Καφνείου (καὶ Άγνης) Sauppe || 6 Κόφης Facius: -η β || 28 νικήσειν \mathfrak{R} : νίκησ' \mathfrak{F} νίκης \mathfrak{VP} || 30 τὰς Μινυάδας Lobeck | φησι \mathfrak{R}^{ev} PaVb: φασι β

Αιδου δίκην τοῦ ἐς τὰς Μούσας αὐχήματος. διεφθάρη δὲ ὁ Θάμυρις ἐμοὶ δοκεῖν ὑπὸ νόσου τοὺς ὀφθαλμούς, τὸ δὲ αὐτὸ καὶ Ὁμήρωι συνέπεσεν ὅστερον ἀλλ' ὁ μὲν καὶ ἐς ἄπαν διετέλει ποιῶν, οὐ γάρ τι εἶκε τῆι συμφορᾶι, Θάμυρις δὲ καὶ τὴν ἀιδὴν ὑπὸ κακοῦ τοῦ παρόντος ε ἐξέλιπεν.

- Έκ δὲ Μεσσήνης ύπὸ τοῦ Παμίσου τὸ στόμα όδὸς μὲν 84 σταδίων έστιν ονδοήκοντα, δεί δε διά τε αρουμένης καί καθαρός καὶ ἀναπλεῖται ναυσίν ἐκ θαλάσσης ἐπὶ δέκα που σταδίους: ἀναθέουσι δὲ ἐς αὐτὸν καὶ οἱ θαλάσσιοι τῶν 10 ίγθύων περί ώραν μάλιστα τοῦ ήρος, τὸ δὲ αὐτὸ ἐς Ῥῆνόν τε καὶ ἐς τὸν Malaνδρον ποιοῦσιν οἱ ἰχθῦς· μάλιστα δὲ άνὰ τὸ δεῦμα τὸ Αγελώιου νήγονται τοῦ ἐκδιδόντος κατὰ 2 νήσους τὰς Έχινάδας. διάφοροι δὲ τὸ είδος μάλιστα ίχθῦς άναθέουσιν ές τον Πάμισον άτε ές ύδωρ καθαρόν και ού 15 κατά (τά) αὐτά τοῖς κατειλεγμένοις ποταμοῖς ίλυῶδες: οί κέφαλοι δέ, ατε ιγθύων όντες των πηλαίων, ποταμών φίλοι των θολερωτέρων είσι. θηρία δε ες όλεθρον ανθρώπων οὐ πεωύκασιν οἱ Ελλήνων ποταμοὶ φέρειν, καθάπερ γε Ἰνδὸς καὶ Νεῖλος ὁ Αἰγύπτιος, ἔτι δὲ Ῥῆνος καὶ 20 *Ιστρος Εὐφράτης τε καὶ Φᾶσις· οδτοι γὰρ δὴ θηρία δμοια τοῖς μάλιστα ἀνδροφάγα αἔξουσι, ταῖς ἐν Έρμωι καὶ Μαιάνδρωι γλάνισιν ἐοικότα ίδέας πλην γρόας τε μελαντέρας και άλκης ταῦτα δὲ αί γλάνεις ἀποδέουσιν. 3 δ δὲ Ἰνδὸς καὶ δ Νεῖλος κροκοδείλους μὲν ἀμφότεροι, 25 Νείλος δὲ παρέγεται καὶ Ιππους, οὐκ ἔλασσον ή δ κροκόδειλος κακὸν ἀνθρώποις, οἱ δὲ Ελλήνων ποταμοὶ δείματα ώς ἀπὸ θηρίων εἰσὶν οὐδέν, ἐπεὶ καὶ Αώωι τῶι διὰ τῆς Θεσπρωτίδος δέοντι Ήπείρου θηρία οὐ ποτάμια οἱ κύνες. άλλα ἐπήλυδές είσιν ἐκ θαλάσσης.
 - 4 Κορώνη δέ έστι πόλις έν δεξιᾶι τοῦ Παμίσου πρὸς

⁷ ὖπὸ] ἔκ R Pas Va ἔπὶ Corais \parallel 16 suppl. Va \mid ἰλυῶδες Porson: ἰλυώδεσιν $\beta \parallel$ 23 γλάνισιν Sylburg: γλανίσιν $\beta \parallel$ 24 γλάνεις Sylburg: γλανεῖς $\beta \parallel$ 28 εἰσὶν] ἔχουσιν Hitzig φύουσιν Zink \mid οὐ-δένα R^{s V} PaVb \mid Άώωι Palmerius: λῶοι β λώω R^{s V} PaVb \parallel 30 ϑα-λάσσης edd.: -άττης β

θαλάσσηι τε καὶ ὑπὸ τῶι δρει τῆι Μαθίαι. κατὰ δὲ τὴν δδόν ταύτην έστιν έπι θαλάσσηι χωρίον, δ Ίνοῦς Ιερόν είναι νομίζουσιν έπαναβήναι νὰο ένταῦθα έκ θαλάσσης φασίν αὐτὴν θεόν τε ἤδη νομιζομένην καὶ Λευκοθέαν 5 καλουμένην άντι Ίνοῦς. προελθόντων δὲ οὐ πολύ Βίας έκδίδωσιν ες θάλασσαν ποταμός γενέσθαι δε αὐτῶι λέγουσι τὸ ὄνομα ἀπὸ Βίαντος τοῦ Άμυθάονος. καὶ Πλατανιστώνος δὲ ή πηγή στάδια μὲν εἴκοσίν ἐστιν άπωτέρω τῆς όδοῦ, ῥεῖ δὲ ἐκ πλατάνου τὸ εδωρ πλατείας 10 καὶ τὰ ἐντὸς κοίλης κατὰ σπήλαιον μάλιστά που μικρὸν τὸ εδρός ἐστι τοῦ δένδρου, καὶ τὸ θδωρ αὐτόθεν ἐς Κορώνην τὸ πότιμον κάτεισι. τὸ μὲν δὴ ὄνομα τὸ ἀργαῖον 5 είγεν Αίπεια· έπει δὲ ύπὸ Θηβαίων κατήγθησαν ές Πελοπόννησον, Επιμηλίδην φασίν αποσταλέντα οίκιστην 15 καλέσαι Κορώνειαν, είναι γάρ αὐτὸν ἐκ Κορωνείας τῆς Βοιωτών, τούς δὲ Μεσσηνίους ἐξ ἀρχῆς τε οὐ κατορθοῦν περί τὸ ὄνομα καὶ μᾶλλον ἔτι ἀνὰ γρόνον ἐκνικῆσαι τὸ έκείνων άμάρτημα. λέγεται δὲ καὶ ἔτερος λόγος, ώς τοῦ τείγους τὰ θεμέλια δρύσσοντες ἐπιτύγοιεν χορώνηι 20 γαλκήι. θεών δέ έστιν ένταῦθα Αρτέμιδός τε καλουμένης 6 Παιδοτρόφου καὶ Διονύσου καὶ Ασκληπιοῦ ναός τῶι μὲν δη Ασκληπιώι και Διονύσωι λίθου, Διός δὲ Σωτῆρος γαλκούν ἄγαλμα ἐπὶ τῆς ἀγορᾶς πεποίηται. γαλκούν δὲ καὶ ἐν ἀκροπόλει τῆς Αθηνᾶς τὸ ἄγαλμά ἐστιν ἐν ὑπαίθρωι. 25 κορώνην εν τῆι γειρὶ ἔγουσα. είδον δὲ καὶ τοῦ Επιμηλίδου μνήμα έφ' δτωι δέ τὸν λιμένα Άγαιῶν καλοῦσιν, οὐκ olða.

Εκ Κορώνης δὲ ὡς ὀγδοήκοντα σταδίους προελθόντι 7 Απόλλωνός ἐστιν ἱερὸν πρὸς θαλάσσηι τιμὰς ἔχον το ἀρχαιότατόν τε γὰρ λόγωι τῶι Μεσσηνίων ἐστὶ καὶ νοσήματα ὁ θεὸς ἰᾶται, Κόρυθον δὲ Ἀπόλλωνα ὀνομάζουσι. τοῦτο μὲν δὴ ξόανον, τοῦ Άργεώτα δὲ χαλκοῦν ἐστι τὸ

² δ Schubart: καὶ β || 8 δὲ οm. F || 10 κοίλης VP: κοίλος F || 13 Αἴπεια Musurus: αἰπεῖα β || 31 Κόρυθον Bruchmann: κόρυνθον β Κόρυδον Sylburg || 32 Αργεώτα Bekker: ἀργέω τὰ β

- ἄγαλμα ἀναθεῖναι δέ φασι τοὺς ἐν τῆι Ἀργοῖ πλεύσαντας.
 8 τῆι Κορωναίων δὲ πόλει ἐστὶν ὅμορος Κολωνίδες οἱ δὲ ἐνταῦθα οὐ Μεσσήνιοί φασιν είναι, ἀλλὰ ἐκ τῆς Ἀττικῆς ἀγαγεῖν σφᾶς Κόλαινον λέγουσι, Κολαίνωι δὲ κόρυδον τὴν ὅρνιθα ἐκ μαντεύματος ἐς τὴν ἀποικίαν ἡγήσασθαι. ε ἔμελλον δὲ ἄρα διάλεκτόν τε ἀνὰ χρόνον καὶ ἔθη μεταμαθήσεσθαι τὰ Δωριέων. κεῖται δὲ τὸ πόλισμα αἱ Κολωνίδες ἐπὶ ὑψηλοῦ, μικρὸν ἀπὸ θαλάσσης.
 - Ασιναῖοι δὲ τὸ μὲν ἐξ ἀρχῆς Λυκωρίταις δμοροι περὶ τὸν Παρνασσὸν ὤικουν· ὅνομα δὲ ἢν αὐτοῖς, δ δὴ καὶ ἐς 10 Πελοπόννησον διεσώσαντο, ἀπὸ τοῦ οἰκιστοῦ Δρύοπες. γενεᾶι δὲ ὑστερον τρίτηι βασιλεύοντος Φύλαντος μάχηι τε οἱ Δρύοπες ὑπὸ Ἡρακλέους ἐκρατήθησαν καὶ τῶι Απόλλωνι ἀνάθημα ἤχθησαν ἐς Δελφούς· ἀναχθέντες δὲ ἐς Πελοπόννησον χρήσαντος Ἡρακλεῖ τοῦ θεοῦ πρῶτα 15 μὲν τὴν πρὸς Ερμιόνι Ασίνην ἔσχον, ἐκεῖθεν δὲ ἐκπεσόντες ὑπὸ Άργείων οἰκοῦσιν ἐν τῆι Μεσσηνίαι, Λακεδαιμονίων δόντων καὶ ὡς ἀνὰ χρόνον οἱ Μεσσήνιοι κατήχθησαν οὐ γενομένης σφίσιν ὑπὰ αὐτῶν ἀναστάτου τῆς πόλεως.
- 10 Ασιναῖοι δὲ αὐτοὶ περὶ σφῶν οὕτω λέγουσι κρατηθῆναι 20 μὲν ὁπὸ Ἡρακλέους μάχηι συγχωροῦσιν ἀλῶναὶ τε τὴν ἐν τῶι Παρνασσῶι πόλιν, αἰχμάλωτοι δὲ γενέσθαι καὶ ἀχθῆναι παρὰ τὸν Απόλλωνα οῦ φασιν ἀλλ' ὡς ἡλίσκετο ὁπὸ τοῦ Ἡρακλέους τὸ τεῖχος, ἐκλιπεῖν τὴν πόλιν καὶ ἀναφυγεῖν ἐς τὰ ἄκρα τοῦ Παρνασσοῦ, διαβάντες δὲ ὕστερον 25 ναυσὶν ἐς Πελοπόννησον γενέσθαι φασὶν Εὐρυσθέως ἰκέται, καὶ σφίσιν Εὐρυσθέα ἄτε ἀπεχθανόμενον τῶι
 11 Ἡρακλεῖ δοῦναι τὴν ἐν τῆι Αργολίδι Ασίνην. μόνοι δὲ
- 11 Ήρακλεῖ δοῦναι τὴν ἐν τῆι Αργολίδι Ασίνην. μόνοι δὲ τοῦ γένους τοῦ Δρυόπων οἱ ἄσιναῖοι σεμνύνονται καὶ ἐς ἡμᾶς ἔτι τῶι ὀνόματι, οὐδὲν ὁμοίως καὶ Εὐβοέων οἱ ω Στύρα ἔχοντες. εἰσὶ γὰρ καὶ οἱ Στυρεῖς Δρύοπες τὸ ἐξ

⁹ sqq. cf. Bacch. fr. 4 Snell; vide etiam Barrett, Hermes 82, 1954, 421

¹⁶ έκπεσόντες VP: -ος F || 24 έκλιπεῖν F: -λείπειν VP

άργης, δσοι της πρός τον Ήρακλέα οδ μετέσγον μάγης. άπωτέρω της πόλεως έγοντες τὰς ολκήσεις άλλὰ οί μὲν Στυρείς καλείσθαι Δρύοπες ύπερφρονούσι, καθάπερ νε καλ οί Δελφοί πεφεύναση ονομάζεσθαι Φωκείς. Ασιναίοι δέ 5 Δρύοπές τε τὰ μάλιστα γαίρουσι καλούμενοι καὶ τῶν ἱερῶν τὰ ἁγιώτατά εἰσι δῆλοι κατὰ μνήμην πεποιημένοι τῶν ποτε έν Παργασσωι σωισιν ίδρυμένων, τοῦτο μέν νὰρ Απόλλωνός έστιν αὐτοῖς ναός, τοῦτο δὲ Δρύοπος ἱερὸν καὶ ἄγαλμα άργαῖον άγουσι καὶ παρὰ ἔτος αὐτῶι τελετήν, παῖδα τὸν 10 Δρύοπα Απόλλωνος είναι λέγοντες. κεῖται δὲ ἐπὶ θαλάσσηι 12 καὶ αὐτή κατά τὰ αὐτὰ τῆι ποτε ἐν μοίραι τῆι Ἀργολίδι Ασίνηι σταδίων δὲ τεσσαράχοντά ἐστιν ἐκ Κολωνίδων ές αὐτὴν όδός, τοσαύτη δὲ καὶ ἐκ τῆς Ασίνης πρὸς τὸν Ακρίταν καλούμενον. ἀνέγει δὲ ἐς θάλασσαν δ Ακρίτας. 15 καὶ νήσος Θηγανοῦσσά ἐστιν ἔρημος πρὸ αὐτοῦ. μετὰ δὲ τὸν Ακρίταν λιμήν τε Φοινικούς και νήσοι κατ' αὐτὸν Οἰνοῦσσαι.

Μοθώνη δέ, πρὶν ἢ τὴν στρατιὰν ἐς Τροίαν ἀθροισθῆναι 85 καὶ ἐπὶ τοῦ πρὸς Ἰλίωι πολέμου καλουμένη Πήδασος, μεταβέβληκεν ὕστερον τὸ ὄνομα, ὡς μὲν αὐτοὶ Μοθωναῖοι λέγουσιν, ἀπὸ τῆς Οἰνέως θυγατρός Οἰνεῖ γὰρ τῶι Πορθάονος μετὰ ἄλωσιν Ἰλίου παρὰ Διομήδην ἀναχωρήσαντι ἐς Πελοπόννησον θυγατέρα φασὶν ἐκ παλλακῆς Μοθώνην γενέσθαι δόξηι δὲ ἐμῆι δέδωκε τῶι χωρίωι 25 τὸ ὄνομα ὁ Μόθων λίθος. οδτος δέ σφισι καὶ ὁ ποιῶν τὸν λιμένα ἐστί τόν τε γὰρ ἔσπλουν στενώτερον ταῖς ναυσὶν ἐργάζεται παρήκων ὕφαλος καὶ ἄμα μὴ ἐκ βυθοῦ ταράσσεσθαι τὸν κλύδωνα ἔρυμα ἔστηκεν. ἐδήλωσα δὲ καὶ ἐν 2 τοῖς ἔμπροσθεν λόγοις ὅτι Ναυπλιεῦσιν ἐπὶ λακωνισμῶι διωχθεῖσι Δαμοκρατίδα βασιλεύοντος ἐν ἄργει Μοθώνην Λακεδαιμόνιοι διδόασι καὶ ὡς οὐδὲ ἐκ τῶν Μεσσηνίων

^{28 4. 24. 4, 27. 8, 34. 9}

¹⁵ Θηγανούσσα Porson: -ούσα $\boldsymbol{\beta}\parallel$ 16 νήσοι Palmerius: -ος $\boldsymbol{\beta}\parallel$ 17 οἰνούσσαι P: -ούσαι VF \parallel 18 μοθώνη R Pa Vb: -ην $\boldsymbol{\beta}\parallel$ 22 παρά Palmerius (cf. 2. 25. 2): μ ετὰ $\boldsymbol{\beta}$

κατελθόντων ένένετο οὐδεν ες αὐτοὺς νεώτερον δισαν δε οί Ναυπλιεῖς ἐμοὶ δοχεῖν Αἰνύπτιοι τὰ παλαιότερα. παραγενόμενοι δε δμού Δαναωι ναυσίν ες την Άργολίδα υστερον νενεαίς τρισίν υπό Ναυπλίου του Άμυμώνης 3 κατωικίσθησαν εν Ναυπλίαι. Μοθωναίοις δε βασιλεύς μέν 5 Τραϊανός έδωκεν έλευθέρους όντας έν αὐτονομίαι πολιτεύεσθαι τὰ δὲ ἔτι παλαιότερα μόνοις σφίσι Μεσσηνίων τών έπλ θαλάσσηι τοιόνδε απύγημα ίδιαι συνέβη γενέσθαι. τὰ ἐν Ἡπείρωι τῆι Θεσπρωτίδι ὑπὸ ἀναργίας ἐφθάρη. Δηιδαμείαι γὰρ τῆι Πύρρου παῖδες οὐκ ἐγένοντο, ἀλλὰ ὡς 10 τελευταν ξμελλεν, επιτρέπει τωι δήμωι τα πράγματα. θυγάτηρ δὲ ἦν Πύρρου τοῦ Πτολεμαίου τοῦ Άλεξάνδρου 4 τοῦ Πύρρου, τὰ δὲ ἐς Πύρρον τὸν Αἰακίδου πρότερον ἔτι έν τῶι λόγωι τῶι ἐς Αθηναίους ἐδήλωσα. Προκλῆς δὲ δ Καργηδόνιος τύγης μέν γρηστής ένεκα καὶ διὰ λαμπρό- 15 τητα ξογων ένεμεν Άλεξάνδρωι τῶι Φιλίππου πλέον, τάξαι δὲ δπλίτας τε καὶ ἱππικὸν καὶ στρατηγήματα ἐπὶ ἄνδρας πολεμίους εύρεῖν Πύρρον ἔφασκεν ἀμείνονα γενέσθαι. 5 Ήπειρώται δε ώς επαύσαντο βασιλεύεσθαι, τά τε άλλα ό δήμος υβοιζε καὶ ἀκροᾶσθαι τῶν ἐν ταῖς ἀργαῖς ὑπερεώ- 20 ρων καὶ σφᾶς οἱ Ἰλλυριοὶ τὰ πρὸς τοῦ Ἰονίου τὴν Ἦπειρον ύπεροικούντες παρεστήσαντο έξ ἐπιδρομῆς. οὐ γάρ πω δημοκρατίαν Ισμεν άλλους γε ή Αθηναίους αθξήσαντας, Άθηναῖοι δὲ προήχθησαν ἐπὶ μέγα ἀπ' αὐτῆς συνέσει γάρ ολκείαι τὸ Έλληνικὸν υπερεβάλλοντο καὶ νόμοις τοῖς 25 6 καθεστηκόσιν ελάγιστα ηπείθουν. οί δε Ίλλυριοί, άργης τε γεγευμένοι καὶ ἐπιθυμοῦντες ἀεὶ τοῦ πλείονος, ναῦς τε έπήξαντο και έληίζοντο άλλους τε ώς έκάστους τύγοιεν και êς την Modwralar σγόντες ώρμισαντο οία ές φιλίαν. στείλαντες δε άγγελον ες την πόλιν άγειν σφίσιν οίνον επί 30 τὰ πλοῖα ἐδεήθησαν. ὡς δὲ ἄνοντες ἀφίκοντο ἄνδρες οὐ

14 1.11-13 | FHG IV 484, 2

¹⁹ Ήπεις $\tilde{\omega}$ ται Amasaeus: - $\tilde{\omega}$ τας β || 23 δημοπρατίαι Schubart-Walz | γε Schubart-Walz: τε β | αθξήσασαν Bekker αθξηθέντας Schubart-Walz || 24 ἀπ'] $\tilde{\upsilon}$ η' Schubart

πολλοί, τόν τε οίνον ἀνοῦντο ἐπιτιμώντων τῶν Μοθωναίων καὶ αὐτοί σφισιν ἐπίπρασκον ὧν ἐπήγοντο. ἐς δὲ τὴν 7 ἐπιοῦσαν ἀφικομένων ἐκ τῆς πόλεως πλειόνων παρέχουσι καὶ τοῖσδε κερδᾶναι τέλος δὲ γυναῖκες καὶ ἄνδρες κατίασιν ἐπὶ τὰ πλοῖα οίνόν τε ἀποδόσθαι καὶ ἐκ τῶν βαρβάρων ἀντιληψόμενοι. ἔνθα νῦν ἀποτολμήσαντες οί Ἰλλυριοὶ καὶ ἄνδρας πολλοὺς καὶ ἔτι πλείονας τῶν γυναικῶν ἀρπάζουσιν ἐσθέμενοι δὲ ἐς τὰς ναῦς ἔπλεον τὴν ἐπὶ Ἰονίου, Μοθωναίων ἐρημώσαντες τὸ ἄστυ.

Έν Μοθώνηι δὲ ναός ἐστιν Αθηνᾶς Ανεμώτιδος 8 Διομήδην δὲ τὸ ἄγαλμα ἀναθεῖναι καὶ τὸ ὄνομα τῆι θεῶι φασι θέσθαι. βιαιότεροι γάρ καὶ οὐ κατά καιρὸν πνέοντες έλυμαίνοντο οί ἄνεμοι την γώραν Διομήδους δὲ εὐξαμένου τῆι Αθηνᾶι, τὸ ἀπὸ τούτου συμφορά σφισιν οὐδεμία 15 ανέμων γε ένεκα ήλθεν ές την γην. και Άρτέμιδος δ' ξερόν έστιν ένταῦθα καὶ ὕδωρ ἐν φρέατι κεκραμένον πίσσηι. Κυζικηνώι μύρωι μάλιστα ίδεῖν έμφερές παράσγοιτο δ' αν πασαν και γρόαν εδωρ και δσμήν. γλαυκό- 9 τατον μέν οίδα ύδωρ θεασάμενος τὸ έν Θερμοπύλαις, οὅτι 20 που πᾶν, ἀλλ' δσον κάτεισιν ἐς τὴν κολυμβήθραν ἥντινα ονομάζουσιν οί επιγώριοι Χύτρους γυναικείους. ξανθόν δὲ δδωρ, οὐδέν τι ἀποδέον τὴν χρόαν αίματος, Εβραίων ή γῆ παρέγεται πρὸς Ἰόππηι πόλει · θαλάσσης μὲν ἐγγυτάτω (τὸ) εδωρ ἐστί, λόγον δὲ ἐς τὴν πηγὴν λέγουσιν οἱ ταύτηι, 25 Περσέα ἀνελόντα τὸ κῆτος. ὧι τὴν παῖδα προκεῖσθαι τοῦ Κηφέως, ένταῦθα τὸ αίμα ἀπονίψασθαι, ὕδωρ δὲ ἀπὸ 10 πηγών ανερχόμενον μέλαν ίδων οίδα έν Αστύροις τα δέ Άστυρα ἀπαντικρύ Λέσβου λουτρά ἐστι θερμὰ ἐν τῶι Άταρνει καλουμένωι. τὸ δὲ χωρίον ἐστὶν ὁ Άταρνεὺς ὁ 30 Χίων μισθός, δν παρά τοῦ Μήδου λαμβάνουσιν ἄνδρα έκδόντες ίκέτην, Πακτύην τὸν Λυδόν. τοῦτο μέν δή μελαίνεται, 'Ρωμαίοις δέ υπέρ την πόλιν, διαβάντων τον Ανιον ονομαζόμενον ποταμόν, ύδωρ λευκόν έστιν άνδρὶ δέ

^{4–5} καὶ τοῖσδε – κατίασιν om.V || 18 δ' ἀν Kuhn: εὐωδίαν β || 22.23 ἡ γῆ] πηγὴ Phral. || 24 suppl. \mathbf{R}^{sv} PaVb || 25 τοῦ] τὴν Schubart

PAVSANTAS

έσβάντι ές αὐτὸ τὸ μὲν παραυτίκα ψυγρόν τε πρόσεισι καὶ έμποιει φρίκην, έπισγόντι δε όλίνον ατε φάρμακον θερ-11 μαίνει τὸ πυρωδέστατον. καὶ ὅσαις μὲν πηγαῖς θαῦμα ἰδεῖν κατ' ίδιόν τι, τοσαύτας θεασάμενος οίδα τὰς νὰο δή έλάσσονος θαύματος έπιστάμενος παρίημι άλμυρον δέ 5 ύδωρ και στρυφνόν οὐ μέγα θαῦμα ἐξευρεῖν. δύο δὲ άλλοῖα τὸ μὲν τῆς Καρίας ἐν πεδίωι καλουμένωι Λευκῶι θερμόν έστιν ύδωρ παρά κώμην ονομαζομένην Δασκύλου, 12 πιείν και νάλακτος ήδιον τον δε Ηρόδοτον οίδα είπόντα ώς ές τὸν ποταμὸν τὸν Ύπανιν ἐκδίδωσιν δδατος πικρού 10 πηνή, πῶς δ' ἄν οὐκ ἀποδεξαίμεθα ἀληθεύειν αὐτῶι τὸν λόγον, δπου νε καὶ ἐφ' ἡμῶν ἐν Δικαιαργίαι τῆι Τυρρηνῶν έξεύρηται εδωρ σφίσι θερμον ουτω δή τι όξυ ώστε τον μόλυβδον - διεξήιει γὰρ (δή) διὰ μολύβδου δέον - ἔτεσι κατέτηξεν οὐ πολλοῖς: 15 Έστι δὲ ἐκ Μοθώνης όδὸς σταδίων μάλιστα έκατὸν ἐπὶ RA

Τοτι δὲ ἐκ Μοθώνης όδὸς σταδίων μάλιστα ἑκατὸν ἐπὶ τὴν ἄκραν τὸ Κορυφάσιον ἐπ' αὐτῆι δὲ ἡ Πύλος κεῖται. ταύτην ὤικισε Πύλος ὁ Κλήσωνος ἀγαγών ἐκ τῆς Μεγαρίδος τοὺς ἔχοντας τότε αὐτὴν Λέλεγας καὶ τῆς μὲν οὐκ ἄνατο ὑπὸ Νηλέως καὶ τῶν ἐξ Ἰωλκοῦ Πελασγῶν τὸ ἐκβληθείς, ἀποχωρήσας δὲ ἐς τὴν ὅμορον ἔσχεν ἐνταῦθα Πύλον τὴν ἐν τῆι Ἡλείαι. Νηλεὺς δὲ βασιλεύσας ἐς τοσοῦτο προήγαγεν ἀξιώματος τὴν Πύλον ὡς καὶ ὑμηρον ἐστιν Ἀθηνᾶς ἐπίκλησιν Κορυφασίας καὶ οἰκος καλούμενος τὸ Νέστορος ἐν δὲ αὐτῶι καὶ ὁ Νέστωρ γέγραπται καὶ μνῆμα ἐντὸς τῆς πόλεως ἐστιν αὐτῶι, τὸ δὲ ὀλίγον ἀπωτέρω τῆς Πύλον Θρασυμήδους φασὶν είναι. καὶ σπήλαιόν ἐστιν ἐντὸς τῆς πόλεως φασὶν είναι. καὶ σπήλαιόν ἐστιν ἐντὸς τῆς πόλεως φασὶν αὐλίζεσθαι. εἶη τὸ Νέστορος καὶ ἔτι πρότερον Νηλέως φασὶν αὐλίζεσθαι. εἶη τὸ

9 Hdt. 4. 52 || 24 A 682, y 4

² ἐπισχόντι δὲ ὀλίγον om. V || 3 ἰδεῖν] τι ἢν Spiro || 4 κατ' ἰδιόν τι Hitzig coll. 2. 13. 8: καὶ ἴδον τι β καὶ ἰδόντι edd. || 5 ἐλάσσονος Valckenaer: $-a_{\varsigma}$ β | δὲ VP: om. F || 7 Καρίας Palmerius: καρδίας β || 14 μόλυβδον RPaVb: μόλιβδον β Phral. | δὴ om. P

δ' ἄν Θεσσαλικόν τὸ γένος τῶν βοῶν τούτων, Ἰφίκλου ποτὲ τοῦ Πρωτεσιλάου πατρός ταύτας γὰρ δὴ τὰς βοῦς Νηλεύς έδνα έπὶ τῆι θυνατρὶ ἤιτει τούς μνωμένους, καὶ τούτων ένεκα δ Μελάμπους γαριζόμενος τῶι ἀδελφῶι 5 Βίαντι ἀφίκετο ές την Θεσσαλίαν, καὶ ἐδέθη μέν ὑπὸ τῶν βουκόλων τοῦ Ἰφίκλου, λαμβάνει δὲ μισθὸν ἐφ' οἶς αὐτῶι δεηθέντι ἐμαντεύσατο. ἐσπουδάκεσαν δὲ ἄρα οἱ τότε πλουτόν τινα συλλένεσθαι τοιούτον. Ιππων καί βοών άγέλας, εί δη Νηλεύς τε γενέσθαι οί βούς ἐπεθύμησε τὰς 10 Ίφίκλου καὶ Ἡρακλεῖ κατὰ δόξαν τῶν ἐν Ἰβηρίαι βοῶν προσέταξεν Εύρυσθεύς ελάσαι των Γηρυόνου βοών την άγέλην, φαίνεται δὲ καὶ Έρυξ τότε ἐν Σικελίαι δυναστεύων 4 δριμύν οθτως έγων ές τας βούς τας έξ Ερυθείας έρωτα. ώστε καὶ ἐπάλαισε πρὸς τὸν Ἡρακλέα ἄθλα ἐπὶ τῆι πάληι 15 καταθέμενος τάς τε βούς ταύτας καὶ ἀρχὴν τὴν έαυτού. πεποίηκε δὲ καὶ "Ομηρος ἐν Ἰλιάδι, ὡς Ἰφιδάμας δ Αντήνορος τὰ πρῶτα τῶν ἔδνων έκατὸν βοῦς τῶι πενθερῶι δοίη. ταῦτα μὲν τὸν λόγον μοι βεβαιοῖ, βουσὶ τοὺς τότε χαίρειν μάλιστα άνθρώπους ένέμοντο δὲ έμοὶ δοκεῖν 5 20 αί τοῦ Νηλέως βοῦς ἐν τῆι ὑπερορίαι τὰ πολλά · ὑπόψαμμός τε γάρ έστιν ως έπίπαν ή των Πυλίων γώρα καὶ πόαν βουσίν οὐχ ίκανή τοσαύτην παρασχέσθαι. μαρτυρεί δέ μοι καί Όμηρος εν μνήμηι Νέστορος επιλέγων αεί βασιλέα αὐτὸν ήμαθόεντος είναι Πύλου.

26 Τοῦ λιμένος δὲ ἡ Σφακτηρία νῆσος προβέβληται, 6 καθάπερ τοῦ ὅρμου τοῦ Δηλίων ἡ Ἡρήνεια. ἐοίκασι δὲ αἱ ἀνθρώπειαι τύχαι καὶ χωρία τέως ἄγνωστα ἐς δόξαν προῆχθαι. Καφηρέως τε γάρ ἐστιν ὅνομα τοῦ ἐν Εὐβοίαι τοῖς σὸν Ἁγαμέμνονι Ἑλλησιν ἐπιγενομένου χειμῶνος 30 ἐνταῦθα, ὡς ἐκομίζοντο ἐξ Ἰλίου Ψυττάλειάν τε τὴν ἐπὶ

¹⁶ Λ 244 || 23 B 77; cf. I 153 = I 295, Λ 712, α 93, β 214 = β 359, β 326, δ 633, λ 257, ω 152

² ποτὲ $\langle \gamma$ ενομένων \rangle Herwerden \parallel 9 ἐπεθύμησε \mathbf{R}^{sv} Pa: ἐπιθυμήσας $\boldsymbol{\beta} \parallel$ 14 ἐπάλαισε Xylander: ἐπελάσαι $\boldsymbol{\beta} \parallel$ 22 τοσαύταις Bekker \mid παρέχεσθαι \mathbf{R} Pa Vb \parallel 28 προῆχθαι] προηχέναι \mathbf{R}^{mg} Va \parallel 30 Ψυττάλειαν Steph. Byz. (cf. 1. 36. 2): ψυτταλίαν $\boldsymbol{\beta}$

Σαλαμῖνι ἴσμεν ἀπολομένων ἐν αὐτῆι τῶν Μήδων. ώσαύτως δὲ καὶ τὴν Σφακτηρίαν τὸ ἀτύχημα τὸ Λακεδαιμονίων γνώριμον τοῖς πᾶσιν ἐποίησεν· Ἀθηναῖοι δὲ καὶ Νίκης ἀνέθηκαν ἄγαλμα ἐν ἀκροπόλει χαλκοῦν ἐς μνήμην τῶν ἐν τῆι Σφακτηρίαι.

Αφικομένων δὲ ἔς Κυπαρισσιὰς ἐκ Πύλου σφίσι πηγή ὑπὸ τῆι πόλει πλησίον θαλάσσης ἐστί· δυῆναι δὲ Διονύσωι τὸ ὅδωρ λέγουσι θύρσωι πλήξαντι ἐς τὴν γῆν, καὶ ἐπὶ τούτωι Διονυσιάδα ὀνομάζουσι τὴν πηγήν. ἔστι δὲ καὶ Απόλλωνος ἐν Κυπαρισσιαῖς ἱερὸν καὶ Αθηνᾶς ἐπίκλησιν 10 Κυπαρισσίας. ἐν δὲ Αὐλῶνι καλουμένωι ναὸς Ἀσκληπιοῦ καὶ ἄγαλμά ἐστιν Αὐλωνίου· κατὰ τοῦτο ὁ ποταμὸς ἡ Νέδα μεταξὸ τῆς τε Μεσσηνίας ἤδη καὶ τῆς Ἡλείας διέξεισιν.

6 Κυπαρισσιάς Siebelis (item 10) cf. 8. 1. 1: $-lag \beta \parallel 7$ έστί RPaVb: ἔτι β

ADDENDA ET CORRIGENDA

p. XIV adn. 1 lege: Haec coniciebat A. Diller, TAPhA 88, 1957, 176 adn. 42, qui nunc aliter iudicat (cf. The Textual Tradition of Strabo's Geography, Amsterdam 1975, 147 adn. 6).

p. XXV

Waele, J. A. De, The Athena of Endoios in Erythrai: a Crux in Pausanias (7. 5. 9), Platon 32-33, 1980-81, 263-264 Wernicke, C., De Pausaniae periegetae studiis Herodoteis, Berlin 1884

Williams, F., A Comparative Study of the Miscellaneous Manuscripts of Pausanias, Helios n. s. 4, 1976, 47-48
Neapolitanus II. C. 32. A New Source for the Text of Pausanias, Scriptorium 36, 1982, 190-218

p. 31 app. crit. 7 adde: őaov Na p. 304 app. crit. 1: ante 'Sylburg' adde 'Na'